

## 한국도예고등학교 오시는길



### 중부고속도로를 이용하는 경우

- 서이천IC 이용(3분)

### 지하철을 이용하는 경우

- 신둔도예촌역(경강선) → 버스24-4(사읍동, 동일냉장) → 24-3(도예고 앞)
- 이천역(경강선) → 버스24-3, 24-31, 24-33(도예고 앞)



경기도 이천시 신둔면 둔터로61

교무실 031-638-6841 FAX 031-638-6842 <https://doyego.goec.kr>

- '한국도예고등학교' 캘리그래피는 강찬성 장학사(경기도교육청)님 작품입니다.
- 표지에 사용된 이미지는 한국도예고등학교 조형물 이미지입니다.
- 책자에 수록된 작품 이미지는 2021학년도 졸업생 작품입니다.



### 어변성룡(魚變成龍)

물고기가 변하여 용이 된다는 뜻. 용(龍)은 전설이나 상상 속 상서로운 동물로 흔히 막강한 힘의 존재, 능력이 뛰어난 인재, 아주 높은 자리에 있어 감히 우러러보기 어려운 인물을 뜻한다.

온 마음과 역량을 다해 성장을 지원하는 학교 공동체와 지금은 평범하지만 열심히 배움에 힘쓰는 도예고의 학생들이 한국의 도자 문화를 선도하는 미래 인재로 성장하기를 기원하는 우리의 마음을 『어변성룡』에 담았다.



# 한국도예고등학교

## KOREA CERAMIC ART HIGH SCHOOL

2023학년도 신입생 모집

함께하는 성장!  
흙으로 꿈을 빛는 행복 학교!





# 한국도예고등학교

함께하는 성장!  
흙으로 꿈을 빛는 행복 학교!

## CONTENTS

04 도예고 교육목표 및 미션 05 체계적이고 심도 있는 전공 실습 06 학교 공간 재구조화 08 특색사업  
10 학교활동 및 행사 12 다양한 방과후 강좌 및 동아리 활동 13 취업지도 및 창업교육 활성화/ 대학 진학(도예 전공 계열) 및 해외 유학  
13 안전하게 생활하는 행복한 기숙사 14 2023학년도 신입생 모집 안내

꿈·배움·성장으로 미래를 열어갈  
행복한 도예인 육성!

사람을 중심에 두는 도예가로 성장!

한국도예고등학교는 유네스코 창의도시(공예부문) 이천시에 위치한 세계 유일의 도예 특성화 고교로 국내 도예교육 기관 중 최상의 교육 환경 및 시설을 갖추고 있으며, 도예를 전공하고자 하는 목적의식이 뚜렷한 전국 단위의 학생들이 입학하여 전교생이 기숙사 생활을 통해 깊이 있는 교육활동을 하고 있습니다.

도예분야의 특성을 살린 교육과정 운영의 내실화를 통하여 한국적인 전통도자기를 계승·발전시킬 수 있는 심미성과 기능을 겸비한 장인정신이 투철한 도예인, 미래 도예 문화를 이끌어갈 긍지높은 도예인 육성에 크게 이바지하고 있습니다.





# 미래를 위한 선택-역량중심 교육과정- 고교학점제 선도학교

개인의 적성에 따른 맞춤형 교육과정을 운영하여 학생의 교과 선택권 및 학습권 보장

- 1. 전문 필수과정을 통한 도예 기초능력 향상
- 2. 코스형 심화 선택과목으로 전공 관심분야 강화
- 3. 자율 선택과목으로 학생의 적성 및 진로에 맞는 과목 선택

## 코스제 교육과정 운영



### 공학도자 코스

세라믹 재료, 도자기(소지·유약개발), 물레성형실습 교과를 중심으로 세라믹 재료의 특성을 이해하고 그 재료를 효과적으로 제작 및 사용할 수 있는 능력을 함양하기 위해 실무과목들과 연계·적용할 수 있도록 구성된 코스

### 조형도자 코스

조형, 색채관리, 도자조형 교과를 중심으로 조형과 색채의 원리를 이해하고 여러 가지 재료를 이용하여 평면, 입체, 공간을 구성해보고 다양한 조형 연습을 통하여 창의력을 기를 수 있도록 구성된 코스

