

2019년 물꼬방 추천 도서 목록을 소개합니다

전국국어교사모임 독서교육분과 물꼬방에서 2019년에는 새롭게 두 가지 도서 목록을 만들었습니다. 첫 번째는 **'2019 물꼬방 추천 도서 목록'**이고, 두 번째는 **'2019 진로 도서 목록'**입니다. 하나의 엑셀 파일에 담을 수가 없어서 두 개의 엑셀 파일에 담아 놓았습니다.

'2019 물꼬방 추천 도서 목록'은 2018년 3월 초에 발표했던 도서 목록에 2019년 2월 물꼬방 겨울 모임 후 선생님들의 추천을 받아 새로운 책을 더 넣어서 만들었습니다. 2019년에 새로 넣은 책은 **노란색 음영**을 넣어 구분하기 편하게 해 놓았습니다.

'2019 진로 도서 목록'은 서울 삼정중학교 이민수 선생님과 학생들의 도움으로 **새롭게** 만들었습니다. 이민수 선생님은 아이들과 함께 진로 독서를 하며 서평 쓰기 수업을 한 결과물을 토대로 진로 도서 목록을 작성하였기 때문에 실제 수업 현장에서 사용하기에 유용할 것입니다.

작년에 이어 올 해에도 '한 학기 한 권 책읽기' 수업이 더욱 활기차게 진행되기를 바랍니다. 대부분 전국의 국어 교사들이 실제로 독서 수업에 적용해 보았던 책들로 구성된 이 목록이 올해에도 도움이 되기를 바랍니다.

2019 물꼬방 추천 도서 목록은 이렇게 활용할 수 있습니다.

보통 한 학급에서 8개의 모둠을 만들어 수업을 한다면, 학생들에게 소개하는 책은 15권 내외입니다. 그래서 주제별로 15권 이내로 엄선하였습니다. 물론 몇몇 주제의 책은 15권을 훌쩍 넘은 경우도 있습니다. 그때에는 학생 수준, 분량, 영역에 맞게 선별하면 됩니다. 아니면 주제를 섞어 15권 내외를 소개할 수도 있습니다. 전체 책 목록은 **가나다 순**과 **학년별 순**, **주제별** 이렇게 세 가지로 정리되어 있습니다. 그래서 같은 책이 주제에 따라 여러 번 선정되는 경우도 있습니다. 여러 선생님들의 요구로 전체 책 목록을 학년별 순으로도 정리를 하였지만 각 학교 사정에 맞게 중고등학교 목록을 모두 살펴가며 선별하기를 권합니다.

교실환경에 맞게 필터를 적용해서 주제, 저자, 영역, 출판사, 분량으로 다시 정리해서 볼 수도 있습니다. 엑셀 파일 아랫 부분에는 탭별로 정리되어 있습니다. 각 탭은 주제별로 책마다 고른 이유가 있으니 살펴보면 좋겠습니다.

마지막으로 **주제에 대해 간략히 소개**해 드리겠습니다.

남(중) - 독서를 어려워하는 중학교 남학생들이 어떤 책에 몰입할 수 있을지 고민하여 만든 책 목록.

서평(중) - 중학교에서 서평쓰기에 적합한 책 목록.

책대화(중) - 중학교에서 책대화하기에 적합한 책 목록.

책대화(고) - 고등학교에서 책대화하기에 적합한 책 목록.

학교(중) - 중학생이 읽을 만한 학교 생활과 관련된 책 목록.

웬만(중) - 실제 중학교 수업에서 한권 읽기로 활용된 책 목록.

웬만(고) - 실제 고등학교 수업에서 한권 읽기로 활용된 책 목록.

단편(고) - 고등학생들이 읽을 만한 2000년 후반의 새로운 단편 소설 목록.

관계 - 사랑, 친구, 이웃, 가족, 동물, 죽음을 통해 나의 관계를 성찰하는 책 목록.

페미니즘 - 페미니즘을 이해하기 위한 책 목록.

성 - 동성애, 페미니즘, 다이어트, 외모 지상주의 등 평등한 성을 위한 책 목록.

역사 - 올바른 시선으로 역사를 이해하기 위한 책 목록.

노동 - 생생히 살아 있는 노동에 관한 책 목록.

통일 - 분단과 통일, 탈북자 이야기와 관련된 책 목록.

행복 - 행복해지기 위해 읽는 책 목록. 다른 나라 이야기, 심리상담, 멘토의 따뜻한 격려 등 다양한 내용의 책 목록.

사회문제 - 사회 문제의 해결 방안을 담은 책 목록.

자연과학 - 학생들과 읽을 만한 자연과학 책 목록.

교사독서 - 교사 독서 모임 선생님들과 함께 읽기 좋은 책 목록.

진로독서는 이민수 선생님께서 **홀랜드심리검사와 책을 연결짓는 아이디어**와 목록의 대부분을 만들어 주셨습니다. 물꼬방선생님들의 추천을 모아 송수진 선생님이 겨울방학 동안 엑셀로 입력하셨습니다. 김인덕 선생님이 송수진 선생님께서 입력한 엑셀을 한글파일과 PDF로 만들었습니다.

*한글 파일은 인쇄가 용이하도록 학년별 순과 주제별 이 두 가지만 정리하였습니다.

2019 물고방 추천도서(학년별)

연번	주제	제목	저자	출판사	영역	분량	수준
1	관계(죽음)	1분	최은영	시공사	소설	단행본	중1
2	웹만(중)	3그램	수신지	미메시스	만화	단행본	중1
3	남(중)	구덩이	루이스 싸커	창비	소설	장편	중1
4	서평(중)	까칠한 재석이가 달라졌다	고정옥	애플북스	소설	장편	중1
5	웹만(중)	까칠한 재석이가 사라졌다	고정옥	애플북스	소설	장편	중1
6	통일	나의 아름다운 첫 학기	이근미	물망초	소설	단행본	중1
7	페미니즘	나의 첫 젠더수업	김고연주	창비	사회	단행본	중1
8	관계(가족)	나이 도둑	정해왕	해와 나무	동화	단행본	중1
9	성	난 그것만 생각해	카림 르수니 드미뉴	검동소	소설	장편	중1
10	관계(동물)	내 어린 고양이와 늑은 개(1~3)	정솔 (초)	북폴리오	웹툰	시리즈	중1
11	관계(친구.이웃)	내 친구는 슈퍼스타	신지영	북멘토	소설	장편	중1
12	관계(죽음)	내가 함께 있을게	볼프 에를브루흐	웅진주니어	그림책	단행본	중1
13	웹만(중)	너 지금 어디가	김한수	창비	소설	단행본	중1
14	웹만(중)	다이어트(1~3)	네온비, 캐러멜	중앙북스	웹툰	시리즈	중1
15	서평(중)	다이어트 학교	김혜정	자음과모음	소설	장편	중1
16	웹만(중)	다이어트 학교	김혜정	자음과모음	소설	장편	중1
17	웹만(중)	답임 선생님은 AI	이경화	창비	동화	단행본	중1
18	행복	더러운나의불행너에게덜어줄게	마르탱 파주	내인생의책	소설	장편	중1
19	남(중)	런던 아이 미스터리	시본 도우드	생각과느낌	소설	장편	중1
20	관계(죽음)	레몬이 가득한 책장	조 코터릴	라임	소설	장편	중1
21	서평(중)	로그인하시겠습니까?	이상대 엮음	아침이슬	소설	단편 모음집	중1
22	통일	류명성 통일빵집	박경희	뜨인돌	소설	단편모음집	중1
23	성	며느라기	수신지	굴프레스	만화	단행본	중1
24	노동	목욕의 신 1-3	하일권	재미주의	만화	시리즈	중1
25	남(중)	무한동력 1-2	주호민	상상공방	만화	시리즈	중1
26	웹만(중)	무한동력 1-2	주호민	상상공방	만화	시리즈	중1
27	남(중)	뭐든 될 수 있어	요시타케 신스케	스콜라	그림책	단행본	중1
28	남(중)	바다로 간 별들	박일환	우리학교	소설	장편	중1
29	통일	밥데기 죽데기	권정생	바오로딸	동화	장편	중1
30	노동	별 볼 일 있는 녀석들	양호문	자음과모음	소설	장편	중1
31	남(중)	불만이 있어요	요시타케 신스케	봄나무	그림책	단행본	중1
32	남(중)	블랙아웃	박효미	한겨레아이들	동화	장편	중1
33	노동	비정규 씨, 출근하세요?	더 나은 세상을 꿈꾸는 어린이책 작가 모임	사계절	만화	단행본	중1
34	책대화(중)	비정규씨, 출근하세요?	더 나은 세상을 꿈꾸는 어린이책 작가 모임	사계절	만화	단행본	중1

35	관계(동물)	뽀뽀한 가족	박현숙	서유재	동화	단행본	중1
36	남(중)	사자왕 형제의 모험	아스트리드 린드그렌	창비	동화	장편	중1
37	서평(중)	사춘기라서 그래?	이명랑	탐	소설	장편	중1
38	책대화(중)	사춘기라서 그래?	이명랑	탐	소설	장편	중1
39	관계(죽음)	살아, 눈부시게!	김보통	위즈덤하우스	에세이	단행본	중1
40	남(중)	서찰을 전하는 아이	한윤섭 글 / 백대승 그림	푸른숲주니어	동화	장편	중1
41	남(중)	셜록 홈즈	아서 코난 도일	황금가지	소설	장편	중1
42	남(중)	소년 소녀 진화론	전삼혜	문학동네	소설	단편모음집	중1
43	자연과학	소년 소녀, 과학하라	김범준 외	우리학교	과학	단행본	중1
44	남(중)	수상한 진흙	루이스 싸커	창비	소설	장편	중1
45	웹만(중)	아르주만드 뷰티살롱	이진	비룡소	소설	장편	중1
46	남(중)	아무도 들어오지 마시오	최나미	사계절	소설	단행본	중1
47	학교(중)	아무도 들어오지 마시오	최나미	사계절	소설	단행본	중1
48	웹만(중)	아빠를 주문했다	서진	창비	동화	단행본	중1
49	남(중)	아이들의 권 선생님 1-6	호우	재미주의	만화	시리즈	중1
50	역사	안녕, 베트남	심진규	양철북	동화	단행본	중1
51	남(중)	안중근 재판정 참관기	김홍식	서해문집	인문사회	단행본	중1
52	관계(친구.이웃)	야채호빵의 봄방학(1~4)	박수봉	영کم	웹툰	시리즈	중1
53	관계(동물)	어느 날 가족이 되었습니다	박현숙	서유재	동화	단행본	중1
54	책대화(중)	어느 날 내가 죽었습니다	이경혜	바람의아이들	소설	장편	중1
55	관계(죽음)	어느 날 내가 죽었습니다	이경혜	바람의아이들	소설	장편	중1
56	웹만(중)	어쩌다 중학생 같은 걸 하고 있을까	쿠로노 신이치	뜨인돌	소설	장편	중1
57	성	엄마의 마흔 번째 생일	최나미	사계절	동화	장편	중1
58	관계(죽음)	여름이 준 선물	유모토 가즈미	푸른숲	소설	장편	중1
59	노동	여우의 화원	이병승	북멘토	동화	장편	중1
60	웹만(중)	여중생 A 1-5	허5파6	비아북	만화	시리즈	중1
61	웹만(중)	원예반 소년들	우오즈미 나오키	양철북	소설	단행본	중1
62	남(중)	유령부	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1
63	남(중)	유투브의 신	대도서관	비즈니스북스	에세이	단행본	중1
64	남(중)	이게 정말 나일까	요시타케 신스케	주니어김영사	그림책	단행본	중1
65	관계(죽음)	이게 정말 천국일까	요시타케 신스케	주니어김영사	그림책	단행본	중1
66	남(중)	이유가 있어요	요시타케 신스케	봄나무	그림책	단행본	중1
67	책대화(중)	장수 만세!	이현	창비	소설	장편	중1
68	학교(중)	장수 만세!	이현	창비	동화	장편	중1
69	행복	저 청소일 하는데요?	김예지	21세기북스	만화	단행본	중1
70	노동	저스트 어 모멘트	이경화	탐	소설	장편	중1
71	관계(죽음)	죽음에 관하여(1~2)	시니 글, 허노 그림	영کم	웹툰	시리즈	중1
72	학교(중)	지독한 장난	이경화	뜨인돌	소설	장편	중1
73	학교(중)	지옥학교	아르튀르 테노르	내인생의책	소설	장편	중1
74	관계(죽음)	컬러풀	모리 에토	사계절	소설	장편	중1

75	웬만(중)	태일이 1-5	박태옥 글, 최호철 그림	돌베개	만화	시리즈	중1
76	역사	태일이 1-5	박태옥 글, 최호철 그림	돌베개	만화	시리즈	중1
77	노동	태일이 1-5	박태옥 글, 최호철 그림	돌베개	만화	시리즈	중1
78	서평(중)	톡톡톡	공지희	자음과모음	소설	장편	중1
79	성	톡톡톡	공지희	자음과모음	소설	장편	중1
80	남(중)	통조림을 열지 마시오	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1
81	책대화(중)	푸른 늑대의 파수꾼	김은진	창비	소설	장편	중1
82	관계(죽음)	푸른 하늘 저편	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1
83	남(중)	프린들 주세요	앤드루 클레먼츠	사계절	소설	중편	중1
84	웬만(중)	플라스틱 빔보	신현수	자음과모음	소설	장편	중1
85	성	하모니 브라더스	우오즈미 나오키	사계절	소설	장편	중1
86	남(중)	할머니의 열한 번째 생일 파티	라헬 판 코에이	낮은산	소설	장편	중1
87	관계(동물)	햇빛 마을 아파트 동물원	정제광	창비	동화	단행본	중1
88	행복	행복한 나라 부탄의 지혜	사이토 도시야, 오하라 미치요	공명	에세이	단행본	중1
89	남(중)	허세라서 소년이다	김남훈	우리학교	인문	단행본	중1
90	성	홈으로 슬라이딩	도리 힐레스타드 베틀러	미래인	소설	장편	중1
91	책대화(중)	휴대폰 전쟁	로이스 페터슨	푸른숲주니어	소설	장편	중1
92	역사	100°C	최규석	창비	만화	단행본	중2
93	성	10대를 위한 사랑학개론	정연희 외	꿈결	사회	단행본	중2
94	성	10대와 통하는 성과 사랑	노을이	철수와영희	사회	단행본	중2
95	역사	26년 1, 2, 3	강풀	재미주의	만화	시리즈	중2
96	책대화(중)	2미터 그리고 48시간	유은실	낮은산	소설	장편	중2
97	웬만(중)	가시고백	김려령	비룡소	소설	장편	중2
98	페미니즘	강남역10번출구,1004개의포스트잇	경향신문 사회부 사 건팀	나무연필	사회	단행본	중2
99	역사	거기 내가 가면 안 돼요? 1, 2	이금이	사계절	소설	장편	중2
100	자연과학	고릴라는 핸드폰을 미워해	박경화	북센스	과학	단행본	중2
101	역사	광장에 서다	윤혜숙 외	별숲	소설	단편모음집	중2
102	행복	괜찮아, 인생의 비를 먼저 맞았을 뿐이야	김인숙, 남민영	휴 (休)	에세이	단행본	중2
103	관계(친구.이웃)	구름 위 마음이 따뜻해지는 이야기	사에구사 리에코	함께북스	에세이	단행본	중2
104	책대화(중)	그날 고양이가 내게로 왔다	김중미	낮은산	소설	장편	중2
105	웬만(중)	그날, 고양이가 내게로 왔다	김중미	낮은산	소설	장편	중2
106	관계(동물)	그날, 고양이가 내게로 왔다	김중미	낮은산	소설	장편	중2
107	역사	그래도 나는 피었습니다	문영숙	서울셀렉션	소설	장편	중2
108	교사독서	그림책이면 충분하다	김영미	양철북	에세이	단행본	중2

109	관계(친구.이웃)	그치지 않는 비	오문세	문학동네	소설	장편	중2
110	역사	금요일엔 돌아오렴	416세월호참사 작가 기록단	창비	수필	단행본	중2
111	남(중)	기억 전달자	로이스 로리	비룡소	소설	장편	중2
112	통일	꽃제비 영대	문영숙	서울셀렉션	소설	장편	중2
113	페미니즘	나에 관한 연구	안나 회그룬드	우리학교	소설	장편	중2
114	자연과학	낙타는 왜 사막으로 갔을까	최형선	부키	과학	단행본	중2
115	관계(동물)	내 어깨 위 고양이, 밥(Bob)	제임스 보웬	페티앙북스	에세이	단행본	중2
116	역사	노근리 이야기 1, 2	박건웅	보리	만화	단행본	중2
117	역사	노근리, 그해 여름	김정희	사계절	소설	장편	중2
118	역사	다시 봄이 올 거예요	416세월호참사 작가 기록단	창비	수필	단행본	중2
119	통일	리남행 비행기	김현화	푸른책들	소설	장편	중2
120	역사	망월 상, 하	김성재	이미지프레이밍	만화	시리즈	중2
121	노동	먼지 없는 방	김성희	보리	만화	단행본	중2
122	웬만(중)	멧돼지가 살던 별	김선정	문학동네	소설	장편	중2
123	관계(친구.이웃)	멧돼지가 살던 별	김선정	문학동네	소설	장편	중2
124	역사	명령 (그들이 떨어뜨린 것)	이경혜	바람의아이들	소설	단편	중2
125	학교(중)	밀레니얼 칠드런	장은선	비룡소	소설	장편	중2
126	웬만(중)	바다소	차오원쉬엔	다림	소설	단편모음집	중2
127	성	발차기	이상권	시공사	소설	장편	중2
128	웬만(중)	백마 탄 왕자들은 왜 그렇게 떠돌아다닐까	박신영	페이퍼로드	세계사(교양)	단행본	중2
129	웬만(중)	백설공주는 왜 자꾸 문을 열어줄까	박현희	뜨인돌	인문사회	단행본	중2
130	역사	벌레들	이순원 외	북멘토	소설	단편모음집	중2
131	웬만(중)	별을 보내다	대한사회복지회	리즈앤북	사회	단행본	중2
132	성	별을 보내다	대한사회복지회	리즈앤북	사회	단행본	중2
133	남(중)	보손게임단	김남중	사계절	소설	장편	중2
134	웬만(중)	비트 키즈	가제노 우시오	창비	소설	장편	중2
135	성	빨간신호등(영두의우연한현실)	이현	사계절	소설	단편	중2
136	노동	사람 냄새	김수박	보리	만화	단행본	중2
137	관계(남녀)	사랑의 온도	하명희	북로드	소설	장편	중2
138	관계(남녀)	산책을 듣는 시간	정은	사계절	소설	장편	중2
139	관계(가족)	설이	심윤경	한겨레출판	소설	단행본	중2
140	교사독서	설이	심윤경	한겨레출판	소설	장편	중2
141	역사	세상이 멈춘 시간, 11시 2분	박은진	꿈결	인문사회	단행본	중2
142	페미니즘	소녀, 설치고 말하고 생각하라	정희진 외	우리학교	사회	단행본	중2
143	성	소녀, 설치고 말하고 생각하라.	정희진 외	우리학교	사회	단행본	중2
144	책대화(중)	소년이여, 요리하라	금정연 외	우리학교	인문사회	단행본	중2
145	웬만(중)	소년이여, 요리하라!	금정연 외	우리학교	인문사회	단행본	중2
146	관계(동물)	수의사님 왜 그러세요?	제프 웰스	신인문사	에세이	단행본	중2
147	서평(중)	스프링 벅	배유안	창비	소설	장편	중2

148	책대화(중)	스프링 벅	배유안	창비	소설	장편	중2
149	학교(중)	스피릿 베어	벤 마이켈슨	양철북	소설	장편	중2
150	역사	식탁 위의 세계사	이영숙	창비	인문사회	단행본	중2
151	책대화(중)	싱커	배미주	창비	소설	장편	중2
152	관계(친구.이웃)	싸우는 소년	오문세	문학동네	소설	장편	중2
153	역사	야시골 미룩이	김정희	사계절	소설	장편	중2
154	서평(중)	어느 날 내가 죽었습니다.	이경혜	바람의아이들	소설	장편	중2
155	역사	어느 물푸레나무의 기억	박건웅	북멘토	만화	단행본	중2
156	학교(중)	어느날 신이 내게 왔다	백승남	예담	소설	장편	중2
157	학교(중)	어쩌다 중학생 같은 걸 하고 있을까	쿠로노 신이치	뜨인돌	소설	장편	중2
158	역사	어쩌자고 우린 열일곱	이옥수	비룡소	소설	장편	중2
159	책대화(중)	얼음붕대 스타킹	김하은	바람의아이들	소설	장편	중2
160	자연과학	여우와 토종씨의 행방불명	박경화	양철북	과학	단행본	중2
161	책대화(중)	열세 번째 아이	이은용	문학동네	소설	장편	중2
162	웹만(중)	영두의 우연한 현실	이현	사계절	소설	단편모음집	중2
163	학교(중)	옆집 아이 보고서	최고나	한우리문학	소설	장편	중2
164	웹만(중)	옆집 아이 보고서	최고나	한우리문학	소설	장편	중2
165	역사	오월의 달리기	김해원	푸른숲주니어	소설	장편	중2
166	웹만(중)	오즈의 의류수거함	유영민	자음과모음	소설	장편	중2
167	책대화(중)	완득이	김려령	창비	소설	장편	중2
168	관계(친구.이웃)	외로워서 그랬어요	문경보	산티	에세이	단행본	중2
169	학교(중)	용기 없는 일주일	정은숙	창비	소설	장편	중2
170	서평(중)	우아한 거짓말	김려령	창비	소설	장편	중2
171	관계(친구.이웃)	우아한 거짓말	김려령	창비	소설	장편	중2
172	웹만(중)	위저드 베이커리	구병모	창비	소설	장편	중2
173	서평(중)	이 일기는 읽지 마세요, 선생님	마가렛 피터슨 해디스	우리교육	소설	장편	중2
174	관계(남녀)	이름 없는 너에게	빌리 도허티	창비	소설	장편	중2
175	역사	잠들지 못하는 뼈	선안나	미세기	소설	장편	중2
176	서평(중)	조커와 나	김중미	창비	소설	단편모음집	중2
177	책대화(중)	조커와 나	김중미	창비	소설	장편	중2
178	웹만(중)	조커와 나	김중미	창비	소설	단편모음집	중2
179	페미니즘	좀 예민해도 괜찮아	황상민	심심	사회	장편	중2
180	서평(중)	창밖의 아이들	이선주	문학동네	소설	장편	중2
181	서평(중)	초콜릿 레볼루션	알렉스 쉬어러	미래엔	소설	장편	중2
182	관계(동물)	최후의 늑대	멜빈 버지스	푸른나무	에세이	단행본	중2
183	서평(중)	축하해	박금선	산티	에세이	단행본	중2
184	성	축하해	박금선	산티	에세이	단행본	중2
185	책대화(중)	커피우유와 소보로빵	카롤린 필립스	푸른숲주니어	소설	장편	중2
186	서평(중)	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2
187	책대화(고)	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2

188	웬만(중)	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2
189	성	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2
190	학교(중)	트루먼 스쿨 악플 사건	도리 힐레스타드 버틀러	미래인	소설	장편	중2
191	통일	평양의 시간은 서울의 시간과 함께 흐른다	진천규	타커스	인문사회	단행본	중2
192	학교(중)	피그말리온 아이들	구병모	창비	소설	단행본	중2
193	웬만(중)	하이킹 걸즈	김혜정	비룡소	소설	장편	중2
194	남(중)	핵 폭발 뒤 최후의 아이들	구드룬 파우제방	보물창고	소설	장편	중2
195	행복	행복해지는 법	김진혁	리더스북	인문학일반	단행본	중2
196	관계(동물)	후쿠시마에 남겨진 동물들	오오타 야스스케	책공장더불어	에세이	단행본	중2
197	남(중)	나는 내가 누구인지 말할 수 있었다	미카엘 올리비에	바람의아이들	소설	장편	중2
198	남(중)	최후의 Z	로버트 C. 오브라이언	비룡소	소설	장편	중2, 중3
199	역사	내 사랑, 사복	이옥수	비룡소	소설	장편	중2, 중3
200	행복	사람풍경	김형경	사람풍경	에세이	단행본	중2, 중3
201	행복	천 개의 공감	김형경	사람풍경	에세이	단행본	중2, 중3
202	사회문제(동물권)	10대와 통하는 동물 권리이야기	이유미	철수와영희	사회	단행본	중3
203	역사	1945, 철원	이현	창비	소설	장편	중3
204	노동	4천원 인생	안수찬, 전종휘, 임인택, 임지선	한겨레출판	현장리포트	단행본	중3
205	역사	가만한 당신	최윤필	마음산책	수필	단행본	중3
206	관계(가족)	가족의 두 얼굴	최광현	부키	에세이	단행본	중3
207	관계(가족)	가족의 발견	최광현	부키	심리학에세이	단행본	중3
208	역사	갑신년의 세 친구	안소영	창비	소설	장편	중3
209	남(중)	계단의집	윌리엄 슬레이터	창비	소설	장편	중3
210	관계(가족)	고령화 가족	천명관	문학동네	소설	장편	중3
211	자연과학	과자, 내 아이를 해치는 달콤한 유혹	안병수	국일미디어	과학	단행본	중3
212	자연과학	과학, 리플레이	가치를꿈꾸는과학교사 모임	양철북	과학	단행본	중3
213	자연과학	과학, 일시정지	가치를꿈꾸는과학교사 모임	양철북	과학	단행본	중3
214	페미니즘	괜찮지 않습니다	최지은	알에이치코리아	사회	단행본	중3
215	교사독서	국어 시간에 뭐 하니?	구자행	양철북	교육에세이	단행본	중3
216	역사	그 여름의 서울	이현	창비	소설	장편	중3
217	역사	그때 프리드리히가 있었다	한스 페터 리히터	보물창고	소설	장편	중3
218	웬만(중)	금요일엔 돌아오렴	416세월호참사 작가 기록단	창비	수필	단행본	중3
219	노동	나는 무슨 일 하며 살아야 할까?	이철수, 박현희, 송승훈, 배경내, 하종강	철수와영희	인문사회	단행본	중3
220	책대화(중)	나미야 잡화점의 기적	히가시노 게이고	현대문학	소설	장편	중3

