

한마루와 함께하는 분들

한마루



김광민 교사 | 이병극 교사 | 이병선 교사 | 문명국 교사 | 정한솔 교사 | 주현민 교사 | 박현진 교사
전주지곡초등학교 | 완주용봉초등학교 | 순창적성초등학교 | 군산미성초등학교 | 익산삼기초등학교 | 익산한별초등학교 | 순창적성초등학교

공연기획 및 무대감독



이종민

무형문화재 8호 빚내농악 이수자
전주대사습놀이 경연대회 장원
세계 사물놀이 경연대회 대통령상
한국민속예술 경연대회 대통령상
전국국악경연대회 개인놀이부문 부포놀이 장원
전라북도립국악원 무용단 단원

특별출연



소리천사중창단

이소연 (전주만수초등학교 교사)

2012 초록동요제 우수상
2013년 도립국악관현악단 정기연주회 특별공연
2013 윤이상 창작동요제 대상
2014 우리동요콩쿠르 대상 외 다수 수상
2014년 전주소리문화축제 폐막식공연 등 다수 공연

오시는 길



전북 전주시 완산구 현무1길 20
(경원동 3가 14-1)

한국전통문화전당
T. 063) 283-1200

제6회 전북초등교사타악연주단 한마루 정기연주회



四物, 그리고 놀이

일 시 : 2014년 12월 16일(화) 늦은 7시

장 소 : 한국전통문화전당 공연장

전북 전주시 완산구 현무1길 20 (경원동3가 14-2)

티켓 : 전좌석 초대 (선착순 입장)



한마루

후원 농협 301-0106-5430-91 한마루 • 가입문의 010-4130-1169 김광민

모시는 글



四物, 그리고 놀이

함께 노는 친구가 있다는 게 얼마나 고마운지 모릅니다.
 마음을 열고 함께 노는 친구가 있다는 게 얼마나 행복한지 모릅니다.
 마음을 열고 함께 음악하며 노는 친구가 있다는 게 얼마나 감사한지 모릅니다.
 음악과 악기로 함께 하는 사람들과 오늘 오신 분들이 함께 웃고,
 함께 즐겁게 놀아주시기 바랍니다.
 이제 2014년도를 마무리 할 시간이 다가옵니다.
 2014년의 마무리를 저희 한마루와 함께 하시고 오늘 한 번 재미나게 놀아봅시다.

2014. 12. 16.

전라북도초등교사타악연주단 한마루 올림

연혁

- | | |
|-----------|--|
| 2007. 11. | 초등교사타악연주단 한마루 창단 |
| 2008. 9. | 김제지평선 축제 '열쑤우리가락' 초청공연 |
| 11. | 전국 학생·교사 국악경연대회 교사단체 최우수상 |
| 12. | 제1회 초등교사타악연주단 한마루 공연 「태동(胎動)」 |
| 2009. 9. | 제2회 초등교사타악연주단 한마루 정기공연 「잔치연(宴)」 |
| 10. | 전국 학생·교사 국악경연대회 교사단체 최우수상 |
| 2010. 9. | 제3회 초등교사타악연주단 한마루 정기공연 「동거동락」 |
| | 전주전통문화센터 목요상설공연 |
| 2010. 12. | 제4회 공무원음악대전 금상 수상(행정자치부장관상) |
| 2011. 12. | 제164회 전주시립국악단 송년음악회 신모듬 협연 |
| | 전국 교사 국악경연대회 대상(문화체육관광부장관상) |
| 2012. 8. | 제4회 초등교사타악연주단 한마루 정기공연 「내고, 달고, 맷고, 풀고.」 |
| 9. | 제12회 예산 전국사물놀이경연대회 일반부대상(농림수산식품부장관상) |
| 2013. 7. | 제5회 초등교사타악연주단 한마루 정기공연 「異音, 또 이음.」 |
| 2014. 9. | 제13회 전주교육대학교 전국국악경연대회 대상(문화체육관광부 장관상) |
| 12. | 제6회 초등교사타악연주단 한마루 정기공연 「四物 그리고 놀이」 |

프로그램

비나리

비나리는 사물악기의 장단에 맞추어
 독창과 합창으로 번갈아가며
 노래하는 곡으로, 인간의 삶과 액을
 풀고 신에게 복을 비는 것으로
 지구의탄생에서부터 시작해 살풀이,
 액풀이, 축원덕담,
 뒤풀이로 끝난다.

삼도 설장고

우리 음악에 쓰임새가 가장 많은
 대표적 타악기인 장구만으로 연주되는
 타악곡으로, 장구의 다양한 연주법과
 가락의 극적인 구성으로 장구소리의
 커다란 묘미를 보여준다.



삼도 농악

우리가 흔히 사물놀이라고 하면 삼도
 농악가락을 생각한다.
 힘차고 웅장한 영남지역의 가락과
 여유있으며 다양한 기교를 뽐낼 수 있는
 호남지역의 가락에 세련된 짚쉴음이
 있는 웃다리 지역의
 가락을 모아 구성한 연주곡이다.



소리천사중창단 (지도교사 : 이소연)

금동대향로 · 춤추는 허수아비 · 산골학교

판굿

판굿은 사물악기로 연주되는
 가락에 맞추어 머리에 상모를
 쓰고, 몸으로는 악기를 연주하며
 발로는 땅을 박차고 뛰며 진놀이,
 개인놀이 등이 어우러진
 연희종합예술을 이야기 한다.