### 산업도자 코스

도자기(성형), 도자기(장식), 제품도자 과목을 중심으로 도자기 제조 실무에 필요로 하는 다양한 기법들을 익히고 컴퓨터 시스템을 접목시켜 제품을 디자인하여 고부가가치를 창출할 수 있는 융합적 사고 능력을 기를 수 있도록 구성된 코스

- 4. 공동교육과정 운영(온라인/오프라인)
- 5. 주문형 강좌 개설로 학생의 과목 선택권 강화

**대상** 희망 학생 중 선발하여 무학년으로 실시  
**운영 방법**

개설 교과목	이수 단위	운영시간(요일)
드로잉	1학기 3단위	18:10~21:00 (주1회 3시간, 수요일)
공예 일반		
발상과 표현	2학기 3단위	
입체 조형		

# 체계적이고 심도 있는 전공 실습

**가마 짓기와 번조(Kiln Building and Firing)**  
도자기용 가마 제작(축로) 및 가마 운용(번조)을 위한 실습

**물레성형실습(Wheel Throwing)**  
전통기법을 중심으로 물레성형기법을 익히는 실습

**산업도자실습(Inderstrial Ceramics)**  
대량생산시스템에 의한 도자 제조 실습

**도자조형실습(Forming)**  
조형의 기초요소를 도자로 표현하는 실습

**도자장식실습(Ceramics Decoration)**  
전통과 현대의 다양한 장식기법을 익히는 실습



**도자 제품디자인실습(Product Ceramic Practice)**  
3D모델링 프로그램과 장비를 활용한 도자 제품디자인 실습

**도자 재료 제조(소지·유약)(Material Lab)**  
도자기 제조에 필요한 원료 실험 실습

**소성실습(Firing)**  
재래식, 현대식의 다양한 소성방법을 익히는 실습

**다도실습(Tea Ceremony)**  
차(茶)를 통해 예절을 함양하는 다도실습

**작품촬영(Photo Studio of Works)**  
도자 작품 촬영 기술을 익히는 실습

**전시(Display)**  
도자기를 통해 공간을 연출하는 테이블 데코레이션 실습





## 학교 공간 재구조화

안전한 공간, 감성 창의 공간, 미래 교육 공간을 주제로 고교학점제 실행을 위한  
홈베이스 마련과 창의성, 예술적 감성을 높이는 학생 행복 공간 마련