221	웬만(중)	나미야 잡화점의 기적	히가시노 게이고	현대문학	소설	장편	중3
222	남(중)	나쁜 친구	양꼬	창비	만화	단행본	중3
223	책대화(중)	나의 첫 젠더 수업	김고연주	창비	사회	단행본	중3
224	성	나의 첫 젠더 수업	김고연주	창비	사회	단행본	중3
225	통일	난민 소녀 리도희	박경희	뜨인돌	소설	장편	중3
226	노동	남동공단	마영신	새만화책	만화	단행본	중3
227	성	누나가사랑했든내가사랑했든	송경아	창비	소설	장편	중3
228	웬만(중)	누나가 사랑했든, 내가 사랑했든	송경아	창비	소설	장편	중3
229	행복	당신이 반짝이던 순간	이진순	문학동네	인문사회	단행본	중3
230	관계(가족)	대한민국 부모	이승욱	문학동네	에세이	단행본	중3
231	역사	덕혜옹주 ; 조선의 마지막 황녀	권비영	다산책방	소설	장편	중3
232	관계(동물)	동물을 사랑하면 철학자가 된다	이원영	문학과지성사	에세이	단행본	중3
233	노동	들꽃, 공단에 피다	아사히 비정규직지회	한티재	사회, 노동	단행본	중3
234	관계(가족)	딸에 대하여	김혜진	민음사	소설	장편	중3
235	웬만(중)	루머의 루머의 루머	제이 아셰르	내인생의책	소설	장편	중3
236	남(중)	마션	앤디 위어	알에이치코리아(RHK)	소설	장편	중3
237	자연과학	마션	앤디 위어	알에이치코리아(RHK)	소설	장편	중3
238	관계(죽음)	목요일, 사이프러스에서	박채란	사계절	소설	장편	중3
239	성	무지개 성 상담소	동성애자인권연대 외	양철북	사회	단행본	중3
240	역사	미국, 어디까지 알고 있니?	홍세훈	웅진지식하우스	만화	단행본	중3
241	사회문제(가난)	벼랑에 선 사람들	제정임	오월의봄	사회	단행본	중3
242	페미니즘	불편해도 괜찮아	김두식	창비	사회	단행본	중3
243	역사	소년은 침묵하지 않는다 ; 히틀러에 맞선 소년 레지스탕스	필립 후즈	돌베개	소설	장편	중3
244	책대화(고)	소년이 온다	한강	창비	소설	장편	중3
245	역사	소년이 온다	한강	창비	소설	장편	중3
246	역사	송곳 1-6	최규석	창비	만화	시리즈	중3
247	노동	송곳 1-6	최규석	창비	만화	시리즈	중3
248	웬만(중)	쇼코의 미소	최은영	문학동네	소설	단편모음집	중3
249	페미니즘	싸울 때마다 투명해진다	은유	서해문집	사회	단행본	중3
250	책대화(중)	아몬드	손원평	창비	소설	장편	중3
251	서평(중)	아빠, 제발 잡히지 마	이란주	삶창(삶이보이는창)	에세이	단행본	중3
252	노동	안녕, 마징가	이승현	실천문학사	소설	장편	중3
253	노동	알바생 자르기	장강명	아시아	소설	단편	중3
254	페미니즘	엄마는 페미니스트	치마만다 응고지 아디치에	민음사	사회	단행본	중3
255	관계(가족)	엄마를 부탁해	신경숙	창비	소설	장편	중3
256	학교(중)	열여덟 너의 존재감	박수현	르네상스	소설	장편	중3
257	사회문제(폭력)	예민해도 괜찮아	이은의	북스코프(아카넷)	에세이	단행본	중3
258	교사독서	우근이가 사라졌다	송주한	한울림스페셜	사회	단행본	중3
259	사회문제(동물권)	우리가 외면하고 있는 동물의 행복할 권리	전경옥	네잎클로버	사회	단행본	중3

260	페미니즘	우리는 모두 페미니스트가 되어야 한다	치마만다 응고지 아디치에	창비	사회	단행본	중3
261	행복	우리도 행복할 수 있을까	오연호	오마이북	사회과학일반	단행본	중3
262	단편(고)	유리 방패 (악기들의 도서관)	김중혁	문학동네	소설	단편	중3
263	성	유진과 유진	이금이	푸른책들	소설	장편	중3
264	관계(동물)	유쾌한 수의사의 동물병원 24시	박대곤	부키	에세이	단행본	중3
265	노동	의자놀이	공지영	휴머니스트	현장리포트	단행본	중3
266	페미니즘	이갈리아의 딸들	게르드 브란트베르그	황금가지	소설	장편	중3
267	관계(동물)	인간과 개, 고양이 관계 심리학	세르주 치코티	책공장더불어	심리 에세이	단행본	중3
268	역사	장콩 선생님이 들려주는 한국사 맞수 열전	장용준	북멘토	역사	단행본	중3
269	관계(가족)	즐거운 나의 집	공지영	폴라박스 (현대문학)	소설	장편	중3
270	역사	평화무임승차자의 80일	정다훈	서해문집	역사	단행본	중3
271	관계(친구.이웃)	피프티 피플	정세랑	창비	소설	장편	중3
272	교사독서	하이타니 겐지로의 생각들	하이타니 겐지로	양철북	에세이	단행본	중3
273	관계(가족)	허삼관 매혈기	위화	푸른숲	소설	장편	중3
274	웹만(고)	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중3, 고1
275	관계(남녀)	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중3, 고1
276	페미니즘	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중3, 고1
277	성	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중3, 고1
278	웹만(고)	개똥 세 개	이정범 외	북멘토	에세이	단행본	중3, 고1
279	자연과학	과학하고 앉아있네(10권 시리즈)	원종우 외	동아시아	과학	시리즈	중3, 고1
280	관계(가족)	그 일은 전혀 사소하지 않습니다	한국여성의전화	오월의봄	현장리포트	단행본	중3, 고1
281	사회문제(폭력)	그 일은 전혀 사소하지 않습니다	한국여성의전화	오월의봄	현장리포트	단행본	중3, 고1
282	관계(친구.이웃)	그래도 우린 다시 만나야 한다	이성원	꿈결	현장리포트	단행본	중3, 고1
283	웹만(고)	기억을 잃은 소년	창신강	책담	소설	장편	중3, 고1
284	관계(가족)	나는 가해자의 엄마입니다	수 클리볼드	반비	에세이	단행본	중3, 고1
285	교사독서	나는 가해자의 엄마입니다	수 클리볼드	반비	에세이	단행본	중3, 고1
286	웹만(고)	내가 걸은 만큼만 내 인생이다	김여진 외	한겨레출판	사회	강연모음집	중3, 고1
287	단편(고)	노찬성과 에반 (바깥은 여름)	김애란	문학동네	소설	단편	중3, 고1
288	관계(동물)	노찬성과 에반 『바깥은 여름』	김애란	문학동네	소설	단편	중3, 고1
289	단편(고)	당신의 평화 (현남 오빠에게)	최은영	다산책방	소설	단편	중3, 고1
290	웹만(고)	미스 함무라비	문유석	문학동네	소설	장편	중3, 고1
291	역사	미카엘라' 『쇼코의 미소』	최은영	문학동네	소설	단편	중3, 고1
292	단편(고)	미카엘라 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	소설	단편	중3, 고1
293	웹만(고)	빡치GO 박차GO	장정희	우리학교	소설	장편	중3, 고1
294	웹만(고)	생각한다는 것	고병권	너머학교	인문사회	단행본	중3, 고1
295	웹만(고)	서점의 다이아나	유즈키 아사코	한즈미디어	소설	장편	중3, 고1
296	단편(고)	서진곤 (피프티피플)	정세랑	창비	소설	단편	중3, 고1
297	웹만(고)	소설의 첫 만남: 마중물 세트 (전 3권)	배명훈 외	창비	소설	단편소설집	중3, 고1
298	웹만(고)	쇼코의 미소	최은영	문학동네	소설	단편모음집	중3, 고1
299	역사	시인 / 동주	안소영	창비	소설	장편	중3, 고1
300	웹만(고)	아몬드	손원평	창비	소설	장편	중3, 고1

301	단편(고)	알바생 자르기 (2016 제7회 젊은작가상 수상 작품집)	장강명	아시아	소설	단편	중3, 고1
302	관계(남녀)	예민해도 괜찮아	이은의	북스코프 (아카넷)	인문사회(성)	단행본	중3, 고1
303	교사독서	예민해도 괜찮아	이은의	북스코프	인문사회(성)	단행본	중3, 고1
304	노동	우리가 몰랐던 노동 이야기	하종강	나무야	사회	단행본	중3, 고1
305	교사독서	인간의 조건	한승태	시대의창	현장리포트	단행본	중3, 고1
306	웹만(고)	작전명'진돗개':문학시간에쓰고등학생단편소설	조향미 엮음	양철북	소설	단편소설집	중3, 고1
307	단편(고)	최미진은 어디로 (웃는 남자 - 2017 제11회 김유정문학상 수상작품집)	이기호	은행나무	소설	단편	중3, 고1
308	웹만(고)	퇴근길엔카프카를	의외의사실	민음사	만화	단행본	중3, 고1
309	학교(중)	창배야, 우리가 봄이다	이상석	양철북	교육에세이	단행본	특성화고
310	사회문제(부동산)	10대와 통하는 땅과 집 이야기	손낙구	철수와영희	사회	단행본	고1
311	노동	10대와 통하는 일하는 청소년의 권리 이야기	이수정	철수와영희	사회	단행본	고1
312	자연과학	10대와 통하는 탈핵 이야기	최열 외	철수와영희	과학	단행본	고1
313	사회문제(환경)	10대와 통하는 환경과 생태 이야기	최원형	철수와영희	환경	단행본	고1
314	관계(친구.이웃)	1인용 식탁	윤고은	문학고지성사	소설	단편모음집	고1
315	역사	25년간의 수요일	윤미향	사이행성	사회	단행본	고1
316	단편(고)	가리는 손 (바깥은 여름)	김애란	문학동네	소설	단편	고1
317	단편(고)	가만한 나날 (2018 제9회 젊은작가상 수상작품집)	김세희	문학동네	소설	단편	고1
318	단편(고)	갑을 고시원 체류기 (카스텔라)	박민규	문학동네	소설	단편	고1
319	행복	걱정말아요, 그대	JTBC '김제동의 토틀유' 제작진	중앙북스	에세이	단행본	고1
320	책대화(고)	건너간다	이인휘	창비	소설	장편	고1
321	노동	건너간다	이인휘	창비	소설	장편	고1
322	단편(고)	경년 (현남 오빠에게)	김이설	다산책방	소설	단편	고1
323	사회문제(범죄)	공범들의 도시	표창원	김영사	사회	단행본	고1
324	사회문제(언론)	권력과 언론	박성제	창비	사회	단행본	고1
325	교사독서	권력과 언론	박성제	창비	사회	단행본	고1
326	웹만(고)	그냥 좋게 받아들이세요	마리아 스토이안	북레시피	교양만화(성)	단행본	고1
327	역사	그들의 다른 선택	선안나	피플파워	역사	단행본	고1
328	책대화(고)	그들이 내 이름을 부를 때	방현석	이야기공작소	소설	장편	고1
329	웹만(고)	그름, 또는 당신이 세계를 기억하는 방식	장강명	문학동네	소설	장편	고1
330	노동	기록되지 않은 노동 : 숨겨진 여성의 일 이야기	김시형 외	삶창	현장리포트	단행본	고1
331	교사독서	나는 오늘도 교사이고 싶다	김찬호 엮음	푸른숲	사회	단행본	고1
332	관계(가족)	나는 올 때마다 엄마 얼굴이 된다	이슬아	문학동네	만화에세이	단행본	고1
333	단편(고)	나는 편의점에 간다 (달려라, 아비)	김애란	문학동네	소설	단편	고1
334	웹만(고)	나를 보내지 마	가즈오 이시구로	민음사	소설	장편	고1
335	교사독서	나의 책 읽기 수업	송승훈	나무연필	독서교육	단행본	고1

336	웹만(고)	내가 공부하는 이유	사이토 다카시	걷는나무	인문사회	단행본	고1
337	웹만(고)	너의 채장을 먹고 싶어	시미노 요루	소미미디어	소설	장편	고1
338	사회문제(범죄)	누가 진짜 범인인가	배상훈	엘피	사회	단행본	고1
339	교사독서	뉴스는 어떻게 조작되는가	최경영	바다출판사	사회	단행본	고1
340	사회문제(가난)	대한민국 최저로 살아가기	참여연대 사회복지위원회	나눔의집	사회	단행본	고1
341	책대화(고)	덧글부대	장강명	은행나무	소설	장편	고1
342	단편(고)	더 인간적인 말 (2018 제9회 젊은작가상 수상 작품집)	정영수	문학동네	소설	단편	고1
343	책대화(고)	도가니	공지영	창비	소설	장편	고1
344	웹만(고)	도시에서 죽는다는 것	김형숙	뜨인돌	인문사회	단행본	고1
345	성	돌직구 성교육	제인 폰다	예문아카이브	인문사회(성)	단행본	고1
346	성	두 번째 달, 블루문	신운선	창비	소설	장편	고1
347	웹만(고)	두근두근 내인생	김애란	창비	소설	장편	고1
348	웹만(고)	떠나지 못하는 사람들	최인기	동녘	사회	단행본	고1
349	단편(고)	떠떠떠, 떠 (가나)	정용준	문학과지성사	소설	단편	고1
350	교사독서	마녀 체력	이영미	남해의봄날	에세이	단행본	고1
351	책대화(고)	마지막 테우리	현기영	창비	소설	단편 모음집	고1
352	웹만(고)	만화 토지 1-7	오세영	마로니에북스	만화	시리즈	고1
353	사회문제(환경)	망원동 에코 하우스	고금숙	이후	에세이	단행본	고1
354	단편(고)	맥도날드 사수 대작전 (위험한 독서)	김경옥	문학동네	소설	단편	고1
355	페미니즘	머느리 사표	영주	사이행성	에세이	단행본	고1
356	웹만(고)	모두 아름다운 아이들	최시한	문학과지성사	소설	단편소설집	고1
357	교사독서	몸의 일기	다니엘 페나크	문학과지성사	소설	장편	고1
358	행복	못난 것도 힘이 된다	이상석	양철북	에세이	단행본	고1
359	관계(대인관계)	무례한 사람에게 웃으며 대처하는 법	정문정	가나출판	사회	단행본	고1
360	단편(고)	복경 (아무도 아닌)	황정은	문학동네	소설	단편	고1
361	책대화(고)	봄비 내리는 날	김한수	창비	소설	중편	고1
362	노동	봄비 내리는 날	김한수	창비	소설	중편	고1
363	페미니즘	분노의 숫자	새로운 사회를 여는 연구원	동녘	사회	단행본	고1
364	단편(고)	비밀 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	소설	단편	고1
365	웹만(고)	사랑을 물어봐도 되나요?	이남석	사계절	인문사회(성)	단행본	고1
366	관계(남녀)	사랑을 물어봐도 되나요?	이남석	사계절	인문사회(성)	단행본	고1
367	관계(남녀)	사랑이라니, 선영아	김연수	문학동네	소설	장편	고1
368	사회문제(범죄)	사이코패스는 일상의 그늘에 숨어 지낸다	이수정 외	중앙M&B	사회	단행본	고1
369	노동	사장님도 아니야 노동자도 아니야	이병훈 외	창비	현장리포트	단행본	고1
370	교사독서	삶이 내게 말을 걸어올 때	파커 J. 파머	한문화	에세이	단행본	고1
371	단편(고)	서른 (비행운)	김애란	문학과지성사	소설	단편	고1
372	노동	서른 『비행운』	김애란	문학과지성사	소설	단편	고1
373	단편(고)	세실, 주희 (2018 제9회 젊은작가상 수상작품)	박민정	문학동네	소설	단편	고1

		집)					
374	교사독서	송샘의 아름다운 수업	송형호	에듀니티	에세이	단행본	고1
375	자연과학	숨결이 바람될 때	폴 칼라니티	흐름출판	에세이	단행본	고1
376	교사독서	스승은 있다	우치다 타츠루	민들레	사회	단행본	고1
377	웹만(고)	시인의 집	전영애	문학동네	인문사회	단행본	고1
378	단편(고)	신의 장난 (오직 두 사람)	김영하	문학동네	소설	단편	고1
379	단편(고)	신짜오, 신짜오 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	소설	단편	고1
380	사회문제(장애)	실격당한 자들을 위한 변론	김원영	사계절	사회	단행본	고1
381	교사독서	쌍년의 미학	민서영	위즈덤하우스	웹툰	단행본	고1
382	교사독서	쓰기의 말들	은유	유유	인문	단행본	고1
383	웹만(고)	아니야, 우리가 미안하다	천중호	우리학교	사회	단행본	고1
384	역사	아무도 기억하지 않았다	안재성	창비	소설	장편	고1
385	웹만(고)	아무도 기억하지 않았다	안재성	창비	소설	장편	고1
386	교사독서	악어 프로젝트	토마 마티외	푸른지식	사회	단행본	고1
387	자연과학	야밤의 공대생 만화	맹기완	뿌리와의파리	만화	단행본	고1
388	단편(고)	양산 펴기 (파씨의 입문)	황정은	창비	소설	단편	고1
389	역사	양심을 지킨 사람들	김형민	다른	역사 인물	단행본	고1
390	웹만(고)	어깨 너머의 연인	유리카와 케이	예문사	소설	장편	고1
391	사회문제(건축)	어디서 살 것인가	유현준	을유문화사	인문	단행본	고1
392	교사독서	어른 없는 사회	우치다 타츠루	민들레	인문사회	단행본	고1
393	성	언니, 같이 가자!	안미선	삼인	인문사회(성)	단행본	고1
394	성	여혐, 여자가 뭘 어쨌다고	서민	다시봄	사회	단행본	고1
395	교사독서	여혐, 여자가 뭘 어쨌다고	서민	다시봄	에세이	단행본	고1
396	교사독서	연암이 나를 구하러 왔다	설흔	창비	문학	장편	고1
397	웹만(고)	열일곱 살의 인생론	안광복	사계절	인문사회	단행본	고1
398	행복	오래된 미래	헬레나 노르베리 호지	중앙북스	에세이	단행본	고1
399	사회문제(범죄)	왜 그들은 우리를 파괴하는가	이창무 외	메디치미디어	사회	단행본	고1
400	관계(친구.이웃)	우리 이야기 한번 들어볼래?	보이스프로젝트팀	삶창	현장리포트	단행본	고1
401	교사독서	우리는 미래에 조금 먼저 도착했습니다	아누 파르타넨	원더박스	사회	단행본	고1
402	교사독서	우리의 문학 수업	조항미	양철북	문학교육	단행본	고1
403	관계(친구.이웃)	우린 잘 있어요, 마석	고영란 외	클	현장리포트	단행본	고1
404	사회문제(폭력)	이 선생의 학교폭력 평정기 특수전	따돌림사회연구모임	양철북	인문사회(성)	단편소설모음 집	고1
405	교사독서	이 선생의 학교폭력 평정기 특수전	따돌림사회연구모임	양철북	소설	단편소설모음 집	고1
406	단편(고)	이모 (안녕 주정뱅이)	권여선	창비	소설	단편	고1
407	관계(가족)	이상한 정상 가족	김희경	동아시아	사회	단행본	고1
408	교사독서	이오덕 일기 1-5	이오덕	양철북	에세이	시리즈	고1
409	웹만(고)	인턴일기	홍순범	글항아리	에세이	단행본	고1
410	사회문제(환경)	작은 것이 아름답다, 새로운 삶의 지도	에른스트 프리드리히 슈마허	너머학교	환경	단행본	고1

411	노동	전태일 평전	조영래	아름다운전태일(전태일기념사업회)	평전	단행본	고1
412	웹만(고)	제7일	위화	푸른숲	소설	장편	고1
413	통일	조난자들	주승현	생각의힘	사회	단행본	고1
414	단편(고)	중국어 수업 (아무도 펼쳐보지 않는 책)	김미월	창비	소설	단편	고1
415	교사독서	지금여기나를쓰다: 이상석의 글쓰기 수업	이상석	양철북	글쓰기교육	단행본	고1
416	웹만(고)	책 먹는 법	김이경	유유	인문	단행본	고1
417	교사독서	책으로 행복한 북적북적 책놀이	전국학교도서관 인천 모임 책친구	단비	독서교육	단행본	고1
418	웹만(고)	철부지 사회	가타다 다마미	이마	인문사회	단행본	고1
419	역사	청소년 역사 특강	한홍구	철수와영희	역사	단행본	고1
420	관계(동물)	침팬지와외대화	로저 파우츠	열린책들	에세이	단행본	고1
421	웹만(고)	카메라 편견을 부탁해	강윤중	서해문집	사회	단행본	고1
422	웹만(고)	파도가 바다의 일이라면	김연수	문학동네	소설	장편	고1
423	웹만(고)	판사유감	문유석	21세기북스	사회	단행본	고1
424	사회문제(언론)	팩트 체크	JTBC 뉴스룸 팩트체 크제작팀	중앙북스	사회	단행본	고1
425	역사	한 명	김숨	현대문학	소설	장편	고1
426	교사독서	한 학기 한 권 읽기 어떻게 할까? (중학교)	김주환, 구본희, 이정요, 송동철	북멘토	독서교육	단행본	고1
427	단편(고)	헬렌 올로이 (SF 명예의 전당 2)	레스터 델 데이	오멜라스	소설	단편	고1
428	웹만(고)	현남 오빠에게	조남주 외	다산책방	소설	단편모음집	고1
429	관계(남녀)	현남 오빠에게	조남주	다산책방	소설	단편모음집	고1
430	페미니즘	현남 오빠에게	조남주 외	다산책방	소설	단편	고1
431	단편(고)	현남 오빠에게 (현남 오빠에게)	조남주	다산책방	소설	단편	고1
432	책대화(고)	황금이삭	안재성	삶창	소설	장편	고1
433	사회문제(다문화)	후아유	이향규	창비교육	에세이	단행본	고1
434	교사독서	10대 마음 보고서	따돌림사회연구모임	마리북스	인문사회	단행본	고2
435	노동	10대와 통하는 노동 인권 이야기	차남호	철수와영희	사회	단행본	고2
436	역사	1차 세계대전 ; 모든 전쟁을 끝내기 위한 전쟁	러셀 프리드먼	두레아이드	역사	단행본	고2
437	사회문제(환경)	6도의 멸종	마크 라이너스	세종서적	환경	단행본	고2
438	사회문제(언론)	9시의 거짓말	최경영	바다출판사	사회	단행본	고2
439	교사독서	가르칠 수 있는 용기	파커 J. 파머	한문화	교육에세이	단행본	고2
440	역사	경성 트로이카	안재성	사회평론	소설	장편	고2
441	교사독서	경제 알아야 바꾼다	주진형	메디치미디어	경제	단행본	고2
442	사회문제(동물권)	고기로 태어나서	한승태	시대의창	사회	단행본	고2
443	단편(고)	고두 (2017 제8회 젊은작가상 수상작품집)	임현	문학동네	소설	단편	고2
444	단편(고)	고백 (내게 무해한사람)	최은영	창비	소설	단편	고2
445	교사독서	고통은 나눌 수 있는가	엄기호	나무연필	사회	단행본	고2
446	교사독서	공부 공부	엄기호	따비	교육	단행본	고2

