

2024학년도 전주완산서초 2학기 6학년 전과목 교수·학습 및 평가 계획

1. 2024학년도 2학기 교과활동 평가 계획

가 국어 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월 2주	[6 국 05-01]은있 문가치 내있 는양로로 표현 하여아을 를다움개 는하활 는입을 이해하고 문독활 다.	1. 작품속 인물과 나 (문학)	■ 내가 꿈꾸는 삶의 작품 표현	■ 문제해결수업, 에듀테크활용 내 삶 되돌아보고 인생 그래프 그려보기, 내가 꿈꾸는 삶을 두 가지 작품으로 표현할 장르 정하고 완성하기, 패들렛에 올리기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록 ⇒(자기평가) 내가 꿈꾸는 삶이 잘 반영되었는지 스스로 평가	잘함	내 삶을 되돌아보고 내가 꿈꾸는 삶을 두 가지 작품으로 표현한다
					보통	내 삶을 되돌아보고 내가 꿈꾸는 삶을 한 가지 작품으로 표현한다
					노력 요함	내 삶을 되돌아보는 활동에 소극적이고 내가 꿈꾸는 삶을 한 가지 작품으로 표현한다
10월 1주	[6 국 04-04]표이 관용을 하고 해절용한 다.	2. 관용 표현을 활용해요 (문법)	■ 여러 가지 관용표현의 의미 이해하기	■ 지식탐구수업 관용 표현의 의미 알기, 5가지 관용 표현의 의미 알고 뜻 설명하는 글쓰기 ⇒(서술평가) 관용표현에 대한 의미를 설명하는 결과물 평가	잘함	5가지의 관용 표현 중 4가지를 어떤 뜻인지 모두 바르게 설명한다
					보통	5가지의 관용 표현 중 3가지를 어떤 뜻인지 모두 바르게 설명한다
					노력 요함	5가지의 관용 표현 중 2가지를 어떤 뜻인지 모두 바르게 설명한다
10월 3주	[6 국 02-04]글을 그리고 내 의성과 표 의성적정 판다.	3. 타당한 근거로 글을 써요 (읽기)	■ 주장과 근거가 타당한지 판단하기	■ 토의·토론수업 연설을 듣고 두 가지 기준에 따라 주장의 타당성에 대해 모둠별로 토의·토론 기회를 갖고 최종적으로 자신이 내린 판단에 대한 내용을 쪽지에 써서 붙임 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록	잘함	연설을 듣고 두 가지 기준에 따라 주장의 타당성을 판단함
					보통	연설을 듣고 한 가지 기준에 따라 주장의 타당성을 판단함
					노력 요함	연설을 듣고 주장만 파악함
11월 1주	[6 국 01-05]자 매체료를 하 용내용 효과적발 표로한다.	4. 효과적으로 발표해요 (듣기 말하기)	■ 효과적인 발표자료만 들어 발표하기	■ 주제탐구수업 자신이 발표할 주제 정하기, 주제의 핵심적인 정보를 선별하기, 통일성 있게 구성하기, 청중을 고려하여 발표하기. 매체 자료 활용하기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록	잘함	효과적인 발표를 위해 주제에 적합한 자료와 매체를 선정하고 발표문을 만들어 발표한다
					보통	효과적인 발표를 위해 주제에 적합한 자료와 매체를 선정하고 짧은 발표문을 만들어 발표한다
					노력 요함	효과적인 발표를 위해 주제에 적합한 자료와 매체를 선정하고 짧은 발표문을 만들었지만 발표에 소극적이다
11월 4주	[6 국 03-05]한 체험대 한이강 이대글 을쓴다.	8. 작품으로 경험하기 (쓰기)	■ 영화시청 후 감상문 쓰기	■ 창의성계발수업 영화 장면에 대한 감상 이야기하기, 내용의 흐름을 알아보고 경험과 연결시켜보기, 영화의 구성 요소와 구조 형식에 맞추어 새로운 이야기 생각해보기 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록	잘함	영화를 감상하고 감상 장면 세 가지를 설명하며 나의 소감을 담아 자세히 감상문을 쓴다
					보통	영화를 감상하고 감상 장면 세 가지를 설명하며 나의 소감을 담아 짧게 감상문을 쓴다
					노력 요함	영화를 감상하고 감상 장면 두 가지를 설명하며 나의 소감을 담아 짧게 감상문을 쓴다