### 공간혁신 마스터플랜 완성과 이에 따른 단계별 학교 공간 혁신 추진

**미래공간혁신:** 고교학점제 선도학교의 혁신적인 교육과정 실행을 위한 홈베이스 '도마루'와 창의·융합 교육을 위한 복합(가변형)실습실 조성

**창의공간혁신:** 도예인의 창의성과 사고력을 높여주는 '사색터'와 '소통 공간' 조성

**감성공간혁신:** 학생의 예술적 감성을 자극하고 지역 주민과 소통하는 중추적 브릿지 역할을 위한 '다운카페', '도자정원', '예술공감터' 조성

**안전공간혁신:** 역동적인 교육활동을 위한 공간의 안전 확보-야외 CCTV 설치 확대와 교문 진입로 개선, 노후 기자재 교체 등

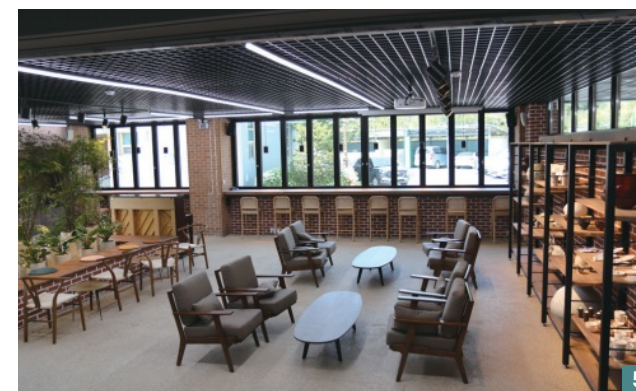


도자정원



### 2022학년도 중점 추진

내용	세부 활동
미래공간혁신	<ul style="list-style-type: none"> <li>도마루(홈베이스): 과학실, 교무실 등 기존의 분리된 공간을 하나의 공간으로 조성하여 홈베이스 역할 및 공간 활용도 증진 <b>1</b></li> <li>가변형 실습실: 고교학점제 운영을 위한 자기 주도적 학습역량을 기를 수 있는 복합 실습실 조성 <b>2</b></li> <li>학생자치회실: 주도적이고 민주적인 학생자치회 의사 결정과 소통의 장소로 활용 <b>3</b></li> </ul>
창의공간혁신	<ul style="list-style-type: none"> <li>실내 쉼터: 자유로운 독서 공간과 학생을 위한 휴식 공간 마련 <b>4</b></li> <li>사색터: 숨어있는 학교 공간을 동아리 학생들이 만들어가는 공간으로 조성</li> </ul>
감성공간혁신	<ul style="list-style-type: none"> <li>다운카페: 상시 개방하여 학생, 학부모, 지역민들의 소통 및 문화예술 공연 공간으로 활용 <b>5</b></li> <li>예술공감터: 교육과정 결과물 및 국제 교류 작품 등 교육공동체의 문화예술 전시 공간으로 활용</li> <li>학교 숲 조성사업(11월 추진 예정)</li> </ul>
안전공간혁신	<ul style="list-style-type: none"> <li>진입로 조형물: 등하교와 학교 방문 안전을 위한 진입로 개선 공사와 조형물 설치 <b>6</b></li> <li>자동차가 다니지 않는 인도를 활용 산책로 및 감성 거리 추진</li> <li>전통가마 지붕 교체(전통 기와 무늬로 조성)</li> <li>지붕 옥상 전체 방수 공사 실시</li> <li>석면 제거 공사로 무석면 학교 실현</li> </ul>





## 특색사업



### 1. 고교학점제 선도학교

자신의 진로와 적성에 맞는 교과 선택으로 학생 중심·배움 중심 수업 운영 및 학생 주도의 창의 융합 교육으로 미래 직업 교육 실현

### 2. 학교와 마을이 제안하는 혁신학교

지역 연계 재능기부 활동, 마을축제 참여, 교과 발표회 및 전시회 실시, 다양한 지역, 박람회, 전시회 방문을 통한 다양한 진로 활동 실시

### 3. 창업가정신 함양교육 생태계 조성 사업

창업 행사 참가, 창업아이디어 탐사대, 만나고 싶었습니다(졸업생, 도예명장), 방학창업캠프, 나도 도예작가, 체험 도예공방 등 창업교육의 이론과 실무를 아우르는 다양한 프로그램 운영

### 4. 취업선도 특성화고 사업

학생 취업을 위한 산학 연계로 내실 있는 수업, 다양한 자격증 취득 등의 프로그램을 통해 기업이 요구하는 인력 양성 프로그램 실시

### 5. 청소년 비즈쿨 프로그램

상품 아이템 기획을 위한 아이디어 창출 및 사업계획서 작성, 제품 제작 능력 교육, 창업 실무 특강(온라인쇼핑몰 등), 1인1창업 프로그램(개인 사업자 등록) 운영

### 6. 대한민국 산업현장 교수지원 사업

고용노동부 및 한국산업인력공단과 연계하여 우수한 대한민국 산업현장교수의 기술 전수를 통해 현장의 전문화된 실무기술 전수

### 7. 사회적교육협동조합 운영

사회적 경제의 이해 및 우리 학교의 협동조합을 이해하고 학생들이 직접 조합을 운영하고 수익 창출 및 기부 활동 참여

### 8. 도자 프로젝트-배움 중심 교육 활성화

전공과 관련된 창업아이템 도자 프로젝트

### 9. 두드림학교 운영

학습 장애, 정서행동상의 문제, 돌봄 결여 등 복합적 요인으로 기초학습에 어려움을 겪는 부진학생을 통합적으로 지원하고 개별 학생에 대한 맞춤형 지원으로 학습 부진 완화와 학교생활 적응을 도움