447	자연과학	과학 콘서트	정재승	어크로스	과학	단행본	고2
448	교사독서	교사 상처	김현수	에듀니티	교육	단행본	고2
449	교사독서	교사의 마음리더십	김창오	에듀니티	교육	단행본	고2
450	교사독서	교육과정-수업-평가, 어떻게 혁신할 것인가	이형빈	맘에드림	교육	단행본	고2
451	단편(고)	권순찬과 착한 사람들 (누구에게나 친절한 교 회오빠 강민호)	이기호	문학동네	소설	단편	고2
452	책대화(고)	나는 꽃도독이다	이시백	한겨레출판	소설	장편	고2
453	교사독서	나는 복지국가에 산다	박노자 외	구리에	사회	단행본	고2
454	교사독서	나라는 부유한데 왜 국민은 불행할까	오건호 외	철수와영희	사회	단행본	고2
455	사회문제(언론)	나쁜 뉴스의 나라	조윤호	한빛비즈	사회	단행본	고2
456	단편(고)	나의 작은, 순애언니 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	소설	단편	고2
457	노동	난장이가 쏘아올린 작은 공	조세희	이성과힘	소설	장편	고2
458	페미니즘	낮선 시선	정희진	교양인	사회	단행본	고2
459	노동	노동, 우리가 정말 알고 있을까	노현웅외	철수와영희	사회	단행본	고2
460	사회문제(언론)	뉴스를 읽어드립니다	민동기	휴먼큐브	사회	단행본	고2
461	역사	다리를 잃은 걸 기념합니다 ; 할아버지와 1차 세계대전과 나	니콜라우스 뉘첼	서해문집	역사	단행본	고2
462	교사독서	다이너마이트 니체	고병원	천년의상상	인문	단행본	고2
463	행복	당신이 옳다	정혜신	해냄	에세이	단행본	고2
464	교사독서	담론	신영복	돌베개	인문	단행본	고2
465	교사독서	당신의 교육과정-수업-평가를 응원합니다	천정은	맘에드림	교육	단행본	고2
466	교사독서	도시는 무엇으로 사는가	유현준	을유문화사	인문	단행본	고2
467	교사독서	똑똑한 사람들의 멍청한 짓	최동석	21세기북스	인문	단행본	고2
468	자연과학	랩걸 Lab Girl	호프 자런	알마	과학	단행본	고2
469	교사독서	로버트 라이시의 1대 99를 넘어	로버트 라이시	김영사	경제	단행본	고2
470	성	맨박스	토니 포터	한빛비즈	인문사회(성)	단행본	고2
471	교사독서	메시	팀 하포드	위즈덤하우스	인문	단행본	고2
472	책대화(고)	명랑한 밤길	공선옥	창비	소설	단편 모음집	고2
473	단편(고)	모래로 지은 집 (내게 무해한 사람)	최은영	창비	소설	단편	고2
474	사회문제(청소년)	무기력의 비밀	김현수	에듀니티	심리학	단행본	고2
475	페미니즘	문학소녀	김용언	반비	인문	단행본	고2
476	역사	민주공화국 대한민국의 탄생	김육훈	휴머니스트	역사	단행본	고2
477	교사독서	민중의 세계사	크리스 하먼	책갈피	역사	단행본	고2
478	교사독서	바른 마음	조너선 하이트	웅진지식하우스	인문	단행본	고2
479	교사독서	배움의 공동체	손우정	해냄	교육	단행본	고2
480	교사독서	배움의 도	파멜라 메츠	민들레	사회	단행본	고2
481	사회문제(의료)	병원장사	김기태	씨네21북스	사회	단행본	고2
482	단편(고)	봄밤 (안녕 주정뱅이)	권여선	창비	소설	단편	고2
483	교사독서	부하직원이 말하지 않는 진실	박태현	책비	인문	단행본	고2
484	책대화(고)	불놀이	조정래	해냄	소설	장편	고2
485	역사	비이성의 세계사 ; 우리가 기억해야 할 마녀	정찬일	양철북	역사	단행본	고2

		사냥들					
486	책대화(고)	비행운	김애란	문학과지성사	소설	단편 모음집	고2
487	단편(고)	빛의 호위 (빛의 호위)	조해진	창비	소설	단편	고2
488	행복	사람 공부	정혜신	창비	인문	단행본	고2
489	자연과학	사소한 것들의 과학	마크 미오도닉	MID	과학	단행본	고2
490	교사독서	사피엔스	유발 하라리	김영사	인문사회	단행본	고2
491	자연과학	서민의 기생충 열전	서민	을유문화사	과학	단행본	고2
492	교사독서	선대인의 대한민국 경제학	선대인	다산북스	사회	단행본	고2
493	교사독서	소농은 혁명이다	전희식	모시는사람들	에세이	단행본	고2
494	단편(고)	수인 (갈팡질팡하다가 내 이럴 줄 알았지)	이기호	문학동네	소설	단편	고2
495	교사독서	숨결이 바람될 때	폴 칼라니티	흐름출판	에세이	단행본	고2
496	교사독서	슬픔을 공부하는 슬픔	신형철	한겨레출판	에세이	단행본	고2
497	사회문제(환경)	시그널 기후의 경고	안영인	엔자임헬스	환경	단행본	고2
498	교사독서	시의 문장들	김이경	유유	인문	단행본	고2
499	역사	아름다운 집	손석춘	들녘	소설	장편	고2
500	교사독서	아주 친밀한 폭력	정희진	교양인	사회	단행본	고2
501	단편(고)	아직 일어나지 않은 일 (2013 제4회 젊은작가상 수상작품집)	김미월	문학동네	소설	단편	고2
502	단편(고)	아치디에서 (내게 무해한 사람)	최은영	창비	소설	단편	고2
503	교사독서	아픔이 길이 되려면	김승섭	동아시아	인문사회	단행본	고2
504	사회문제(교육)	안녕하십니까, 학교입니다	권재원	서유재	교육에세이	단행본	고2
505	교사독서	안녕하십니까, 학교입니다	권재원	서유재	교육에세이	단행본	고2
506	단편(고)	어디로 가고 싶으신가요 (바깥은 여름)	김애란	문학동네	소설	단편	고2
507	교사독서	엄마의 독서	정아은	한겨레	인문	단행본	고2
508	단편(고)	옛박자 D (악기들의 도서관)	김중혁	문학동네	소설	단편	고2
509	노동	여자 노동을 말하다	박수정	이학사	현장리포트	단행본	고2
510	관계(동물)	우리는 왜 개는 사랑하고 돼지는 먹고 소는 신을까	멜라니 조이	모멘토	인문	단행본	고2
511	자연과학	우주 만화	이탈로 칼비노	열린책들	SF소설	단편소설집	고2
512	교사독서	울트라 소설	장대익	휴머니스트	과학	단행본	고2
513	페미니즘	월경의 정치학	박이은실	동녘	인문사회(성)	단행본	고2
514	노동	위장 취업자에서 늙은 노동자로 어언 30년	이범연	레디앙	현장리포트	단행본	고2
515	교사독서	위장 취업자에서 늙은 노동자로 어언 30년	이범연	레디앙	현장리포트	단행본	고2
516	자연과학	인류의 기원	이상희	사이언스북스	과학	단행본	고2
517	교사독서	임락경의 우리 영성가 이야기	임락경	홍성사	인문	단행본	고2
518	사회문제(청소년)	조금 다른 아이들 조금 다른 이야기	김고연주	이후	인문사회(성)	단행본	고2
519	교사독서	조금 다른 아이들 조금 다른 이야기	김고연주	이후	인문사회(성)	단행본	고2
520	단편(고)	존재의 증명 (2018년 제42회 이상문학상 작품집)	정지아	문학사상사	소설	단편	고2
521	단편(고)	차가운 방정식 (SF 명예의 전당 1)	툼 고드윈	오멜라스	소설	단편	고2
522	교사독서	차별감정의 철학	나카시마 요시미치	바다출판사	인문	단행본	고2

523	교사독서	착각하는 CEO	유정식	알에이치코리아	인문	단행본	고2
524	교사독서	책 먹는 법	김이경	유유	인문	단행본	고2
525	교사독서	철학카페에서 시 읽기	김용규	웅진지식하우스	문학	단행본	고2
526	교사독서	침묵으로 가르치기	도널드 L. 핀켈	다산초당	교육	단행본	고2
527	통일	통일을 보는 눈	이종석	개마고원	사회	단행본	고2
528	교사독서	통일을 보는 눈	이종석	개마고원	사회	단행본	고2
529	책대화(고)	투명인간	성석제	창비	소설	장편	고2
530	책대화(고)	푸른 혼	김원일	강	소설	장편	고2
531	교사독서	하나도 괜찮지 않습니다	오찬호	블랙피쉬	사회	단행본	고2
532	교사독서	한 학기 한 권 읽기 (고등학교)	송승훈, 하고운, 김진영, 임영환, 김현민, 김영란	서해문집	독서교육	단행본	고2
533	사회문제(환경)	한국탈핵	김익중	한티재	환경	단행본	고2
534	단편(고)	한지와 영주 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	소설	단편	고2
535	교사독서	함께 읽기는 힘이 세다 1	경기도중등독서토론교 육연구회	서해문집	교육	단행본	고2
536	교사독서	함께 읽기는 힘이 세다 2	경기도중등독서교육연 구회 교사모임	서해문집	독서교육	단행본	고2
537	교사독서	합작과 연정은 시대정신이다	이남곡	마인드큐브	인문	단행본	고2
538	단편(고)	호수 (2017 제8회 젊은작가상 수상작품집)	강화길	문학동네	소설	단편	고2
539	교사독서	홍성욱의 STS 과학을 경청하다	홍성욱	동아시아	과학	단행본	고2

중학교 남학생을 위한 책 목록

연 번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	블랙아웃	박효미	한겨레아이 들	동화	장편	중1	일주일 동안 일어난 가상의 대규모 정전 사태를 다룬 장편 동화.
2	안중근 재판정 참관기	김흥식	서해문집	인문사회	단 행 본	중1	이토 히로부미에게 총을 겨눈 안중근 의사는 현장에서 바로 체포되어 뤼순감옥에 수감되었고 뤼순관동법원 재판정에서 6번의 공판을 받는다. 안중근 의사 재판정 참관기가 생생하게 펼쳐진다.
3	서찰을 전하는 아이	한윤섭 글 / 백대승 그림	푸른숲주니 어	동화	장편	중1	동학 농민 운동으로 온 나라가 시끌시끌했던 1894년, 중요하고 비밀스러운 서찰을 전하기 위해 홀로 길을 떠난 열세 살 아이의 이야기.
4	소년 소녀 진화론	전삼혜	문학동네	소설	단 편 모 음 집	중1	SF적 상상력을 바탕으로 전개되는 이야기는 여린 몸으로 인생의 어떤 단면을 통과 중인 인물들의 모습을 섬세하게 그려낸다.
5	구덩이	루이스 썬커	창비	소설	장편	중1	지독히도 운 없는 소년이 사막 한 가운데 소년원에 갇히지만, 뜻밖에 그곳에서 진정한 성장과 우정을 손에 넣는다는 이야기.
6	수상한 진흙	루이스 썬커	창비	소설	장편	중1	평범해 보이는 학교생활의 갈등에서 시작해 환경오염과 대체 에너지 개발이라는 묵직한 문제를 다룬 장편소설.
7	할머니의 열한 번째 생일 파티	라헬 판 코에이	낮은산	소설	장편	중1	치매'라는 진지하고 무거운 주제를 다루면서도 청소년들의 흥미와 재미를 끌어내고 있다.
8	바다로 간 별들	박일환	우리학교	소설	장편	중1	세월호 참사를 다루고 있는 소설. 생각지도 못한 사고로 친구들을 잃은 주인공의 시선으로 먹먹하게 써 내려간 이야기.
9	런던 아이 미스터리	시본 도우드	생각과느낌	소설	장편	중1	런던 아이(대관람차)에 탔던 '살림'이라는 아이가 내릴 때 사라졌다. '살림'의 사촌인 '테드'가 이 사건을 풀어가는 이야기.
10	유튜브의 신	대도서관	비즈니스북 스	에세이	단 행 본	중1	콘텐츠기획부터수익창출까지1인크리에이터에도전하려는사람들이유튜브플랫폼을똑똑하게활용할수있는방법이나와있다.
11	뭐든 될 수 있어	요시타케 신스케	스콜라	그림책	단 행 본	중1	빨래를 개는 엄마 옆에서 문제를 널 테니 맞춰 보라는 아이. 문제를 맞히지 못할까 걱정하는 엄마에게 쉬운 문제라며 격려한 뒤, 엄마는 상상도 못할 다양한 모습으로 변신한다.
12	이게 정말 나일까	요시타케 신스케	주니어김영 사	그림책	단 행 본	중1	숙제, 심부름 등이 귀찮은 아이가 자기를 대신할 로봇을 사서 가짜 나 역할을 시킨다. 로봇은 과연 가짜 나 역할을 성공적으로 해낼 수 있을까?
13	불만이 있어요	요시타케 신스케	봄나무	그림책	단 행 본	중1	주인공아이는어른들의제멋대로인행동에불만이많아아빠에게설새없이불만을늘어놓는다.그때마다아빠도이유같지않은이유

							를능청스럽게늘어놓는다.
14	이유가 있어요	요시타케 신스케	봄나무	그림책	단 행 본	중1	하지 말라고만 할 뿐 자기들이 그 요상한 행동을 왜 하는 지에 대해 제대로 귀 기울여 주지 않는 어른들에게 자기들의 이야기를 들어 달라고 하는 것은 아닐까?
15	아무도 들어오지 마시오	최나미	사계절	소설	단 행 본	중1	갑작스런 교통사고로 엄마를 잃은 석균이는 어느 날 엄마의 휴대폰을 택배로 받고, 마지막으로 쓴 누군가의 문자를 보게 되면서 미궁에 빠진다. "이번에도 너는, 아무 관계가 없다고 생각하겠지?" 석균이를 원망하는 이 사람은 누굴까?
16	통조림을 열지 마시오	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1	판도라의상자를여는일은늘흥미롭다!통조림으로상징되는현대 사회를엽기적으로풍자한소설.
17	사자왕 형제의 모험	아스트리드 린드그 렌	창비	동화	장편	중1	말괄량이삐삐의작가쓰모험이야기.
18	셜록 홈즈	아서 코난 도일	황금가지	소설	장편	중1	셜록홈즈 시리즈. 말이 필요 없는 멋진 고전.
19	유령부	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1	코믹 호러 소설. 유령부가 유령을 찾아나서는 이야기. 역대급 반전 주의.
20	프린들 주세요	앤드루 클레먼츠	사계절	소설	중편	중1	언어의사회성을재미있게엮은이야기.분량도부담없어잘읽히는책.
21	허세라서 소년이다	김남훈	우리학교	인문	단 행 본	중1	프로레슬러인 김남훈씨의 성장 이야기. 남학생들이 열광함.
22	무한동력 1-2	주호민	상상공방	만화	시 리 즈	중1	젊은이들의힘겨운취업도전기를그린만화.'신과함께'의저자가그려낸만화답게인간애가진하게느껴진다.
23	아이들의 권 선생님 1-6	호우	재미주의	만화	시 리 즈	중1	현직 조폭이 시골 분교 교사로 오다! 등장인물들이 상처와 아픔을 함께 치유해 가는 과정을 담은 만화. 감동적인 이야기!
24	기억 전달자	로이스 로리	비룡소	소설	장편	중2	잃어버린인간의감정을찾아나서는열두살소년의이야기.평화로운사회를위해인간의감정이희생되어도되는가.
25	핵 폭발 뒤 최후의 아이들	구드룬 파우제방	보물창고	소설	장편	중2	핵폭발로인해한가정.더나아가한마을에끼친피해들이사실적으로생생하게잘나타나있다.부끄럽지않은어른이되기위해서반드시읽어봐야한다.
26	보손게임단	김남중	사계절	소설	장편	중2	증강현실게임이세계를움직이는음모에악용된다?시대를풍자적으로바라보며,놀아야평화가온다는주장을재미있게펼치고있는책.
27	나는 내가 누구인지 말할 수 있었다	미카엘 올리비에	바람의아이 들	소설	장편	중2	청소년을위한추리소설.
28	최후의 Z	로버트 C. 오브라이 언	비룡소	소설	장편	중 2 , 중3	핵전쟁이후지구에서살아남기.흥미로운소재.재미있게읽음.
29	마션	앤디 위어	알에이치코 리아(RHK)	소설	장편	중3	영화 '마션'의 원작소설. 풍부한 과학 지식을 바탕으로 한 독창적인 이야기.
30	계단의집	윌리엄 슬레이터	창비	소설	장편	중3	밑도끝도없이계단으로만이루어져있는공간에서벌이는생존게임.영화'큐브'와비슷한세계관.
31	나쁜 친구	양꼬	창비	만화	단 행 본	중3	폭력과가출,일탈을일삼은청소년을다룬어두운,그러나솔직한이야기.어둡고무겁고썩어있다고학년이읽는것을권함.

중학생을 위한 서평 쓰기 책 목록

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	사춘기라서 그래?	이명랑	탐	소설	장편	중1	사춘기 딸과 엄마의 일상을 리얼하게 묘사한 청소년 소설. 여학생들이 폭풍 공감하며 읽음.
2	로그인하시겠습니까?	이상대 음	아침이슬	소설	단편 모음 집	중1	중학생들이 직접 쓴 소설로 학생들이 공감하며 읽음.
3	다이어트 학교	김혜정	자음과모음	소설	장편	중1	10대들의 다이어트에 관한 솔직한 생각을 알 수 있음.
4	까칠한 재석이가 달라졌다	고정욱	애플북스	소설	장편	중1	우리 삶에 깊숙이 자리잡은 외모지상주의에 대해 생각해 볼 수 있음.
5	톡톡톡	공지희	자음과모음	소설	장편	중1	이성 교제, 청소년 임신, 성에 관한 이야기. 생명의 소중함을 깨달을 수 있음.
6	어느 날 내가 죽었습니다.	이경혜	바람의아이 들	소설	장편	중2	중3 '유미'가 갑작스런 오토바이 사고로 죽은 '재준'과의 추억을 떠올리는 소설.
7	스프링 벅	배유안	창비	소설	장편	중2	18살 소년이 갑작스럽게 찾아온 형의 죽음을 극복하고 연극을 통해 성장하는 내용.
8	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2	이성 교제, 청소년 임신, 성에 관해 이야기할 수 있음.
9	축하해	박금선	산티	에세이	단행본	중2	성매매 여성들의 수기를 읽으며 평소에 가졌던 편견을 깨게 됨. 남학생들이 꼭 읽어야 할 책.
10	우아한 거짓말	김려령	창비	소설	장편	중2	여학생들의 은밀한 학교 폭력으로 인한 자살 이야기.
11	조커와 나	김중미	창비	소설	단편 모음 집	중2	청소년들의 삶에서 일어나는 다양한 폭력 장면이 나타나 있음.
12	초콜릿 레볼루션	알렉스 쉬 어리	미래엔	소설	장편	중2	정치에 무관심하고 투표도 하지 않는 행동이 얼마나 위험한 일을 초래하는지 깨닫게 됨.
13	창밖의 아이들	이선주	문학동네	소설	장편	중2	가난한 주인공 '란이'가 곳곳하게 살아가는 모습을 통해 '가난'에 대해 생각해 보게 됨.
14	이 일기는 읽지 마세요, 선생님	마가렛 피 터슨 해딕스	우리교육	소설	장편	중2	흑독한 가난을 곳곳하게 이겨나가는 열다섯살 소녀의 이야기.
15	아빠, 제발 잡히지 마	이란주	삶 창 (삶이 보이는 창)	에세이	단행본	중3	한국에서 살아가는 이주 노동자가 겪는 어려움이 잘 나타나 있음.

중학생과 책 대화하기에 어울리는 도서 목록

연 번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	휴대폰 전쟁	로이스 페터슨	푸른숲주니어	소설	장편	중1	휴대폰 중독에 대한 이야기. 짧으면서 깊은 내용. 휴대폰 없이 못 사는 학생들에게 추천하고 싶다.
2	비정규씨, 출근하세요?	더 나은 세상을 꿈꾸는 어린이책 작가 모임	사계절	만화	단행본	중1	만화같은 느낌의 얇은 책. 얇아서 애들이 골랐다가 의외의 정보를 많이 접하게 되는 책인데 깊은 얘기까지 가려면 질문 만들 때 교사나 관심 높은 사람의 도움이 필요함.
3	사춘기라서 그래?	이명랑	탐	소설	장편	중1	#살짝 옛본 엄마의 일기장.#빈의자 쿠폰 #현정이는 왜 집을 나가려고 했을까? #현정이를 응원한다 #사춘기 공감
4	장수 만세!	이현	창비	소설	장편	중1	학생 자살을 쉽고 단순하게 풀어서 쓴 책. 처음엔 유치하다 생각했는데 읽으면서 생각이 많아지는 책.
5	어느 날 내가 죽었습니다	이경혜	바람의아들	소설	장편	중1	독자와 나이대가 비슷한 주인공들의 고민과 생각, 평범한 하루하루가 공감력을 높임. 죽음이라는 소재 때문에 나눈 가볍지 않은 대화를 통해 유미가 절친 재준이를 이해하고 성숙해지는 과정에서 학생들도 한층 성장했음을 느꼈음.
6	푸른 늑대의 파수꾼	김은진	창비	소설	장편	중1	위안부 문제를 다룬 소설이지만 위안부의 안타까움과 처참한 현실을 직접적으로 보여주지 않은 소설이라 오히려 학생들이 할 이야기가 많았음. 역사적 사실 제시가 약하므로 위안부에 초점을 맞추려면 교사의 개입이 필요함.
7	열세 번째 아이	이은용	문학동네	소설	장편	중2	유전자 조작을 통해 감정을 잃어 가는 인간과 과학 기술의 발전으로 감정을 얻은 감정 로봇의 대비를 통해 '과연 진정한 인간다움이란 무엇인가?'라는 질문을 던지고 있다.
8	그날 고양이가 내게로 왔다	김중미	낮은산	소설	장편	중2	슬픔과 아픔을 나누는 법을 아는 고양이들에 대한 이야기. 그속에 인간의 이야기가 들어있다.
9	싱커	배미주	창비	소설	장편	중2	빙하시대 지하에 건설한 도시 시안을 통해 우리 사회에서 벌어지는 차별과 과학 기술의 발전에 따른 문제점에 대해 생각해보게 된다.
10	얼음붕대 스타킹	김하은	바람의아들	소설	장편	중2	성폭행을 당할 뻔한 여고생에게 벌어지는 이야기에서 상처를 치유하는 스위치가 무엇인지 생각해본다. 제법 귀여운 남사친은 한계이자 재미.
11	커피우유와 소보로빵	카롤린 필립스	푸른숲주니어	소설	장편	중2	피부색이 다른 노동자 가족의 슬픔을 우정을 통해 극복하는 이야기. 쉽고 생생하고 생각할 거리도 많음.
12	2미터 그리고 48시간	유은실	낮은산	소설	장편	중2	갑상선기능항진병으로 눈이 튀어나오는 증상을 치료하기 위해 방사능요오드 치료를 받고 48시간 동안 모든 사람들과 2미터를 유지해야 하는 여자아이와 2미터 거리를 두고 친구를 돌봐주는 친구와의 우정을 그린 이야기. 환자의 외로움과 병에 대한 이해가 깊어짐.
13	스프링 벅	배유안	창비	소설	장편	중2	초반부를 읽고 동준이의 연극 얘기라고 생각할 수 있는데 본 이야기는 동준이 형 성준의 극단적 선택부터 시작된다. 책을 읽고 질문을 만들고 대화하는 과정에

							서 멋진 깨달음을 얻었다고 중3들이 말함.
14	소년이여, 요리하라	금정연 외	우리학교	인 문 사회	단 행 본	중2	인생과 요리의 관계를 끈대스럽지 않게 들려주는 요리책 아닌 요리책.
15	조커와 나	김중미	창비	소설	장편	중2	인기가 높고 특히 남자아이들이 좋아함. 같은 주제 서로 다른 입장과 삶의 방식이 있다는 것을 책대화를 통해 배웠다는 소감이 있었음.
16	완득이	김려령	창비	소설	장편	중2	영화로도 상영되어 다른 책보다 쉽게 이해할 수 있을 듯해서 학생들이 선택함. 우리의 삶보다 험난한 삶을 간접 경험하기에 적합한 책.
17	아몬드	손원평	창비	소설	장편	중3	남학생들도 흥미롭게 읽을 수 있는 성장에 대한 이야기.
18	나미야 잡화점의 기적	히 가 시 노 게이고	현대문학	소설	장편	중3	영화로도 해서 말이 필요없는 흥미진진한 전개. 세 명의 도둑이 과거 사람들의 고민에 편지를 보낸다는 설정. 인물과 인물이 신비롭게 연결되고 살면서 겪는 다양한 고민들을 들어보는 맛이 쏠쏠함. 무엇보다 스토리가 흥미로워 빠져들게 됨.
19	나의 첫 젠더 수업	김고연주	창비	사회	단 행 본	중3	젠더'라는 이야기를 가볍게 접근하기 좋음. 주장이 강하지 않아 남학생도 곧잘 읽고 여성에 대해 이야기할 수 있었음.

