

# 2022학년도 1학기 중등 국어과 평가기준안

	교과담임	평가계	부장	교감	교장
결 재					

집단지성과 꿈을 바탕으로 배움을 실천하는 행복한 학교

## 위도중학교

# I. 국어과 평가 기준

## 1. 평가 목표

- 가. 말하기·듣기, 읽기, 쓰기, 문학, 문법 영역을 성취 기준에 따라 평가함으로써 학생들의 전인적인 성장을 도모한다.
- 나. 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학습자 개인에게 의미 있는 활동이 될 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
- 다. 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학생 동료 평가 등 평가의 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법과 도구를 활용한다.
- 라. 평가 결과는 학습자의 성취 수준, 국어 능력과 발달 정도를 판단하고, 교수-학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
- 마. 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외의 요인을 분석하여 제공함으로써 학습자의 국어 능력을 향상시키는 데 활용한다.

## 2. 평가 방침

- 가. 전라북도 중학교 학업성적관리 시행지침에 따라 시행한다.
- 나. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시하며, 교과목별 성취기준·성취수준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
- 다. 난이도, 변별도, 타당도, 신뢰도 등을 고려하여 출제한다.
- 라. 학생 참여형으로 수업 방법을 개선하고, 학생 부담이 가중되지 않도록 수업과 밀착된 수행평가를 확대하여 수업-평가-기록을 일체화한다.
- 마. 수행평가는 절대평가를 원칙으로 하므로, 점수별 인원을 제한하거나 반별 점수 평균을 균등하게 하지 않고, 선다형 시험이나 학생의 태도 평가는 지양한다.
- 바. 평가 과정에서 학생 개개인이 산출한 결과물에 맞는 적절한 피드백을 진행하며, 이를 바탕으로 학생의 성장을 도모한다.

## 3. 학기별 평가계획

- 가. 학기별 기준 성취율과 성취도  
-성취도는 원점수에 따라 다음과 같이 평정한다.

성취율(원점수)	성취도
90%이상	A
80%이상~90%미만	B
70%이상~80%미만	C
60%이상~70%미만	D
60%미만	E

나. 평가계획 및 반영비율

평가방법		지 필 평 가				수 행 평 가		
반영비율		60%				40%		
평가영역		1차고사(30%)		2차고사(30%)		이해	표현	구술 평가
		선택형	서답형 (서술)	선택형	서답형 (서술)			
영역만점		70점	30점 (20점)	70점	30점 (20점)	15점	15점	10점
반영비율		21%	9%	21%	9%	15%	15%	10%
기본점수		0점		0점		6점	6점	4점
시행 시기	1학기	4-5월 중		7월 중		수시 평가		
	1학기	9-10월 중		12월 중		수시 평가		

※지필고사의 서답형의 서술형 점수는 20점 이상으로 한다.

다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 확인 결과 이의가 있을 때는 재심하여 재평가하고, 필요한 경우 교과협의회를 통해 평가 내용에 대해 협의할 수 있다.
- 3) 수행평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 성적 산출 일정을 고려하여 평가 종료 후 3일로 한다.

라. 수행평가의 유형

유형	정 의
논술	• 한 편의 완성된 글로 답을 작성하는 방식으로 자신의 생각이나 주장을 논리적으로 작성해야 하므로 학생이 제시한 아이디어뿐만 아니라 조직이나 표현의 적절성 등을 함께 평가함
구술	• 특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 평가하기 위해 활용하는 방법
토의·토론	• 특정 주제에 대해 학생들이 서로 토론하고 토의하는 것을 관찰하여 평가하는 방법
프로젝트	• 특정한 연구 과제나 산출물 개발 과제 등을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물(연구보고서나 산출물)을 종합적으로 평가하는 방법
포트폴리오	• 학생이 산출한 작품을 체계적으로 누적하여 수집한 작품집 혹은 서류철을 이용한 평가 방법
자기평가 동료평가	• 자기평가 : 수행과정이나 학습과정에 대하여 학생이 작성한 자기평가 보고서를 토대로 교사가 평가 • 동료평가 : 동료 학생들이 상대방을 서로 평가한 동료평가 보고서를 토대로 교사가 평가함