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
10월 1주	[6 수 01-15]나 누는 소수나 덧셈의 원리를 이해한다.	2. 소수의 나눗셈 (수와연산)	■ 소수의 나눗셈바르게 계산하기	■ 원리탐구수업 $(자연수) \div (소수), (소수) \div (소수)$ 계산 방법을 이해하고 $(자연수) \div (소수), (소수) \div (소수)$ 계산이 필요한 문제 상황을 만들어 짝과 함께 바꾸어 풀고 그 풀이 과정을 정리함 \Rightarrow (형성평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함	$(자연수) \div (소수), (소수) \div (소수)$ 를 계산할 수 있다
					보통	안내된 절차에 따라 $(자연수) \div (소수), (소수) \div (소수)$ 를 계산할 수 있다
					노력 요함	안내된 절차에 따라 $(자연수) \div (소수), (소수) \div (소수)$ 를 일부만 알맞게 계산할 수 있다
10월 4주	[6 수 02-10]쌓기나무로 만든 입체도형을 사물의 수를 구할 수 있다.	3. 공간과 입체 (도형)	■ 쌓기나무로 만든 입체도형보고 쌓기나무의 개수 구하기	■ 원리탐구수업 쌓기나무로 입체도형 만들어보고 쓰인 개수 확인하기. 쌓기나무로 만든 나무의 수를 두 가지 방법으로 구하기, 앞면위에서 본 모습 살펴보기 \Rightarrow (형성평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함	쌓기나무로 만든 입체도형에 사용된 쌓기나무의 수를 두 가지 방법으로 구한다
					보통	쌓기나무로 만든 입체도형에 사용된 쌓기나무의 수를 한 가지 방법으로 구한다
					노력 요함	쌓기나무로 만든 입체도형에 사용된 쌓기나무의 수를 한 가지 방법으로 구하나 정확하지 않다
11월 3주	[6 수 04-04]비례식 을 그 을 이해하며, 용단 비례식 풀다.	4. 비례식과 비례배분 (규칙성)	■ 여러 가지 비례식의 성질 이해하여 계산하기	■ 강의식수업, 원리탐구수업 비례식의 의미 알기, 비례식으로 문제 풀어보기, 과정과 결과 설명하기 \Rightarrow (형성평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함	비례식의 뜻을 알고, 비례식으로 나타낸다
					보통	비례식의 뜻을 알고 있으나, 비례식으로 부분적으로 나타낸다
					노력 요함	비례식의 뜻을 알고 있으나, 비례식으로 한 가지만 나타낸다
12월 1주	[6 수 03-08]원주와 둘레의 길이를 구할 수 있다.	5. 원의 넓이 (측정)	■ 원주와 지름간의 관계 알고 계산하기	■ 개념형성수업 원주의 의미 이해하기, 원주와 지름과의 관계 알기, 원주율 구하기 \Rightarrow (형성평가) 원리를 잘 이해하고 있는지 평가	잘함	원주와 지름을 측정하여 원주율을 구할 수 있다
					보통	여러 가지 동근 물체의 둘레의 길이와 지름을 측정할 수 있다
					노력 요함	여러 가지 동근 물체의 둘레의 길이와 지름을 부분적으로 알맞게 측정할 수 있다