고등학생과 책 대화하기에 어울리는 소설 목록

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	봄비 내리는 날	김한수	창비	소설	중편	고1	무능력한 아버지가 어머니를 때리자 아들은 아버지에게 욕을 하고 아버지는 집을 나감. 쉬움.
2	도가니	공지영	창비	소설	장편	고1	성폭력 사건을 해결하려는 데 나쁜 사람들이 너무 강해. 쉬움.
3	그들이 내 이름을 부를 때	방현석	이 야 기 공작소	소설	장편	고1	정치적으로 어둡던 시절에 맑게 살아간 한 인간에 대한 이야기. 쉬움.
4	황금이삭	안재성	삶창	소설	장편	고1	20세기에 한국인이 어떻게 살아갔는지를 세 사람의 모습으로 보여줌.
5	댓글부대	장강명	은 행 나 무	소설	장편	고1	돈 받고 인터넷에서 여론조작을 하는 댓글부대의 실상을 파헤침.
6	건너간다	이인휘	창비	소설	장편	고1	변두리 작은 반찬 만드는 회사에서 일어나는 갑질 사건들.
7	마지막 테우리	현기영	창비	소설	단편 음집	모 고1	한국현대사에서 비극적인 사건들을 다룬 단편소설 모음.
8	불놀이	조정래	해냄	소설	장편	고2	어느마을에서일어난살인사건에대해그아들이진실을찾아가는과정을다룸.
9	비행운	김애란	문 학 과 지성사	소설	단편 음집	모 고2	인생 안 풀리는 사람들의 어둡고 무거운 이야기. 약간 어려움.
10	나는 꽃도독이다	이시백	한 겨 레 출판	소설	장편	고2	권력 있는 사람에 대한 비판이 아니라, 사회적 약자의 비루한 면에 대한 비판. 약간 어려움.
11	명랑한 밤길	공선옥	창비	소설	단편 음집	모 고2	인생이 고단한데도 질기게 살아가는 우리 주변의 여성들을 보여줌. 어려움.
12	투명인간	성석제	창비	소설	장편	고2	한국의 현대를 보통사람이 어떻게 살아왔는지를 짚 그려놓음. 어려움.
13	푸른 혼	김원일	강	소설	장편	고2	1970년대에 사형당하고 나중에 민주화되어 무죄판결이 난 사람들 이야기. 어려움.
14	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2	10대 학생들이 임신해서 겪는 일들. 쉬움.
15	소년이 온다	한강	창비	소설	장편	중3	5.18광주항쟁 이야기, 한국의 민주화가 어떻게 이루어졌는지 알게 됨. 쉬움.

어느날학교가내게왔다 -학교생활과관련된책목록-

연 번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	아무도 들어오지 마시오	최나미	사계절	소설	단행본	중1	갑작스런교통사고로엄마를잃은석균이는어느날엄마의휴대폰을택배로받고,마지막으로쓰는누군가의문자를보게되면서미궁에빠진다."이번에도너는,아무관계가없다고생각하겠지?"석균이를원망하는이사람은누굴까?#학교폭력
2	지옥학교	아르튀르 테노르	내 인생의 책	소설	장편	중1	학교 폭력과 왕따, 그리고 근원적 폭력에 대해 고민하게 하는 책.
3	장수 만세!	이현	창비	동화	장편	중1	쉽게읽히는책.매번전교1등만하는장수의자살을막기위해동생혜수가별이는기상천외한방법들이유쾌하게,때로는가슴뭉클하게다가온다.우리의아이들이공부,성적때문에가슴이무너질때가얼마나많을까?
4	지독한 장난	이경화	뜨인돌	소설	장편	중1	학교폭력을피해자,가해자,관찰자의심리로담아낸책.
5	피그말리온 아이들	구병모	창비	소설	단행본	중2	다큐멘터리피디인'마'는한번도언론에노출된적이없는로젠타스쿨을취재하기로결심한다.아이들은학교덕분에사람됐다며찬사를쏟아내지만,'마'는억눌린학교분위기에의심을품는데,과연이학교에서는어떤일이벌어지고있을까?#입시
6	어느날 신이 내게 왔다	백승남	예담	소설	장편	중2	우연히얻게된검은수첩으로바뀌어가는주인공의모습을통해,자유의지로사는삶을생각하게하는소설.
7	어쩌다 중학생 같은 걸 하고 있을까	쿠로노 신이치	뜨인돌	소설	장편	중2	중학교교실속에서벌어지는치열한심리전과권력다툼이또래들의공감을얻는책.
8	밀레니얼 칠드런	장은선	비룡소	소설	장편	중2	미래학교와비성년자들을그린청소년디스토피아소설.미래사회,교육에대해고민할수있는책.
9	용기 없는 일주일	정은숙	창비	소설	장편	중2	왕따와뺑서들을전면적으로다룬소설.
10	트루먼 스쿨 악플 사건	도리 힐레스타드 버틀러	미래인	소설	장편	중2	인터넷문화,추리소설형식으로재미와교훈을동시에얻을수있음.
11	스피릿 베어	벤 마이켈슨	양철북	소설	장편	중2	힘,용기,사랑,조화,치유의덕목을상징하는스피릿베어와의만남을통해성장하는소년의이야기.
12	옆집 아이 보고서	최고나	한우리문학	소설	장편	중2	주인공 남학생이 퇴학을 면하기 위해 옆집 아이 '순희'를 관찰하고 보고서를 쓰는 이야기. 읽으면 읽을수록 흥미진진함.
13	열여덟 너의 존재감	박수현	르네상스	소설	장편	중3	유리창파손사건과선생님이제안한마음일기장을둘러싼이야기를담은소설.
14	창배야, 우리가 봄이다	이상석	양철북	교육에세이	단행본	특성화고	『도대체 학교가 뭐길래!』의 개정판. 특성화고 50대 교사와 학생들의 사람냄새나는 공고 생활기.

중학교 2학년도 했다, 웬만해선 실패하지 않는 책 목록

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	아무도 기억하지 않았다	안재성	창비	소설	장편	고1	북한 노동당 청년간부로 한국전쟁에 참전했다가 포로로 잡혀 10년간의 수용소, 감옥 생활을 겪은 실존인물 정찬우의 수기를 바탕으로 전쟁의 참상을 생생하게 그리고 있다. 고등학교 남학생들이 좋아함.
2	여중생 A 1-5	허5파6	비아북	만화	시리즈	중1	왕따의 트라우마 극복 댓글이 가장 많이 달린 만화.
3	태일이 1-5	박태옥 글, 최호철 그림	돌베개	만화	시리즈	중1	전태일의 삶과 정신을 만화로 되살려냄. 학생들이 재미있어 함.
4	무한동력 1-2	주호민	상상공방	만화	시리즈	중1	직업이 아닌 꿈을 생각하게 하는 만화.
5	다이어터(1~3)	네온비, 캐러멜	중앙북스	웹툰	시리즈	중1	철저하게 과학적이고 검증된 방법으로만 이야기를 구성하고 있다. 1권 식이조절, 2권 운동적응기, 3권 건강지속
6	3그램	수신지	미메시스	만화	단행본	중1	제목 '3그램'은 난소 한 개의 평균 무게. 주인공이 27살 가을 난소암의 증상을 느끼면서부터 퇴원 후 병원 문을 나서기까지의 이야기가 펼쳐진다.
7	너 지금 어디가	김한수	창비	소설	단행본	중1	학교 텃밭을 가꾸면 자신과 타인을 이해하는 법을 배워가는 청소년들의 좌충우돌 성장기, 아무에게도 환영받지 못한 문제아들의 텃밭을 가꾸며 변화하는 모습이 계절에 따른 작물의 변화와 조화롭게 그려진다.
8	원예반 소년들	우오즈미 나오키	양철북	소설	단행본	중1	전혀친해질것같지않은세명의소년이꽃을키우면서식물의질긴생명력,기다림과관심을배워스스로의상처를치유해가는과정이가슴따뜻하다.
9	아빠를 주문했다	서진	창비	동화	단행본	중1	엄마와 단둘이 사는 철민이는 우연히 온라인쇼핑몰에서 로봇아빠를 주문한다. 하지만 엄마에게 아빠의 존재를 들키자 함께 도망을 치고, 아빠의 비밀이 차츰 밝혀지는데. 인공지능 시대를 살아가면서 생각해봐야 할 윤리적 문제를 흥미진진하게 풀어냈다.
10	담임 선생님은 AI	이경화	창비	동화	단행본	중1	아이들과 AI 선생님이 함께 생활하며 겪게 되는 갈등과 등장인물들 사이의 관계 변화를 유머러스하면서도 속도감 넘치는 문체로 그렸다. 인공지능 시대에 인간의 역할과 인간다움에 대한 고민을 이어나가게 하는 작품이다.
11	어쩌다 중학생 같은 걸 하고 있을까	쿠로노 신이치	뜨인돌	소설	장편	중1	새로운반에적응을못하고파란만장한사춘기를보내는주인공에공감하는책.
12	까칠한 재석이가 사라졌다	고정욱	애플북스	소설	장편	중1	뛰어다니는 남학생도 앓힐 수 있는 책.
13	아르주만드 뷰티살롱	이진	비룡소	소설	장편	중1	떡볶이집이라는 특이한 공간에서 펼쳐지는 여학생 3명의 뷰티 쟁취기.
14	플라스틱 빔보	신현수	자음과모음	소설	장편	중1	외모지상주의, 성형수술에 관한 청소년들의 이야기
15	다이어트 학교	김혜정	자음과모음	소설	장편	중1	외모지상주의, 다이어트에 관한 청소년들의 이야기.
16	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2	현실적이면서 무겁지 않게 청소년 임신과 책임을 다룸.
17	가시고백	김려령	비룡소	소설	장편	중2	마음에 상처를 안고 살아가는 친구들에게 권해 주고 싶은 책.
18	별을 보내다	대한사회복	리즈앤북	사회	단행본	중2	없을 것 같지만 우리 옆에 은근히 많은 미혼모들의 이야기.

		지회					
19	위저드 베이커리	구병모	창비	소설	장편	중2	판타지와 막장의 절묘한 조화. 남학생들이 좋아함.
20	비트 키즈	가제노 우 시오	창비	소설	장편	중2	음악을하고싶은청소년의성장이야기.꿈과현실사이에서고민하는주인공을통해대리만 족을할수있음.
21	오즈의 의류수거함	유영민	자음과모 음	소설	장편	중2	주인공 '도로시'가 의류수거함을 통해 만난 사람들과 자기 안의 부족한 무언가 를 함께 찾아가는 이야기.
22	그날, 고양이가 내게 로 왔다	김중미	낮은산	소설	장편	중2	아픈 사연을 가진 고양이들을 통해 소통하는 일의 소중함을 일깨우는 책.
23	바다소	차오원쉬엔	다림	소설	단 편 모 음집	중2	청소년의성장과아픔을모은단편집.번역이잘됨.
24	하이킹 걸즈	김혜정	비룡소	소설	장편	중2	의문투성이의 삶 속에서 우왕좌왕하는 두 문제아 소녀의 생생한 실크로드 도보 여행기
25	조커와 나	김중미	창비	소설	단 편 모 음집	중2	청소년들의 삶에서 일어나는 다양한 폭력 장면이 나타나 있음.
26	옆집 아이 보고서	최고나	한우리문 학	소설	장편	중2	주인공 남학생이 퇴학을 면하기 위해 옆집 아이 '순희'를 관찰하고 보고서를 쓰 는 이야기. 읽으면 읽으수록 흥미진진함.
27	영두의 우연한 현실	이현	사계절	소설	단 편 모 음집	중2	우리가 절대적이라고 생각하는 현실, 그래서 정답처럼 자신을 맞춰 가며 살아 보 려는 현실, 혹은 너무나 높은 철벽 같아서 벗어나 보고 싶은 현실을 보여주는 청 소년 단편집. 단편 한 편, 한 편 읽다 보면 저절로 눈이 크게 떠지는 매력을 지님.
28	멧돼지가 살던 별	김선정	문학동네	소설	장편	중2	폭력적인 인간이 다른 인간들의 삶을 어떻게 왜곡시키고 망가뜨려 놓을 수 있 는지, 하지만 그 속에서도 또 다시 희망은 '사람'이라는 것을 보여주는 소설.
29	백설공주는 왜 자꾸 문을 열어줄까	박현희	뜨인돌	인 문 사 회	단행본	중2	흔히 알고 있는 동화를 재밌게 뒤집어보는 책.
30	백마 탄 왕자들은 왜 그렇게 떠돌아다닐까	박신영	페이퍼로드	세 계 사 (교양)	단행본	중2	동화 속 궁금증을 역사적으로 재미있게 풀어주는 책.
31	소년이여, 요리하라!	금정연 외	우리학교	인 문 사 회	단행본	중2	다양한 직업의 11명의 형들이 요리를 소개하고 책을 소개하는 이야기 즐겁게 읽고 요리를 시도하기도 함.
32	나미야 잡화점의 기적	히 가 시 노 게이고	현대문학	소설	장편	중3	이야기가 토피바퀴처럼 맞물리는 소름 끼치는 이야기. 교육적인 주제.
33	금요일엔 돌아오렴	416세월호참사 작가기록단	창비	수필	단행본	중3	4.16 희생 가족들의 애절한 이야기에 공감하면서 문제의식을 갖게 되는 책.
34	루머의 루머의 루머	제이 아세 르	내인생의책	소설	장편	중3	중3 남학생도 재미있게 읽는 쫄깃한 전개. 드라마로도 제작됨.
35	쇼코의 미소	최은영	문학동네	소설	단행본	중3	다양한사건속에서사람과사람사이의 관계, 부채감을 잘 드러낸 이야기. (단편모 음집)
35	누나가 사랑했든, 내가 사랑했든	송경아	창비	소설	장편	중3	한남자를사랑하게된남매의이야기.동성애를유쾌하게그려낸소설.

고등학교에서도 웬만해선 실패하지 않는 책 목록

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중 3, 고1	여성을 이해하고 포용하게 하는 책.
2	개똥 세 개	이 정 범 외	북멘토	에세이	단행본	중 3, 고1	유명한 사람들이 청소년들에게 인생 교훈을 주려고 쓴 짧은 글들을 모음.
3	기억을 잃은 소년	창신강	책담	소설	장편	중 3, 고1	주인공이 성장이 멈춰버려 8년간 자라지 못하는 별을 받다가 시간이 지나 기억을 잃게 됨. 중간중간 설명되지 않은 부분이 많아 대화거리가 많고 '착한 아이', '선악'에 대해서 생각해볼 수 있음. 일본 영화 '너는 착한 아이'(아동 학대를 다룸), 소설 '서점의 다이아나', '키싱 마이 라이프'와 엮어 읽을 수 있음.
4	내가 걸은 만큼만 내 인생이다	김 여 진 외	한겨레출판	사회	강 연 모 음 집	중 3, 고1	학생들이 좋아하고 존경하는 분들의 인터뷰 강연 모음집.
5	빠치GO 박차GO	장정희	우리학교	소설	장편	중 3, 고1	대금을 전공하는 남학생이 꿈을 이뤄가는 이야기. 남학생들도 편하게 읽음.
6	생각한다는 것	고병권	너머학교	인 문 사 회	단행본	중 3, 고1	철학에 대한 학생들 눈높이의 입문서.
7	서점의 다이아나	유 즈 키 아사코	한즈미디어	소설	장편	중 3, 고1	여학생이 주인공인 성장에 대한 이야기.
8	쇼코의 미소	최은영	문학동네	소설	단 편 모 음 집	중 3, 고1	사람과 사람의 관계를 풀어가는 이야기. 관계의 의미를 생각하게 하는 책.
9	아몬드	손원평	창비	소설	장편	중 3, 고1	남학생들도 흥미롭게 읽을 수 있는 성장에 대한 이야기.
10	퇴근길엔 카프카를	의 외 의 사실	민음사	만화	단행본	중 3, 고1	만화로 읽는 세계 문학 에세이.
11	미스 함무라비	문유석	문학동네	소설	장편	중 3, 고1	법정에서는 어떤 일이 벌어지는지, 판사들은 실제로 어떤 고민을 하는지, 재판은 어떻게 진행되는지 알기 쉽게 들려준다.
12	작전명 '진돗개': 문학시간에 쓰고 등학생 단편 소설	조 향 미 역음	양철북	소설	단 편 소 설 집	중 3, 고1	조향미 선생이 문학시간에 시도한 소설 쓰기 활동에서 나온 학생들의 단편 소설을 따로 묶은 책. 학교 생활(시험), 우정과 연애, 가족(반려동물), 꿈과 진로(정체성)라는 네 가지 주제별로 13편이 실려 있으며, 소설 쓰기 활동을 어떻게 했는지는 '우리의 문학 수업'에 자세하게 담겨 있다.
13	소설의 첫 만남: 마중물 세트 (전 3권)	배 명 훈 외	창비	소설	단 편 소 설 집	중 3, 고1	책 읽기를 포기한 청소년들에게 다시 한 번 책과 가까워지고 문학을 좋아하게 될 기회를 제공함.
14	모두 아름다운 아이들	최시한	문학과지성사	소설	단 편 소 설 집	고1	청소년들의 욕망과 시선, 우정, 애정, 고독, 삶에 대한 성찰 등을 모두 다섯 편의 연작으로 그리고 있다. '허생전을 배우는 시간'은 박지원의 '허생전'과 엮어 읽기를 시도할 수 있다.
15	나를 보내지 마	가 즈 오 이 시 구	민음사	소설	장편	고1	1990년대 후반 영국, 외부와의 접촉이 일절 단절된 기숙 학교 '헤일섬'을 졸업한 후 간병사로 일하는 캐시의 시선을 통해 인간의 장기 이식을 목적으로 복

		로					제되어 온 클론들의 사랑과 성, 슬픈 운명을 그리고 있다.
16	그냥 좋게 받아들이세요	마 리 아 스 토 이 안	북레시피	교 양 만 화(성)	단행본	고1	성폭력 예방 프로젝트의 그래픽 노블.
17	그믐, 또는 당신이 세계를 기억하는 방식	장강명	문학동네	소설	장편	고1	애잔하고도 아픈 학창시절의 사랑을 회상하며 숨겨진 이야기를 풀어내는 책.
18	내가 공부하는 이유	사 이 토 다카시	걷는나무	인 문 사 회	단행본	고1	참된 공부를 하는 것의 의미를 전하는 책. 공부를 하고 싶은 의욕도 생김.
19	너의 체장을 먹고 싶어	시 미 노 요루	소미미디어	소설	장편	고1	삶은 오늘이 모여서 이루어지는 것임을 알려주는 책(남학생들도 선호).
20	도시에서 죽는다는 것	김형숙	뜨인돌	인 문 사 회	단행본	고1	병원 중환자실에 죽음을 눈앞에 둔 사람들의 다양한 사연을 모음.
21	두근두근 내인생	김애란	창비	소설	장편	고1	삶은 오늘이 모여서 이루어지는 것임을 알려주는 책(여학생).
22	떠나지 못하는 사람들	최인기	동녘	사회	단행본	고1	도시에 사는 가난한 사람들에 대한 기록으로 공무원이 되려는 사람이 읽어야 함.
23	만화 토지 1-7	오세영	마로니에북스	만화	시리즈	고1	1900년대 초반 우리나라 사람들이 어떻게 살아갔는지를 감동적으로 담은 만화.
24	사랑을 물어봐도 되나요?	이남석	사계절	인 문 사 회(성)	단행본	고1	사랑과 성에 대한 질문과 대답들. 연애를 멋지게 할 수 있는 비결 대방출.
25	시인의 집	전영애	문학동네	인 문 사 회	단행본	고1	세상에 존재하는 많은 시인과 시에 대해 이야기 해주는 책.
26	아니야, 우리가 미안하다	천종호	우리학교	사회	단행본	고1	법정에 선 청소년들대 대한 안타까움과 연민의 마음을 담아낸 책.
27	어깨 너머의 연인	유리카와 케이	예문사	소설	장편	고1	행복을 찾아가는 한 사람의 이야기.
28	열일곱 살의 인생론	안광복	사계절	인 문 사 회	단행본	고1	성장을 위한 철학 에세이(돈/직업/성 등 주제로 풀어주는 이야기).
29	인턴일기	홍순범	글항아리	에세이	단행본	고1	세상의 모든 평범한 의사들이 일상에서 겪는 일들.
30	제7일	위화	푸른숲	소설	장편	고1	주인공이 죽음 이후에 7일간 겪으며 인생을 돌아보고 진실을 깨달아가는 이 야기.
31	책 먹는 법	김이경	유유	인문	단행본	고1	책을 어떻게 읽어야 할 지 모르는 아이들을 위해 여러 가지 상황에 맞게 책 을 접하는 방법을 소개해주는 책.
32	철부지 사회	가 타 다 다마미	이마	인 문 사 회	단행본	고1	일본의 교육현실에서 드러나는 철부지 부모들의 모습에서 현재 우리 교육의 모습을 볼 수 있게 함.
33	카메라 편견을 부탁해	강윤중	서해문집	사회	단행본	고1	도시에서 가난한 사람들이 사는 모습을 사진과 함께 글로 씀.
34	파도가 바다의 일이라면	김연수	문학동네	소설	장편	고1	입양소녀가 자신의 친모를 찾는 과정에서 드러나는 미혼모, 왕따 등의 아픔을 다룬 이야기.
35	판사유감	문유석	21세기북스	사회	단행본	고1	현직 부장판사가 말하는 법과 정의.
36	현남 오빠에게	조 남 주 외	다산책방	소설	단 편 모 음집	고1	여성들의 속마음을 이해하고 더 멋진 연애와 관계로 나아가도록 돕는 책.

새로운 소설로 고등학생들과 짧은 시간 안에 단편 소설 읽기

연 번	제목 (단편 소설집)	저자	출판사	수준	책에 대한 설명
1	유리 방패 (악기들의 도서관)	김중혁	문학동네	중3	주인공은 매번 친구 M과 함께 입사 면접을 본다. 단순한 면접이 아니라 자신들의 진가를 가장 잘 보여 줄 수 있는 퍼포먼스를 보여주지만, 면접관들이 알아주지 못해 번번히 불합격 한다. 우연한 기회에 유명인이 된 두 사람은 기업의 면접관으로 일을 하게 된다. 일을 하며, 자신들이 기존의 면접관들과 별반 다르지 않게 변해가고 있다는 점을 깨달은 주인공과 M은 회의에 빠진다.
2	미카엘라 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	중 3 , 고1	416 세월호 참사 이후 TV에서 광화문에서 시위하는 사람들 속에 엄마를 보고 찾아 헤매는 미카엘라의 이야기를 다루고 있다.
3	노찬성과 에반 (바깥은 여름)	김애란	문학동네	중 3 , 고1	반려동물이있는 경우 공감하기 좋음. 핸드폰, 돈, 친구 등 갈등한 경험에 있는 학생들과 토론해 보기 좋음. 의외로 노찬성을 비판하는 학생도 있어 노찬성의 행동에 대해 이야기 나눠 볼 만함.
4	최미진은 어디로 (웃는 남자 - 2017 제11회 김유정문학상 수상 작품집)	이기호	은행나무	중 3 , 고1	소설가가 자신이 사인을 해 준 책을 내다 파는 사람에게 자기 책을 사러 가는 이야기이다. 이야기가 무겁지 않으면서도 공감하는 법에 대해 생각할 수 있다.
5	당신의 평화 (현남 오빠에게)	최은영	다산책방	중 3 , 고1	『현남 오빠에게』 소설집의 두 번째 소설. 결혼을 앞둔 여자가 남자 친구 집을 방문하는 이야기. 가족 내의 성역할이라는 복잡한 문제를 단순화하지 않고 각 여성 당사자들의 처지와 심정을 들여다보게 한다. 가족을 이루는 일의 의미에 대해 생각해 볼 수 있다. 가부장제는 사랑의 반의어. 현명함이라는 찬사를 등에 무겁게 지고 인간으로서의 행복과 사랑과는 멀어지는 삶을 살게 되는 시어머니, 며느리, 딸의 삶. 이런 익숙한 반복에 불편함을 느끼는 유진의 눈을 통해 가부장제가 너무도 익숙해서 억눌리고 있는 여자 자신도 알아채기 어렵다는 걸 깨닫게 한다. 읽기 쉽다. 쉽다는 게 무서운 일이라는 걸 책 대화를 통해 알아가면 성공.
6	알바생 자르기 (2016 제7회 젊은작가상 수상작품집)	장강명	아시아	중 3 , 고1	정규직, 비정규직 양쪽을 모두 비판하여 답답하면서도 불편한 소설. 서술자의 태도 방식 변화, 그리고 그를 통한 작가의 의도 등 소설 기법으로도 접근하기 좋은 소설이다. 비정규직 문제를 다룰 때에 '분노의 숫자'라는 책의 통계 내용과 같이 수업하면 좀 더 입체적인 이야기가 가능하다.
7	서진곤 (피프티피플)	정세랑	창비	중 3 , 고1	50명의 등장인물 중 '서진곤' 이야기. 아버지와 같은 직업을 고르는 아들을 바라보는 아버지의 따뜻한 마음, 힘든 노동현장을 동시에 엿볼 수 있다. 쉽게 읽히는데 자신의 진로와 힘든 한국의 노동세계에 대한 학생들의 생각이 다양하게 나와서 놀랐음.
8	신의 장난 (오직 두 사람)	김영하	문학동네	고1	남학생들이 재미있어 함. 방탈출 게임을 떠오르는 소설이다. 영화로 있을 법. 젊은 남녀가 방을 탈출하기 위해 노력하고 절망하는 내용임. 우리 사회 안의 젊은이들이 느끼는 감정을 집약하고 있음.
9	비밀 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	고1	제목 그대로 비밀에 관한 내용이다. 돌아오지 않는 손녀를 기다리는 할머니의 그리움과 숨기려는 가족의 어색한 모습이 더 가슴 아프다. 손녀가 세월호에서 순직한 선생님을 떠올리게 함.
10	신짜오, 신짜오 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	고1	베트남 전쟁을 소재로 삼았다. 한국 군인에 의해 가족 전체가 학살된 인물이 등장. 학생들이 잘 모르고 있는 역사적 사실을 알려줄 수 있다는 점에서 큰 의미를 가짐. 학생들이 집중해서 잘 읽음. 토론 거리도 많이 나옴.
11	가리는 손 (바깥은 여름)	김애란	문학동네	고1	노인을 폭행한 청소년들 주변에서 손을 가리고 웃던 아들의 모습을 CCTV에서 본 어머니가 서술자이다. 맛 있는 집밥을 만드는 장면과 혼혈아인 아들과 살아가는 이야기가 절묘하게 교차한다. 시의성 있는 사건과 그 이후에, 그리고 그 주변에서 어떤 일들이 벌어지는지 생생하게 그려냄.

