

# 2024학년도 전주완산서초 2학기 3학년 전과목 교수·학습 및 평가 계획

## 1. 2024학년도 2학기 교과활동 평가 계획

### 가 국어 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월 2주	[ 4 국 01-04] 절정·말투로 작품을 말한다.	1. 작품을 보고 느낌을 나누어요 (듣기·말하기)	■ 알맞은 표정, 몸짓, 말투로 인물의 마음을 표현하기	<b>■ 문제해결수업</b> 만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 표현할 수 있는 장면을 골라 역할극을 준비하고 발표하기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록 ⇒(자기평가) 내가 알맞은 표정, 몸짓, 말투로 인물의 마음을 표현하였는지 스스로 평가	잘함	만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 잘 파악한 후 인물의 표정, 몸짓, 말투를 생각하며 인물의 마음을 실감나게 역할극으로 표현한다.
					보통	만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 파악하고 역할극으로 표현한다.
					노력요함	만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 파악할 수 있으나, 인물의 마음을 역할극으로 표현하기 어려워한다.
9월 4주	[ 4 국 02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다.	2. 중심 생각을 찾아요 (읽기)	■ 글을 읽고 중심 생각 간추리기	<b>■ 문제해결수업</b> 글을 읽고 각 문단별로 중심 생각을 찾은 후 글의 중심 생각을 간추려 쓰기 ⇒(서술평가) 문단의 중심 생각을 찾는 결과물 평가	잘함	제목과 문단별 중심문장을 종합해 중심 생각을 간추린다.
					보통	몇 가지 중심문장을 종합하여 중심 생각을 간추린다.
					노력요함	글에서 중심 문장이 무엇인지 찾지 못하거나 중심 생각을 간추리지 못한다.
12월 1주	[ 4 국 05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다.	4. 감동을 나타내요 (문학)	■ 시를 읽고 감동적인 부분 찾아보기	<b>■ 반응중심수업</b> 시를 읽고 시와 관련된 경험을 떠올려 본 후 시에서 감동적인 부분과 그렇게 생각한 까닭을 쓰기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록 ⇒(서술평가) 시에서 감동적인 부분을 찾고 까닭을 쓰는 결과물 평가	잘함	시와 관련된 경험을 떠올리며 시에서 감동적인 부분을 찾고 그 까닭을 알맞게 말한다.
					보통	시와 관련된 경험을 떠올리지 못하나 시에서 감동적인 부분을 찾고, 그 까닭을 말한다.
					노력요함	시와 관련된 경험을 떠올리지 못하며 시에서 감동적인 부분을 찾기 어려워한다.
11월 4주	[ 4 국 03-04] 읽는 이를 고려하며 자신의 마음을 표현하는 글을 쓴다.	6. 마음을 담아 글로 써요 (쓰기)	■ 읽는 이를 고려한 마음을 표현한 글 쓰기	<b>■ 지식발견수업</b> 읽는 이를 고려하여 마음을 전하는 글을 써 문제를 해결하는 데 도움이 되도록 쓰기 ⇒(서술평가) 마음을 전하는 글 쓰기 결과물 평가	잘함	읽는 이를 고려하여 마음을 전하는 글을 알맞게 쓴다.
					보통	읽는 이를 고려하여 마음을 전하는 글을 쓴다.
					노력요함	읽는 이를 고려하여 마음을 전하는 글을 쓰지 못한다.