#### 4. 수행평가 세부 계획

가. 2022학년도 1학기 2학년 평가 계획

1) 이해(가치 있는 경험 글쓰기)

개요	차시	활동 내용	평가 방법
가치 있는 경험 떠올리기	1~2	<ul style="list-style-type: none"> <li>프리즘 카드를 이용하여 자신에게 가치 있는 경험 떠올리기</li> <li>자신이 떠올린 경험을 구체화하여 정리하기</li> <li>자신이 떠올린 경험을 발표하기</li> </ul>	개인평가, 상호평가 (고쳐쓴 최종본 평가)
자기 표현적 글쓰기	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기 표현적 글쓰기 활동</li> </ul>	
고쳐쓰고 평가하기	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>고쳐쓰기 활동</li> <li>평가하기</li> </ul>	

2) 표현(발표하기)

개요	차시	활동 내용	평가 방법
발표 계획하고 내용 선정하기	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>허니콤보드로 발표 주제 떠올리기</li> <li>떠올린 내용 중 발표 주제로 적합한 것 선정하기</li> <li>발표 내용 마련하기</li> </ul>	개인평가, 상호평가
발표내용 구성 발표문 작성	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>피쉬본 활동으로 발표 개요 짜기</li> <li>발표 글 작성하기</li> </ul>	
발표하기	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표하기</li> <li>다른 발표 듣고 평가하기</li> </ul>	

3) 구술평가

개요	차시	활동 내용	평가 방법
준비하기	1~2	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술평가 질문에 대한 답을 작성하기</li> </ul>	
구술평가	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>질문을 랜덤으로 뽑아 답변하기</li> </ul>	개인평가

나. 2022학년도 1학기 3학년 수행평가 계획

1) 이해(올바른 발음으로 노래하기)

개요	차시	활동 내용	평가 방법
올바른 발음으로 노래하기	1~2	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자신이 좋아하는 노래를 소리 나는 대로 써보기</li> <li>■ 가시에 쓰인 모음과 자음을 특성에 따라 분류하기</li> <li>■ 올바른 발음으로 노래해보기</li> </ul>	개인평가

2) 표현(브이로그 제작하기)

개요	차시	활동 내용	평가 방법
계획하기	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 영상으로 담을 모습 선정하기</li> <li>■ 영상 제작 계획을 세우기</li> </ul>	개별평가
영상 찍기	2~3	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 계획에 따라 영상 찍기</li> </ul>	
편집하기	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 노래 선정하기</li> <li>■ 영상 편집하기</li> </ul>	
감상하고 나누기	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 영상을 함께 감상하기</li> <li>■ 감상한 느낌 나누기</li> </ul>	자기평가, 상호평가

3) 구술평가

개요	차시	활동 내용	평가 방법
준비하기	1~2	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술평가 질문에 대한 답을 작성하기</li> </ul>	
구술평가	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 질문을 랜덤으로 뽑아 답변하기</li> </ul>	개인평가

다. 수행평가 성적처리 방법 및 환류 계획

1) 수행평가 성적처리 방법

- ① 수행평가 성적처리는 정해진 일정에 따라 영역별 평가를 실시하며, 평가의 전 과정은 학생 개인별로 누가기록을 관리하여 학교생활기록부 기재에 활용한다.
- ② 평가는 사전에 시기와 방법 등을 모든 학생들에게 공지하여 준비할 수 있게 한다.
- ③ 모든 평가는 공정성·정확성·합리성·신뢰성을 확보할 수 있도록 한다.
- ④ 수행평가 불참자는 1회의 기회를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가 기회에도 불응할 경우 기본 점수를 부여한다. 추가 평가가 어렵거나 장기결석 등의 사유로 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우 학교 학업성적관리규정에 따른다.
- ⑤ 수행평가 종료 후 과정에 대한 기록물(수행일자 포함) 및 평가기록표 등은 해당 학생 졸업 후 1년간 해당 학교에 보관·유지한다.
- ⑥ 수행평가 결과에 대한 이의신청으로 평가 결과가 변경될 경우 변경 전·변경 후 자료를 함께 보관한다.
- ⑦ 수행평가 결과물은 평가와 이의 신청이 종료된 후 본인에게 돌려주고 학습 자료로 활용하는 것을 권장한다. 또한 그 결과를 분석하여 학생의 학습 능력 향상과 교사의 지도 능력 신장 및 생활기록부 작성 자료로 활용한다.

