

2023학년도 신입생 전형 요강



경남예술고등학교
KYUNGNAM ARTS HIGH SCHOOL





CONTENTS

04 2023학년도 경남예술고등학교 신입생 전형요강

모집지역

모집학과 및 정원

05 지원자격

전형일정

전형방법

07 사정기준

10 제출 서류

11 기타 사항

14 제출서류

[별지1~7]

학과소개

22 음악과

24 실용음악과

26 미술과

28 만화애니메이션과

기숙사 소개

30 대성관





2023학년도 경남예술고등학교 신입생 전형 요강

I 모집지역

전원 단위 모집(지역 제한 없음)

II 모집학과 및 정원

1. 정원 내 : 4학급 114명(남·여 공학)

가. 음악과 : 1학급(40명)

전공 분야		모집 정원
피아노		10
성 악		6
작 곡		2
한국음악	기악, 성악, 타악	3
현 악	바이올린, 비올라, 첼로, 더블베이스, 클래식기타	9
관·타악	플루트, 오보에, 클라리넷, 색소폰, 바순, 호른, 트럼펫, 트럼본, 튜바	10
	타 악	
계		40

※ 세부전공별 확정인원은 고입전형위원회에서 결정함.

나. 실용음악과 : 1학급(20명)

전공 분야		모집 정원
보 컬		5
실용댄스		4
기 악	재즈피아노, 실용작곡	11
	일렉기타, 베이스기타, 드럼, 색소폰	
계		20

※ 세부전공별 확정인원은 고입전형위원회에서 결정함.

다. 미술과 : 1학급(30명) ※ 전공 구분 없이 통합 모집

라. 만화애니메이션과 : 1학급(24명) ※ 전공 구분 없이 통합 모집

2. 정원 외 : 모집정원 3% 범위 내 각각 선발

가. 교육지원대상자(국가유공자 자녀) : 모집정원 3% 범위(3명) 내

나. 특례입학대상자 : 모집정원 3% 범위(3명) 내

(단, 정원 외는 본교 수학능력을 고려하여 고입전형위원회의 결정에 따라 범위 내 선발인원이 변경될 수 있음.)



Ⅲ 지원자격

1. 전국 소재 중학교 졸업(예정)자
2. 중학교 졸업학력 검정고시 합격자 및 법령에 의하여 중학교 졸업자와 동등의 학력이 있다고 인정하는 자

Ⅳ 전형일정

1. 원서교부 및 접수기간 : 2022.10.17.(월) ~ 10.20.(목) 17:00까지(인편/우편 당일 행정실 도착분)
* [학교주소] (우) 52730 / 경상남도 진주시 진산로 322번길 11-7, 경남예술고등학교 행정실
2. 면접고사 일시 : 2022.10.26.(수) 14:00
3. 실기고사 일시 : 2022.10.27.(목) 08:30 (각 해당 실기고사장)
※ 감염병의 급격한 확산으로 불가피한 경우에는 고입전형위원회에 결정에 따라 면접고사 일정을 취소할 수 있으며, 실기고사 전형의 경우, 각 전공전형을 시간대별로 달리하여 전형을 치르거나 일정을 연기할 수 있음. (사전고지함)
4. 합격자 발표 : 2022.11.01.(화) 10:00 (본교 홈페이지 공지)

Ⅴ 전형방법

1. 일반전형
 - 가. 졸업예정자, 졸업자 및 검정고시 합격자 모두 **내신성적, 실기고사** 성적으로 전형함 (내신성적 반영방법은 본 요강 'Ⅵ. 사정기준' 참고).
 - 나. **음악과, 실용음악과**는 전공별 전형을 하며, **미술과, 만화애니메이션과**는 전공 구분 없이 전형함.
 - 다. 실기고사
공고한 **음악과, 실용음악과, 미술과, 만화애니메이션과** 실기고사 과제에 의하여 실기고사를 실시함(대학교수, 교사 등 예술교육 분야의 전문가를 심사위원으로 초빙하여 채점).
 - 라. 내신성적 및 실기성적 반영 비율(면접은 성적반영 없음)

학과별	구분	내신성적	실기성적	총 점	비고(내신반영 비율)
음악과, 실용음악과		80점	100점	180점	44.44%
미술과, 만화애니메이션과		100점	100점	200점	50.00%



마. 전공학과별 실기고사 과제

음악과

전공 분야		과 제 곡	비 고
	피아노	1. Chopin Etudes 중 1곡 2. Beethoven Sonate 중 빠른 한 악장	각 항 1곡씩 (2곡)
	성 악	이탈리아 가곡 1곡(원어로 연주) 또는 한국 가곡 1곡	
	작 곡	1. 피아노 : Mozart 또는 Beethoven Sonate 중 빠른 한 악장 2. 청 음 : 단 선율 (임시표 포함)	
한국음악	기악, 성악, 타악	자유곡 1곡	
현 악	바이올린, 비올라, 첼로, 더블베이스, 클래식기타	자유곡 1곡	
관·타악	플루트, 오보에, 클라리넷, 색소폰, 바순, 호른, 트럼펫, 트럼본, 튜바	자유곡 1곡	
	타 악	1. Snare Drum : 연습곡 1곡 2. 마림바 : 자유곡 1곡	각 항 1곡씩 (2곡)

※ 유의사항

- 모든 곡은 암보이며 자유곡은 5분 이내로 연주하되 심사위원 임의로 중간에 끊을 수 있음.
- 피아노 이외 악기는 개인이 지참.

실용음악과

전공 분야	과 제 곡	비 고
보 컬	자유곡 1곡	
재즈피아노, 실용작곡	피아노 : 자유곡 1곡(단, 실용작곡은 창작곡 가능)	
일렉기타, 베이스기타, 드럼, 색소폰	자유곡 1곡	
실용댄스	자유 댄스 2분 이내(스트릿 댄스 및 방송 댄스 포함)	

※ 유의사항

- 모든 곡은 암보이며 자유곡은 5분 이내로 연주하되 심사위원 임의로 중간에 끊을 수 있음.
- 드럼, 신디사이저, 앰프 이외 악기는 개인이 지참.
- 실용댄스는 주제에 맞는 자유로운 복장 및 메이크업이 가능함.
- 수험생은 시험 당일 시험곡 외 질문이 있을 수 있음.
- 수험생은 MR 및 1인 반주자 대동 가능하며 반드시 MR을 전임교사 메일로 제출할 것.
(단, MR은 MP3 파일로만 제출 가능)

미술과(아래 3가지 실기 과목 중 택일)

실기 과목	소 재	규 격	소요시간
정물소묘	항아리, 컵라면, 무, 파, 천, 사과, 꽃류, 병, 캔, 굴, 당근, 천 장갑, 운동화, 생수병 중 출제	4절 화지	3시간 30분
정물수채화			
색채정밀묘사			

※ 유의사항

- 색채정밀묘사 과목을 선택하는 경우 소재 중에서 당일 2가지 추첨 후 실기시험 실시됨.
- 색채정밀묘사 재료는 수채화, 색연필 중에서 단독으로 선택하거나 같이 사용할 수도 있음.
- 화지, 이젤, 화판 이외의 도구는 개인이 지참해야 함.