## 학교활동 및 행사

### 1. 도자 관련 행사 참가

이천도자기축제, 세계도자비엔날레, 서울디자인페스티벌, 공예트렌드페어, 경기도자페어, 학교 부스 운영

### 2. 전통가마 불지피기 행사

전교생이 참여할 수 있는 전통가마 불 지피기 행사를 통해 전통 소성 방식을 경험하고 우리의 전통 도자기 제작 기술을 탐구

### 3. 교육과정 연계 특별프로그램

교육과정을 연계한 전문교과 심화 과정 운영. 다양한 체험중심 수업을 통해 표현 능력 향상 및 적성 계발

### 4. 토담제(학교 축제)

학생들의 다양한 재능과 특기를 신장 시키고 발휘할 수 있는 전시 활동 및 다양한 영역의 교육 활동 발표회

### 5. 학생자치회 활동

학생자치회를 통한 민주시민의 자질 함양, 리더십캠프, 캠페인활동, 학교정책 참여

### 6. 국제교류 프로그램

국내·외 관련 기관들과 교류 활동을 지원 하며 일본 아리타공업고등학교와의 학생 작품교류전(년 1회 정기), 해외 작가 워크숍(년 2~4회 실시) 등의 프로그램을 지자체 및 한국도자재단, 이천도자기협동조합 등의 관련 단체와 협력사업으로 운영함.

### 7. 독서와 사색이 있는 학교만들기

사색 공간을 활용하고 도서관 연계 교육 프로그램을 통한 인문학적 소양 함양 및 창의적 발상에 도달하는 지혜 탐색, 자기 주도적 학습 능력 신장

### 8. 작품전시회

전문적인 도예 교육을 통해 함양한 표현 역량을 바탕으로 졸업생 및 재학생들의 작품전시회를 통해 학생들의 교육성과를 공유하는 전시 활동

### 9. 교내 도자아이템 공모전

학교에서 터득한 학습 내용을 바탕으로 전문성, 창의성, 응용력을 계발하고 발휘 할 수 있는 교내 공모전 운영

### 10. 학생 심리검사와 인성교육

정서·행동 발달 지원, 학교폭력 조기발견·관리 등 정서적으로 도움이 필요한 학생에 대한 학교 내·외 체계적 관리기반을 조성 하고 성격, 흥미, 적성 심리검사 실시 및 해석을 통한 객관적 자기발견과 자아성장 도모

### 11. 국가기술 자격증 취득 지도

학생 자신이 터득한 기술 능력을 국가기술 자격 공인기관으로부터 인정받는 기회를 제공하고 자신의 진로에 대한 꿈을 빚어 가는 과정으로 국가기술자격증 취득 하도록 직업교육 실시

### 12. 학부모 소통 강화 프로그램 운영

학교와 학부모님의 소통 강화 통해 학교에 대한 이해도를 높이고, 학교 교육에 대한 이해를 제고





## 다양한 방과후 강좌 및 동아리 활동

학생들의 적성에 맞는 다양한 방과 후 프로그램들을 편성하여 운영함으로써 학생들이 주·야간 지속적으로 학교 교육과정에 더욱 매진할 수 있는 여건 조성



### 2022 방과후 학교 프로그램

기초물레, 기초조형, 인체조소, 심화조형, 플라워디자인, GTQ 자격증, ITQ자격증, 모델링디자인(CAD/CAM), 세라믹 핸드페인팅, 도자액세서리, 소묘, 캘리그래피, 작품사진, 물레기능대회, 청화, 도자인형만들기, 민화

### 동아리 활동

- 석고틀을 이용하여 인테리어 제품을 제작하는 동아리, **토나리**
- 차를 사랑하고 함께 나누는 다도 동아리, **차사랑**
- 소지 및 유약을 개발하고 실험하는 동아리, **소일**
- 즐거움을 추구하는 전통물레 동아리, **토요락**
- 방송장비 활용을 통한 오디오/영상 프로그램을 제작하는 동아리, **방송반**
- 물레성형기법을 이용한 다양한 도자기 제작 동아리, **여향**
- 졸업전시회를 기획하는 동아리, **졸업전시기획반**
- 핸드메이드 도자 소품을 제작하는 동아리, **더함**
- 독서교육을 위한 동아리, **도서부**
- 사회적협동조합의 일환으로 학교 매점을 운영하는 동아리, **누리봄**
- 또래상담자로서의 역량강화 훈련을 하고 친구들에게 도움을 주는 동아리, **또래상담반**
- 배드민턴 기술을 습득하고 경기하는 동아리, **배민**
- 라탄을 이용하여 생활용품을 만드는 동아리, **라탄공예반**
- 컴퓨터 그래픽 디자인을 기본으로 상품을 제작하는 동아리, **굿디자인**
- 컴퓨터의 기본구조 및 하드웨어에 대한 지식을 나누는 동아리, **컴퓨터하드웨어정비반**