2) 2학년 수행평가 영역별 평가표

평가항목	평가요소	등급	평가 요소	배점	
이해 (가치 있는 경험 글쓰기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 가치 있는 경험을 바탕으로 글을 썼는가?</li> <li>- 반어와 풍자, 역설 중 하나 이상의 표현법을 활용하였는가?</li> <li>- 글의 구성이 짜임새가 있고 흐름이 자연스러운가?</li> <li>- 분량 기준을 만족하는가?</li> </ul>	A	4가지를 충족할 때	11	
		B	3가지를 충족할 때	10	
		C	2가지를 충족할 때	9	
		D	1가지를 충족할 때	8	
	평가요소를 바탕으로 다른 학생들이 평가한 점수의 평균(요소별 1점)				1~4
	<b>총점</b>				15
<b>평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우</b>				6	
성취기준	[9국01-07] 여러 사람 앞에서 말할 때 부딪히는 어려움에 효과적으로 대처한다.				
표현 (발표하기)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 발표의 주제가 분명한가?</li> <li>- 도입-전개-정리 단계에 알맞은 내용을 발표하였는가?</li> <li>- 발표에 활용한 매체 자료가 핵심 정보를 잘 드러냈는가?</li> <li>- 준언어·비언어적 표현이 적절하였는가?</li> </ul>	A	4가지를 충족할 때	11	
		B	3가지를 충족할 때	10	
		C	2가지를 충족할 때	9	
		D	1가지를 충족할 때	8	
	평가요소를 바탕으로 다른 학생들이 평가한 점수의 평균(요소별 1점)				1~4
	<b>총점</b>				15
<b>평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우</b>				6	
성취기준	[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.				
구술평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>* 총 두 문제 선택 및 대답</li> <li>* 한 문제당 평가 요소 각각 적용</li> </ul>	전달력 있게 표현하는가?		2	
		내용을 잘 알고 있는가?		2	
		판단 근거가 참신하고 설득력이 있는가?		2	
		상대의 반응을 감지하며 말하는가?		2	
		상대의 말을 경청하는가?		2	
	<b>총점</b>				10
	<b>평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우</b>				4
성취기준	[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다. [9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.				

3) 3학년 수행평가 영역별 평가표

평가항목	평가요소	등급	평가 요소	배점	
이해 (올바른 발음으로 노래하기)	- 노래 가사를 소리 나는 대로 잘 적었는가? - 가사에 쓰인 모음을 특성에 따라 분류하였는가? - 가사에 쓰인 자음을 특성에 따라 분류하였는가? - 노래를 올바른 발음으로 불렀는가?	A	4가지를 충족할 때	15	
		B	3가지를 충족할 때	13	
		C	2가지를 충족할 때	11	
		D	1가지를 충족할 때	9	
	<b>총점</b>				15
	<b>평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우</b>				6
성취기준	[9국04-02] 음운의 체계를 알고 그 특성을 이해한다.				
표현 (브이로그 제작하기)	- 영상 제작 계획의 모든 항목을 성실히 작성했는가? - 영상에 담긴 감정이나 생각이 아름답거나 의미가 있음이 분명히 드러나는가? - 영상에 어울리는 노래를 선정하였으며 그 까닭을 잘 설명했는가? - 영상에 대한 소개를 자신있게 발표하였는가?	A	4가지를 충족할 때	15	
		B	3가지를 충족할 때	13	
		C	2가지를 충족할 때	11	
		D	1가지를 충족할 때	9	
	<b>총점</b>				15
	<b>평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우</b>				6
성취기준	[9국 05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 알고 문학 활동을 한다.				
구술평가	* 총 두 문제 선택 및 대답 * 한 문제당 평가 요소 각각 적용	전달력 있게 표현하는가?		2	
		내용을 잘 알고 있는가?		2	
		판단 근거가 참신하고 설득력이 있는가?		2	
		상대의 반응을 감지하며 말하는가?		2	
		상대의 말을 경청하는가?		2	
	<b>총점</b>				10
<b>평가에 자신의 의지로 참여하지 않거나 미제출한 경우</b>				4	
성취기준	[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다. [9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.				