VI 만화애니메이션과(아래 2가지 실기과목 중 택일)

실기 과목	소 재	규 격	소요시간
칸 만화	<p>◆ 아래 주제 중 한 항목을 당일 추천함. (* 8칸 이상의 칸 만화로 채색 표현하여야 함)</p> <p>♣ 주제 ① 학교 수업 시간 중 고양이가 내 책상에 올라와 “모시러 왔습니다.”라고 했다. ② 학원을 마치고 돌아오는 길 도둑과 눈이 마주쳤다. ③ 낚시를 하던 중 예상치 못하는 무언가가 잡혔다. ④ 긴 여행 끝에 화성에 도착했다. ※ 유의사항 - 채색 도구 제한 없음. - 실기에 필요한 화지 이외의 도구는 모두 개인이 지참해야 함.</p>	4절 화지	3시간 30분
인물 캐릭터 디자인	<p>◆ 아래 주제 중 한 항목을 당일 추천함. (* 자신만의 창작 캐릭터를 작품화하여 표현하여야 함)</p> <p>♣ 주제 ① 전장을 지휘하는 이순신 장군 ② 비주얼 센터인 좀비 아이돌 ③ 경운기와 융합된 농부 할아버지 ④ 입시미술 하는 할머니 ⑤ 머리카락이 생크림으로 되어있는 파티시에 ⑥ 범인을 잡기 위해 특화된 첨단과학 경찰 ⑦ 꽃꽂이를 하는 근육질의 아저씨 ※ 인물 캐릭터 디자인 표현방법 및 유의사항 ㉠ 얼굴, 손, 발을 의도적으로 가리지 않을 것. ㉡ 그림의 채색 도구는 펜 종류를 사용할 수 없으며, 수채화만을 사용해야 함. ㉢ 배경 및 기타(제목, 이름, 설명 등) 구성 표현은 자유이며 글을 적는 부분은 펜 사용이 가능함. ㉣ 100% 창작이어야 하며 참고 수준을 넘어선 모작, 도작으로 판단될 경우는 감점 처리됨. - 실기에 필요한 화지 이외의 도구는 모두 개인이 지참해야 함.</p>	8절 화지	3시간

2. 우선전형(음악과, 실용음악과 일반전형 내)

실기고사 성적이 음악과, 실용음악과 모집정원의 상위 10% 이내 경우 내신성적과 관계없이 일반전형 내 우선 선발함.

※ 우선전형 유의사항 : 검정고시 합격자는 우선선발 전형에서 제외됨.

VI 사정기준

1. 내신성적 반영

가. 내신성적은 2023학년도 경남도교육청 ‘내신성적 산출 지침’에 의거 산출된 내신석차 백분율을 ‘본교 2023학년도 내신성적 석차백분율 산출 기준표’에 따른 변환점수를 내신성적으로 반영함.[아래표 참조]
교 과영역은 전체학기 중 성적이 존재하지 않는 학기는 제외하고, 성적이 존재하는 학기에 한해 동일 비율로 반영함.



[본교 2023학년도 신입생 전형 내신성적 석차백분율 산출 기준표]

등급	등급비율	석차백분율 구간	내신 반영 점수(변환점수)	
			음악과, 실용음악과(80점)	미술과, 만화애니메이션과(100점)
1	4%	~ 4% 이하	80	100
2	7%	4% 초과 ~ 11% 이하	75	90
3	12%	11% 초과 ~ 23% 이하	70	80
4	17%	23% 초과 ~ 40% 이하	65	70
5	20%	40% 초과 ~ 60% 이하	60	60
6	17%	60% 초과 ~ 77% 이하	55	50
7	12%	77% 초과 ~ 89% 이하	50	40
8	7%	89% 초과 ~ 96% 이하	45	30
9	4%	96% 초과 ~ 100% 이하	40	20

* 2023학년도 경남도교육청의 「고등학교 입학전형 기본 계획」의 내신성적 산출 구간」 적용

1) 졸업예정자(경남)

(1) 석차연명부가 있는 경우

졸업 당해의 중1학년~중3학년 1학기까지 산출된 '석차연명부' [별지3]의 석차백분율을 변환점수로 환산하여 내신성적에 반영함.

※ 석차연명부(졸업예정자): 교과 및 비교과는 3학년 1학기 2차 고사까지 반영하여 적용함.

(2) 석차연명부가 없는 경우

(「2023학년도 교육청 고등학교 입학전형 기본 계획」에 의거함.)

'내신성적 증명서(엑셀시트)' [별지2]를 사용하여 중1학년~중 3학년 1학기까지 산출된 석차백분율을 변환점수로 환산 후 내신성적에 반영함.

※ 석차연명부가 없는 경우에는 원점수가 기록된 과목만으로 [별지 2]의 <내신성적 증명서>를 작성하여 고입전형에 활용함.(단, 비교과 영역은 제외)

2) 졸업예정자(타·시도)

(1) 석차연명부가 있는 경우

졸업 당해의 중1학년~중3학년 1학기까지 산출된 '석차연명부' [별지3]의 석차백분율을 변환점수로 환산하여 내신성적에 반영함.

※ 석차연명부(졸업예정자): 교과 및 비교과는 3학년 1학기 2차 고사까지 반영하여 적용함.

※ 타시도의 경우, 당해 시·도의 내신성적 산출 규정에 의해 산출된 석차연명부(내신석차백분율이 기록된 경우)를 그대로 적용함.

(2) 석차연명부가 없는 경우

(「2023학년도 교육청 고등학교 입학전형 기본 계획」에 의거함.)

'내신성적 증명서(엑셀시트)' [별지2]를 사용하여 중1학년~중3학년 1학기까지 산출된 석차백분율을 변환점수로 환산 후 내신성적에 반영함.

※ 석차연명부가 없는 경우에는 원점수가 기록된 과목만으로 [별지 2]의 <내신성적 증명서>를 작성하여 고입전형에 활용함.(단, 비교과 영역은 제외)

3) 졸업자(경남 및 타·시도)

(1) 석차연명부가 있는 경우

졸업 당해 내신석차백분율을 그대로 인정한다. '석차연명부' [별지3]의 석차백분율을 변환점수로 환산하여 내신성적에 반영함.