12	이모 (안녕 주정뱅이)	권여선	창비	고1	관계에 관한 이야기. 가족부양을 위해 자신의 젊음과 사랑을 모두 포기하고 살아야 했기에 피해의식에 젖어 있던 '이모'가 어느날 튀어나온 과거의 기억 한 조각으로 자신과 타인의 관계를 새롭게 인식하게 되는 이야기다. '세상을 향해 내민 손'을 두고 여러가지를 생각할 수 있는 글.
13	북경 (아무도 아닌)	황정은	문학동네	고1	백화점 침구류 매장의 점원이 자신의 이야기를 밝힌다. 즐겁지 않지만 웃어야만 하는 감정 노동을 다룬. 학생들과 함께 읽었을 때에 묵직한 이야기를 나눌 수 있음. 하지만 황정은 작가가 갖고 있는 진지하고 차분한 문체의 특성 상, 책을 즐겨 읽지 않는 학생들이 빠르게 몰입해서 읽기 힘든 경향이 있음. 수업 중반부 정도에 투입하는 것을 권함. 웃긴 소설 읽고 막 분위기 띄운 후에 진지하게 파고드는 작품으로.
14	떠떠떠, 떠 (가나)	정용준	문학과지성사	고1	서로의 아픔을 인식한 남녀의 아름다운 사랑 이야기. 언어장애가 있는 남학생과 간질이 있는 여학생이 어른이 되어 다시 만나 서로를 이해하고 고통을 어루만져준다. 말의 형식과 기능에 대해서도 얘기해볼 수 있다.
15	나는 편의점에 간다 (달려라, 아비)	김애란	문학동네	고1	특성화고등학교에서도 성공한 소설. 편의점이라는 공간에 대한 질문이 다양하게 해석해 볼 수 있다. 간혹 나오는 야한 단어들이 아이들을 유혹하지만 전혀 야하지 않은 이야기. 현대사회의 비정함을 느낄 수 있음.
16	갑을 고시원 체류기 (카스텔라)	박민규	문학동네	고1	경제적 어려움으로 고시원에 살게 되고 결국 고시원을 나오게 된 서술자의 이야기. '고시원'이라는 공간에 대해 생각할 수 있음. '그렇습니까 기린입니다'와 같이 보면서 작가의 문체 특성을 뽑아 보는 것도 흥미로울 듯.
17	현남 오빠에게 (현남 오빠에게)	조남주	다산책방	고1	캠퍼스 커플로 10년을 사귀 주인공이 '현남 오빠'의 청혼에 편지로 답하는 글. 아빠같은 '현남 오빠'가 결국 주인공 스스로 아무 것도 할 수 없게 만든 것임을 깨닫고 청혼을 거절하는 말미에 날리는 멘트가 속 시원하다.
18	서른 (비행운)	김애란	문학과지성사	고1	인간으로서의 윤리를 저버린 '수인'의, 꿈과 돈(다단계)에 관한 이야기. 현대 사회 청년들이 겪고 있는 아픔과 고통을 잘 그려낸 소설. 학생들과 읽고 난 후에는 '주인공에게 필요했던 가치는 무엇이었나', '주인공을 이렇게 극단까지 몰고 간 요인은 무엇이었나' 등을 주제로 토의할 수 있다. 개인적으로 문학수업 첫 시간에 이 소설을 읽고, '문학의 쓰임'에 대해 이야기를 하며 썰을 푼다.
19	헬렌 올로이 (SF 명예의 전당 2)	레스터 텔 데이	오멜라스	고1	'모든' 학생이 잘 읽는 소설이라는 점에서 <갑을 고시원 체류기>와 1,2위를 다툰다. 로봇과 인간의 사랑을 다룬. 인간을 사랑하고 결국 자신이 사랑하는 인간을 따라 목숨을 끊는 로봇의 모습을 통해 '인간의 조건', '진정한 사랑은 무엇?'과 같은 묵직한 주제로 대화 나누는 것 가능함. 두 번 읽으세요. 세 번 읽으세요.
20	맥도날드 사수 대작전 (위험한 독서)	김경욱	문학동네	고1	이 작품에서 '맥도날드'는 '대량화, 표준화'를 상징하는 공간이다. 소설 곳곳에 에둘러 표현되어 있는 자본주의의 구조와 작동 원리를 찾아내는 일이 쓸쓸한 재미를 준다.
21	중국어 수업 (아무도 펼쳐보지 않는 책)	김미월	창비	고1	중국인 불법 체류자를 소재로 삼음. '소외'에 대해 이야기할 수 있음.
22	양산 펴기 (파씨의 입문)	황정은	창비	고1	일일 바자회에서 양산을 파는 알바생의 하루를 담아낸 이야기. 바자회장 옆에선 생존권 쟁취를 위한 시민들의 시위가 진행되고 있다. 생존을 위한 각기 다른 분투가 진행되고 있는 셈. 서민들, 사회적 약자들의 삶을 생각할 수 있음. 잘 쓰인 소설로 문체가 차분함.
23	더 인간적인 말 (2018 제9회 젊은작가상 수상작품집)	정영수	문학동네	고1	죽음을 선택하려는 이모와 그 선택에 탄지를 걸고자 하였으나 결국 승복할 수밖에 없었던 조카의 이야기.
24	가만한 나날 (2018 제9회 젊은작가상 수상작품집)	김세희	문학동네	고1	자신도 모르는 사이에 죽음을 부르는 상품을 블로그로 소개하였던 내가 겪는 혼란스러움을 이야기하고 있다.
25	세실, 주희 (2018 제9회 젊은작가상 수상작품집)	박민정	문학동네	고1	해외 여행 중 J와의 헤어짐 후에 내가 당했던 성추행 사건, 나와 함께 일을 하는 일본인 세실이 전해주는 할머니 이야기. 여성으로 이 사회를 살아가는 일의 복잡다단한 힘겨움에 대한 이야기.

26	경년 (현남 오빠에게)	김이설	다산책방	고1	중학생'아들'의충격적인일탈에'엄마'는아들과관계를가졌을여자아이들을걱정하고,또초경을시작하는딸아이를보면 안타깝기만하다.
27	존재의 증명 (2018년 제42회 이상문학상 작품집)	정지아	문학사상사	고2	기억상실증에 걸린 '그'에 대한 정보가 전무하기 때문에 독자는 그의 존재에 의문을 품게 되면서 '그'가 자신을 알아가는 과정에 깊이 빠져들게 된다.
28	고백 (내게 무해한사람)	최은영	창비	고2	인물이 레즈비언이라고 고백함. 내용과 형식 면에서 수업하기 좋음.
29	아치디에서 (내게 무해한 사람)	최은영	창비	고2	무용한 삶을 사는 남자의 이야기. 위로나 상담을 해주는 느낌이 든다.
30	모래로 지은집 (내게 무해한 사람)	최은영	창비	고2	세 친구의 관계에 대한 이야기. 말로는 설명하기 어려워도 읽으면 이해되는 이야기.
31	권순찬과 착한 사람들 (누구에게나 친절한 교회오빠 강민호)	이기호	문학동네	고2	억울하게 돈을 뜯긴 인물을 둘러싼 주변 인물의 이야기. '착한 행동'에 대해 고민할 수 있는 이야기.
32	엇박자 D (악기들의 도서관)	김중혁	문학동네	고2	고교 시절 합창반이었던 '그'는 음치였기에 비웃음을 사곤 했다. 그러나 20년 만에 '그'와 어떤 잘나가는 밴드의 콘서트를 함께 기획하면서 '나'는 엇박자 D의 감추어진 미덕을 새삼 발견한다.
33	한지와 영주 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	고2	수도원이라는 낯선 공간에서 만난 외국인 남녀의 엇갈린 이야기. 어떤 관계는 자연스럽게 이어지고 또 영문도 모르게 끊어진다. 섬세한 감정표현을 따라가면 마음이 알싸해진다. 도대체 둘이 왜 이러는 것인가 어리둥절해 하는 학생들과 이야기 하다보면 학생과 교사가 자신의 이야기를 나누게 된다.
34	나의 작은, 순애언니 (쇼코의 미소)	최은영	문학동네	고2	인혁당사건과관련된가족의이야기이다.한줄로정리되던근대사의모습이눈앞에재현된다.인혁당사건에연루되어산산히부서지는가족의모습,그리고서서히멀어지는주변사람들,죽어가는어머니의회상등생각해볼부분이많음.
35	어디로 가고 싶으신가요 (바깥은 여름)	김애란	문학동네	고2	사랑하는 사람을 잃어버린 사람이 그 상처를 어떻게 안고 살아가고 또 극복하는지 보여줌. 소설집 전반에 드리운 상처와 죽음에서 삶 쪽으로 한발 나아간다.
36	고두 (2017 제8회 젊은작가상 수상작품집)	임현	문학동네	고2	자기변호에급급하여혐오감을불러일으키는교사가나오기때문에학생들과읽기에는교사의결단이필요함.보기도물게 독자에게역겨움과혐오의감정을불러일으키는서술자임.하지만욕하면서자기자신을돌아보게함.
37	호수 (2017 제8회 젊은작가상 수상작품집)	강화길	문학동네	고2	자극적이라 학생들에게 인상이 강렬함. 데이트 폭력이 주제이면서 은밀하게 펼쳐져 있음. 유구하게 폭력을 당해온 여성들의 이야기이지만 범인을 찾아 호수로 걸어가는 서사에 잘 엮여 있어 크게 거부감이 들지 않음. 예민한 남학생은 "모든 남자가 다 이렇지는 않아요"라고 야멸차게 말하기도 함.
38	봄밤 (안녕 주정뱅이)	권여선	창비	고2	사랑이 뭘까를 생각하게하는 글. 더 이상 살 이유가 없다고 여기는 파산상태인 남자와 알콜중독자인 여자가 만나 마지막까지 서로를 지켜주며 사는 이야기다. 상대에 대한 바람이 앞서는 우리가 이런 사랑을 할 수 있을까 얘기해보면 좋겠다.
39	빛의 호위 (빛의 호위)	조해진	창비	고2	세상을 돌아가게 하는 어둠 속에서도 잠시 비추는 빛에 대한 이야기. 부모없이 다 쓰러져가는 집에 전기도 끊긴 채 살아가는 같은 반 여자아이에게, 반장이 동정심으로 넘긴 부모의 카메라는 생활비로 쓰여지는 대신 여자아이의 희망이 되어 고통당하는 사람들의 모습을 카메라로 담아내는 기자로 자라게 한다. 우리 삶을 유지하는 '빛의 호위'에 대해 얘기해볼 수 있다.
40	차가운 방정식 (SF 명예의 전당 1)	툼고드윈	오멜라스	고2	sf소설. 등장인물이 둘 밖에 되지 않아 외국 소설임에도 학생들이 잘 읽어냄. 우주선에 몰래 탑승한 소녀를 우주 공간으로 내쫓아야 하는지 아닌지를 고민하는 윤리적 딜레마를 소재로 함. 몰입도 높음. 토의 잘 됨.
41	아직 일어나지 않은 일 (2013 제4회 젊은작가상 수상작품집)	김미월	문학동네	고2	지구가 멸망한다! 그것도 내일! 무법자가 날뛰고 방화, 살인, 강간과 같은 온갖 범죄들이 발생할 것 같지만 사람들은 어떤 일인지 평소처럼 자기 일을 하고 지인들과 대화를 나눈다. 잔잔하지만 흥미롭다.
42	수인 (갈팡질팡하다가 내 이럴 줄 알았지)	이기호	문학동네	고2	정규직이 되기 위해 분투하는 청년들 이야기. 현대 사회의 구조적 문제와 청년들의 현실을 고민할 수 있음. 주제가 무겁지만 작가의 문체가 재치있어 전체 학생의 2/3 정도는 스스로 잘 쫓아가며 읽는다.

책으로 만나는 사랑과 관계

연 번	소주제	책 제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	가족	나는 올 때마다 엄마 얼굴이 된다	이슬아	문 학 동 네	만 화 에 세이	단행본	고1	복희'라는 이름을 가진 60년대생 엄마와 90년대생 딸 '슬아'가 살아 온 기록을 이야기함.
2	가족	이상한 정상 가족	김희경	동 아 시 아	사회	단행본	고1	가족 이데올로기에 대해 생각해볼 수 있는 책.
3	남녀	사랑을 물어봐도 되나요?	이남석	사계절	인 문 사 회(성)	단행본	고1	청소년들이 궁금해하는 성과 사랑에 대한 내용. 심리학자인 글쓰이가 유명한 책들을 인용하며 사랑을 잘 설명해준다. 우리가 어떻게 사랑해야 상대와 함께 행복한지를 탐구한 책.
4	남녀	현남 오빠에게	조남주	다 산 책 방	소설	단 편 모 음집	고1	캠퍼스 커플로 10년을 사귀 주인공이 '현남 오빠'의 청혼에 편지로 답하는 글. 아빠같은 '현남 오빠'가 결국 주인공 스스로 아무 것도 할 수 없게 만든 것임을 깨닫고 청혼을 거절하는 말미에 날리는 멘트가 속 시원하다.
5	남녀	사랑이라니, 선영아	김연수	문 학 동 네	소설	장편	고1	홍상수 영화에서나 볼 수 있을 법한 남자 주인공의 내면을 통해, 사랑이 지나간 후 인간 내면의 소용돌이를 다룬다. 찌질해 보이지만 사랑을 끝낸 인간들의 모습이 대체로 비슷하다.
6	대 인 관 계	무례한 사람에게 웃으며 대처하는 법	정문정	가 나 출 판	사회	단행본	고1	대인관계로 고생하는 학생에게 추천함.
7	친 구 .이 웃	1인용 식탁	윤고은	문 학 과 지성사	소설	단 편 모 음집	고1	혼자 식사하는 법을 가르쳐주는 학원에 대한 이야기. 현대인의 관계에 대한 작가의 재기발랄한 상상력이 돋보인다.
8	친 구 .이 웃	우린 잘 있어요, 마석	고 영 란 외	클	현 장 리 포트	단행본	고1	경기도 마석 가구단지에 모여 사는 이주민들 마을 이야기인데 참 푸근함.
9	친 구 .이 웃	우리 이야기 한번 들어볼래?	보 이 스 프 로 젝 트팀	삶창	현 장 리 포트	단행본	고1	외국에서 한국으로 이주해온 청소년들 열두 사람이 사는 이야기를 모았음.
10	동물	침팬지와와의대화	로저 파 우츠	열 린 책 들	에세이	단행본	고1	침팬지의 수화 습득과정 관찰을 통해 말의 형태에 대한 고정관념, 다른 종에 비해 우월하다 여기는 인간의 가치, 동물생체실험문제 등을 고민하게 하는 글이다. 더불어 침팬지와 사육사의 사귀이 재미와 감동을 준다.
11	동물	우리는 왜 개는 사랑하고 돼지는 먹고 소는 신을까	멜 라 니 조이	모멘토	인문	단행본	고2	우리가 '고기를 먹으면 왜 안 되는지'가 아니라 '고기를 왜 먹는지'를 이야기한다. 저자는 '육식주의'라는 새로운 개념을 제시하고, 시공을 넘나드는 사례와 연구 결과들로 자신의 주장을 뒷받침한다.

12	가족	나이 도둑	정해왕	해와 나무	동화	단행본	중1	갑자기 나이를 잃어버린 열세 살 소녀의 이야기가 담긴 미스터리 동화. '나이', '늙음'이라는 소재가 참신하며, 현대사회가 직면한 세대간의 갈등에 대한 문제의식도 갖게 한다.
13	친구.이웃	내 친구는 슈퍼스타	신지영	북멘토	소설	장편	중1	지극히 평범한 '백현지'와 슈퍼스타 '진수희'. 열다섯 아이들이 보여주는 관계의 두 얼굴을 볼 수 있다.
14	친구.이웃	야채호빵의 봄방학(1~4)	박수봉	영کم	웹툰	시리즈	중1	요리를 좋아하고 늘 먹는 고민만 하는 '야채' 새 학기 야채에게 찾아온 봄방학 같은 설렘 그리고 야채와 얽힌 여러 인물들의 숨겨진 이야기가 나온다.
15	동물	내 어린 고양이와 늙은 개(1~3)	정 술(초)	북 폴 리오	웹툰	시리즈	중1	반려동물을 키우면서 느끼는 행복, 기쁨, 즐거움, 또는 이별하면서 겪은 슬픔, 아쉬움 등 동물을 키워본 사람이라면 누구나 경험했던 여러 감정들을 떠올리게 한다.
16	동물	어느 날 가족이 되었습니다	박현숙	서유재	동화	단행본	중1	서민이는 엄마, 아빠가 돌아가신 후 고모 집에 가면서 마미(반려견)을 데려간다. 고모 아들인 민준이는 서민이를 괴롭히려 마미를 밖으로 데려가 버리는데, 과연 둘은 다시 만날 수 있을까? 서민-마미의 교차되는 시점이 흥미롭다.
17	동물	햇빛 마을 아파트 동물원	정제광	창비	동화	단행본	중1	동물을 좋아하는 미오는 집 안에서 토끼, 장수하늘소, 고슴도치, 햄스터를 키운다. 아파트 안에서 멋진 동물원을 만들고자 엄마의 반대를 무릅쓰고 앵무새를 어렵게 샀는데, 앵무새는 병이 들고. 과연 미오의 꿈은?
18	동물	뽀뽀한 가족	박현숙	서유재	동화	단행본	중1	오래 된 빌라를 배경으로 길고양이에 대해 서로 다른 입장을 가진 사람들의 갈등과 화해를 통해서 가족의 의미를 묻는다.
19	죽음	어느 날 내가 죽었습니다	이경혜	바람의 아이들	소설	장편	중1	중3 '유미'가 갑작스런 오토바이 사고로 갑자기 죽은 '재준'과의 추억을 떠올리는 이야기.
20	죽음	내가 함께 있을게	볼프에를 브루흐	웅진주니어	그림책	단행본	중1	죽음이라는 매우 심각하고 철학적인 주제를 뛰어난 상상력과 독창성으로 나타낸 작품.
21	죽음	푸른 하늘 저편	알렉스 쉬어러	미래인	소설	장편	중1	살아있을 때는 그저 일상적이고 평범했던 것들을 미치도록 그리워하며 이 세상을 유령으로 떠도는 주인공 '해리'의 모습은 우리에게 많은 것을 생각하게 한다.
22	죽음	죽음에 관하여(1~2)	시니글, 허노그림	영کم	웹툰	시리즈	중1	기존의 죽음과 신의 고정관념을 깨고 있으며, 매화마다사고, 자살, 살인 등 다른 소재의 이야기가 나온다. 움니버스식 전개.
23	죽음	이게 정말 천국일까	요시타케 신	주니어 김영사	그림책	단행본	중1	천국에 대한 재미있는 상상이 가득한 그림책.

			스케					
24	죽음	살아, 눈부시게!	김보통	위즈덤 하우스	에세이	단행본	중1	학업, 성폭력, 가정불화, 질병, 진로, 연애, 관계등 심각한 고민 사연에 시니컬하게 톡 건네는 위로의 말이 담겨 있다.
25	죽음	레몬이 가득한 책장	조 코 터릴	라임	소설	장편	중1	엄마가 죽은 뒤 세상과 단절된 채 책 속에 빠져 살던 부녀가 굶아 버린 마음의 상처를 치유하고 다시 '세상의 일부'가 되기 위해 용기를 내는 과정을 그리고 있다.
26	죽음	여름이 준 선물	유 모 토 가즈미	푸른숲	소설	장편	중1	장례식에 다녀온 이후 죽음에 대해 두려움을 갖게 된 아이들. 죽음을 눈으로 확인 하기 위해 동네 노인을 감시하면서 노인과의 정이 들고 노인을 통해 죽음을 서서히 받아들인다.
27	죽음	컬러풀	모 리 에토	사계절	소설	장편	중1	색깔 없는 흑백의 나날을 보내던 소년이 자기 안팎에 다채로운 색깔이 있다는 걸 깨닫는 과정을 그려낸 소설. 중학생들이 참 잘 읽음.
28	죽음	1분	최은영	시공사	소설	단행본	중1	유수, 서연, 보미는 써버의 팬클럽, 손꼽아 기다리던 공연 당일, 공연 장소인 서진타운 서진홀에서 예상치도 못했던 큰 사고가 일어난다. 무대 앞자리 펜스를 잡았다고 좋아하던 것도 잠깐, 셋의 운명은 잔인하게 갈리는데. 삼풍백화점 붕괴를 모티브로 쓴 소설.
29	가족 (성장)	설이	심윤경	한겨레 출판	소설	단행본	중2	12년 전 함박눈이 쏟아지는 새해 첫날 새벽 음식물 쓰레기통에 버려진 갓난아기로 발견된 소녀 설이, 아이에게 좋은 환경이란, 부모란 어떤 존재인가 생각하게 만든다. 아이들이 침묵하는 세상은 옳지 않다고 작가는 힘주어 말한다.
30	남녀	산책을 듣는 시간	정은	사계절	소설	장편	중2	청각장애인 여학생과 시각장애인 남학생의 사랑 이야기. 정확하고도 아름다운 문장, 삶에 대한 섬세하고 깊이있는 통찰이 있다.
31	남녀	이름 없는 너에게	빌 리 도허티	창비	소설	장편	중2	대학 진학을 앞두고 있는 '헬렌'과 '크리스'가 한 아기의 엄마, 아빠가 되어 어른으로 성장하는 이야기. '십 대의 임신'을 성숙하고 현실적인 관점에서 접근하고 있다.
32	남녀	사랑의 온도	하명희	북로드	소설	장편	중2	드라마 '사랑의 온도'의 원작 소설. PC통신이라는 익명의 공간에서 대화를 나누다 실명의 세계에서 만남을 가지면서 엇갈리는 사랑과 운명 이야기이다.
33	친구.이웃	외로워서 그랬어요	문경보	산티	에세이	단행본	중2	문경보 선생님이 교직생활을 하면서 만난 사연 많은 아이들의 이야기.
34	친구.이웃	싸우는 소년	오문세	문학동네	소설	장편	중2	학교폭력을 당하던 친구의 자살을 목격한 뒤 싸우기로 결심한 한 소년의 생존 이야기.
35	친구.이웃	멧돼지가 살던 별	김선정	문학동네	소설	장편	중2	폭력적인 인간이 다른 인간들의 삶을 어떻게 왜곡시키고 망가뜨려 놓을 수 있는지, 하지만 그 속에서도 또 다시 희망은 '사람'이라는 것을 보여주는 청소년 소설.
36	친구.이	우아한 거짓말	김려령	창비	소설	장편	중2	평범하게만 보이던 열네 살 소녀 '천지'가 자살한 후 언니 '만지'가

	웃							동생이 남긴 흔적을 좇으며 밝혀지는 가슴 아픈 현실을 보여주는 책. 동명의 영화로도 만들어졌다.
37	친구.이웃	그치지 않는 비	오문세	문 학 동 네	소설	장편	중2	어느날 갑자기 대책 없이 아버지 돈을 들고 여행을 떠난 소년이 다양한 사람을 만나며 겪는 이야기.
38	친구.이웃	구름 위 마음이 따뜻해지는 이야기	사 에 구 사 리 에코	함 께 북 스	에세이	단행본	중2	승무원인 저자가 비행 중 만난 손님들과의 에피소드를 모아둔 가슴이 따뜻해지는 이야기.
39	동물	그날, 고양이가 내게로 왔다	김중미	낮은산	소설	장편	중2	슬픔과아픔을나누는법을아는고양이들에대한이야기.그속에인간의이야기가들어있다.
40	동물	최후의 늑대	멜 빈 버지스	푸 른 나 무	에세이	단행본	중2	영국 늑대의 마지막 무리가 멸종되어 가는 과정을 그린 이야기.
41	동물	내 어깨 위 고양이, 밥(Bob)	제 임 스 보웬	페 티 앙 북스	에세이	단행본	중2	마약 중독자에 노숙자인 주인공의 삶에 갑자기 길고양이가 끼어들어서로 가족이 되어주는 이야기.
42	동물	수의사님 왜 그러세요?	제 프 웰스	신 인 문 사	에세이	단행본	중2	미국에서 수의사를 하고 있는 저자가 다양한 동물들을 치료하며 경험했던 일들을 모은 이야기.
43	동물	후쿠시마에 남겨진 동물들	오 오 타 야 스 스 케	책 공 장 더불어	에세이	단행본	중2	원전 사고 이후 사람이 모두 떠난 폐허의 땅 후쿠시마에 남겨진 동물들의 이야기.
44	가족	가족의 두 얼굴	최광현	부키	에세이	단행본	중3	가족 관계 안에서 구성원들의 심리를 들여다보는 심리 에세이.
45	가족	대한민국 부모	이승욱	문 학 동 네	에세이	단행본	중3	현재한국에서살아가는10대청소년과그부모의실제이야기.정신과의사가 상담한내용을책으로엮었다.부모와대화가잘되지않아서답답한친구들이읽으면좋다.
46	가족	즐거운 나의 집	공지영	폴 라 북 스 (현대문학)	소설	장편	중3	성이 다른 세 아이와 싱글맘'인 공지영이 가족 이야기를 소설로 쓴 책. '위녕'의 성장소설이자 가족소설로 부모의 이혼이 반드시 불행과 직결되지 않는다는 사실을 일깨우는 책.
47	가족	엄마를 부탁해	신경숙	창비	소설	장편	중3	갑자기 실종 된 엄마를 가족들이 찾아 나서면서 엄마와의 과거 추억을 떠올리는 이야기.
48	가족	고령화 가족	천명관	문 학 동 네	소설	장편	중3	실패한 영화 감독인 '나', 백수 형, 바람 피우다 이혼 당한 여동생이 엄마 품 안으로 다시 돌아와 함께 살면서 생기는 가족들의 좌충우돌 생존기. 영화로도 만들어진 유쾌하고 코믹하면서 감동적인 이야기.
49	가족	허삼관 매혈기	위화	푸른숲	소설	장편	중3	피를팔아가족을부양한아버지이야기.삶의고단함과인간에대한속깊은애정을가족관계안에서능청스럽고익살맞게그려내고있다.
50	가족	가족의 발견	최광현	부키	심 리 학 에세이	단행본	중3	자녀는 부모의 '투사의 그릇'이 되며, 무의식적으로 자녀는 부모의 좌절된 꿈과 욕망까지 알게 된다고 한다. 웬지 내가 부모의 뜻대로 살고 있는 것처럼 느껴지는 친구들이 읽어 보면 좋다.