## 나

### 도덕 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
10월 3주	[ 4 도 03-01 ] 공공장소에서 지켜야 할 규칙과 공익의 중요성을 알고, 공익에 기여하고자 하는 실천 의지를 기른다.	5. 함께 지키는 행복한 세상 (사회, 공동체와의 관계)	■ 공익과 사익을 조화시킬 수 있는 합리적인 의사 결정하기	■ 가치판단수업 가치 수직선에 이야기 속 친구들이 공익을 위해 어느 정도 노력했는지 표시하기. 공익과 사익이 부딪치는 문제 상황을 알아보고, 대안을 설정하고 가장 합리적인 해결 방법을 발표하기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록	잘함	공익과 사익의 올바른 관계를 파악하고 공익과 사익을 조화시킬 수 있는 합리적인 의사결정을 내린다.
					보통	공익과 사익의 관계를 파악하고 공익을 추구하는 의사결정을 내리려고 노력한다.
					노력요함	공익과 사익의 올바른 관계를 파악한다.
11월 3주	[ 4 도 04-01 ] 생명의 소중함을 이해하고 인간 생명과 환경 문제에 관심을 가지며 인간 생명과 자연을 보호하려는 태도를 가진다.	6. 생명을 존중하는 우리 (자연, 초월과의 관계)	■ 생명 존중 방안을 위한 생활 속에서 실천하기	■ 가치판단수업 우리 반에서 일어나는 친구들 간 다툼의 주된 원인이 무엇인지 생각해 보고 토의를 통해 우리 반 친구들의 생명을 존중할 수 있는 약속을 만들어 실천 과제 수행하기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록 ⇒(서술평가) 실천 과제 수행한 결과물 평가	잘함	생명의 소중함을 이해하고, 일상생활에서 생명 존중을 실천한다.
					보통	생명의 소중함을 이해하고, 부분적이지만 일상생활에서 생명 존중을 실천한다.
					노력요함	생명의 소중함을 이해하고, 생명 존중을 실천하는 태도의 중요성을 설명한다.

## 다

### 사회 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월 4주	[ 4 사 02-02 ] 우리 고장과 다른 고장 사람들의 의식 주생활 모습을 비교하여, 환경의 차이에 따른 생활 모습의 다양성을 탐구한다.	1. 환경에 따라 다른 삶의 모습 (지리)	■ 환경에 따라 달라지는 주생활 모습을 파악하고 설명하기	■ 탐구학습수업 환경이 달라지면 하는 일에 영향을 받음을 이해하고 주생활 모습이 달라지는 까닭을 설명하기 ⇒(서술평가) 환경에 따라 달라지는 주생활의 모습을 파악하고, 달라지는 까닭을 쓰기 결과물 평가	잘함	환경에 따라 달라지는 주생활의 모습을 파악하고, 환경에 따라 주생활의 모습이 달라지는 까닭을 구체적으로 설명한다.
					보통	환경에 따라 달라지는 주생활의 모습을 파악하고, 환경에 따라 주생활의 모습이 달라지는 까닭을 설명하려 노력한다.
					노력요함	환경에 따라 달라지는 주생활의 모습을 안다.
11월 4주	[ 4 사 02-04 ] 옛날의 세시 풍속을 알아보고, 오늘날의 변화상을 탐색하여 공통점과 차이점을 분석한다.	2. 시대마다 다른 삶의 모습 (역사)	■ 옛날 사람들이 세시 풍속을 즐기는 모습 표현하기	■ 탐구학습수업 다양한 자료를 통해 옛날 사람들이 즐겼던 세시 풍속의 종류를 이해하고 세시 풍속을 즐기려는 모습을 떠올리며 세시 풍속 때 하는 일, 먹는 음식, 하는 놀이가 드러나게 상상 글쓰기 ⇒(관찰, 서술평가) 활동의 참여도와 결과물 평가	잘함	옛날 사람들이 즐기던 세시 풍속 때 하는 일, 먹는 음식, 하는 놀이 모두가 잘 드러나게 상상 일기를 쓴다.
					보통	옛날 사람들이 즐기던 세시 풍속 때 하는 일, 먹는 음식, 하는 놀이 중 두 가지가 잘 드러나게 상상 일기를 쓴다.
					노력요함	옛날 사람들이 세시 풍속을 즐기는 모습을 상상하여 일기를 쓰려 노력한다.