(2) 석차연명부가 없는 경우(비교과 영역 제외)

(가) 2015.2.~2022.2 졸업자 : '내신성적 증명서(엑셀시트)' [별지2]를 사용하여 졸업자는 중1학년~중3학년 2학기까지 산출된 석차백분율을 변환점으로 환산 후 내신성적에 반영함.

(나) 1997.2.~2014.2.이전 졸업자까지 : '내신성적증명서' [별지4]을 사용하여 학교생활기록부의 3학년 과목별 석차와 재적수(수강자 수)를 이용 산출한 석차백분율(과목별 석차백분율의 평균)을 변환점으로 환산하여 내신성적에 반영함.

(다) 1996.2.이전 졸업자 : '내신성적증명서' [별지4]를 사용하여 학교생활기록부의 3학년 석차와 재적수(수강자 수)를 이용하여 산출된 석차백분율을 변환점으로 환산하여 내신성적에 반영함.

4) 검정고시 합격자

중학교 졸업학력 검정고시 합격자의 경우, 합격한 시·도에 관계없이 합격연도와 성적증명서에 기록된 평균점수를 기준으로 경상남도교육청에서 발표하는, <연도별 고등학교 입학자격 검정고시 합격자 석차백분율 조건표>에 의거하여 해당하는 석차백분율을 변환점으로 환산하여 내신성적에 반영함.[아래표 참조]

[중학교졸업학력검정고시 합격자 내신성적 석차백분율 산출조건표]

<경상남도교육청>

평균 점수	내신성적 석차백분율									평균 점수	내신성적 석차백분율								
	2015 년도 합격생	2016 년도 합격생	2017 년도 합격생	2018 년도 합격생	2019 년도 합격생	2020 년도 합격생	2021 년도 합격생	2022 년도 합격생	2015 년도 합격생		2016 년도 합격생	2017 년도 합격생	2018 년도 합격생	2019 년도 합격생	2020 년도 합격생	2021 년도 합격생	2022 년도 합격생		
100	0.77	0.00	0.00	0.00	0.27	0.00	2.77	0.37	79	45.52	52.29	49.10	46.00	57.57	64.78	63.64	57.93		
99	3.07	0.61	0.77	1.00	0.81	1.19	5.93	3.32	78	47.57	54.74	51.67	50.33	58.65	67.46	66.01	59.04		
98	4.09	1.22	1.80	2.67	2.16	1.49	8.70	5.17	77	50.90	56.88	54.24	52.33	60.27	68.96	67.59	63.10		
97	5.88	3.36	3.08	4.33	4.32	5.07	11.86	7.75	76	52.43	58.41	57.58	55.33	62.97	71.64	71.15	66.79		
96	6.91	5.50	4.88	5.33	5.68	6.57	14.23	8.12	75	54.73	60.24	59.13	57.67	65.14	73.13	72.73	68.63		
95	7.93	7.34	7.46	7.67	10.27	10.15	18.18	12.18	74	58.06	62.08	62.47	59.33	67.03	76.12	75.49	72.69		
94	9.21	8.56	9.00	10.00	11.89	13.13	20.55	15.50	73	60.87	63.91	65.04	61.00	68.65	77.31	75.89	74.54		
93	11.51	12.23	11.31	11.67	15.95	16.72	24.90	19.93	72	63.94	65.75	67.10	62.67	72.16	78.51	78.26	76.01		
92	12.79	14.68	14.40	14.67	18.38	19.40	28.06	22.14	71	67.52	69.42	69.15	67.33	75.14	79.40	81.82	77.12		
91	15.86	17.13	17.48	15.67	21.35	23.28	31.23	23.25	70	69.05	72.48	72.24	72.67	76.49	80.00	83.79	78.60		
90	19.44	21.71	20.05	17.67	24.59	25.97	33.99	26.20	69	71.61	74.62	75.32	74.33	78.92	81.19	84.58	80.44		
89	21.23	24.46	22.37	20.67	29.19	30.15	35.97	33.58	68	74.42	77.98	77.63	79.00	81.35	82.69	86.17	83.39		
88	23.79	27.22	25.45	23.00	31.08	35.22	38.74	37.64	67	78.52	80.43	80.27	80.67	84.59	84.78	89.33	84.13		
87	25.06	31.50	28.53	24.67	33.24	39.40	43.87	39.85	66	81.59	84.71	84.06	83.33	87.03	86.57	91.30	85.98		
86	27.62	33.33	31.62	26.33	36.22	45.07	46.25	43.54	65	84.40	87.46	87.15	86.00	88.92	89.55	93.28	88.19		
85	30.95	35.17	33.68	28.33	39.73	47.46	50.20	45.02	64	87.47	89.91	88.43	89.33	91.62	91.64	94.47	91.14		
84	33.76	37.61	35.73	30.33	41.62	50.15	52.17	47.60	63	91.30	91.74	92.03	92.33	93.51	94.63	95.65	92.99		
83	37.08	39.76	38.05	34.00	44.59	52.24	53.36	49.82	62	94.88	95.41	95.63	95.67	95.95	96.12	98.81	94.46		
82	38.87	43.12	40.62	37.00	47.84	54.33	54.15	52.03	61	97.70	98.78	98.97	99.00	98.38	98.51	99.60	98.52		
81	40.92	45.87	44.22	39.67	52.16	57.31	58.10	53.87	60	100	100	100	100	100	100	100	100		
80	41.69	49.24	46.27	43.00	54.59	61.19	59.68	56.09		

※ 중학교졸업학력검정고시 성적증명서에 기록된 평균점수를 소수 첫째자리에서 반올림하여 본 조건표를 적용함.

※ 검정고시 합격 시·도에 관계없이 경상남도교육청이 발표한 조건표를 적용함.



2. 동점자 처리 및 추가합격자 사정 방법

- 가. 합격점(컷라인) 동점자는 합격으로 처리함.
- 나. 합격자의 미등락으로 인한 추가합격은 정원의 범위 내에서 1차에 한하여 실시하되, 입학전형 성적 차순위자로 총원하며 해당자 명단을 공고하고 통지함.
- 다. 추가합격자 동점자 사정은 다음 순위를 참고하여 본교 고입전형위원회에서 정함.
 - 1) 1순위 : 실기성적 고득점자
 - 2) 2순위 : 내신석차 백분율 상위자

3. 교육지원대상자(국가유공자 자녀)

일반지원자와 동일한 기준으로 전체 모집정원의 3% 범위(3명) 내에서 교육지원 대상자간의 전형을 통해 '정원 외'로 선발함.