시기	성취기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월 2주	[6과13-02] 전구를 직렬 연결 할 때 와 병렬연결 할 때 전구 차이를 비교할 수 있다.	1. 전기의 이용 (전기와 자기)	■ 전구의 연 결 방법에 따 른 밝기 비교 하기	■ 실험실습수업 전구의 연결방법을 달리하여 직렬과 병렬로 연결해보고 밝 기와 특징을 알아보며 실험관 찰을 작성함. ⇒(관찰, 지필평가) 실험과정 의 참여도와 지필결과물 평가	잘함	전구를 직렬로 연결하면 어두 워지고, 병렬로 연결하면 밝아 짐을 설명할 수 있다.
					보통	전구의 연결 방법에 따라 전구 의 밝기가 달라짐을 말할 수 있다.
					노력 요함	전구의 직렬연결과 병렬연결을 구별할 수 있다.
10월 2주	[6과14-01] 하루동안 태 양의 그림자 길이를 측정 하여 이 관 사이를 찾을 수 있다.	2. 계절의 변화 (우주)	■ 하루 동안 태양의 고도 와 그림자 길 이, 기온 측정 하기	■ 실험실습수업 하루 동안 태양의 고도, 그림 자의 길이, 기온을 측정한 데 이터를 가지고 자료를 변환하 여 해석하고 의미를 찾아봄. ⇒(관찰, 지필평가) 실험 실 습 과정의 참여도와 지필결과물 평가	잘함	하루 동안 태양의 고도, 그림자 길이, 기온을 측정하여 이들 사 이의 관계를 설명할 수 있다.
					보통	하루 동안 태양의 고도, 그림자 길이, 기온을 측정하여 각각의 변화를 설명할 수 있다.
					노력 요함	하루 동안 태양의 고도, 그림자 길이, 기온을 측정할 수 있다.
10월 4주	[6과15-01] 물질이 탈 때 공통적인 관찰하고 연소의 조 건을 찾을 수 있다.	3. 연소와 소화 (물질의 변화)	■ 연소의 개념 을 알고 연 소의 조건 설명 하기	■ 실험실습수업 물질이 탈 때 필요한 것을 알 아 보고 여러 가지 실험을 통 해 물질이 연소할 때 필요한 것들을 발견하여 관찰 보고 서를 작성할 수 있음. ⇒(관찰, 지필평가) 실험 과 정의 참여도와 지필결과물 평가	잘함	물질이 탈 때 나타나는 공통적 인 현상을 관찰하고, 연소의 조 건을 찾아 일상생활에서 연 소의 예를 말할 수 있다.
					보통	물질이 탈 때 나타나는 공통적 인 현상을 관찰하고, 연소의 조 건을 찾을 수 있다.
					노력 요함	물질이 탈 때 나타나는 공통적 인 현상을 말할 수 있다.
11월 3주	[6과16-02] 순환, 배설 호흡, 배설 기관의 위 치, 생김 새, 기능을 설명할 수 있다.	4. 우리 몸 의 구조와 기능 (생명)	■ 순환 기 관의 위치, 생김새, 기 능 설명 하기	■ 실험실습수업 순환기관의 생김새와 위치를 이해하고 순환기관 모형만 들기를 통해 순환기관의 하 는일을 알아봄. ⇒(관찰, 지필평가) 실험 과 정의 참여도와 지필결과물 평가	잘함	순환 기관의 위치, 생김새, 기 능을 설명할 수 있다.
					보통	순환 기관의 위치, 생김새, 기 능을 설명하나 기능을 설명할 수 없다.
					노력 요함	순환 기관의 위치, 생김새 기능을 설명할 수 없다.
12월 3주	[6과17-01] 생물이 사 랑이 거나 움대기 계를 지 어는 지 에 필요 한 에너 지를 알고, 이 에너지 를 어떤 형태로 이용하 는지 조사할 수 있다.	5. 에너지와 생활 (열과 에너지)	■ 에너 지의 종류 조 사하 고 설 명하 기	■ 조사학습 수업 에너지의 개념을 이해하고 여러 가지 에너지의 종류를 조사하여 정리하고 발표해 봄. ⇒(관찰, 지필평가) 수 업의 참여도와 지필결과물 평가	잘함	에너지의 종류 여섯 가지 이상 알고 우리 주변에서 예시를 조사하여 찾을 수 있다.
					보통	에너지의 종류 세 가지 이 상을 알고 우리 주변에서 예시를 조사하여 찾을 수 있다.
					노력 요함	에너지의 종류를 알고 우리 주변에서 예시를 조사하여 찾을 수 있다.