라

수학 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준
10월 5주	[ 4 수 02-06] 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해한다.	3. 원 (도형)	■ 원의 성질 알아보기	<b>■ 원리탐구수업</b> 다양한 지름의 성질을 이해하고 있는지 확인하고, 반지름과 지름의 관계를 알맞게 설명하기 ⇒(지필평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함 지름의 성질을 정확하게 이해하고, 원의 반지름과 지름의 관계를 파악하여 알맞게 설명한다
					보통 지름의 성질을 이해할 수 있으나 원의 반지름과 지름의 관계를 파악한 후 설명하는 것을 어려워한다.
					노력요함 지름의 성질을 이해하지 못하고, 원이 반지름과 지름의 관계를 설명하지 못한다.
11월 3주	[ 4 수 01-11] 단 위 분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다.	4. 분수 (수와 연산)	■ 대분수 알아보기	<b>■ 원리탐구수업</b> 분수를 진분수, 가분수, 대분수로 분류하고, 대분수를 가분수로, 가분수를 대분수로 나타내기 ⇒(지필평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함 대분수의 의미를 이해하고 대분수를 가분수로, 가분수를 대분수로 정확하게 나타낸다.
					보통 대분수의 의미를 이해하고 대분수를 가분수로, 가분수를 대분수로 나타내지만 다소 오류가 있다.
					노력요함 대분수의 의미를 이해하지 못하고 대분수를 가분수로, 가분수를 대분수로 나타내는 것을 어려워한다.
12월 3주	[ 4 수 05-01] 실 생활 자료를 수집하여 간단한 그림그래프나 막대그래프로 나타낼 수 있다.	6. 자료의 정리 (자료와 가능성)	■ 그림그래프로 나타내기	<b>■ 문제해결수업</b> 그림그래프로 나타내는 방법을 이해한 후 표를 보고 그림그래프로 나타냄. ⇒(지필평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함 그림그래프로 나타내는 방법을 정확히 알고, 표를 보고 그림그래프로 알맞게 나타낸다.
					보통 그림그래프로 나타내는 방법을 알고 표를 보고 그림그래프로 나타내지만, 다소 오류가 있다.
					노력요함 그림그래프로 나타내는 방법을 알지 못하고, 표를 보고 그림그래프로 나타내기를 어려워한다.

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
10월 2주	[ 4 과 04-03 ] 강과 바닷가 주변 지형의 특징을 흐르는 물과 바닷물의 작용과 관련지을 수 있다.	3. 지표의 변화 (지구)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 흐르는 물에 의한 지표의 변화 알아보기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 발견학습수업</li> </ul> 강 상류와 하류 지형의 특징에 대해 학습하고 흐르는 물에 의한 지표의 변화를 흙 언덕 실험을 통해 알아보고 설명하기 ⇒(실험실습평가) 실험 과정의 참여도와 보고서 평가	잘함 강 상류와 하류 주변 지형의 특징을 알고, 흐르는 물에 의한 지표의 변화를 흙 언덕 실험을 통해 알아보고 설명한다.	
					보통 강 상류와 하류 주변 지형의 특징을 알고, 흐르는 물에 의한 지표의 변화를 흙 언덕 실험을 통해 알아보고 일부 설명한다.	
					노력 요함 강 상류와 하류 주변 지형의 특징을 간단히 설명할 수 있다.	
11월 3주	[ 4 과 07-01 ] 고체와 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화를 관찰하여 설명할 수 있다.	4. 물질의 상태 (물질의 성질)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화로 설명하고 액체의 예를 찾기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 탐구학습수업</li> </ul> 물을 각각 다른 용기에 담을 때마다 모양이 달라졌던 경험을 떠올리고 용기에 따라 모양과 부피의 변화가 있는 액체의 성질에 대해 설명하기 주변의 물질 중에서 액체의 예시를 떠올리고 서술하기 ⇒(관찰, 서술평가) 활동의 참여도와 결과물 평가	잘함 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화로 설명하고, 우리 주변에서 액체의 예를 찾을 수 있다.	
					보통 액체의 성질을 용기에 따른 모양과 부피 변화로 간략하게 설명할 수 있다.	
					노력 요함 우리 주변에서 액체의 예를 찾을 수 있다.	
12월 2주	[ 4 과 08-02 ] 소리의 세기와 높이를 비교할 수 있다.	5. 소리의 성질 (파동)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 높은 소리와 낮은 소리를 만드는 방법을 설명하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 탐구학습수업</li> </ul> 빨대의 길이를 다르게 하여 입으로 불었을 때 소리의 높이를 탐구함. 관찰한 내용을 바탕으로 높은 소리와 낮은 소리를 구분하고 그 특징을 정리함. 관찰한 내용에 근거하여 높은 소리와 낮은 소리를 만드는 방법을 설명함. ⇒(실험·실습평가) 활동의 참여도와 보고서 평가	잘함 소리의 높낮이를 알고, 높은 소리와 낮은 소리를 만드는 방법을 설명할 수 있다.	
					보통 소리의 높낮이를 알고, 높은 소리와 낮은 소리를 만드는 방법을 비교적 잘 설명할 수 있다.	
					노력 요함 소리의 높낮이를 알고, 높은 소리와 낮은 소리를 만드는 방법을 설명하려고 노력한다.	