4. 특례입학 대상자 전형

초·중등교육법 시행령 제82조 제3항에 의거하여 특례입학 대상자는 전체 모집정원의 3% 범위(3명) 내에서 경남도교육청의 「특례입학대상자 전형」에 근거하여 '정원 외'로 실기고사 성적에 의해 선발함.

5. 합격자 배제조건

- 가. 실기고사 전형에 결시할 경우, 성적에 관계없이 선발 대상에서 제외함.
- 나. 전공(과)별 모집정원 미달 시에도 실기고사 성적이 만점(100점)의 60점 미만인 자는 선발 대상에서 제외함.

6. 기타

- 가. **음악과와 실용음악과**는 모집정원 내 전공별 선발인원을 연도별 신입생 선발 계획에 의거, 고입전형위원회에서 결정하고, 응시자가 전공별 정원에 부족한 경우 합격자 정원 내에서 전공 악기별 차점자 순으로 합격정원을 증감할 수 있음.
- 나. 본교의 전형요강에서 언급되지 않은 사항은 **2023학년도 『경상남도교육청 고입전형 기본계획』**에 의거하여 본교 고입전형위원회에서 결정함.

VII 제출 서류

1. 입학원서(본교 소정양식) 1부[별지1]
(입학원서는 본교 홈페이지에서 다운로드하여 사용 가능, 특례입학자는 별도 작성)
2. 내신성적 증명서(엑셀시트) 1부[별지2]
(석차연명부 없는 경남 및 타 시·도 졸업예정자와 졸업자 해당)
3. 석차연명부 1부[별지3]
(석차연명부가 있는 졸업예정자 및 졸업자 해당)
* 석차연명부를 나이스 시스템에서 출력하여 개인정보 보호를 위해 해당학생 이외의 학생정보를 흰종이로 가린 후 복사하여 테이핑하고 날인.
4. 내신성적 증명서 1부[별지4]
(석차연명부 없는 2015. 2. 이전 졸업자 해당)
5. 자기소개서 1부[별지5]

6. 학교생활기록부Ⅱ 사본 1부(원본대조필)
 7. 개인정보 활용 동의서 1부[별지6]
 8. 검정고시 합격자 구비 서류 <해당자만>
(해당 제출 서류 외 추가 : 검정고시 합격증명서 1부 및 성적증명서 1부)
 9. 교육지원대상자(국가유공자 자녀) 구비서류 <해당자만>
(해당 제출 서류 외 보훈지청장 확인 또는 지원학생 명의의 교육지원대상자 증명서 1부)
 10. 특례입학자 신청서 1부[별지7] 및 구비서류 <해당자만>
(‘2023학년도 고등학교 특례입학 업무 추진 계획’ [별지8]의 특례 해당자별 서류)
 11. 전형료: 없음
- * 서류 제출 방법은 직접접수 및 우편접수(등기우편 포함) 중 택일
 * 우편접수는 원서접수 마감일(오후 5시까지) 도착분에 한함.
 * 3개월 이내 찍은 3×4cm 사진을 ①입학원서 ②수험표, ③자기소개서에 필히 부착(3장 소요)
 * 제출서류 양식은 본교 홈페이지 입학안내-입학전형요강에서 다운로드 받아 제출할 것.

VIII 기타 사항

1. 본교를 포함하여 전기학교에 지원하고자 하는 자는 1개교(타 시·도 포함)만 선택하여 지원할 수 있고, 지원하여 불합격이 확정된 자만 후기학교에 지원할 수 있다. (경상남도 내 고등학교는 물론 타 시·도와의 이중지원을 금함.)
2. 본교 및 타 학교 합격자는 등록 여부에 관계없이 2023학년도 전·후기 신입생 선발 전형에 응시할 수 없음.
3. 제출 서류의 기재내용이 사실과 다른 경우, 입학허가를 취소할 수 있으며, 각종 증빙서류는 원서접수 시 함께 제출해야 함.
4. 교육지원대상자(국가유공자 자녀) 전형 응시자는 보훈지청장 확인 또는 지원학생 명의의 교육지원대상자 증명서를 첨부하여 일반학생과 같은 방법으로 접수한다.(모집 정원의 3% 범위 내에서 ‘정원 외’로 선발함.)
5. 중학교 졸업자 또는 졸업예정자를 제외한 지원자는 주소지 관할 교육지원 청에서 원서를 작성하고 지원하는 본교에 개별 접수한다.(이중원서 발급에 유의)
6. 특례입학 대상자는 출신중학교(출신중학교가 없는 자는 주소지 관할 교육 지원청)에서 구비 서류 내용 및 사실 여부를 확인한 후 고등학교별 특례입학 신청서를 작성하고, 출력 후 중학교장(출신 중학교가 없는 자는 교육장)확인을 거쳐 신청서와 구비서류를 지원하는 본교에 개별 접수한다.
7. 추가모집 인원은 모집정원에서 전형 합격자를 뺀 인원으로 하고, 합격자의 미등록으로 인한 결원은 추가모집 인원에서 제외하며, 입학 후 전·편입학으로 충원한다.
8. 추가모집과 수시모집은 고입전형에서 불합격이 확정된 자 또는 미지원자에 한하여 지원할 수 있다.(입학식 이후 수시모집 시 타학교 합격자 또는 입학생은 지원할 수 없음)
9. 기타 전형에 관한 사항은 경남교육청의 2023학년도 『경상남도교육청 고입 전형 기본계획』에 따라 실시한다.
10. 전형원서 작성에 관련된 모든 궁금한 점은 접수 전 경남예술고등학교 교무실 055-759-3713(직통)으로 문의하시기 바랍니다.



1. 특례입학 대상 및 자격요건

가. 초·중등교육법 시행령 제82조제3항제1호 해당자

- 외국 또는 군사분계선 이북지역에서 9년 이상의 학교교육을 이수한 자
- 외국 또는 군사분계선 이북지역에서 초등학교 및 중학교에 해당하는 학교교육과정을 이수한 자 (초·중 과정을 모두 외국에서 이수한 자에 한함)

나. 초·중등교육법 시행령 제82조제3항제2호 해당자

구 분	자 격 요 건	
외국에서 재학하고 귀국한 학생 (제2호 가목)	외국 학교에서 국내 중학교에 전학 또는 편입학하여 졸업한 자	외국의 학교에서 2년 이상 재학하고 귀국한 학생 (외국에서 부모와 함께 2년 이상 거주한 자에 한함)
과학기술자 및 교수요원의 자녀 (제2호 나목)		정부의 초청 또는 추천에 의하여 귀국한 과학기술자 및 교수요원의 자녀
외국인 학생 (제2호 다목)		외국인 학생(부모 또는 부모 중 1인이 대한민국 국민인 경우, 외국에서 2년 이상의 중학교 교육과정을 이수한 학생)