실과 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
6월 2주	[6월 4-8일] 시작 단계에 순서대로 문제를 내고 생각한다.	3. 소프트웨어와 생활 2) 절차적 문제 해결 (기술의 세계)	■ 절차적 사고를 활용한 명령어 놀이	■ 창의성개발수업 절차적 사고를 이해하고 명령어에 맞게 결과를 만들어냄. 더 나아가 창의적으로 명령어를 제시해봄 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록	잘함	절차적 사고를 이해하고 짝이 제시한 명령어에 맞게 대부분이 맞은 결과를 만들어 낸다
					보통	절차적 사고를 이해하고 짝이 제시한 명령어에 맞게 절반정도 맞은 결과를 만들어 낸다
					노력 요함	절차적 사고를 이해하고 짝이 제시한 명령어 중 1/3정도 맞은 결과를 만들어 낸다
9월 1주	[9월 5-8일] 생활 양식을 하도록 유도한다.	4. 발명과 로봇 1) 발명과 문제 해결 (기술 활용)	■ 창의적 제품 만들어 보기	■ 창의성개발수업 생활 주변에서 창의적 아이디어가 담긴 제품 이야기하기, 적합한 아이디어를 구상하여 설명하고 구상도 그린 후 완성하기, 창의적인 아이디어를 낼 수 있도록 유도 ⇒(관찰평가) 참여도와 이해도 관찰 및 기록	잘함	적합한 아이디어를 구상하고 설명하며 제품 구상도를 그려 완성한다
					보통	적합한 아이디어를 구상하고 설명하며 제품 구상도를 그려 조금 다른 모습이지만 완성한다
					노력 요함	적합한 아이디어를 구상하나 설명에 서툴고 제품 구상도를 그려 조금 다른 모습이지만 완성한다

사

체육 교수수업-평가 방법

시기	성취기준 준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월 1주	[6체04-05] 주제 표현을 구성하는 신체 요소(신체 인식, 공간 인식, 노력, 관계, 동작 등)와 대상, 계획, 수행 특성을 탐색한다.	4-1 창작 무용 (표현)	■ 음악을 듣고 표현하기	■ 강의식수업, 실기수업 동작에 의미를 부여할 수 있음을 예시를 통해 안내하고 신체 여러 부분을 활용하여 자유롭게 표현하도록 함 ⇒(자기평가) 영상 촬영을 통해 자신의 동작을 비교 분석하면서 능동적인 관찰 및 피드백 제공	잘함	신체 여러부분을 활용해 다양한 발상으로 표현을 계획하고 신체로 표현한다
					보통	신체 한두부분을 활용해 다양한 발상으로 표현을 계획하고 신체로 표현한다
					노력 요함	신체 한두부분을 활용해 한두가지 발상으로 표현을 계획하고 신체로 표현한다
11월 1주	[6체02-06] 적 / 투 기 관련 운동과 여러 활동에서 신체를 이용하여 성공적으로 수행하는 능력과 자세와 이해 상황에 적용한다.	2-1 표적 도전 (도전)	■ 골프형 게임 도전하기	■ 강의식수업, 실기수업 골프형 게임에 적극적으로 참여하고 기능을 향상시킬 수 있도록 함 ⇒(관찰평가) 경기과정을 면밀히 관찰하여 평가	잘함	골프 게임과 변형 게임을 대체로 적극적으로 도전하고 필요한 기능을 탐색하여 발견학습해 적용한다
					보통	골프 게임과 변형 게임을 도전하고 필요한 기능을 일부분만 탐색하여 발견학습해 적용한다
					노력 요함	골프 게임과 변형 게임을 도전하고 필요한 기능을 일부분만 탐색하여 발견학습하나 적용을 어려워 한다