**바**

**체육 교수수업-평가 방법**

시기	성취기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
10월 1회	[4체04-01]움직임 언어(이동 움직임, 비이동 움직임, 조작 움직임)와 표현 요소(신체, 공간, 노력, 관계)를 탐색한다.	4. 표현 (표현)	■ 이동, 비이동 움직임 표현하기	■ 직접교수(실기)수업 이동하며 움직이는, 이동하지 않고 움직이는 다양한 방법을 배워보고 자신만의 움직임을 표현해봄. ⇒(관찰) 학생의 움직임 표현을 관찰하여 평가	상	이동, 비이동 움직임의 의미와 종류를 알고 이동 움직임을 잘 표현할 수 있다.
					중	이동, 비이동 움직임의 의미와 종류를 알고 이동 움직임을 대략적으로 표현할 수 있다.
					하	이동, 비이동 움직임의 의미와 종류를 잘 모르고 이동 움직임을 잘 표현할 수 없다.
11월 1회	[4체05-03]신체활동에서 발생하는 위험 상황을 인지할 수 있는 능력을 길러 안전하게 신체를 수행한다.	5. 안전 (안전)	■ 학교에서 일어나는 안전사고 알아보기	■ 강의식 수업 학교에서 일어나는 안전사고의 종류와 원인, 예방법을 이해하고 안전 수칙을 만들어봄. ⇒(관찰평가) 수업 참여 과정과 실천 행동을 평가	상	학교에서 안전사고가 일어날 수 있는 상황을 잘 찾으며 안전 수칙을 잘 만들어 실천할 수 있다.
					중	학교에서 안전사고가 일어날 수 있는 상황을 적절하게 찾으며 안전 수칙을 적절히 만들어 실천할 수 있다.
					하	학교에서 안전사고가 일어날 수 있는 상황을 찾을 수 있으며 안전 수칙을 만들어 실천할 수 있다.

**사**

**음악 교수수업-평가 방법**

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
10월 3주	[ 4 음 02-01] 3~4학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별 표현한다.	5. 음악, 돌레돌레 여행 (감상)	■ 타악기의 음색과 특징을 구별하기	■ 감상활동중심수업 음악을 듣고 타악기를 구별하고 타악기의 음색과 연주 방법, 특징을 발표하기 ⇒(관찰, 서술평가) 활동의 참여도와 결과물 평가	잘함	음악을 듣고 타악기의 음색과 연주 방법, 특징을 정확하게 구별할 수 있다.
					보통	음악을 듣고 타악기의 음색과 연주 방법, 특징을 대부분 구별할 수 있다.
					노력 요함	음악을 듣고 타악기의 음색과 연주 방법, 특징을 일부 구별할 수 있다.

# 아

## 미술 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준
9월 3주	[ 4 미 01-03] 생활 속에서 다양하게 활용되고 미발견된 미를 접할 수 있다.	9. 생활 속 미술 (체험)	<ul style="list-style-type: none"> <li>거리에서 활용되고 있는 미술을 발견하고 미술을 활용하면 좋은 점 이야기하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>반응중심학습</li> <li>우리 생활 주변 거리에서 아름답게 꾸며진 공간을 찾고 특징을 말하기. 아름답게 꾸미기 전과 후의 특징을 살펴봄</li> <li>미술과 우리 생활과의 관계를 이해하고 미술을 활용하면 좋은 점 발표하기</li> <li>⇒(구술 평가) 우리동네, 교실이나 학교에서 아름답게 꾸며진 공간을 찾아 미술을 활용하면 좋은 점을 설명할 수 있는지 평가함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>잘함: 생활 주변에서 미술이 활용된 것들을 찾아 생활 속 미술의 역할을 정확하게 설명할 수 있다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>보통: 생활 주변에서 미술이 활용된 것들을 찾아 생활 속 미술의 역할을 일부 설명할 수 있다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>노력요함: 생활 주변에서 미술이 활용된 것들을 찾아 생활 속 미술의 역할을 설명하기에 어려움이 있다.</li> </ul>