제 82조제3항제2호 : 다음 각목의 1에 해당하는 자로서 외국의 학교에서 국내의 중학교에 전학 또는 편입학하여 졸업한 자
가. 외국의 학교에서 2년 이상 재학하고 귀국한 학생(외국에서 부모와 함께 2년 이상 거주한 자에 한한다)

나. 정부의 초청 또는 추천에 의하여 귀국한 과학기술자 및 교수요원의 자녀

다. 외국인 학생(부모 또는 부모중 1인이 대한민국 국민인 경우에는 외국에서 2년 이상의 중학교 교육과정을 이수한 학생을 말한다)

다. 초·중등교육법 시행령 제82조제3항제3호 해당자

- 「북한이탈주민의 보호 및 정착지원에 관한 법률」 제2조제2호에 의한 보호대상자로서 군사분계선 이북지역의 학교에서 2년이상 재학하고 군사분계선 이남지역의 중학교에 편입학하여 졸업한 자

라. 초·중등교육법 시행령 제82조제3항제4호 해당자

- 제97조제1항제3호 또는 제98조의3에 따라 중학교 졸업자와 동등한 학력이 있다고 인정을 받은 자

제 97조제1항제3호 : 교육감이 학력심의위원회의 심의를 거쳐 9년 이상의 우리나라 학교교육과정을 마친 사람에 상응한 학력을 가진 것으로 인정한 사람

제 98조의3제1항 : 교육감은 교육감이 정하는 일정한 수 이상의 학생이 북한이탈주민등인 학교의 장이 신청하는 경우에는 그 학교의 장으로 하여금 해당 학교의 북한이탈주민등에 대한 학력인정과 학년결정을 하게 할 수 있다.

2. 외국의 학교과정 및 학교인정 범위

가. 외국의 학교인정 범위

- 국내가 아닌 외국에 소재하고 있는 학교로, 국내 소재 외국인 학교는 제외
- 외국에서 유치원, 어학연수(ESL : 제2언어로서의 영어), 개인학습(가정교사) 등은 학력으로 인정하지 않음 (정규 학교의 학력만 인정)

나. 외국의 학교과정 인정기준

- 우리나라 학제상의 초·중·고등학교 과정과 교육연한을 기준으로 인정
 - 외국의 학제가 우리나라 학제와 다를 경우 우리나라 학제에 따른 학교급별 교육과정상의 교육 연한을 기준으로 외국의 학교교육과정과 학년을 인정
 - 초등학교 과정 : 외국의 1 ~ 6학년 과정
 - 중 학교 과정 : 외국의 7 ~ 9학년 과정
 - 고등학교 과정 : 외국의 10 ~ 12학년 과정
- ※ 외국학교 재학증명서, 성적증명서 등을 근거로 우리나라 학제(12년제)에 맞추어 계산

다. 국내 초·중·고교 1학년 신입학이 아닌 재취학 또는 편입학 경우에는 해당국 간의 학제 차이로 불가피하게 부족 또는 중복되어 필요한 총 재학기간에서 1학기(6개월) 부족한 경우에는 학교장이 판단하여 허용 가능 (초·중등교육법 시행령 제29조 제2항)

※ 초·중의 경우 인정유학이나 외국인인 경우에 한함.

라. 외국에서 사이버학습, 홈스쿨링 과정이 포함된 정규 교육기관의 모든 교육과정을 수료, 졸업하고 총 재학 기간을 만족할 경우에는 졸업학력을 인정

- 다만, 사이버학습, 홈스쿨링 기간 중 국내에서 1개월 이상 거주하거나 해당 기간의 성적을 증명(성적표 등)할 수 없는 경우에는 제외

마. 초·중·고 졸업자와 동등의 학력인정 기준

※ 외국학제의 국내학력 인정(교육법시행령 제96조, 제97조, 제98조)

교육연한		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
우리나라 학제로 환산		초등학교과정				중학교과정			고등학교과정			대학교과정					
외국 학 제	12	5-3-4-4 제		5년			3년			4년			4년				
	13	6-4-3-3 제		6년			4년			3년		3년					
	11	6-3-2-5 제		6년			3년			2년	5년						
	13	2-4-3-4-3 제		2년	4년		3년		4년			3년					
	12	8-4-4 제		8년						4년			4년				

3. 외국에서의 거주 및 재학기간

가. 외국 거주·체류·재학 기간(초·중등교육법시행령 제82조제3항제2호가목해당자)

구 분	거주기간	실체류기간	재학기간	비 고
부 모	2년 이상	1년 이상	-	거주 기간 내의 실체류 기간 거주 및 실체류 기간 동시 적용
자 녀	2년 이상	-	2년 이상	거주 기간 및 재학 기간 동시 적용

※ 부모 중 1인과 출국한 경우도 해당(단, 부모 또는 모의 공무원 해외파견 및 이에 준하는 경우 해외파견 관련 소속 기관 공문 등 증빙 자료 제출)

※ 외국 학교에 입학수속에 소요되는 기간 등 부득이한 사유로 초·중등교육법시행령 제82조의 제3항제2호가목의 거주기간 또는 재학기간이 2년에서 미달될 때에는 시·도교육청에 설치된 고등학교특례입학자격심사위원회의 심사를 거쳐 각각 2월의 범위 안에서 거주기간과 재학기간을 단축하여 적용할 수 있음.

나. 기간 산정 기준

구 분	산 정 기 준
거주기간	○ 특정국가에 거주할 목적으로 출국하여 당해국가에 실제 거주한 기간 (재외국민등록부등본의 최초 입국일, 출입국에 관한 사실증명 등으로 입증)
체류기간	○ 거주기간 내에서 당해국가에 실제 체류한 기간만을 합산한 기간 (출입국사실증명서로 확인)
재학기간	○ 거주기간 내에서 이수한 학기 또는 학년의 해당 기간 ○ 학년 또는 학기의 이수여부와 인정하는 재학 기간 등은 당해국의 교육 관계법령 등에 의한 학제와 당해 학교의 교육과정 및 우리나라의 학제와 동일급별 학교의 교육과정 등을 참작하여 결정

※ 귀국자의 특례입학 관련 재학기간에 따른 고등학교 특례입학 대상(예시)

- 초등학교 4학년 1년과 중학교 1년일 경우 특례입학대상자 아님

- 초등학교 4~5학년 2년과 중학교 1년일 경우 특례입학대상자 인정(유학기간 중 공백이 있을 경우 3년 이상의 유학기간이 필요함. 단 초등학교 1~3학년 기간은 인정하지 않음)