아 음악 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월 4주	[6 음 01-01]의 음을 부르거나 노래를 부르거나 한다.	3-3 노래로 세상을 아름답게 (표현)	■ 샘여림 기호를 이해하여 노래하기	■ 강의식수업, 에듀테크활용수업 샘여림 기호 5가지에 대해 잘 이해하고 소리의 어울림을 느끼며 협력하여 계명창하며 노래 부르기, 에듀테크 활용하여 샘여림 기호 알기 ⇒(관찰평가) 서로 협력하며 계명창 하는지 관찰하고 피드백 함	잘함	샘여림 기호 5가지를 대체로 바르게 이해하고 소리의 어울림을 느끼며 친구와 협력하여 계명창을 노래 부른다
					보통	샘여림 기호 4가지를 일부 바르게 이해하고 소리의 어울림을 느끼며 계명창을 노래 부른다
					노력 요함	샘여림 기호 3가지를 대체로 바르게 이해하고 소리의 어울림을 느끼지 못하지만 2계명창을 노래 부른다
10월 4주	[6 음 02-01] 5학년의 요개 구연한다.	3-7 풍물놀이 (감상)	■ 풍물놀이의 감상 및 표현	■ 실기수업, 모둠협력수업 풍물놀이의 악기를 구별하고 징소리에 맞게 박수치며 풍물놀이 기본 동작 따라하기, 모듬별로 풍물놀이 동작 연습하여 발표하기 ⇒(관찰평가) 노래 부르는 과정을 관찰하고 피드백함 ⇒(동료평가) 모듬별로 발표한 내용이 정확하고 자세가 올바른지 객관적으로 평가	잘함	풍물놀이의 악기를 바르게 구별하여 설명하고 징소리에 맞게 박수치기를 하며 풍물놀이의 기본동작을 대부분 바르게 따라 한다
					보통	풍물놀이의 악기를 바르게 구별하여 설명하고 징소리에 맞게 박수치기를 하며 풍물놀이의 기본동작을 절반만 바르게 따라 한다
					노력 요함	풍물놀이의 악기를 일부만 바르게 구별하여 설명하고 징소리에 맞게 박수치기를 하며 풍물놀이의 기본동작을 절반만 바르게 따라 한다

자 미술 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
11월 2주	[6 미 02-03] 다양한 재료와 도구를 사용하여 아이디어를 구체화할 수 있다.	9. 만화와 애니메이션 (표현)	■ 나만의 창작 만화화표현	■ 실기수업 6컷 안에 표현 의도를 담아야 하는 만화 특성과 간단한 만화 그려보기 활동지 제공, 주제에 적합한 주제를 6컷 만화로 표현하기 ⇒(구술평가) 참여도나 흥미 등을 점검하기 위해 면담평가 실시	잘함	자신이 나타내고자 하는 주제와 이야기를 자세히 정하여 6컷 만화로 표현한다
					보통	자신이 나타내고자 하는 주제와 이야기를 정하여 6컷 만화로 표현한다
					노력 요함	자신이 나타내고자 하는 주제와 이야기를 정하여 6컷 만화로 표현하나 일부분 명확하지 않다
12월 4주	[6 미 03-04] 다양한 방법과 도구를 사용하여 작품을 감상하고 감상문을 쓸 수 있다.	12. 다양한 감상 방법 (감상)	■ 다양한 관점에서 작품 감상하기	■ 프로젝트수업 미술 작품의 내용과 의미를 생각하며 감상문 쓰기, 프로젝트수업에서 자신의 감상 과정에 대한 체크리스트 제공 ⇒(관찰평가) 작품감상 활동과정을 면밀히 관찰하여 평가	잘함	미술 작품을 진지한 자세로 감상하고 내용과 형식을 바르게 파악하며 작품의 형태와 특징과 관련지어 감상문을 쓴다
					보통	미술 작품을 감상하고 내용과 형식을 바르게 파악하며 작품의 형태와 특징과 관련지어 감상문을 쓴다
					노력 요함	미술 작품을 감상하고 내용과 형식을 일부 파악하며 작품의 형태와 특징과 관련지어 감상문을 쓴다