# 자

## 영어 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준
9월1 주	[ 4 영 02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 대해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다.	7. I like chicken. (말하기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>좋아하고 싫어하는 음식에 관한 대화하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[직접교수학습]듣고 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도하되 의미 전달에 중점을 두고 학습자들의 흥미와 관심을 고려함.</li> <li>⇒[동료, 실기시험] 좋아하고 싫어하는 음식에 관한 대화하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>잘함: 동물을 묘사하는데 필요한 단어의 의미를 정확히 알고 제시된 단어를 대부분 바르게 읽고 그 뜻을 설명한다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>보통: 동물을 묘사하는데 필요한 단어의 의미를 알고 제시된 단어를 절반이상 바르게 읽고 그 뜻을 설명한다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>노력요함: 동물을 묘사하는데 필요한 단어의 의미를 한두가지 알고 제시된 단어를 한두가지만 바르게 읽고 그 뜻을 설명한다.</li> </ul>
9월4 주	[ 4 영 03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다.	8. It's very tall.(읽기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>동물을 묘사하는 표현 읽기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[직접교수학습]낱말이나 어구 읽기를 평가할 때에는 구두로 읽힌 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 선정하도록 함.</li> <li>⇒[자기, 서술형] 동물을 묘사하는 표현 읽기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>잘함: 좋아하는 음식과 싫어하는 음식을 묻고 답하는 표현을 대체로 정확하게 할 수 있다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>보통: 좋아하는 음식과 싫어하는 음식을 묻고 답하는 표현을 절반만 바르게 할 수 있다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>노력요함: 좋아하는 음식과 싫어하는 음식을 묻고 답하는 표현을 한두가지만 바르게 할 수 있다.</li> </ul>
10월1 주	[ 4 영 01-06] 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화	10. She's my mom.(듣기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>누구인지 묻고 답하는 표현 듣고 이해하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[직접교수학습]듣기 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도하되 의미 전달에 중점을 두고 학습자들의 흥미와 관심을 고려함.</li> <li>⇒[자기, 서술형]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>잘함: 누구인지를 묻고 답하는 표현을 정확히 이해하고 다양한 대화를 대부분 바르게 이해하여 설명한다.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>보통: 누구인지를 묻고 답하는 표현을 부분적으로 이해하고 다양한 대화를 절반만 바르게</li> </ul>

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
	를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.			누구인지 묻고 답하는 표현 듣고 이해하기		게 이해하여 설명한다.
					노력 요함	누구인지를 묻고 답하는 표현을 일부만 이해하고 다양한 대화 중 한두 문장만 이해하여 설명한다.
10월4 주	[ 4 영 04-02]구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.	9. I can swim.(쓰기)	다양한 행동을 나타내는 단어 바르게 쓰기	[직접교수학습]쓰기에 대한 흥미와 관심을 잃지 않도록 알파벳과 일상생활에서 자주 접할 수 있는 낱말위주로 쓰게 함. ⇒[자기, 서술] 다양한 행동을 나타내는 단어 바르게 쓰기	잘함	행동을 나타내는 다양한 단어의 뜻을 이해하고 대체로 정확하고 바르게 따라 쓴다.
					보통	행동을 나타내는 다양한 단어의 뜻을 이해하고 절반은 정확하고 바르게 따라 쓴다.
					노력 요함	행동을 나타내는 다양한 단어의 뜻을 이해하고 일부만 바르게 따라 쓴다.

## 2. 2024학년도 창의적체험활동 평가 계획

### 가. 목적

- 1) 학생의 활동 과정을 수행평가 중심의 다양한 방법으로 평가하여 나눔과 배려를 할 줄 아는 창의성과 인성을 겸비한 미래지향적 인재 양성
- 2) 학생들의 기초생활습관 형성, 공동체의식 함양, 개성과 소질 계발

### 나. 평가 방향

- 1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가한다.
- 2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- 3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- 4) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- 5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- 6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 창의적 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- 7) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을

평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.