수험표		【경남예술고등학교】
수험번호	※	
지원전형	<input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 국가유공자 <input type="checkbox"/> 특례입학대상자	
성명	(남·여)	
출신교	중학교	
지원학과	_____과 (전공: _____)	
※ 실기시험전형 시 수험표 및 신분증(학생증)을 지참할 것. ※ 면접전형: 2022. 10. 26.(수), 오후 2시 ※ 실기전형: 2022. 10. 27.(목), 오전 8시 30분까지 입실완료 ※ 합격자 발표일: 2022. 11. 01.(화), 오전 10시 (본교 홈페이지) ※ 합격자 소집일: 2022. 11. 04.(금), 오후 2시(일정변경 시 문자 통보)		
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 사 진 (3cm × 4cm) 최근 3개월 이내 <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">출신학교장</div> <div style="border: 1px dashed black; padding: 2px; display: inline-block;">직 인</div> </div>

접수증		
수험번호	※	
지원전형	<input type="checkbox"/> 일반 <input type="checkbox"/> 국가유공자 <input type="checkbox"/> 특례입학대상자	
성명	(남·여)	
출신교	중학교	
지원학과	_____과 (전공: _____)	
		※ 문의사항 -교무실 055) 759-3713 ※ 우편 제출 시 접수증 확인은 문자로 통보함.
위 학생의 2023학년도 본교 입학전형 응시원서를 접수하였음을 확인함. 20 경남예술고등학교		

《 원서 작성 시 유의사항 》

1. 입학전형 응시원서는 경남예술고등학교 홈페이지에서 다운받아 작성하여 제출해도 됨.
2. '지원학과'란의 '(전공: _____)'는 음악과와 실용음악과만 기재하며 '실기과목명'은 기재 안함.
미술과와 만화애니메이션과는 실기과제 중 지원자가 선택한 '실기과목명'만을 기재함.

지원 학과	1. 음악과 전공자의 지원학과 예(예)			3. 미술과 전공자의 지원학과 예(예)		
	지원 학과	음악 과 (전공: 피아노)	실 기 과목명 (*기재 안함)	지원 학과	미술 과 (전공: *기재 안함)	실 기 과목명 (정물연필소묘)
기재 예시	2. 실용음악과 전공자의 지원학과 예(예)			4. 만화애니메이션과 전공자의 지원학과 예(예)		
	지원 학과	실용음악 과 (전공: 보컬)	실 기 과목명 (*기재 안함)	지원 학과	만화애니메이션 과 (전공: *기재 안함)	실 기 과목명 (칸만화)

3. 응시자는 입학전형 응시원서 접수 시에 학교생활기록부Ⅱ 사본 1부를 제출해야 함.
4. 검정고시 출신자는 내신성적란에 성적을 기재하지 않고 '성적 증명서'를 첨부하여 제출해야 함.
5. 실기고사 불참자는 불합격 처리함.
6. '※'란은 기재하지 말 것.
7. 합격자는 합격자 소집일에 반드시 학부모와 함께 참석하여야 함.
8. 개인정보 활용 동의서에 지원자 성명 기재 후 날인 또는 서명할 것.

[별지3] 석차연명부(석차연명부가 있는 졸업예정자 및 2022.2 졸업자)

석차연명부(예시)

0000년도 00중학교

0000.00.00

석차	3학년		성명	성별	영역별점수				총점	석차 백분율
	반	번			교과	출결 상황	봉사 활동	학교 활동		
325	160	15	15	10	200	%
.
.
150	07	05	○○○	남	120	12	10	9	151	23.25
.
.
.
.

위의 기재사항은 사실과 틀림이 없음.

20 . 00. 00.

○○ 중 학교 장 [인]

* 나이스에서 출력하여 해당 학생부분 자료만 테이핑 작업하여 직인 날인 후 제출한다.

(아래 방법 중 택일)

1. 해당페이지 출력후 나머지학생을 가린 후 해당 학생 레코드만 복사하여, 주서로 밀출친 후 테이핑 작업, 직인 날인하여 제출한다.
2. 해당 학생이 있는 페이지를 다운로드하여 나머지학생의 자료를 삭제 후 해당학생의 자료만 테이핑 작업하여 직인 날인하여 제출한다.

[별지4] 내신성적증명서 (석차연명부 없이 지원하는 2014. 2. 이전 졸업자용)

내신성적증명서

3학년		성명	성별	졸업연월	석차백분율 (%)
반	번				

20 . . .

작성자 : 직위 성명 (인)
 ○○시·도 ○○중학교장 ○○○ [직인]

- * 작성 대상 : 석차연명부 없이 지원하는 2015. 2. 이전 졸업자 (단, 비교과 영역은 제외)
- * 졸업연월 : 예시) 1996. 2. / 1997. 2.
- * 석차백분율 : 학교생활기록부를 참조하되, 졸업 시기에 따라 달리 기록함

- 1996. 2. 이전 졸업자

- 학교생활기록부의 3학년 석차와 재적수(수강자 수)를 이용하여 석차백분율을 산출한다.

• 석차백분율 = 석차 ÷ 재적수 × 100 (소수 셋째자리에서 반올림)

- 1997. 2. 졸업자부터 2014. 2. 졸업자

- 학교생활기록부의 3학년 과목별 석차와 재적수(수강자 수)를 이용하여 산출한 과목별 석차백분율의 평균을 내신성적 석차백분율로 한다.

• 석차백분율 = (1학기 석차백분율 + 2학기 석차백분율) ÷ 2 (소수 셋째자리에서 반올림)
 • 학기별 석차백분율 = 과목별 석차백분율의 합 ÷ 이수 과목 수
 • 과목별 석차백분율 = 과목별 석차 ÷ 과목별 재적수(수강자수) × 100

개인정보 활용 동의서

본 입학원서에 기재된 지원자의 개인정보는 신입생 입학관리업무의 원활한 수행을 위하여 개인정보의 수집·유출·오용·남용으로부터 사생활의 비밀 등을 보호하도록 한 개인정보보호법 규정에 따라 다음과 같이 수집·처리됩니다.

1. (개인정보 처리의 법령상 근거)

본 입학원서에 기재된 개인정보의 처리업무는 초·중등교육법 제47조 및 동법 시행령 제 81조, 제82조, 제84조, 제97조 및 본교의 입학전형 실시계획 등에 근거하고 있습니다.

2. (정보주체의 권리)

지원자는 자신이 제공한 개인정보에 대하여 개인정보보호법 제4조 및 제35조부터 제38조까지에 따라 열람, 정정·삭제, 처리 정지 등을 요구할 수 있으며, 개인정보처리자가 개인정보보호법을 위반한 행위로 손해를 입으면 개인정보보호법 제39조에 따라 손해배상을 청구할 수 있습니다.