51	가족	딸에 대하여	김혜진	민음사	소설	장편	중3	전혀 다른 시대를 살고 있는 엄마와 딸 이야기. 소설에서는 가족의 시선을 통해 서로에 대한 '최선의 이해'를 말하고 있지만 실은 사회의 약한 고리를 들여다보는 이야기이기도 하다.
52	친구.이웃	피프티 피플	정세랑	창비	소설	장편	중3	50명의 등장인물들이 제각기 자신의 시선으로 세상을 바라보는 이야기. 나와 닮은 인물이나 아지는 순간, 그리고 정의 내리지 못했던 상처를 발견하는 순간, 우리는 위로를 받는다.
53	동물	유쾌한 수의사의 동물병원 24시	박대곤	부키	에세이	단행본	중3	한국에서 수의사를 하고 있는 저자가 동물병원에서 일어나는 일들을 모아둔 이야기.
54	동물	동물을 사랑하면 철학자가 된다	이원영	문학과지성사	에세이	단행본	중3	만남부터 이별까지, 반려동물과 함께한다는 것에 대해 철학과 출신 수의사가 쓴 에세이.
55	동물	인간과 개, 고양이 관계 심리학	세르주 치코티	책공장더불어	심리학에세이	단행본	중3	동물과의 관계를 통해서 보는 인간 심리에 대한 이야기.
56	죽음	목요일, 사이프러스에서	박채란	사계절	소설	장편	중3	각자가 원하는 것을 얻기 위해 거짓으로 자살을 꾸미는 세 아이와 이를 지키러 왔다는 안전요원 하빈이 사이에 일어나는 좌충우돌 이야기를 다룬 소설. 여학생들은 잘 읽지만, 남학생들은 공감하기 힘들어함.
57	가족	그 일은 전혀 사소하지 않습니다	한국여성성의전화	오월의봄	현장리포트	단행본	중3, 고1	가정폭력을 겪은 사람들의 사연을 모은 책. 이런 문제를 잘 알아야, 이런 문제를 피하거나 해결할 수 있다. 행복하게 살고 싶은 사람, 불행을 피하고 싶은 사람이 읽을 책.
58	가족	나는 가해자의 엄마입니다	수클리볼드	반비	에세이	단행본	중3, 고1	'우리 둘째 아들 참 잘 컸어.'라며 흐뭇해하던 그 아들은 얼마 후 기관총으로 같은 학교 친구들을 무차별적으로 난사하는 살인범이 된다. 만일 그때로 돌아간다면 '나는 무엇을 할 수 있었을지. 무엇이 잘못되었던 것일지.' 그 사건의 가해자인 엄마가 되돌린 17년의 기록이다.
59	남녀	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중3, 고1	1982년생 '김지영'씨 이야기를 통해 우리 사회 30대 여성들의 보편적인 일상을 완벽하게 재현한 책. 스스로 인지하지 못했던 불평등과 불편함을 인지할 수 있는 책. 읽을수록 화가 나고 가슴이 답답해진다. 여성들도, 남성들도 꼭 읽어야 하는, 우리 사회의 성평등 현재 모습을 보여주는 책.
60	남녀	예민해도 괜찮아	이은의	북스코프 (아카넷)	인문사회(성)	단행본	중3, 고1	성평등에 대한 책. 남녀가 함께 지내며 행복할 수 있는 길이 담긴 책.
61	친구.이웃	그래도 우린 다시 만나야 한다	이성원	꿈결	현장리포트	단행본	중3, 고1	남북교류를 말아한 통일부 공무원이자 자기만난 북한 사람들을 따뜻하게 이야기함.
62	동물	노찬성과 에반'『바깥은 여름』	김애란	문학동네	소설	단편	중3, 고1	소설집『바깥은 여름』에 실린 작품. 반려견과 인간의 관계를 통해 현대인에 대한 성찰을 담고 있다.

페미니즘,
이제 학교에서도 이야기해보자.

#TED(치마만다응고지아디치에),세바시(손아람),Kbs종방드라마'마녀의법정'학생들성평등성교육영상자료로영상추천합니다.
#일상적폭력,남녀모두피해자의관점으로접근해야할듯합니다.
#남학교의경우민감한사안이라소규모로접근하는것이좋겠습니다.

연번	책이름	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	분노의 숫자	새로운 사회를 여는 연구원	동녘	사회	단행본	고1	남학생들에겐, 우선 대한민국 여성들이 어떤 차별을 겪고 있는지 구체적인 숫자나 현실을 담은 영상 등을 보여줄 필요가 있다. 여학생들은 자신이나 같은 동성의 엄마, 언니들의 삶을 자신의 삶으로 쉽게 받아들이는 반면, 남학생들은 아예 인식을 못하고 살아온 경우가 많다. 이 책은 그런 점에서 구체적인 숫자를 근거로 보여준다.
2	며느리 사표	영주	사이행성	에세이	단행본	고1	남편에게는 서약서를 받아내고, 시부님께 며느리 사표를 내고, 대학을 갓 졸업한 딸과 아들을 분가시키고, 그 자신은 꿈 작업을 통해 자아를 되찾는 과정이 흥미진진하고 생생하게 담겨 있다.
3	현남 오빠에게	조남주 외	다산책방	소설	단편	고1	캠퍼스 커플로 10년을 사귀 주인공이 현남 오빠의 청혼에 편지로 답하는 글. 아빠같은 현남오빠가 결국 주인공 스스로 아무 것도 할 수 없게 만든 것임을 깨닫고 청혼을 거절하는 말미에 날리는 멘트가 속 시원하다.
4	낮선 시선	정희진	교양인	사회	단행본	고2	서문 추천(왜 페미니즘이 중요한가).
5	문학소녀	김용언	반비	인문	단행본	고2	전경린에 대해서 서술, 여성 문학가는 왜 저평가 되었는가(표지가 예뻐).
6	월경의 정치학	박이은 실	동녘	인문 사회(성)	단행본	고2	월경에대해역사,문화측면에서탐구한연구여서지적자극이됨.난이도높음.
7	나의 첫 젠더수업	김고연 주	창비	사회	단행본	중1	사랑, 성적, 직업, 다이어트, 모성 신화까지 남녀를 둘러싼 오래된 오해와 궁금증을 명쾌하게 풀어주는, 청소년에게 들려주는 남자와 여자 이야기.
8	소녀, 설치고 말하고 생각하라	정희진 외	우리학교	사회	단행본	중2	청소년 대상으로 나온 페미니즘 도서. 이 책을 읽고 나서 학생들은 '페미니즘은 여자들만을 위한 것이 아니라 함께 잘 살기 위해서 필요한 것'이라는 글을 쓰게 됨.
9	좀 예민해도 괜찮아	황상민	심심	사회	장편	중2	사례 중심.
10	나에 관한 연구	안나 회그룬드	우리학교	소설	장편	중2	외국 그림책. 여중생인 주인공이 느끼는 불편함이 나타나 있음(조금 야함).
11	강남역10번출구,1004개의 포스트잇	경향신문 사회부 사건팀	나무연필	사회	단행본	중2	2016년 5월 17일 새벽 1시, 23세의 한 여성이 살해된 인근의 강남역 10번 출구의 외벽에 붙은 포스트잇 1004건의 채록물. 여성 혐오에 대한 문제의식을 토로한 글들.
12	이갈리아의 딸들	게르드	황금가	소설	장편	중3	학생들이 재미있어 함. 술술 읽힌다. 남학생들한테 독후감 받아보면 난리날 것이다. 단

		브란튼 베르그	지				19금 장면이 꽤 나오므로 권할 때 조심하거나, 발췌해서 권해야 할 것이다.
13	싸울 때마다 투명해진다	은유	서해문집	사회	단행본	중3	엄마에게 자신을 투사하여 이해해서 엄마를 이해하는 계기가 됨.
14	불편해도 괜찮아	김두식	창비	사회	단행본	중3	제3장'뽀따귀로사랑표현하기:여성과폭력'발췌추천. 청소년, 성소수자, 여성, 장애인 인권처럼 일상적인 문제부터 국제적인 문제까지 넓은 스펙트럼을 아우르고 있는 이 책을 읽고 나면, 새로운 인권감수성의 세계에 눈뜨게 된다.
15	엄마는 페미니스트	치마만다 응고 지아디치에	민음사	사회	단행본	중3	여중이나 여고에서 수업할 때 쓰면 참 좋을 것 같다. 개인적으로 딸이 자라면 권하고 싶은 책. 얇고 가벼워서 중고 남녀 학생이 모두 읽으면 사람을 대하는 기본적 태도를 알게 되는 내용으로 정다운 말투로 인생의 지혜를 이야기해 줌.
16	우리는 모두 페미니스트가 되어야 한다	치마만다 응고 지아디치에	창비	사회	단행본	중3	스웨덴교육용교재로도쓰임.누구에게나쉽게권할수있는책으로,유튜브영상과같이보면좋다.(수업사례)남녀학생이같이읽고대화를하였는데,남학생은'우리나라의현실과안맞다.우리나라는여자가이정도로차별받지않는다.오히려남자가역차별받는나라다.'라는반응을하는반면여학생은'다른나라도우리나라못지않게차별받는구나.차별의모습은다른나라에서도비슷하구나.우리나라현실과너무비슷하다'라는반응을보임.
17	괜찮지 않습니다	최지은	알에이치코리아	사회	단행본	중3	챕터별로 정리 되어 있어 수업할 때 발췌독으로 읽으면 좋음. 예능이 여자아이돌을 소비하는 방식이 인상적임.
18	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중3, 고1	중학생이 발췌해서 읽는 것이 가능함.

성, 말하고 생각하라

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	난 그것만 생각해	카림 르수니 드미뉴	검동소	소설	장편	중1	커밍아웃, 아웃팅, 동성애 혐오 등을 직접적으로 다루고 있는 소설. 청소년의 성정체성을 다루고 있음.
2	며느라기	수신지	글프레스	만화	단행본	중1	신혼인 여성이 평범해 보이는 일상 안에 깔린 가부장제의 폭력성을 인식해가는 과정이 잘 나타나 있다.
3	엄마의 마흔 번째 생일	최나미	사계절	동화	장편	중1	나쁜 엄마, 좋은 엄마가 아닌 우리 엄마를 이해해가는 13세 소녀의 성장 이야기. 성평등, 여성주의를 쉽게 만나는 장편동화.
4	톡톡톡	공지희	자음과 모음	소설	장편	중1	낙태, 판타지를 다룬 소설. 『키싱마이라이프』보다 문학적 완성이 높음.
5	하모니 브라더스	우오즈 미나 오코	사계절	소설	장편	중1	7년전 집을 나간 형이 여자가 되어 돌아옴. 열네살 소녀의 시선으로 '다름'에 대한 폭력들을 사실적으로 그려내고 있음.
6	홈으로 슬라이딩	도리 힐레스 타드버 틀러	미래인	소설	장편	중1	야구는 남자만 해야 한다? 세상의 통념에 맞서 꿈을 이루려고 노력하는 맹렬 소녀 조엘의 이야기. 쉽고, 시원하다. 여학생들이 공감하기 쉬운 이야기.
7	10대를 위한 사랑학개론	정연희 외	꿈결	사회	단행본	중2	짝사랑, 습관성연애, 데이트 폭력, 아름답게 헤어지는 법, 사이버성폭력, 포르노 중독, 동성애, 성형수술처럼 십대들이 겪거나 생각해 보는 일들을 아주 쉽게 씀.
8	10대와 통하는 성과 사랑	노을이	철수와 영희	사회	단행본	중2	10대들의 몸과 마음에서 약동하는 성 에너지가 얼마나 소중한지 가치관을 형성하기 위한 지식에 담겨 있음. 심리상담사가 쓴 책.
9	발차기	이상권	시공사	소설	장편	중2	임신한 10대 소녀를 통해 생명의 소중함을 이야기하는 책. 뱃속의 태아에 대해 생생하게 묘사한 작품으로 청소년 성문화에 대해 고민해 보게 한다.
10	별을 보내다	대한사 회복지 회	리즈앤 북	사회	단행본	중2	여중생에서 여고생까지 미혼모들이 직접 쓴 이야기가 잔잔하게 때로는 충격적으로 담겨 있음. 청소년 성문화에 대해 진지하게 고민해 보게 하는 책.
11	빨간 신호등(영두의 우연한 현실)	이현	사계절	소설	단편	중2	『영두의 우연한 현실』 (이현)에 실린 단편 소설. 우리 사회에 깊숙이 뿌리박고 있는 잘못된 성(性)의식에 대해 대담하고 직설적으로 이야기하는 소설.
12	소녀, 설치고 말하고 생각하라.	정희진 외	우리학 교	사회	단행본	중2	여성 혐오, 문화, 환경, 과학, 노동 등 열두 가지 주제로 소녀들에게 페미니즘 이야기를 전하는 책. 각 주제마다 영화, 소설, 작품 등을 추천하는 추천템 수록. 성차별을 다양한 측면에서 살피고 그 해결책을 제시함.
13	키싱 마이 라이프	이옥수	비룡소	소설	장편	중2	십대 미혼모, 쉽게 읽히는 책.
14	축하해	박금선	산티	에세이	단행본	중2	탈성매매 여성들이 10대 청소년들에게 들려주는 이야기.
15	유진과 유진	이금이	푸른책	소설	장편	중3	유치원 시절 함께 성폭력을 당한 큰 유진과 작은 유진의 성장 과정을 다룬 책.

			들				
16	나의 첫 젠더 수업	김 고 연 주	창비	사회	단행본	중3	사랑, 성적, 직업, 다이어트, 모성 신화까지 남녀를 둘러싼 오래된 오해와 궁금증을 명쾌하게 풀어주는, 청소년에게 들려주는 남자와 여자 이야기.
17	누나가사랑했든내가사랑했든	송경아	창비	소설	장편	중3	한남자를사랑하게된남매의이야기.동성애를유쾌하게그려낸소설.
18	무지개 성 상담소	동 성 애 자 인 권 연 대 외	양철북	사회	단행본	중3	성소수자 인권 단체 4곳의 활동가들이 모여 청소년 성적소수자의 고민에 대해 다룸.
19	82년생 김지영	조남주	민음사	소설	장편	중 3 , 고1	34살김지영씨가갑자기이상증세를보이는데,김지영씨의정신상담내용(인생궤적)을재구성해기록한리포트형식의소설.대한민국에서여성을어떻게대해왔는지에대해생생하게드러내는소설.여학생들은쉽게빠져들며,마초스런남학생들에게는의도적으로읽힐필요가있는책.
20	두 번째 달, 블루문	신운선	창비	소설	장편	고1	힘든가정환경에서자라온여주인공이임신을하고미혼모센터에서출산하게되는 이야기. '키싱 마이 라이프'와 비슷한 소재로 여학생들이 선호할 것 같음.
21	돌직구 성교육	제 인 폰다	예 문 아 카이브	인 문 사 회(성)	단행본	고1	성적 욕망과 관련된 여러 인생 문제를 어떻게 풀어갈지 잘 설명함.
22	여혐, 여자가 뭘 어쨌다고	서민	다시봄	사회	단행본	고1	여성 혐오를 비판한 글들로 재치 있는 논리가 돋보임.
23	언니, 같이 가자!	안미선	삼인	인 문 사 회(성)	단행본	고1	성매매 여성들을 그곳에서 벗어나게 하려고 돕는 활동가들의 이야기.
24	맨박스	토 니 포터	한 빛 비 즈	인 문 사 회(성)	단행본	고2	왜곡된 남성다움에 짓눌려 힘들어하는 남성들을 해방시키려고 함.

중고생을 위한, 역사가 담긴 이야기

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	태일이 1-5	박 태 옥 글, 최호 철 그림	돌베개	만화	시리즈	중1	전태일의 삶을 만화로 나타냄. 노동 운동
2	안녕, 베트남	심진규	양철북	동화	단행본	중1	갑자기 할아버지는 해외여행을 보내달라고 단식투쟁을 하시고, 할아버지를 따라 베트남 여행길에 나선 도현이는 신비로운 소년 티엔을 만나면서부터 혼란과 함께 의문의 실마리가 풀리는데. 아이들에게 들려주는 베트남 전쟁과 한국군 이야기.
3	금요일엔 돌아오렴	416세월 호 참 사 작 가 기 록단	창비	수필	단행본	중2	세월호 참사 학생들의 가족들 이야기. 절대 잊어서는 안 되고 진실을 밝히기 위해 노력해야 한다는 것을 깨달음.
4	다시 봄이 올 거예요	416세월 호 참 사 작 가 기 록단	창비	수필	단행본	중2	세월호 참사를 온몸으로 겪어낸 생존학생과 형제자매의 생생한 육성 이야기.
5	망월 상, 하	김성재	이 미 지 프레임	만화	시리즈	중2	518 민주항쟁 (영화 '택시 운전사')
6	26년 1, 2, 3	강풀	재 미 주 의	만화	시리즈	중2	518 민주항쟁
7	명령 (그들이 떨어뜨린 것)	이경혜	바 람 의 아이들	소설	단편	중2	『그들이 떨어뜨린 것』(이경혜)에 실린 단편 소설. 518 민주항쟁을 다루고 있는데 아이들에게 다가가기 쉽다.
8	오월의 달리기	김해원	푸 른 숲 주니어	소설	장편	중2	518 민주항쟁
9	100℃	최규석	창비	만화	단행본	중2	610 민주항쟁 (영화 '1987')
10	그래도 나는 피었습니다	문영숙	서 울 셀 렉션	소설	장편	중2	일제강점기 위안부 (영화 '아이 캔 스피크')
11	거기 내가 가면 안 돼요? 1, 2	이금이	사계절	소설	장편	중2	일제강점기(위안부), 해방, 한국 전쟁에 이르는 시기를 여자 아이 '수남'의 시선으로 서술한 역사 소설.
12	노근리, 그해 여름	김정희	사계절	소설	장편	중2	한국 전쟁 노근리 양민 학살.
13	야시골 미륵이	김정희	사계절	소설	장편	중2	해방 공간 좌우 대립.
14	잠들지 못하는 뽀	선안나	미세기	소설	장편	중2	보도 연맹 학살 사건.
15	어찌자고 우린 열일곱	이옥수	비룡소	소설	장편	중2	1988년 봉제공장 화재 사건으로 목숨을 잃은 열일곱 살 소녀의 삶을 다룸.
16	노근리 이야기 1, 2	박건웅	보리	만화	단행본	중2	한국 전쟁 노근리 양민 학살.
17	어느 물푸레나무의 기억	박건웅	북멘토	만화	단행본	중2	보도 연맹 학살 사건.
18	벌레들	이 순 원 외	북멘토	소설	단 편 모 음 집	중2	동학, 의열단, 보도 연맹, 43, 독재, 부마항쟁, 유신, 미순이효순이

19	광장에 서다	윤 혜 숙 외	별쵸	소설	단 편 모 음 집	중2	해방 공간 좌우 대립, 한국 전쟁, 419, 전태일, 6월 항쟁, 외환 위기, 촛불 집회
20	세상이 멈춘 시간, 11시 2분	박은진	꿈결	인 문 사회	단행본	중2	핵무기부터 핵발전소 사고까지 자칫 인류 대재앙이 될 수 있는 '핵 문제'를 십대의 눈높이에 맞춰 알려주고 있다. 핵무기 개발을 위한 비밀 작전인 맨 해튼 프로젝트, 피폭 이후 조선인에 대한 처우 등 주제를 관통하는 핵심 정보를 전달한다.
21	식탁 위의 세계사	이영숙	창비	인 문 사회	단행본	중2	음식과 관련된 역사 이야기. 쉽게 접근할 수 있음.
22	내 사랑, 사북	이옥수	비룡소	소설	장편	중 2 , 중3	사북 항쟁
23	소년이 온다	한강	창비	소설	장편	중3	518 민주항쟁
24	송곳 1-6	최규석	창비	만화	시리즈	중3	노동 운동(노동 조합)
25	가만한 당신	최윤필	마 음 산 책	수필	단행본	중3	콩고의마마-레베카마시카카추바'전쟁의무참함속에서인간의 존엄성을 지키고자 하는 이야기.
26	그 여름의 서울	이현	창비	소설	장편	중3	한국 전쟁 인공 치하 서울을 배경으로 한 소설.
27	1945, 철원	이현	창비	소설	장편	중3	해방 공간 좌우 대립.
28	미국, 어디까지 알고 있니?	홍세훈	웅 진 지 식 하 우 스	만화	단행본	중3	미국 역사 전반과 문화를 파악할 수 있는 만화.
29	소년은 침묵하지 않는다 ; 히틀러에 맞선 소년 레지스탕스	필 립 후즈	돌베개	소설	장편	중3	2차 세계대전을 다룬 소설. 청소년들이 스스로 조직을 만들어 나찌에 저항하는 이야기. 아이들이 잘 읽는 편이고 무겁지 않음.
30	그때 프리드리히가 있었다	한 스 페터 리 히터	보 물 창 고	소설	장편	중3	유대인에 대한 억압을 소재로 한 얇지만 여운이 강한 책.
31	장콩 선생님이 들려주는 한국사 맞추 열전	장용준	북멘토	역사	단행본	중3	고대부터 현대까지 한국사의 라이벌들을 간단하게 소개한 책.
32	갑신년의 세 친구	안소영	창비	소설	장편	중3	갑신정변의 세 주역, 김옥균, 박영효, 홍영식의 삶을 통해 개화파들이 가졌던 생각과 갑신정변의 과정, 우리나라가 일본의 식민지로 전락하는 과정을 알 수 있는 소설.
33	덕혜옹주 ; 조선의 마지막 황녀	권비영	다 산 책 방	소설	장편	중3	두께가 좀 되지만 영화로도 나왔기 때문에 아이들이 감정이입해서 잘 읽는 편.
34	평화무임승차자의 80일	정다훈	서 해 문 집	역사	단행본	중3	5명의 독립운동가의 뒤를 쫓는 구어체 형식의 기행문.
35	미카엘라' 『쇼코의 미소』	최은영	문 학 동 네	소설	단편	중 3 , 고1	세월호 참사 이후 TV에서 광화문에서 시위하는 사람들 속에 엄마를 보고 찾아 헤매는 '미카엘라'의 이야기를 다루고 있다.
36	시인 / 동주	안소영	창비	소설	장편	중 3 , 고1	영화 '동주' 감상, 시화 그리기 등 '시 수업'과 연계하기 좋은 책.

