

(문학(4)) 과목

문항정보표 (과목 코드 : 01)

계	부 장	교 감	교 장

2024년도 1학기 2차 지필평가			2학년			총 문항수 28 문항		
고사일시 2024년 07월 09일 2교시			공동출제자			박수연 (인) 김응용 (인) 노동운 (인) 김지원 (인)		
총점 100.00 점			선택형 70.00 점 서답형 30.00 점					
선택형 문항								
문항번호	내용영역	성취기준	난이도			배점	정답	
			어려움	보통	쉬움			
1	문학 감상의 맥락	[12문학02-02]작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.			○	3.1	5	
2	문학 감상의 맥락	[12문학02-02]작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.	○			3.9	1	
3	문학 감상의 맥락	[12문학02-02]작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.	○			4.2	5	
4	문학의 인접 분야와 매체	[12문학02-03]문학과 인접 분야의 관계를 바탕으로 작품을 이해하고 감상하며 평가한다.		○		3.3	2	
5	문학의 인접 분야와 매체	[12문학02-03]문학과 인접 분야의 관계를 바탕으로 작품을 이해하고 감상하며 평가한다.			○	2.9	4	
6	한국문학의 개념과 범위	[12문학03-01]한국 문학의 개념과 범위를 이해한다.			○	2.7	3	
7	한국문학의 개념과 범위	[12문학03-01]한국 문학의 개념과 범위를 이해한다.	○			3.9	4	
8	황진이	[12문학03-01]한국 문학의 개념과 범위를 이해한다.			○	3.3	3	
9	황진이	[12문학03-01]한국 문학의 개념과 범위를 이해한다.		○		3.6	2	
10	황진이	[12문학03-01]한국 문학의 개념과 범위를 이해한다.	○			4.1	4	
11	사미인곡	[12문학03-02]대표적인 문학 작품을 통해 한국 문학의 전통과 특질을 파악하고 감상한다.		○		3.2	2	
12	사미인곡	[12문학03-02]대표적인 문학 작품을 통해 한국 문학의 전통과 특질을 파악하고 감상한다.	○			3.8	2	
13	사미인곡	[12문학03-02]대표적인 문학 작품을 통해 한국 문학의 전통과 특질을 파악하고 감상한다.		○		4	3	
14	홍보전	[12문학03-03]주요 작품을 중심으로 한국 문학의 갈래별 전개와 구현 양상을 탐구하고 감상한다.		○		3.5	4	
15	홍보전	[12문학03-03]주요 작품을 중심으로 한국 문학의 갈래별 전개와 구현 양상을 탐구하고 감상한다.			○	2.5	3	
16	홍보전	[12문학03-03]주요 작품을 중심으로 한국 문학의 갈래별 전개와 구현 양상을 탐구하고 감상한다.		○		3.5	2	
17	절명시, 초혼, 님의 침묵	[12문학03-04]한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다.		○		2.7	1	

18. ㉔ 19. ㉕ 20. ㉓

2024 학년도		1 학기(2차)고사 (문학)교과 (2)학년(공통)계열 서답형(8) 문항	
고사 일시		2024	년	7 월	9 일	2 교시	출제자 : 김응용인, 김지원인, 노동운인, 박수연인	
서답형총점(30.0)점		단답형(10.0)점 서술형 20.0)점		
문항	내용영역	성취기준 번호	정답	난이도			유사답 및 채점기준	배점
				어려 움	보통	쉬움		
단답 형 1	문학의 인접 분 야와 매체	[문학02-03]	인간의 삶			○	없음	2
단답 형 2	지삿개에서	[12문학03-1]	산방산, 지삿개, 송송 구멍 뚫린 바윗돌		○		각 1점	3
단답 형 3	어이 못 오던가	[12문학03-2]	반복법, 연쇄법, 열거법, 과장법, 점층법, 점강법 중 3개를 적으면 정답 처리		○		각 1점	3
단답 형 4	님의 침묵	[12문학03-4]	그러나			○		2
	이	하	여 백					
서술 형 1	제가야산독서당	[12문학03-1]	㉠에 사용된 표현 방법은 자연물의 주관적 변 용이며, (나)에서 이와 유사한 시구는 “구름 연 기 첩첩 채워 넣고서”이다.	○			자연물의 주관적 해석 표현 방법과 시구 둘 중 하나 만 올바르게 쓴 경우 2점, 주 어진 형식을 어긴 경우 -1점	5
서술 형 2	황진이	[12문학03-1]	㉠: 당당하고, 당차다 ㉡: 죽은 충각의 영혼을 진심으로 위로함.		○		각 2점, 모두 맞을시 5점 ㉠: 유사한 의미일 경우 인정 ㉡: 위로의 내용이 들어가 면 인정	5
서술 형 3	사미인곡	[12문학03-2]	임이야 (나인 줄)을 (모르셔도) (내) (임) (쫓으 려) 하노라		○		괄호 안을 각 1점으로 채점 함.	5
서술 형 4	홍보전	[12문학03-03]	고통스러운 현실을 웃음으로 극복하고 있다.(해 학을 느끼게 하고 있다)		○		맥락이 통하고 해학이 들어 가면 정답	5
	이	하	여 백					
서답형 난이도별 문항수				1	5	2		30
서답형 총문항수				8				
서답형 문항난이도별 배점 비율				17%	70%	13%		100%
전체 문항 난이도별 배점비율				#REF!	#REF!	#REF!		#REF!