## 취업지도 및 창업교육 활성화

- 작품형 도예 공방 및 카페를 겸한 도예공방 창업
- 도예 및 세라믹 중견/대기업, 큐레이터 등 희망자 취업
- 방과 후 취업·창업반 활동을 통한 취업 역량 강화 프로그램 운영
- 현장체험을 통한 실무능력 함양



## 대학 진학(도예 전공 계열) 및 해외 유학

- 졸업생 중 절반 이상이 도예명문 대학 진학 경희대, 한국전통문화대, 국민대 외 다수
- 교환학생 및 해외 연계 프로그램 운영 미국, 프랑스, 독일, 핀란드, 대만 등
- 졸업 후 해외 대학 진학 가능 중국-경덕진 대학, 미국-알프레드 대학

## 안전하게 생활하는 행복한 기숙사

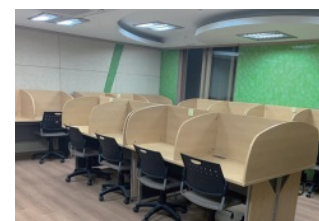
(2022.09 기준)

### 기숙사 현황

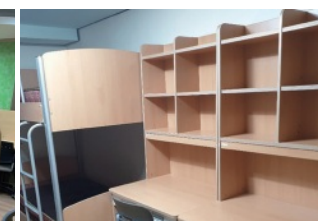
전교생 수	입학생 수	남학생	여학생	취침공간 수	일시적관찰실
181명	130명	25명	105명	47개 호실	2개 호실(남,여)

### 함께 성장하는 기숙사

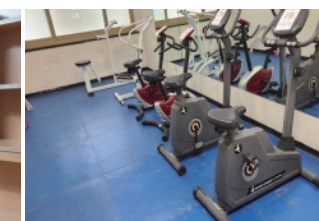
- 기숙사 생활 안내 기숙사 생활 교육 및 기숙사 운영 안내
- 기숙사 환영의 밤 기숙사 학생들의 규정 안내와 즐거운 친교 활동, 공동체의식의 함양으로 기숙사 생활을 잘 적응할 수 있는 문화 조성
- 기숙사 별 해는 밤 자신에게 집중할 수 있는 감수성 함양의 시간
- 기숙사 멘토링제 멘토교사가 기숙사 호실에 방문하여 학교생활 멘토링 실시
- 자기주도학습 쾌적한 공부 환경 조성, 방과 후 독서실 활용으로 방과후 자기주도학습능력 신장
- 즐겁고 안전한 기숙사 생활 UCC 공모전 즐겁고 안전한 기숙사 생활을 주제로 UCC 제작하기
- 학생 중심의 기숙사 운영 학생의 자율성을 존중하며 민주적인 기숙사 운영



기숙사 독서실



기숙사 호실 내부



기숙사 헬스시설



다짐이벤트

# 2023 신입생 모집 안내 (Korea Ceramic Art High School)

## 1. 모집 학과 및 정원

학과	학급 수	모집정원	전형유형		비고
도예과	3학급	72명	진로적성(취업희망자)특별전형	64명(모집 정원의 88.9%)	<ul style="list-style-type: none"> <li>남녀 구분 없음</li> <li>전체 모집 정원의 50%는 경기도 출신자를 우선 선발함</li> </ul>
			일반전형	도자조형전형 및 소묘전형 중 택1	8명(모집 정원의 11.1%)

## 2. 지원 자격

### 가. 공통

- 1) 중학교 졸업 예정자 및 졸업자
- 2) 중학교 졸업자와 동등의 학력이 있다고 인정된 자(초·중등교육법시행령 제97조)