37	양심을 지킨 사람들	김형민	다른	역사 인물	단행본	고1	역사적 사건, 실존 인물 이야기. 토론하기 좋음.
38	25년간의 수요일	윤미향	사이행성	사회	단행본	고1	1992년 시작된 수요일 시위는 무려 25년째 하루도 빠짐없이 이어져오고 있다. 일본군 위안부 할머니들이 어떻게 처절한 고통의 역사 속에 휘말리게 되었고, 해방 후 50여년 동안 이어진 긴 절망의 세월을 깨고 어떻게 진실이 세상에 밝혀지게 되었는지, 그 침묵과 고백의 역사를 생생하게 들려준다.
39	아무도 기억하지 않았다	안재성	창비	소설	장편	고1	북한 노동당 청년간부로 한국전쟁에 참전했다가 포로로 잡혀 10년간의 수용소, 감옥 생활을 겪은 실존인물 정찬우의 수기를 바탕으로 전쟁의 참상을 생생하게 그리고 있다. 고등학교 남학생들이 좋아함.
40	그들의 다른 선택	선안나	피플 파워	역사	단행본	고1	독립운동가와 친일파를 직접적으로 비교함. 다소 난이도가 있어 아이들이 어려워함.
41	한 명	김숨	현대문학	소설	장편	고1	위안부 할머니가 자신의 삶을 서술하는 형식의 소설. 위안부 관련 증언과 기록들을 충실하게 담아 소설로 구성한 거라 위안부 소녀로서의 삶을 다룬 부분은 한번에 읽기 힘들 정도로 고통스러움. 게다가 그 뒤에 돌아와서의 삶도 누구와도 나눌 수 없는 배척당하는 삶을 살게 되는 모습이 많은 생각을 하게 함.
42	청소년 역사 특강	한홍구	철수와영희	역사	단행본	고1	현재 한국의 모습을 있게 한 과거의 역사를 항목별로 설명함. 난이도 있음.
43	아름다운 집	손석춘	들녘	소설	장편	고2	일제 강점기에 열정적으로 살아간 독립운동가들이 남북분단으로 허물어져간 안타까운 사연.
44	비이성의 세계사 ; 우리가 기억해야 할 마녀사냥들	정찬일	양철북	역사	단행본	고2	인류 역사상 있었던 여러 학살 사건을 다룬 책. 관동 대지진과 관련하여 영화 '박열'과 관련지어 이야기할 수 있음.
45	1차 세계대전 ; 모든 전쟁을 끝내기 위한 전쟁	러셀 프리드먼	두레아들	역사	단행본	고2	1차 세계대전의 과정을 죽 나열한 책. 기본 지식을 쌓기는 좋지만 조금 지루할 수 있음.
46	다리를 잃은 걸 기념합니다 ; 할아버지와 1차 세계대전과 나	니콜라우스 뉘첼	서해문집	역사	단행본	고2	작가의 조부모 체험을 중심으로 1차 세계대전을 이야기함. '1차 세계대전 ; 모든 전쟁을 끝내기 위한 전쟁'과 '다리를 잃은 걸 기념합니다 ; 할아버지와 1차 세계대전과 나'를 함께 읽기를 추천함.
47	민주공화국 대한민국의 탄생	김육훈	휴머니스트	역사	단행본	고2	대한민국이 생겨나던 시기의 역사적 고민을 잘 정리해놓은 수준 높은 책.
48	경성 트로이카	안재성	사회평론	소설	장편	고2	일제강점기 독립운동가 이야기가 소설로 되어 있어서 그 인물들의 마음이 느껴짐.

안녕,노동 -노동인권과 관련된 책목록-

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	여우의 화원	이병승	북멘토	동화	장편	중1	세상을바꾸기위한아이들의연극이야기.참된행복이무엇인지돌아보게하는동화.
2	저스트 어 모멘트	이경화	탐	소설	장편	중1	최저임금을 둘러싸고 벌어지는 알바생들 이야기, 청소년 노동의 정당한 권리찾기를 담은 소설.
3	별 볼 일 있는 녀석들	양호문	자음과모음	소설	장편	중1	열일곱 학생의 생애 첫 아르바이트를 이야기하는 소설.
4	비정규 씨, 출근하세요?	더 나은 세상을 꿈꾸는 어린이책 작가 모임	사계절	만화	단행본	중1	간병인,시간강사,방송작가,마트계산원,편의점알바청소년,화물노동자,계약직 공무원등이곳에서는비정규직노동자이야기를쉽게이야기하고있다.
5	목욕의 신 1-3	하일권	재미주의	만화	시리즈	중1	때밀이라는이색적인소재를독특한상상력으로풀어내면서진정한꿈에대해다루고있는웹툰.
6	태일이 1-5	박태옥 글, 최호철 그림	돌베개	만화	시리즈	중1	전태일'을새롭게조명한인물만화.전태일의일대기와시대상을자세히묘사함.
7	사람 냄새	김수박	보리	만화	단행본	중2	반도체 공장에서 일하다가 백혈병에 걸린 여성들에 대해 그린 만화.
8	먼지 없는 방	김성희	보리	만화	단행본	중2	반도체 공장에서 일하다가 백혈병에 걸린 여성들에 대해 그린 만화.
9	안녕, 마징가	이승현	실천문학사	소설	장편	중3	마징가선생님과문제아정민의이야기.지방소도시의고등학생이사회초년생으로성장하는과정을담은소설.
10	의자놀이	공지영	휴머니스트	현장리포트	단행본	중3	2009년 쌍용자동차 해고 이후 파업과 파업 이후, 노동자들의 삶을 담은 책. 의자에서 쫓겨난 자와 의자를 잡은 자만 있는 게임판을 뒤엎는 상상이 필요함을 말하는 르포르타주.
11	4천원 인생	안수찬, 전종휘, 임인택, 임지선	한겨레출판	현장리포트	단행본	중3	일할수록가난해진다는비정규직노동자들의삶으로직접접어가체험한이야기를담아낸책.가전제품공장,갈비집,감자탕집,가구공장,대형마트네곳의작업장에서넉달동안함께생활하고일하면서겪고느낀이야기를담았다.
12	남동공단	마영신	새만화책	만화	단행본	중3	저자의 경험을 토대로 공장 현장을 그대로 표현한 책.
13	알바생 자르기	장강명	아시아	소설	단편	중3	정규직, 비정규직 양쪽을 모두 비판하여 답답하면서도 불편한 소설.
14	송곳 1-6	최규석	창비	만화	시리즈	중3	대형마트에서일하는사람들이겪는억울한일을해결해가는이야기.사람답게산다는게무엇인지생각하려는사람에게권한다.
15	나는 무슨 일 하며 살아야 할까?	이철수, 박현희, 송승훈, 배경내, 하종강	철수와영희	인문사회	단행본	중3	청소년을대상으로한교양강의를모아서낸책이라청소년이이해하기어렵지않다.먹고사는일을챙기면서어떻게인간답게살수있는지에대해생각하고싶은사람에게권한다.
16	들꽃, 공단에 피다	아사히 비정규직지회	한티재	사회, 노동	단행본	중3	구미공단최초의비정규직노동조합이싸워온2년간의기록.한국사회가노동을대하는태도를엿볼수있으며,더나은미래를위해착한사람들의연대가필요함을말해주는책.
17	우리가 몰랐던 노동 이야기	하종강	나무야	사회	단행본	중3, 고1	노동이라고 하면 '막노동'을 먼저 떠올리고, 자신이 노동자가 되리라고는 꿈에도 생각하지 못하는 청소년들에게 노동의 진정한 의미와 희망을 전하

							는 노동 인권 이야기.
18	서른' 『비행운』	김애란	문학과지성사	소설	단편	고1	인간으로서의 윤리를 저버린 '수인'의 꿈과 돈(다단계)에 관한 이야기.
19	전태일 평전	조영래	아름다운 전태일(전태일 기념사업회)	평전	단행본	고1	전태일'의 삶을 담은 평전.
20	10대와 통하는 일하는 청소년의 권리 이야기	이수정	철수와영희	사회	단행본	고1	알바 하는 청소년들이 알아두면 큰 도움이 되는 노동법 상식을 정리함.
21	10대와 통하는 노동 인권 이야기	차남호	철수와영희	사회	단행본	고2	일하고 월급 받는 노동자와 관련한 전반적인 내용을 교과서처럼 강의함.
22	사장님도 아니야 노동자도 아니야	이병훈 외	창비	현장리포트	단행본	고1	퀵서비스, 대리운전 기사, 방송국 작가처럼 노동자로 인정받지 못하고 개인사업자로 일하는 사람들 이야기.
23	기록되지 않은 노동 : 숨겨진 여성의 일 이야기	김시형 외	삶창	현장리포트	단행본	고1	땀 흘리며 일하는 여성 노동자들의 정직한 삶을 담은 책.
24	봄비 내리는 날	김한수	창비	소설	중편	고1	능력 없는 아버지가 경쟁에서 밀려나고 그 모습을 미워하던 아들이 아버지를 이해해가는 과정을 이야기함.
25	건너간다	이인휘	창비	소설	장편	고1	작은 식품공장에서 일하는 사람들이 작업장의 문제를 해결해나가는 데 가슴이 두근거림.
26	난장이가 쏘아올린 작은 공	조세희	이성과힘	소설	장편	고2	70년대 한국 노동자의 현실을 그려낸 고전, 읽기 어렵지만 생각을 얻게 됨.
27	노동, 우리가 정말 알고 있을까	노현웅 외	철수와영희	사회	단행본	고2	한겨레 사회부 기자들이 직접 체험한 제조업 주야 맞교대, 콜센터, 초단시간 노동, 배달대행업체, 게임업계 QA 등 '균열 일터' 현장에 대한 기록.
28	위장취업자에서 늙은 노동자로 어언 30년	이범연	레디앙	현장리포트	단행본	고2	대기업 노조원에 대한 매우 자세한 관찰기로 사회운동에 관심 있는 사람에게 공부가 되는 책.
29	여자 노동을 말하다	박수정	이학사	현장리포트	단행본	고2	텔레마케터, 패스트푸드점 알바 학생 등 일하며 살아온 여성의 인생 이야기.

분단을 넘어 통일로 -통일과 관련된 책목록-

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	밥데기 죽데기	권정생	바 오 로 딸	동화	장편	중1	송미골 깊은 골짜기에서 혼자 사는 할머니는 어느 날 장에 가 계란 두 개를 사오고, 그 계란으로 사내아이 두 명을 탄생시킨다. 바로 밥데기와 죽데기. 셋이 마음을 합쳐 아름다운 세상을 만드는 이야기.
2	류명성 통일빵집	박경희	뜨인돌	소설	단 편 모 음집	중1	새터민들의 삼과 애환, 탈북 과정에 초점을 두고 있으며 남북한 청소년들의 소통을 주제로 하고 있다.
3	나의 아름다운 첫 학기	이근미	물망초	소설	단행본	중1	탈북소녀 한송이가 남한 생활에 적응해 가는 이야기. 먼저 한국에 정착한 엄마와 함께 살게 된 한송이는 북한사투리가 나올까봐 학교에서는 말도 하지 않는다. 탈북학생이 느끼는 문화차이와 어려움을 공감하게 한다.
4	꽃제비 영대	문영숙	서 울 셀렉션	소설	장편	중2	1990년대 중후반 북한을 배경으로, 한 평범한 아이가 어떻게 모든 것을 잃고 꽃제비가 되고 국경을 넘는지, 탈북자들의 이야기가 담겨 있다.
5	리남행 비행기	김현화	푸 른 책 들	소설	장편	중2	봉수네 가족이 북한을 탈출해 중국을 거쳐 태국을 통해 리남행 비행기에 오르기까지의 여정을 긴장감 있게 그리고 있다.
6	평양의 시간은 서울의 시간과 함께 흐른다	진천규	타커스	인 문 사회	단행본	중2	언론인의 취재 내용을 담은 책으로, 지난 10여 년간 베일에 감춰져 있던 평양의 변화상을 공개하고 있다. 급속한 변화가 진행중인 평양의 현재가 담겨 있다.
7	난민 소녀 리도희	박경희	뜨인돌	소설	장편	중3	고위층 자녀이자 지식분자였던 도희는 왜 난민이 되었을까? 안정된 삶을 찾아 고향을 떠난 다양한 탈북 난민들의 이야기.
8	통일을 보는 눈	이종석	개 마 고 원	사회	단행본	고2	북한 관련 문제를 이성적으로 해결하려는 사유가 돋보이는 매우 뛰어난 책.
9	조난자들	주승현	생 각 의 힘	사회	단행본	고1	탈북자들이 한국에 정착하는 과정에서 겪는 여러 일들을 정리함.

우리도 '행복'할 수 있다, 책으로

연번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	저 청소일 하는데요?	김예지	21세기 북스	만화	단행본	중1	어린시절 디자이너의 꿈을 가졌던 저자는 청소로 돈벌고, 그림으로 자아 실현 한다. 대학을 나오고 청소를 하게 될 줄은 몰랐지만, 스스로를 책임 지는 어른이 되기 위해 선택한 일, "조금 다르게 살아보니, 생각보다 행복합니다."
2	더러운나의불행너에게덜 어줄게	마르탱 파주	내 인생 의책	소설	장편	중1	자칭'부적응자클럽'회원들이겪는특별한시행착오.'불행을평등하게나누는기계'로행복할수있을까?남이아닌나를기준으로하는행복이무엇인지생각해보게해주는소설.쉽고잘읽힘.
3	행복한 나라 부탄의 지 혜	사이토 도시야, 오하라 미치요	공명	에세이	단행본	중1	직접발로뛰며알아낸부탄인들의행복.부탄인들의일상과소개는보너스.
4	행복해지는 법	김진혁	리 더 스 북	인 문 학 일반	단행본	중2	행복해지는법'KBS다큐멘터리를책으로엮었다.개인적차원에서한국형행복해지 는법을다룬책.쉽게읽힘.
5	괜찮아, 인생의 비를 먼 저 맞았을 뿐이야	김인숙, 남 민영	휴 (休)	에세이	단행본	중2	질풍노도의10대를지나온아이들이성장통을겪는또래들에게전하는진솔한메시 지.
6	사람풍경	김형경	사 람 풍 경	에세이	단행본	중 2 , 중3	인간의마음이란무엇인가하는질문에대해쉽고재미있게설명하는책.사랑,분노, 불안,공격성등의감정과존중,친절,공감,용기등의긍정적가치들에대해설명함.
7	천 개의 공감	김형경	사 람 풍 경	에세이	단행본	중 2 , 중3	한겨레신문상담코너를기초로한책.관계맺기에절망하는사람들을위한치유 의메시지.
8	당신이 반짝이던 순간	이진순	문 학 동 네	인 문 사 회	단행본	중3	6년간한겨레신문토요판에'이진순의열림'이라는제목으로연재된122개의 인터뷰가운데가장화제가되었던12편의인터뷰를 묶은책.
9	우리도 행복할 수 있 을까	오연호	오 마이 북	사 회 과 학일반	단행본	중3	우리도 덴마크처럼 행복할 수 있을까? 자유, 안정, 평등, 신뢰, 이웃, 환경, 6개의 키워드로 꿈꾸는 희망 세상, 영화 '다음 침공은 어디일 까?(마이클 무어)'와 엮어 읽기.
10	오래된 미래	헬레나 노 르베리 호지	중앙 북 스	에세이	단행본	고1	평화롭고건강했던공동체라다크가서구식개발로파괴되고분열되는과정을 통해,개발이전의삶이희망임을보여주는책.
11	걱정말아요, 그대	JTBC '김제동 의 토크유' 제 작진	중앙 북 스	에세이	단행본	고1	김제동의토크유'속이야기를엮어낸에세이집.일상에지친어느날,나만의대 나무숲이필요할때도움이되는책.
12	못난 것도 힘이 된다	이상석	양철북	에세이	단행본	고1	청소년시절에친구와사이좋게지낸여러추억을기록함.
13	당신이 옳다	정혜신	해냄	에세이	단행본	고2	저자는 '적정심리학'이라는 새로운 패러다임을 통해 강력한 치유 원리 와 구조를 제시한다. 이는 간단하지만 본질을 건드려 세상을 변화시키 는 적정기술처럼, 사람의 마음과 존재의 본질을 움직여 상처를 치유 하고 삶을 회복시키는 심리학을 뜻한다.
14	사람 공부	정혜신	창비	인문	단행본	고2	"'사람'이 될수록 탁월한 치유자는 절로 된다"고 말하며 사람의 마음 에 대한 공부의 중심은 어떤 경우에도 지식이 아니라 사람의 마음이어 야 함을 역설하는 귀중한 현장의 목소리를 전한다.

사회 문제의 해결 방안을 담은 책 목록

연번	소주제	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	가난	대한민국 최저로 살아가기	참여연대 사회복지위원회	나눔의집	사회	단행본	고1	최저생계비로사는삶이어떤지살피며복지를제대로하자고제안함.
2	건축	어디서 살 것인가	유현준	을유문화사	인문	단행본	고1	이 책에서 저자는 "어디서", "어떻게"라는 질문을 던지며 우리가 앞으로 만들어 나갈 도시를 이야기한다. '어디서'는 '어떤 공간이 우리를 행복하게 만드는가'라는 자문의 의미를 담고 있다.
3	다문화	후아유	이향규	창비교육	에세이	단행본	고1	자신이 다수에 속한 사람이라고 생각한다면 반드시 곱씹어 봐야 할 정체성에 관한 고민을 담은 에세이.
4	장애	실격당한 자들을 위한 변론	김원영	사계절	사회	단행본	고1	1급 지체장애인인 변호사 김원영은 자신과 마찬가지로 '잘못된 삶', '실격당한 인생'이라고 불리는 이들도 그 존재 자체로 존엄하고 매력적임을 증명해 보이는 변론을 시도한다.
5	범죄	누가 진짜 범인인가	배상훈	앨피	사회	단행본	고1	범죄심리분석관이 여러 범죄를 설명하는데 사건이 생생하게 전해짐.
6	범죄	사이코패스는 일상의 그늘에 숨어 지낸다	이수정 외	중앙M&B	사회	단행본	고1	범죄심리학자가 여러 범죄자들의 심리를 분석함.
7	범죄	공범들의 도시	표창원	김영사	사회	단행본	고1	범죄수사분석전문가와인터뷰한내용으로한국의범죄대응체계를설명함.
8	범죄	왜 그들은 우리를 파괴하는가	이창무 외	메디치미디어	사회	단행본	고1	성폭력, 데이트폭력 등 여성 관련 범죄 내용이 잘 나와 있음.
9	언론	권력과 언론	박성제	창비	사회	단행본	고1	신문과방송등언론인아홉사람의인터뷰를담아언론의현실을날것으로생생하게 보여줌.
10	언론	팩트 체크	J T B C 뉴스룸 팩트 체크 제작팀	중앙북스	사회	단행본	고1	무심코 지나치지만 우리의 일상과 생계와 직결돼 있는 중요한 정보에 대해 제대로 판단하고, 평가할 수 있다.
11	환경	10대와 통하는 환경과 생태 이야기	최원형	철수와영희	환경	단행본	고1	자연환경과 조화를 이루며 사는 삶의 방식을 잘 설명함.
12	환경	망원동 에코 하우스	고금숙	이후	에세이	단행본	고1	도시'와'생태'의아름다운공존을가능하게만드는갓가지반짝반짝한아이디어들이곳곳에서빛난다.
13	환경	작은 것이 아름답다, 새로운 삶의 지도	에른스트 프리드리히 슈마허	너머학교	환경	단행본	고1	자연과 조화를 이루는 삶의 철학을 설명함.
14	폭력	이 선생의 학교폭력 평정기 특수전	따돌림 사회연구모임	양철북	인문사회(성)	단편소설 모음집	고1	센 척하는 청소년들을 어떻게 가르쳐야 하는지가 잘 나와 있음.
15	부동산	10대와 통하는 땅과	손낙구	철수와영희	사회	단행본	고1	집값, 임대료, 땅값이 올랐을 때 왜 젊은이들이 살기가 어려워지는지 설

		집 이야기		희				명함.
16	교육	안녕하십니까, 학교 입니다	권재원	서유재	교 육 에 세이	단행본	고2	교사가학부모에게교육이어떠해야하는지를설명하는데부모인교사가읽으면뜨 끔해지기도함.
17	청소년	무기력의 비밀	김현수	에듀니티	심리학	단행본	고2	무기력한 청소년들이 왜 그런지 원인을 살피고 해결책을 찾음.
18	청소년	조금 다른 아이들 조 금 다른 이야기	김 고 연 주	이후	인 문 사 회(성)	단행본	고2	조건만남을 하는 청소년들과 오래 인터뷰해서 그들의 마음을 설명함.
19	언론	나쁜 뉴스의 나라	조윤희	한빛비즈	사회	단행본	고2	언론을 이해하는 기본 소양이 길러져서 왜곡보도에 휩쓸리지 않게 하는 책.
20	언론	9시의 거짓말	최경영	바 다 출 판 사	사회	단행본	고2	언론이 왜곡보도를 어떻게 하는지 사례로 알기 쉽게 설명함.
21	언론	뉴스를 읽어드립니 다	민동기	휴먼큐브	사회	단행본	고2	언론 비평이 모여 있어서 한국의 언론 상황을 잘 알게 됨.
22	동물권	고기로 태어나서	한승태	시대의창	사회	단행본	고2	한국 식용 동물 농장 열 곳에서 일하고 생활하며 자기 자신과 그곳에서 함께한 사람들 그리고 함께 한 닭, 돼지, 개들에 대한 이야기를 담았다.
23	환경	한국탈핵	김익중	한티재	환경	단행본	고2	핵발전이 어떤 위험이 있는지 살핌.
24	환경	6도의 멸종	마 크 라 이 너 스	세종서적	환경	단행본	고2	지구온난화가얼마나위험한지그예상피해를설명해서강하게전달이됨.
25	환경	시그널 기후의 경고	안영인	엔 자 임 헬 스	환경	단행본	고2	지구온난화가 전세계적으로 어떤 피해를 일으키는지 무섭게 설명함.
26	의료	병원장사	김기태	씨 네 21 북 스	사회	단행본	고2	과잉진료로 돈을 벌려는 병원의 문제점을 파헤치는데 완전 공포물임.
27	가난	벼랑에 선 사람들	제정임	오월의봄	사회	단행본	중3	저임금 노동자들이 조금 더 나은 대우를 받는 방법이 나옴.
28	동물권	우리가 외면하고 있 는 동물의 행복할 권 리	전경옥	네 앞 클 로 바	사회	단행본	중3	동물도 감정이 있어서 슬픔과 기쁨을 느낀다는 점을 알게 됨. 편안하게 읽을 수 있음.
29	동물권	10대와 통하는 동물 권리이야기	이유미	철수와영 희	사회	단행본	중3	동물을 왜 학대하면 안 되는지 알기 쉽게 설명함.
30	폭력	예민해도 괜찮아	이은의	북 스 코 프 (아카넷)	에세이	단행본	중3	성폭력전문변호사가성폭력은권력관계가작용함을강조함.
31	폭력	그 일은 전혀 사소 하지 않습니다	한 국 여 성 의 전 화	오월의봄	현 장 리 포트	단행본	중 3 , 고1	가정폭력 관련 사연을 정리했는데 굉장히 생생하고 충격이 있음.

자연 과학에도 도전해보자!