자

영어 교수수업-평가 방법

시기	성취 기준	단원명 (평가영역)	평가 요소	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 기준	
9월1 주	[6 영 01-01] 두세 개의 연속된 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다	8. How was your trip? (듣기)	과거 사실을 묻고 답하는 표현을 듣고 이해하기	■ 의사소통중심학습 대화가 일어나는 상황, 전후 관계, 배경지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도하고 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도함. ⇒[동료, 관찰] 과거 경험 및 사실을 묻고 답하는 말하기	잘함	과거 사실에 대하여 묻고 답하는 대화를 듣고 핵심 내용부터 세부 내용까지 정보를 이해할 수 있음.
					보통	과거 사실에 대하여 묻고 답하는 대화를 듣고 관련된 정보를 일부 이해할 수 있음.
					노력 요함	과거 사실에 대하여 묻고 답하는 대화를 들으려 하였으나 이해하지 못함.
9월2 주	[6 영 02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 간단히 묻거나 답할 수 있다	9. I exercise four times a week. (말하기)	빈도수를 묻고 답하기	■ 의사소통중심학습 일상생활에서 빈번하게 쓰이는 표현을 적절하게 사용하여 맥락 속에서 적절하게 묻고 답할 수 있도록 함. 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도하고 게임, 역할놀이 등의 활동을 통해 유창성을 기르도록 지도함. ⇒[자기, 구두] 빈도를 묻는 문장과 단어와 어구쓰기	잘함	건강한 습관과 관련하여 빈도수를 묻고 답할 때 주고받는 다양한 표현을 능숙하게 말할 수 있음.
					보통	건강한 습관과 관련하여 빈도수를 묻고 답할 때 주고받는 일부 표현을 말할 수 있음.
					노력 요함	건강한 습관과 관련하여 빈도수를 묻고 답할 때 주고받는 표현을 말하지 못함.
10월2 주	[6 영 03-03] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다	10. What season do you like? (읽기)	좋아하는 계절을 묻고 답하는 글을 읽고 이해하기	■ 과업중심학습 세부 정보를 파악하기 위해 사실적 이해를 바탕으로 수행할 수 있는 참과 거짓 문장 가리기, 퀴즈, 읽고 과제 완성하기 등의 활동을 적용할 수 있음. 단순하게 사실적 정보를 확인하는 수준을 넘어 이해한 것을 바탕으로 인지능력을 활용할 수 있는 창의적이고 흥미 있는 과제를 제시하여 흥미를 유발시키도록 함. ⇒[자기, 서술] 좋아하는 계절을 묻고 답하는 글을 읽고 이해하기	잘함	좋아하는 계절을 묻고 답하는 글을 읽고 핵심 주제 및 세부 내용을 파악할 수 있음.
					보통	좋아하는 계절을 묻고 답하는 글을 읽고 핵심 주제를 파악할 수 있음.
					노력 요함	좋아하는 계절을 묻고 답하는 글을 이해하지 못함.
11월1 주	[6 영 04-01] 소리와 철자의 관계를 바탕으로 쉽고 간단한 낱말이 나어 구를 쓸 수 있다.	11. What do you want to be?(쓰기)	장래 희망에 대한 문장 쓰기	■ 내용중심학습 다양한 쓰기 과제와 협력적 글쓰기 활동을 통해 쓰기에 대한 흥미와 관심 및 학습자 상호간의 협력을 유도하되 결과물로서 쓰기와 과정으로서의 쓰기를 모두 즐길 수 있도록 유도함. ⇒[동료, 서술] 장래희망과 관련된 글을 읽고, 문장 쓰기	잘함	다양한 장래 희망에 대한 문장을 쓸 수 있음.
					보통	장래 희망에 대한 문장의 일부를 쓸 수 있음.
					노력 요함	장래 희망에 대한 문장을 쓰지 못함.

2. 2024학년도 창의적체험활동 평가 계획

가. 목적

- 1) 학생의 활동 과정을 수행평가 중심의 다양한 방법으로 평가하여 나눔과 배려를 할 줄 아는 창의성과 인성을 겸비한 미래지향적 인재 양성
- 2) 학생들의 기초생활습관 형성, 공동체의식 함양, 개성과 소질 계발

나. 평가 방향

- 1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가한다.
- 2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- 3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- 4) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- 5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- 6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 창의적 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- 7) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
- 8) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등이 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.