3. (개인정보의 수집·처리 목적)

수집한 지원자의 개인정보는 원서접수, 지원자격·지원결격 사유 확인, 지원자 본인확인, 성적산출, 합격자 명부 관리, 합격 통지, 통계자료 산출 등 입학관리 업무를 위한 정보로 이용됩니다.

4. (개인정보 수집항목)

입학관리 업무의 원활한 수행을 위하여 수집하는 개인정보는 성명, 생년월일, 증명사진, 주소, 전화번호, 학력, 출결사항, 교과성적 등입니다.

5. (개인정보 제공)

수집한 개인정보는 지원자격·지원결격 사유 조회 및 교과성적 확인 등을 위하여 지원자가 졸업한 중학교 등 관련 기관에 제공될 수 있습니다.

6. (개인정보의 보유기간 및 이용기간)

수집한 개인정보는 입학관리 업무를 계속하는 동안 보유·이용할 수 있으며, 입학관리 업무 완료 후 본인의 삭제요청이 있을 경우에는 모두 삭제됩니다.

7. (개인정보의 수집·처리에 대한 동의 거부)

지원자는 개인정보의 수집·처리에 대한 동의를 거부할 수 있으며, 동의를 거부할 경우 지원결격 사유 조회 등 입학관리 업무를 수행할 수 없으므로 원서를 접수할 수 없습니다.

본 입학원서에 기재된 개인정보의 수집·이용·제공에 동의합니다.

20 년 월 일

지원자 성명 :

(인·서명)

경남예술고등학교장

클래식 음악의 산실 경남예술고

음악과

Korean Traditional &
Classical Music

전문교과 중심의 교육과정

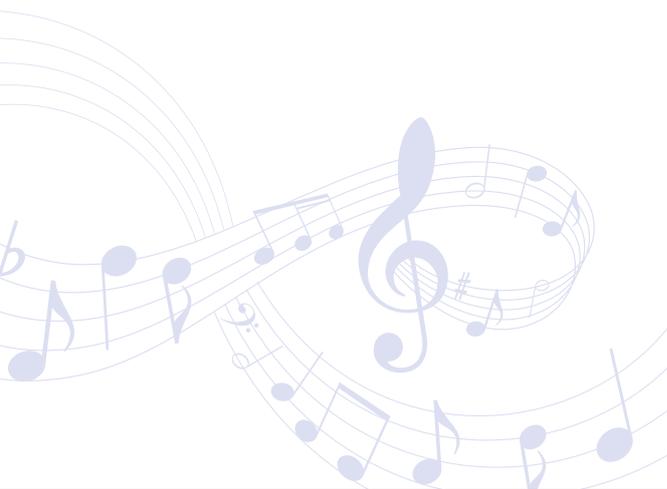
전공이론교과 - 음악이론, 시창청음, 음악사
전공실기교과 - 전공실기, 합창·합주, 공연실습

음악과 주요 활동

신입생 음악회
입학 전 미리 주어진 전공실기 과제를 성실히 수행하였는지 여부를 평가하는 신입생음악회

우수 전공자 음악회
매 학기 실시되는 전공실기시험을 통해 전공별, 악기별, 학년별 실기우수학생을 선발하여 실시하는 음악회

정기연주회
합창, 합주, 오케스트라와 합창, 교내 오디션을 통하여 선발된 악기 협연, 독주, 독창, 앙상블 등으로 구성되는 음악과 학생들의 가장 큰 축제





3학년 전공평가회

대학입시를 앞둔 고3학생을 대상으로 하여 모의 실기 시험을 실시. 실전에서 긴장감을 최소화하고 개인이 가지는 문제점 및 개선방안에 초점을 맞추어 학생들의 실력을 심분 발휘할 수 있도록 총 4차의 평가회를 실시함.

교내 앙상블 페스티벌

피아노 4Hands, 성악 앙상블, 기악 합주 등 전공 구분없이 3~8인으로 구성된 앙상블 팀을 구성해 학기말 연주회 형식으로 본교 콘서트 홀에서 실시하는 음악과 학생들의 축제

국내외 유명 교수 초청 마스터 클래스

학생들의 실기능력 향상을 위한 국내외 유명 연주자, 대학 교수님들을 본교에 초청하여 연주회 및 공개레슨을 실시



세부전공

피아노

성악

작곡

한국음악 / 기악, 성악, 타악

현악 / 바이올린, 비올라, 첼로,

더블베이스, 클래식기타

목관 / 플루트, 오보에, 클라리넷,

바순, 색소폰

금관·타악 / 호른, 트럼펫, 트롬본,

튜바, 타악기



미래의 K-pop을 이끌어 나갈
경남예술고

실용음악과

Applied Music

전공실기

각 학년마다 매일 2시간의 전공실기 시간을 부여하여 전공 레슨을 효율적으로 받을 수 있는 시간을 확보하고 학생들의 전공실력 향상에 초점을 맞춤.

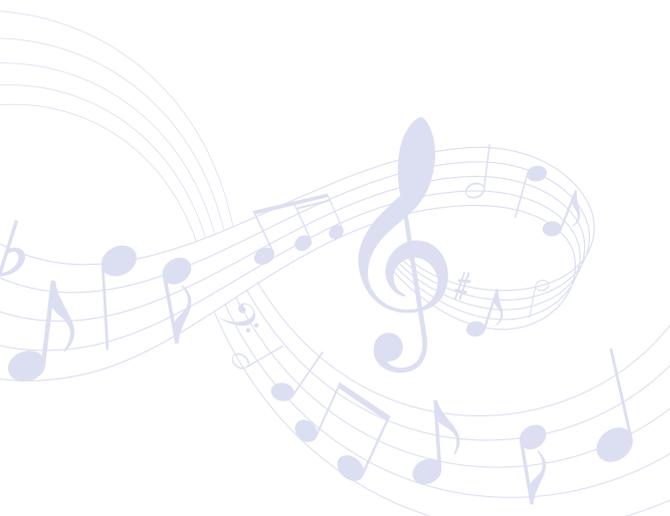
전공레슨

각 전공별로 배정된 강사에게 전공실기 시간 또는 방과 후 교수동 레슨실 및 개인 연습실에서 레슨 실시

전문교과

시창청음, 재즈화성학, 실용음악사, 실용연주, 재즈앙상블, 전공실기과목

전문교과 시간 주당 1학년(12시간), 2학년(16시간), 3학년(16시간)으로 편성하여 기본이론을 습득하고, 앙상블 및 실용 연주 수업을 통해 합주 및 다양한 무대경험을 쌓음으로써 뮤지션으로서의 역량을 키우고자 함.