연 번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	소년 소녀, 과학하 라	김범준 외	우리학교	과학	단행본	중1	로봇공학자, 기생충학자, 통계물리학자, 항체공학자, 고인류학자, 항공우주공 학자 등 전공도 이력도 다양한 열 명의 과학자들은 청소년들에게 과학은 그 냥 아는 게 아니라 '하는 것'이라는 단순하지만 중요한 진실을 전한다.
2	고릴라는 핸드폰을 미워해	박경화	북센스	과학	단행본	중2	일상에서 꼭 필요한 물건들이 지구의 환경과 미래에 어떤 폐해를 끼치고 있 고, 그 해결방법이 무엇인지 알기 쉬운 언어로 흥미롭게 서술하고 있다.
3	여우와 토종씨의 행 방불명	박경화	양철북	과학	단행본	중2	생물 중 다양성의 중요성, 생물 중 다양성의 균형이 흔들리게 된 까닭, 생물 중 다양성 보존을 위해 일상에서 할 일 등을 쉽고 재밌게 풀어냈다.
4	낙타는 왜 사막으로 갔을까	최형선	부키	과학	단행본	중2	여덟 종의 지구 생태계 대표 동물들이 어떻게 다양한 환경 속에서 자신만의 생존 방식을 찾아냈고 나아가 공존의 기쁨을 함께 누리게 되었는지 보여준다.
5	과학, 일시정지	가치를꿈꾸는과 학교사모임	양철북	과학	단행본	중3	과학에관심있는사람이읽으면최근에화제가되는과학쟁점에대해관점을얻을수있 다.
6	과학, 리플레이	가치를꿈꾸는과 학교사모임	양철북	과학	단행본	중3	대강, 맞춤형아기, 반도체 공정, 세균과 항생제, 송전탑 등 10가지 최신 사회 이 슈를 과학의 눈으로 들여다보고 있다.
7	과자, 내 아이를 해 치는 달콤한 유혹	안병수	국 일 미 디 어	과학	단행본	중3	과자에흔히쓰이는물질들이어떻게왜얼마나나쁜지에대해정보를담고있어,우리를 한번더고민하게한다.
8	마션	앤디 위어	알 에 이 치 코 리 아 (RHK)	소설	장편	중3	영화 '마션'의 원작소설. 풍부한 과학 지식을 바탕으로 한 독창적인 이야기.
9	과학하고 앉아있네 (10권 시리즈)	원종우 외	동아시아	과학	시리즈	중3, 고 1	과학 강의나 강연 등 다양한 프로그램과 이벤트를 통해 과학을 해석하고 의미 를 보여주는 "과학과 인문학의 만남"을 이야기하는 것이 팟캐스트 '과학하고 앉 아있네'의 주제이다. '과학하고 앉아있네' 과학 팟캐스트를 책으로 만들었다.
10	야밤의 공대생 만화	맹기완	뿌 리 와 이 파리	만화	단행본	고1	재미있게 볼 수 있는 만화책. 평소 교과서 속에서 누구나 이름은 들어봤을 과학자들, 재미없고 딱딱하게만 느껴지는 과학자들이 에피소드들이 꽤나 흥 미롭다.
11	10대와 통하는 탈핵 이야기	최열 외	철 수 와 영 희	과학	단행본	고1	핵에너지에대해환경운동가,의사,도시공학자,역사학자,기자가모여서최신정보를알 려준다.미국에서는더이상핵발전소를안짓는이유가무엇일까?프랑스와독일의사례 를소개하고있다.
12	숨결이 바람될 때	폴 칼라니티	흐름출판	에세이	단행본	고1	신경외과 의사로서 치명적인 뇌 손상 환자들을 치료하며 죽음과 싸우다가 자신도 폐암 말기 판정을 받고 죽음을 마주하게 된 서른여섯 젊은 의사 폴 칼라니티의 마지막 2년의 기록.
13	과학 콘서트	정재승	어크로스	과학	단행본	고2	물리학자인 작가는 인간과 사회를 해석하기 위해 자연 현상의 원리들을 가 져온다. 복잡해 보이는 세계를, 법칙을 활용해 정리한다면 인간을 둘러싼 문제 들을 해결할 실마리를 찾을 수 있을 듯했다는 작가의 말이 인상깊다.

14	랩걸 Lab Girl	호프 자런	알마	과학	단행본	고2	여성 과학자의 일과 우정에 관한 회상록.
15	서민의 기생충 열전	서민	을유문화사	과학	단행본	고2	이책을 읽고 나면 '기생충이 차별받지 않는 세상'을 꿈꾼다는 글쓴이의 포부에 고개를 끄덕이게 된다. 미미한 것을 향해 애정과 열정을 품는 작가의 모습에 웃음과 동시에 가슴 찡함을 느끼게 된다.
16	우주 만화	이탈로 칼비노	열린책들	SF소설	단편소설집	고2	과학개념을 활용하며 유쾌하게 풀어냄. 자연계열 학생들이 과학개념을 숙지하며 읽으며 흥미로워할 소설.
17	인류의 기원	이상희	사이언스북스	과학	단행본	고2	인간은 왜 요통에 시달리는지, 인간의 출산과정에는 왜 다른 사람의 조력이 필요한지와 같은, 다른 동물과 구별되는 인간의 특성이 생겨난 이유를 파악하는 일이 참 흥미롭다.
18	사소한 것들의 과학	마크 미오도닉	MID	과학	단행본	고2	글쓴이는 '재료는 인류의 필요와 욕망의 복잡한 발현물'이라고 정의한 뒤 강철, 종이, 콘크리트, 플라스틱, 유리 등 일상적인 물품을 만드는 대표적인 재료 10가지를 상세히 설명한다.

교사 독서 모임을 위한 추천목록-선생님들과 함께 읽고 싶습니다

연 번	제목	저자	출판사	영역	분량	수준	책에 대한 설명
1	그림책이면 충분하다	김영미	양철북	에세이	단행본	중2	저자는 그림책을 만나고 나서야 자신이 어떤 책을 읽어야 하는지, 그동안 무엇을 읽지 못해 힘들고 불안했는지 알게 되었다. 용기를 내야 할 순간에, 사람에 대한 미움 앞에서, 그리고 가까운 친구와 가족을 떠나보낼 때 내가 나를 이해하도록 도와주고 빈 자리를 채워 준 그림책에 대한 이야기.
2	설이	심윤경	한겨레출판	소설	장편	중2	12년 전 함박눈이 쏟아지는 새해 첫날 새벽 음식물 쓰레기통에 버려진 갓난아기로 발견된 소녀 설이, 아이에게 좋은 환경이란, 부모란 어떤 존재인가 생각하게 만든다. 아이들이 침묵하는 세상은 옳지 않다고 작가는 힘주어 말한다.
3	우근이가 사라졌다	송주한	한울림스페셜	사회	단행본	중3	자폐가 있는 아들을 둔 어느 아빠가 아이의 장애를 있는 그대로 받아들이면서 통합교육을 통해 아이가 일반 학교에서 또래와 함께 배우고, 지역에서 더불어 살아갈 수 있도록 키워온 실제 일화를 담담하면서도 유쾌하게 풀어낸 자녀교육 에세이다.
4	하이타니 겐지로의 생각들	하이타니 겐지로	양철북	에세이	단행본	중3	일본의국민작가가섬에서지내며쓴짧은글들,머리가복잡할때읽으면개운해짐.
5	국어 시간에 뭐 하니?	구자행	양철북	교육에세이	단행본	중3	교사가 자신의 글쓰기 수업을 이야기한 책. 꽤 재밌음.
6	인간의 조건	한승태	시대의창	현장리포트	단행본	중3, 고1	주유소 직원, 편의점 알바 등이 어떻게 사는지 알려주는데 진짜 슬프고 약간 충격을 받음.
7	나는 가해자의 엄마입니다	수 클리블드	반비	에세이	단행본	중3, 고1	총으로 친구를 죽이고 자살한 고등학생의 엄마가 쓴 글. 육아 방식을 고민하게 됨.
8	예민해도 괜찮아	이은의	북스코프	인문사회(성)	단행본	중3, 고1	성폭력, 성차별에 대해 학생들에게 설명한 말들을 얻을 수 있음.
9	나는 오늘도 교사이고 싶다	김찬호 여음	푸른숲	사회	단행본	고1	전·현직 교사들이 자신이 어떻게 아이들과 부대꼈는지, 수업의 성과와 교훈은 무엇이었는지, 문제를 해결할 힘은 어디에 있었는지, 가르침과 배움의 본질은 무엇인지, 그 안에서 내면을 어떻게 다져왔는지 등 생생한 사례와 현장 이야기를 풀어낸 책.
10	마녀 체력	이영미	남해의봄날	에세이	단행본	고1	책이 좋아 하루 종일 책에 둘러싸여 책상 앞에서 씨름하던 전형적인 저질체력 사무직 노동자, 그런데... 나이 마흔, 인생 대반전이 펼쳐졌다. 30대에 고혈압 진단을 받고 숨만 쉬던 그가 하나씩 운동에 도전, 철인 3종을 완주하게 된 것이다. 무엇이 저자를 이렇게 바꾼 것일까?
11	삶이 내게 말을 걸어올 때	파커 J. 파머	한문화	에세이	단행본	고1	저자는 '진정한 나의 길'이라는 개인적 관심사와 '커뮤니티'라는 공동체의 긴밀한 관계를 자신의 인생경험을 통해 잔잔하고 감동적으로 적어나갔다.
12	나의 책 읽기 수업	송승훈	나무연필	독서교육	단행본	고1	20여 년 독서교육을 해온 국어 교사의 경험에서 건져 올린 뼈아픈 실패와 유쾌한 성공 이야기.

13	송샘의 아름다운 수업	송형호	에듀니티	에세이	단행본	고1	돌봄, 치유, 성장을 큰 줄기로 35년간의 뜨거웠던 교단경험을 담은 송형호 선생님의 교육 에세이. 빠르게 변화하는 시대는 아이들의 '낮선행동'도 진화하는데, 이를 연구하고 지혜롭게 이끌어가는 송샘은 교사들의 멘토, 인터넷 카페와 SNS활용 고수, 그리고 현재는 교사 연수의 스타 강사!
14	스승은 있다	우치다 타츠루	민들레	사회	단행본	고1	수수끼끼와 같은 스승을 만나는 것에 대한 이야기. 참된 성장을 위한 배움으로 안내하는 책.
15	쌍년의 미학	민서영	위즈덤 하우스	웹툰	단행본	고1	대한민국 여성으로 살면서 누구나 한 번은 겪었을 불편한 순간, 흔하게 자행되어 미처 인식하지 못했던 불쾌한 순간을 콕 집어 촌철살인 한 마디로 통쾌하게 긁어준다.
16	우리의 문학 수업	조향미	양철북	문 학 교 육	단행본	고1	문학수업주당세시간중한시간을책읽고글쓰는시간으로운영하며,고2학생들과문학의구경꾼에서주체가되는진짜공부를했던배움의기록이담겨있다.학생들이직접쓴단편소설은따로묶어서'작전명'진돗개"로책을펴냈다.소설창작수업을계획하고있다면꼭읽어보면좋겠다.
17	지금여기나를쓰다: 이상석의 글쓰기 수업	이상석	양철북	글 쓰 기 교육	단행본	고1	이 책에서는 글쓰기는 "즐거워야한다"고 한다. "잘 쓰려고 꾸며 쓰지도 말라"고 한다. 글쓰기라면 소름 끼치게 싫어하는 아이들이 어떻게 글쓰기에 발을 들이고 점점 글 쓰는 재미에 빠져드는지, 그 과정과 방법을 생생하게 그렸다.
18	한 학기 한 권 읽기 어떻게 할까? (중학교)	김주환, 구본희, 이정요, 송동철	북멘토	독 서 교 육	단행본	고1	중학교에서 실제 수업을 해 보고 그 수업 경험을 함께 나누며 소통한 교사들의 사례가 나와 있다.
19	책으로 행복한 북적북적 책놀이	전국학교도서관인천모임 책친구	단비	독 서 교 육	단행본	고1	책 읽기를 싫어하는 아이들에게 다가가는 다양한 책 놀이를 소개하고 있으며 독서 전/독서 중/독서 후 활동을 통해 책 읽기에 대한 동기유발을 하고 흥미를 돋울 수 있다.
20	이 선생의 학교폭력 평정기 특수전	따돌림 사회연구모임	양철북	소설	단 편 소 설 모 음 집	고1	학교폭력의 현재 모습을 잘 드러낸 소설로 문제 해결의 실마리를 찾을 수 있음.
21	뉴스는 어떻게 조작되는가	최경영	바다출판사	사회	단행본	고1	언론의왜곡보도를구분하는방법을시원스럽게설명함.학생들을깨우쳐주고싶은교사가읽으면좋음.
22	권력과 언론	박성제	창비	사회	단행본	고1	신문과방송등언론인아홉사람의인터뷰를담아언론의현실을날것으로생생하게보여줌.
23	여혐, 여자가 뭘 어쨌다고	서민	다시봄	에세이	단행본	고1	여성혐오를 재밌게 반박한 책. 글이 웃긴데 논리가 매우 창의적임.
24	쓰기의 말들	은유	유유	인문	단행본	고1	글쓰기가 어른 사람에게 미치는 영향을 편안하게 알려줌.
25	이오덕 일기 1-5	이오덕	양철북	에세이	시리즈	고1	교사 이오덕의 일기 모음. 훌륭한 기록이 다섯 권이어서 사람 손을 덜 탈까 아쉬움.
26	몸의 일기	다니엘 페나크	문학과 지성사	소설	장편	고1	남자가 어릴 때부터 늙어 죽을 때까지 몸의 변화를 기록한 내용. 생로병사.
27	우리는 미래에 조금 먼저 도착했습니다	아 누 파르타	원더박스	사회	단행본	고1	핀란드 여자가 미국 남자와 혼인해서 미국에 살면서 핀란드와 미국을 비교 설명함.

		넌					
28	연암이 나를 구하러 왔다	설흔	창비	문학	장편	고1	히키코모리인 학생을 구하러 찾아온 연암과 꼭 닮은 선생님 이야기.
29	어른 없는 사회	우치다 타츠루	민들레	인문 사회	단행본	고1	자본주의 세례를 받으면서 와해된 공동체성을 회복하기 위한 매우 현실적인 작가의 조언을 들을 수 있다.
30	악어 프로젝트	토마 마티외	푸른지식	사회	단행본	고1	프랑스의 성폭력의 실태 및 예방프로젝트
31	엄마의 독서	정아은	한겨레	인문	단행본	고2	'엄마'로 살아가는 데 도움을 준 깊이 있는 독서일기. 14년간 치열하게 건너온 육아의 경험이 오롯이 녹아 있는 책.
32	숨결이 바람될 때	폴 칼라니티	흐름출판	에세이	단행본	고2	신경외과 의사로서 치명적인 뇌 손상 환자들을 치료하며 죽음과 싸우다가 자신도 폐암 말기 판정을 받고 죽음을 마주하게 된 서른여섯 젊은 의사 폴 칼라니티의 마지막 2년의 기록.
33	배움의 도	파멜라 메츠	민들레	사회	단행본	고2	노자의 도덕경 81장을 '배움과 가르침'이라는 키워드로 다시 풀어 쓴 책. 목사이자 아동문학가로 널리 알려진 이현주(필명 '이아무개')의 번역으로 그 동안 교육에 관심 있는 이들 사이에서 복사물로 돌려 읽던 책자가 정식 저작권 계약을 거쳐 출판되었다.
34	하나도 괜찮지 않습니다	오찬호	블랙피쉬	사회	단행본	고2	여성 혐오, 장애인 차별, 사회적 약자 차별에 관한 글. 소설과 연결될만한 글이 많음.
35	책 먹는 법	김이경	유유	인문	단행본	고2	읽기 시작하는 법, 질문하면서 읽는 법, 있는 그대로 읽는 법, 다독법, 정독법, 여럿이 함께 읽는 법, 어려운 책 읽는 법, 쓰면서 읽는 법, 소리 내어 읽는 법, 아이와 함께 읽는 법, 문학 읽는 법, 고전 읽는 법 등 여러 가지 상황과 처지에 맞게 책을 접하는 방법을 소개한다.
36	시의 문장들	김이경	유유	인문	단행본	고2	시를 발췌하여 소개함. 다른 시가 읽고 싶어지는 책.
37	슬픔을 공부하는 슬픔	신형철	한겨레출판	에세이	단행본	고2	자신의 글 다수를 관통하는 주제가 슬픔이었음을 깨달은 저자는, '타인의 슬픔'은 결코 이해될 수 없다는 것을 알면서도, 그들의 슬픔을 이해하고, 공부하기 위한 노력의 결과를 풀어놓는다.
38	고통은 나눌 수 있는가	엄기호	나무연필	사회	단행본	고2	사랑과 정의의 이름으로, 사회적으로 존재하기 위해 자신의 고통을 전시하면서 소비하고 있는 것은 아닐까. 고통을 겪는 이들뿐만 아니라 주변에서 그들의 곁을 지키는 이들조차 함께 무너져가고 있는 것은 아닐까. 저자는 커켜이 쌓여 있는 고통의 지층을 한 겹씩 들여다보면서 발견하고 성찰해나간 우리 시대 고통의 지질학을 보여주고 있다.
39	10대 마음 보고서	따돌림 사회연구모임	마리북스	인문 사회	단행본	고2	센척하는 청소년들을 어떻게 가르쳐야 하는지 잘 나와 있음.
40	당신의 교육과정-수업-평가를 응원합니다	천정은	맘에드림	교육	단행본	고2	학교 안 학습공동체에 대한 책 중에서 가장 생생하고, 가장 잘 읽히는 책.
41	교육과정-수업-평가, 어떻게 혁신할 것인가	이형빈	맘에드림	교육	단행본	고2	세 학교의 수업을 관찰해서 잘 분석해놓아서 교사가 공부용으로 읽기에 좋음.

42	안녕하십니까, 학교입니다	권재원	서유재	교 육 에 세이	단행본	고2	교사가학부모에게교육이어떠해야하는지를설명하는데부모인교사가읽으면뜨끔해지기도함.
43	아픔이 길이 되려면	김승섭	동 아 시 아	인 문 사 회	단행본	고2	의사가쓴사회환경과개인건강과관련된연구를설명하는데깊은감동이있음.
44	나라는 부유한데 왜 국민 은 불행할까	오 건 호 외	철 수 와 영희	사회	단행본	고2	복지가 좋아지면 좋겠는데 세금은 적게 내고 싶다고? 이 문제를 푸는 방법을 담은 책.
45	통일을 보는 눈	이종석	개 마 고 원	사회	단행본	고2	남북관계를 왜 평화적으로 풀어야 하는지를 그 어떤 책보다 알기 쉽게 가장 잘 설명한 책.
46	선대인의 대한민국 경제학	선대인	다 산 북 스	사회	단행본	고2	언론의경제기사를설명하는데,이책을읽다보면저절로교육이어때야하는지생각하게됨.
47	경제 알아야 바꾼다	주진형	메 디 치 미디어	경제	단행본	고2	경제민주화, 부동산, 연금, 조세 등 경제 문제가 왜 더디게 해결되는지 알려줌.
48	로버트 라이시의 1대 99 를 넘어	로 버 트 라이시	김영사	경제	단행본	고2	낙수효과와 같이 널리 알려졌지만 틀린 경제 상식을 세계적인 경제학자가 짚 바로잡아주는 책.
49	조금 다른 아이들 조금 다 른 이야기	김 고 연 주	이후	인 문 사 회(성)	단행본	고2	조건만남을하는10대아이들인터뷰로교사가알아둘내용임.
50	울트라 소셜	장대익	휴 머 니 스트	과학	단행본	고2	진화학자가인간의사회성에대한최신연구를정리하며인간의본성을설명함.
51	소농은 혁명이다	전희식	모 시 는 사람들	에세이	단행본	고2	농업 정책에 대한 농민의 반짝거리는 생각을 담은 글 모음.
52	부하직원이 말하지 않는 진실	박태현	책비	인문	단행본	고2	부장교사가읽으면좋은책,좋은마음만으로좋은선배교사가될수없음.
53	함께 읽기는 힘이 세다 1	경 기도 중등독 서토론 교육연 구회	서해문 집	교육	단행본	고2	국어, 윤리, 물리, 역사, 사회, 체육과 교사들이 정규 수업 시간에 실제로 학생들과 같 이 한 독서 교육 사례를 모아 놓음.
54	함께 읽기는 힘이 세다 2	경 기도 중등독 서교육 연구회 교사모 임	서해문 집	독 서 교 육	단행본	고2	자연 계열 학생들과 함께한 문학 수업, 역사 시간에 함께 한 그림책 수업, 교과융합 독서교육 사례, 과감한 학교 단위 프로젝트까지 학생들과 함께 한 사례가 섬세하게 나와 있다.
55	한 학기 한 권 읽기 (고등 학교)	송승훈, 하고운, 김진영,	서해문 집	독 서 교 육	단행본	고2	현장 교사들이 '한 학기 한 권 읽기'를 손쉽게 실천할 수 있는 독서수업 방법 10가지 를 체계적으로 모형화해 정리한 책이다.

		임영환, 김현민, 김영란					
56	합작과 연정은 시대정신이다	이남곡	마인드 큐브	인문	단행본	고2	사회운동에 대한 철학과 직관이 돋보이는 책.
57	위장 취업자에서 늙은 노동자로 어언 30년	이범연	레디앙	현 장 리 포트	단행본	고2	대기업 노조원에 대한 매우 자세한 관찰기로 사회운동에 관심 있는 사람에게 공부가 되는 책.
58	임락경의 우리 영성가 이야기	임락경	홍성사	인문	단행본	고2	정신이 쪼들리는 교사가 읽으면 기개 있는 삶을 만나서 마음이 홀가분해짐.
59	똑똑한 사람들의 멍청한 짓	최동석	21세기 북스	인문	단행본	고2	권한 위임이 얼마나 중요한지 이야기함. 학교와 학급, 모임 운영에 깊은 영감을 얻음.
60	메시	팀 하 포드	위즈덤 하우스	인문	단행본	고2	여백이 충분해야 성과가 높아진다는 것을 온갖 사례로 설명함. 학급운영과 수행평가 점검표를 어떻게 할지 생각하게 됨.
61	착각하는 CEO	유정식	알에이 치코리 아	인문	단행본	고2	흔히 잘못 알려진 경영 상식을 바로잡는데, 내용이 방대하니 필요한 부분만 뽑아 읽기.
62	교사 상처	김현수	에듀니 티	교육	단행본	고2	현재 교사들이 겪는 힘든 상황을 잘 정리하고 정신과 의사가 치유방법을 제시함.
63	교사의 마음리더십	김창오	에듀니 티	교육	단행본	고2	동료의 마음을 얻어야 학교 차원의 개혁이 가능한데 그 방법을 안내함. 책에 나온 내용은 동료와 연습이 필요함.
64	바른 마음	조너선 하이트	웅진지 식하우 스	인문	단행본	고2	바른 소리를 하는데도 힘을 모아주는 사람이 너무 적다면 이 책을 보라.
65	침묵으로 가르치기	도널드 L. 핀켈	다산초 당	교육	단행본	고2	실제 교실을 오랫동안 들여다보면서 정리해낸 교수방법이라 상황별 대응이 구체적임.
66	배움의 공동체	손우정	해냄	교육	단행본	고2	한국의 교실 수업을 오래 관찰해서 잘 가르치는 방법을 찾아내었기에 쓸모가 많음.
67	가르칠 수 있는 용기	파 커 J. 파머	한문화	교 육 에 세이	단행본	고2	마음이 지친 많은 교사들에게 위로를 준 교육에세이.
68	공부 공부	엄기호	따비	교육	단행본	고2	실생활에 쓰이지 않는 공부에 대한 문제 제기
69	담론	신영복	돌베개	인문	단행본	고2	신영복 선생의 강의를 집대성한 책. 각자 자기 삶의 경험을 되돌아보게 함.
70	다이너마이트 니체	고병원	천 년 의 상상	인문	단행본	고2	철학책으로 지적인 독서모임에서 읽기에 적당함.
71	차별감정의 철학	나카시 마 요 시미치	바다출 판사	인문	단행본	고2	마음 수양하기에 좋은 책. 때로 독자를 답답하게 하는 문제를 제기함.
72	나는 복지국가에 산다	박노자 외	구리에	사회	단행본	고2	북유럽 노르웨이의 육아, 교육, 노동, 의료, 노인 정책을 꼼꼼히 소개함. 술술 잘 읽힘.

73	도시는 무엇으로 사는가	유현준	을유문 화사	인문	단행본	고2	한국의 도시를 건축적 시선으로 살펴본 책. 교양으로 읽으면 재밌음.
74	민중의 세계사	크리스 하먼	책갈피	역사	단행본	고2	신석기 시대부터 고대 문명에 이어 1990년대까지 서술함. 일부만 읽는 방식을 추천함.
75	홍성욱의 STS 과학을 경 청하다	홍성욱	동아시 아	과학	단행본	고2	과학의 이름으로 서로 다른 결론이 제시되는 상황이 왜 생기는지 알려줌.
76	철학카페에서 시 읽기	김용규	웅진지 식하우스	문학	단행본	고2	90여편의 시를 통해 삶과 철학을 이야기하는 책
77	사피엔스	유 발 하라리	김영사	인문사 회	단행본	고2	역사를 왜 배워야하는가에 대한 성찰
78	아주 친밀한 폭력	정희진	교양인	사회	단행본	고2	가정폭력을 겪은 여성의 목소리가 나오고 그 원인을 살핀 연구서.