- 8) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등이 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.

#### 다. 평가 방법

구 분	평가 방법	평 가 요 령
활동 상황 관찰	일화 기록	학생의 활동 상황을 자유로 기록 (지도록, 카드, 노트 등)
	체크리스트	활동에의 참가 태도, 실천 상황을 미리 준비된 리스트에 의거 점검
	평정 척도	활동 상황, 발언 내용 등 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 비추어 기록
아동의 기록 작품	활동의 기록	활동 계획, 상황, 결과 등을 기록한다.
	글짓기	활동 전후 및 활동 과정에서 느낀 점을 중심으로 기록한다.
질문지에 의한 평가	의식, 태도조사	생각, 흥미, 관심, 태도 등을 조사한다.
	자기평가	참가 태도, 활동 실적 등을 반성 평가한다.

## 라. 영역별 평가 관점

영역	평가 관점	평가방법
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 민주적인 의사결정을 기본으로 한 합리적인 문제 해결능력이 있는가?</li> <li>◦ 학급 및 학교 협의활동에 적극적으로 참여하는가?</li> <li>◦ 다양한 활동에 자율적으로 참여하는가?</li> <li>◦ 다른 사람의 의견을 존중할 줄 아는가?</li> <li>◦ 기본 생활 습관 형성이 잘 되었는가?(절약, 정리정돈, 청결 등)</li> <li>◦ 친구들과 원만한 관계를 유지하는가?</li> <li>◦ 행사에 자발적으로 참여하는 태도가 바람직한가?</li> <li>◦ 학습 활동의 목표 성취를 위해 다른 사람과 협동적으로 활동하고 있는가?</li> <li>◦ 창의적 특색활동이 학교·학급 특색활동에서 이루고자 하는 교육목표에 부합하게 성취하고 있는가?</li> </ul>	<p>일화기록, 체크리스트, 평정척도, 자기평가, 상호평가, 활동 기록 분석, 작품 평가, 소감문, 교사 협의</p>
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 소속 단체 활동에 자발적으로 참여하는가?</li> <li>◦ 단체 활동을 통해 창의적으로 자신의 소질을 계발하려고 노력하는가?</li> <li>◦ 소속 단체원들과 협동하며 원만한 인간관계를 유지하고 있는가?</li> <li>◦ 활동을 통해 자신의 창의성 신장에 노력하는가?</li> </ul>	<p>체크리스트, 평정척도, 의식.태도조사, 자기평가, 상호평가, 작품평가</p>
봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 타인을 배려하는 너그러운 마음가짐이 바른가?</li> <li>◦ 나눔과 배려의 공동체 의식을 함양하고 사회적 역할과 책임을 분담하려고 노력하는가?</li> <li>◦ 봉사활동을 통해 이웃과 서로 협력하려는 태도가 바른가?</li> <li>◦ 서로 협동하며 봉사활동에 참여하는가?</li> <li>◦ 자연을 보호하기 위한 활동에 적극 참여하는가?</li> <li>◦ 환경에 대한 올바른 의식을 갖고 식목활동에 적극적으로 참여하는가?</li> </ul>	<p>소감문, 상호평가, 자기평가, 의식.태도조사, 체크리스트, 일화기록</p>
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 자신의 특성, 소질과 적성, 능력 등 자신에 대해 충분히 이해하고 있는가?</li> <li>◦ 각종 검사 결과에 대해 필요한 상담을 요청하는 태도가 바람직한가?</li> <li>◦ 자신의 정체성을 확립해나가고 있는가?</li> <li>◦ 자기 자신의 적성과 능력을 알고 그것을 신장시키기 위해 노력하고 있는가?</li> <li>◦ 진로와 직업 선택의 중요성을 인식하고 있는가?</li> <li>◦ 자신의 적성과 소질에 맞는 진로를 탐색하려고 노력하는가?</li> </ul>	<p>의식.태도조사, 일화기록</p>