

# 늘봄학교 (동요A) 프로그램 3월 지도계획안

강의실			늘봄학교 강의실		지도강사	김수아
지도기간			2025년 3월 4일 - 3월 27일			
지도목표			동요를 통해 아이들의 음악적 기초와 협동심을 기르고, 창의적인 표현을 향상시킴.			
월별 지도 계획						
월	주	차시	주 제 (단 원)	수 업 내 용		준비물
3	1	1	자기소개	· 노래를 통한 자기소개		악보파일
		2	동요를 처음 만나기	· 동요의 정의와 특징 소개, ‘모두 다 꽃이야’ 부르기		악보파일
	2	3	동요와 리듬의 만남	· 리듬의 기본, ‘고래의 꿈’ 리듬 맞추기		악보파일
		4	음악적 감각 키우기	· ‘별’을 통해 고음과 저음 연습		악보파일
	3	5	동요의 리듬 변형	· ‘동물의 사육제’ 리듬 변형 연습		악보파일
		6	창의적인 노래 부르기	· ‘바람이 불어요’를 바탕으로 새로운 가사 만들기		악보파일 필기도구
	4	7	다양한 동요 알아보기	· 한국 전통 동요와 세계 동요 비교		악보파일
		8	노래의 박자 이해하기	· 4/4박자와 2/4박자 비교		악보파일

\* 프로그램 운영상황에 따라 차시계획안과 다르게 수업이 진행될 수 있습니다.

\* 수업을 해나가는 과정에서 필요에 의해 순서가 바뀌어 진행될 수 있습니다.