

- 국어1-4-(2) 사회·문화적 배경 속으로



1-4-(2) 고전 소설 알아요?

- 아버지를 아버지라 부러유?
형을 형이라 부러유?



오늘 숙제

"노트 필기"

이론 설명합니다



소설은 알지?

01.고전소설은?

개화기 이전에 창작된 소설을 말함
그럼 현대 소설은?



소설의 **3**요소. 구성의 **3**요소 .

02. 주제, 구성, 문체

➤ 주제-

➤ 구성-

➤ 문체-

03. 인물, 사건, 배경

✓ 인물-

✓ 사건-

✓ 배경-



04. 서술상의 특징

❖ 시점-



05. 홍길동전!

왜 사회·문화적 배경 속으로?

05. 지은이

허균은 누구?

- ✓ 선조 때 문과에 급제해 형조 판서, 의정부 판서
- ✓ 현실 비판적이고 이상주의적인데다가
그 사상이 급진적이고 개혁적이었기에
- ✓ 문장력이 뛰어났으며 사회 모순을 비판한 유재론, 호민론 외에 다수의 문집을 남김

05. 문학사적 의의

00의**00**소설



요것만은!

➤ 홍길동전에 드러난

1. 사회·문화적 배경
2. 영웅의 일대기 구조
3. 우리 사회에 드러난 사회 문제점



➤ 사회 문화적 배경

1. 사회적 모순

2. 유교 중심 사상

3. 부정부패한 탐관오리



영웅의 일대기 구조

1. 고귀한 혈통을 지닌 인물이다.
 2. 비정상적으로 잉태되거나 출생한다.
 3. 비범한 능력을 타고난다.
 4. 어려서 죽을 고비를 겪는다.
 5. 구출자(양육자, 도사)를 만나서
위기에서 벗어난다.
 6. 자라서 다시 위기에 부딪힌다.
 7. 위기를 극복하고 승리자가 된다
-



➤ 우리 사회에 대한 문제점은?

1. ?

2. ?

3. ?



학습 시간

" 활동지 풀기 "

틀려도 좋아!

어렵게 느껴져도 맞든 틀리든
내 생각을 써보는 연습을 하자!



다음 시간

“홍길동전”
단어 시험
교과서에 나온 단어에서
나옵니다~