### 나. 진로적성(취업희망자) 특별전형

- 창업 및 취업 의지가 명확하고, 성장 가능성과 창의성을 가진 학생으로서 진로 및 적성을 고려하여 담임교사의 추천을 받은 자

### 다. 일반전형(도자조형전형·소묘전형 중 택1)

- 1) 도예과에 지원하는 목적의식이 뚜렷하며 소질과 적성이 있는 자
- 2) 도예과의 교육과정을 이수할 수 있고 진로에 대한 목표 의식이 뚜렷한 자

## 3. 모집 대상 지역

- 전국 모집

## 4. 원서 교부 및 접수, 전형 일정

### 가. 공통

- 1) 경기도 내 지원자는 나이스 시스템 사용 원서접수, 타시도 지원자는 SATP(satp.goe.go.kr)에서 인터넷 원서접수 (검정고시합격자, 특례입학전형지원자 본교 입학원서 접수처 방문하여 접수)
- 2) 인터넷(나이스 또는 SATP) 접수 후 타시도 지원자는 원서 출력물 우편 접수를 해야 함
- 3) 우편 접수는 입학원서, 첨부서류, 우표부착 반송용봉투(선택사항)를 동봉하여 접수 마감일 17:00까지 본교 행정실에 도착하도록 해야 함.(서류 미비, 기재사항 누락 등이 발견되면 접수하지 않음)



## 나. 진로적성(취업희망자) 특별전형

구분	일시	비고
원서 작성	2022. 11. 7.(월) 09:00 ~ 11. 9.(수) 17:00	경기도 : 나이스 원서 접수 타시도 : SATP 인터넷 접수
원서 접수	2022. 11. 7.(월) 09:00 ~ 11. 9.(수) 17:00	원서접수 후 타시도 지원자는 원서출력물 (기타 서류 포함)을 본교로 방문하여 제출 하거나 등기우편으로 접수
1차 합격자 발표 (1.2배수)	2022. 11. 10.(목) 10:00 이내	본교 홈페이지(www.doyego.hs.kr)
대면 면접	2022. 11. 11.(금) 13:00 ~	
최종 합격자 발표	2022. 11. 14.(월) 15:00 이내	본교 홈페이지(www.doyego.hs.kr)

## 다. 일반전형(도자조형전형 및 소묘전형 중 택1)

구분	일시	비고
원서 작성	2022. 11. 21.(월) 09:00 ~ 11. 22.(화) 17:00	경기도 : 나이스 원서 접수 타시도 : SATP 인터넷 접수
원서 접수	2022. 11. 21.(월) 09:00 ~ 11. 22.(화) 17:00	접수 후 출력물(기타 서류 포함)을 본교로 방문하여 제출하거나 등기우편 접수
실기고사 및 면접	2022. 11. 23.(수) 10:00 ~	본교 특별실 및 교실
최종 합격자 발표	2022. 11. 24.(목) 15:00 이내	본교 홈페이지(www.doyego.hs.kr)

## 5. 학교 개방 및 중학생 체험 일정

### 가. (토요일)학교 개방

- 지정 토요일 오후 13:00~15:00 (총 6회)  
(2022년 9월 17일, 9월 24일, 10월 15일, 10월 22일, 10월 29일, 11월 5일)
- 방문 2-3일전 사전 연락 요망함. 전화 031-644-7610
- 물레 체험학습, 학교 시설 투어 및 간단한 입학 상담 등 가능
- 코로나19 확산 등 긴급 상황 발생시 개방이 불시에 취소될 수 있음.

### 나. (목요일)학교 개방

- 지정 목요일 오후 14:30~16:30 (총 4회)  
(2022년 9월 22일, 10월 6일, 10월 13일, 10월 20일)
- (평일 수업일이므로~)사전 이메일 예약 필수(또는 중학교장 명의 공문 시행) happ20@korea.kr  
(발송내용)중학교명, 학생명, 방문희망일자(4회 목요일 중 택1), 긴급연락처(학생 및 학부모님 휴대폰 번호)
- 문의 전화 : 031-644-7610
- 물레 체험학습, 학교 시설 투어 및 간단한 입학 상담 등 가능
- 코로나19 확산 등 긴급 상황 발생시 개방이 불시에 취소될 수 있음.