다. 평가 방법

구 분	평가 방법	평 가 요 령
활동 상황 관찰	일화 기록	학생의 활동 상황을 자유로 기록 (지도록, 카드, 노트 등)
	체크리스트	활동에의 참가 태도, 실천 상황을 미리 준비된 리스트에 의거 점검
	평정 척도	활동 상황, 발언 내용 등 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 비추어 기록
질문지 조사	의식 · 태도조사	활동에의 생각, 흥미, 관심, 태도, 행동 등을 설문식으로 조사하는 방법
	자기 평가	집단 활동의 참가 태도, 행동의 정착도를 학생 스스로가 반성, 평가
	상호 평가	학생 상호 간의 집단 활동에의 참가 태도, 실천 활동에서 두드러지게 나타나는 행동, 공동으로 산출한 결과에의 기여정도를 평가
학생의 작품과 기록	활동 기록 분석	활동의 계획이나 활동의 과정을 실제 기록(미리 준비한 자기 계획)하도록 한 것을 분석
	작품 평가	개인의 자유 연구, 소집단 공동 연구, 주제 탐구 활동, 자연 체험 활동 등의 활동 보고서, 기록, 결과물, 작품, 사진을 만드는 과정이나 결과를 평가
	작문, 일기, 소감문	활동 계획, 실시에 대한 의견, 참가 후, 활동 후의 감상 등을 글로 쓰도록 하거나 활동하는 동안의 일기나 일지를 분석
교사 의견 교환	교사 협의	활동 영역별 지도에 관한 정보 교환, 반성, 평가

라. 영역별 평가 관점

영역	평가 관점	평가방법
자율 활동	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 민주적인 의사결정을 기본으로 한 합리적인 문제 해결능력이 있는가? ◦ 학급 및 학교 협의활동에 적극적으로 참여하는가? ◦ 다양한 활동에 자율적으로 참여하는가? ◦ 다른 사람의 의견을 존중할 줄 아는가? ◦ 기본 생활 습관 형성이 잘 되었는가?(절약, 정리정돈, 청결 등) ◦ 친구들과 원만한 관계를 유지하는가? ◦ 행사에 자발적으로 참여하는 태도가 바람직한가? ◦ 학습 활동의 목표 성취를 위해 다른 사람과 협동적으로 활동하고 있는가? ◦ 창의적 특색활동이 학교·학급 특색활동에서 이루고자 하는 교육목표에 부합하게 성취하고 있는가? 	<p>일화기록, 체크리스트, 평정척도, 자기평가, 상호평가, 활동 기록 분석, 작품 평가, 소감문, 교사 협의</p>
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 소속 단체 활동에 자발적으로 참여하는가? ◦ 단체 활동을 통해 창의적으로 자신의 소질을 계발하려고 노력하는가? ◦ 소속 단체원들과 협동하며 원만한 인간관계를 유지하고 있는가? ◦ 활동을 통해 자신의 창의성 신장에 노력하는가? 	<p>체크리스트, 평정척도, 의식.태도조사, 자기평가, 상호평가, 작품평가</p>
봉사 활동	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 타인을 배려하는 너그러운 마음가짐이 바른가? ◦ 나눔과 배려의 공동체 의식을 함양하고 사회적 역할과 책임을 분담하려고 노력하는가? ◦ 봉사활동을 통해 이웃과 서로 협력하려는 태도가 바른가? ◦ 서로 협동하며 봉사활동에 참여하는가? ◦ 자연을 보호하기 위한 활동에 적극 참여하는가? ◦ 환경에 대한 올바른 의식을 갖고 식목활동에 적극적으로 참여하는가? 	<p>소감문, 상호평가, 자기평가, 의식.태도조사, 체크리스트, 일화기록</p>
진로 활동	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 자신의 특성, 소질과 적성, 능력 등 자신에 대해 충분하게 이해하고 있는가? ◦ 각종 검사 결과에 대해 필요한 상담을 요청하는 태도가 바람직한가? ◦ 자신의 정체성을 확립해나가고 있는가? ◦ 자기 자신의 적성과 능력을 알고 그것을 신장시키기 위해 노력하고 있는가? ◦ 진로와 직업 선택의 중요성을 인식하고 있는가? ◦ 자신의 적성과 소질에 맞는 진로를 탐색하려고 노력하는가? 	<p>의식.태도조사, 일화기록</p>