다양한 무대 경험 및 기회 제공

각종 공연, 음원 제작 등의 기회를 통해 전문 연주가, 아티스트로 성장할 수 있는 다양한 경험을 제공함.

선택 부전공

자신의 전공 외 미디, 실용음악 이론, 시창청음, 기타, 피아노, 보컬, 댄스, 레코딩 등의 부전공을 선택하여 실시함으로써, 자신의 음악적인 능력을 확장시킬 수 있도록 도움.

다양한 분야 아티스트들의 마스터클래스

실용음악 관련 유명교수 및 연주자, 댄서를 초빙하여 마스터 클래스를 개최함으로써 전문성을 향상시키며, 전공에 대한 동기부여 및 자신감을 갖게 하고자 함.



세부전공

보컬

기악

재즈피아노, 실용작곡, 일렉기타
드럼, 베이스기타, 색소폰

실용댄스



융합을 통한 창의적 교육
경남예술고

미술과

Fine Art

세부전공

- 한국화
- 서양화
- 디자인
- 조소



실력 있고 입시에 경험 많은 저명한 전공 강사를 초빙하여 전공별로 나누어 수업 진행

전공 체크 - 전임교사가 전공파트별로 학생을 정기적으로 상담하며 실기를 점검하면서 실기력 보완

다양한 미술교과 수업과 교내 미술실기대회, 교내 미니전시회, 정기미전, 미술관련 동아리 활동, 전문가초빙특강을 통해 진로에 대한 탐색과 함께 학생부종합전형에 위한 다양한 활동 보장

미술관(박물관) 견학, 유명 갤러리 견학, 국제미술전 견학, 문화탐방 등의 체험학습을 통하여 문화 유산의 가치를 알게 하고 자신의 전공에 대한 안목을 높이는 계기 마련함.

전문교과 중심의 교육과정

전공이론교과 - 미술이론, 미술사

전공실기교과 - 드로잉 I, 드로잉II, 매체미술, 평면조형, 미술전공실기(디자인/서양화/한국화/조소)





디자인 전공

기초디자인, 정밀소묘를 통해 조형의 요소와 원리를 이해하고 창의적인 발상을 위한 이미지 트레이닝을 토대로 관찰력, 사고력, 표현력을 향상하는 수업



서양화 전공

수채, 유채, 파스텔 등 다양한 재료를 바탕으로 기본요소를 이해함으로써 자신만의 미적 감성을 드러내고 회화적인 표현력을 기르는 수업



조소 전공

인물 해부학과 비례를 적용해 인체두상 모델링을 위주로 하는 수업
금속, 목재, 석고, 종이 등과 같이 다양한 재료들을 이용하여 용접, 3D 모델링 등 다양한 방식과 크기로 창의적으로 작품을 제작



동양화 전공

한국 전통 예술의 이해를 바탕으로 전통 회화 재료를 활용하여 하는 수업



만화애니메이션의 특화된
실기 시스템 경남예술고

만화애니메이션과

Cartoon & Animation



풍부한 입시 경험과 실무경력을 겸비한 4명의 전공 강사를
초빙하여 전문화 교육 실시

국내 최정상급의 만화, 애니메이션, 디지털 콘텐츠 관련 대학
진학의 성과와 수준 높은 작품을 배출하고 있으며 3D프린트,
액정타블렛 등 최신 디지털 장비와 만화애니메이션의 특화된
실기 시스템을 갖추어 시대의 흐름에 대비할 수 있는 인재
양성을 목적으로 점차 성장하고 있는 학과

- ▶ 전임교사와 함께 풍부한 입시경험과 실무경력을 겸비한
전공강사를 초빙하여 전공별로 수업
- ▶ SICAF, PISAP, 부천 국제 만화 애니메이션 페스티벌 행사
및 국제콘텐츠개발자 컨퍼런스(ICON), G-STAR 등의
현장 견학 등 다양한 경험을 통하여 만화, 애니메이션, 게임,
영상 등 전공에 대한 안목을 배양
- ▶ 전공체크 : 전임 교·강사 선생님의 정기적인 실기점검과
개인 상담을 통해 실기능력 보완



» 학생 개인의 진로를 선택, 졸업 후 대학진학, 외국유학 등을 할 수 있도록 최적의 여건을 조성하고 체계적이고 세분화된 교육 실시

전문교과 중심의 교육과정

전공이론교과 - 미술이론

전공실기교과 - 만화창작 I, 만화창작 II, 스토리보드, 드로잉, 드로잉 I, 애니메이션 제작 I, 애니메이션 제작 II

만화 애니메이션과 전공 동아리 활동

타블리카(CG일러스트 제작반)/만화방(만화·웹툰 작품제작반)/KATOONI(단편애니메이션 제작반)



경남예술고등학교 학생들의
편안한 생활 공간 기숙사

대성관(大成館)



우리 학교 기숙사는 이래서 좋다!

첫 번째, 각 호실마다 무선인터넷(WIFI)이 구축되어 있어서 인터넷 강의 등을 쾌적하게 사용할 수 있습니다.

두 번째, 편의 시설인 냉장고, 전자렌지, 샤워실, 빨래 건조대 및 건조기, 식품 자판기가 있습니다.

세 번째, 어떤 재난에도 대비할 수 있는 보강 공사를 2019년에 완료하였습니다.

네 번째, 적외선 고화질 CCTV를 설치하여 사각지대를 최소화 하였습니다.

다섯 번째, 생활지도원(여)과 사감 교사(남, 여)가 근무함으로써 남녀 학생들을 세심하게 배려할 수 있는 것 또한 장점입니다.

【기숙사 운영 방법 및 경비】

- >> 진주 지역을 제외한 타 지역 학생들을 대상으로 심사 후 선정
- >> 1년 365일 운영, 입사 기간은 학기제 단위로 하며, 방학 중 입사 기간은 별도로 운영됨.
- >> 학교장이 임명한 교사가 운영을 담당하여 학생들의 안전을 최우선으로 함.
- >> 입사 인원은 총 수용인원 144명
(6인실 24개실, 4인실 1개실/남 6개실·여 19개실)
- >> 기숙사비는 매월 100,000원(식비별도)으로 학기당 500,000원





경남예술고등학교
KYUNGNAM ARTS HIGH SCHOOL

경상남도 진주시 진산로 322번길 11-7

<http://karts-h.gne.go.kr>

경남예술고등학교

교무실 055.759.3713 행정실 055.759.3712

음악과/실용음악과 055.759.3709

미술과/만화애니메이션과 055.759.3710

FAX 055.759.5065