4) 수행평가 결과 학교생활기록부 기재

① 수행평가 결과 학교생활기록부 기재 요령

- 구체적인 수행평가의 모습을 확인할 수 있게 활동 이름과 내용, 일자를 기록한다.
- 프로그램에 대한 설명보다는 수행평가 전-후 학생의 변화 모습을 구체적으로 기록한다.
- 생활기록부 기재 시 교사의 평가 외에 학생의 자기 평가, 상호 평가를 활용할 수 있다.

## ② 수행평가 영역별 기재 예시

- **가치 있는 경험 글쓰기:** 가족과 함께 한 서울 여행을 반어법, 운율을 사용하여 시로 형상화함. 이 여행을 통해 자신이 깨달은 점과 감정 등을 효과적으로 드러내어 친구들의 호평을 받음. 또한 글의 짜임새가 튼튼하며 글의 흐름이 자연스러움.
- **발표하기:** “유기 동물의 입양 실태”라는 주제를 파워포인트를 이용해 발표함. 유기동물의 개체 수와 입양비율을 도표를 활용하는 등 자료에 적합한 매체를 사용하여 핵심 정보를 드러냄. 발표를 하는 중 목소리의 크기를 조절하거나 내용에 적절한 표정을 짓고, 손동작으로 청중의 집중을 이끌어내며 준언어·반언어적 표현을 적절히 사용함.
- **올바른 발음으로 노래하기:** 장기하의 ‘부럽지가 않아’라는 노래의 가사를 소리 나는 대로 잘 적은 후 노래에 쓰인 모음과 자음을 특성에 따라 분류하였음. 올바른 발음으로 노래를 불러 친구들에게 호응을 얻음.
- **브이로그 제작하기:** 가족과 저녁을 먹는 모습을 브이로그로 제작함. 이를 위해 영상 제작 계획서를 성실하게 작성하였음. 가족과 저녁 식사를 함께 하는 것은 매우 사소한 일이지만 없어서는 안 되는 중요한 일상이며 매우 의미 있는 시간임을 자막과 가족의 식사 모습을 통해 드러냄. 클래식 배경음악으로 선정했는데 가족과의 저녁 식사를 따뜻한 분위기로 형성하고자 그 음악을 선택하였다고 설명함. 다른 학생들 또한 영상에 심미적 인식이 잘 드러나 있으며 아름다움을 표현하는 방식이 참신했다고 평가함.
- **구술평가:** ‘소금(박범신)’을 읽고 질문에 정확한 답을 함. ‘자본주의가 무너뜨린 가족’이라는 주제로 이 작품의 내용을 이해함. 주제에 대해 정확하게 알고 있으며 전달력 있는 언어와 목소리로 답을 함. 다른 친구가 구술평가할 때엔 경청하는 태도를 보여줌.

### 라. 수행평가 결과 이의신청 기간 운영 계획

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 이의가 있을 때에는 평가 결과 제시 후 3일 이내에 재심하여 재평가한다.
- 3) 기타 사항은 학교 학업성적관리규정에 따른다.

### 마. 수행평가 과정 및 결과 기록 방법

- 1) 운영 시기 및 과정
  - ① 수행 평가 학기별 계획은 학년 초(3월 초)에 교과협의회를 통해 확정한다.
  - ② 확정된 수행 평가 계획은 세부 영역, 평가 주제, 평가 방법, 평가 기준에 대해 자세히 기술하여 학기 초(3월, 8월)에 모든 학생들에게 공지한다.
  - ③ 평가 시기는 가급적 지필 평가를 피하여 운영하며, 각 과목 별 수행 평가가 겹치지 않도록 학기 초에 학년별 수행평가 실시 시기를 협의한다.
  - ④ 수행평가 운영은 가급적 2차 고사 완료 전(성적 마감 시기 전)까지 종료한다.
- 2) 공정성·정확성·합리성·신뢰성 확보 방안
  - ① 수행평가는 최소한 평가 실시 1주 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.

- ② 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
- ④ 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개해 신뢰성을 높인다.
- ⑤ 동 과목이고 단위수가 같을 때는 수행평가 영역 및 내용을 동일하게 한다.

3) 수행 평가의 기록

- ① 점수 평가뿐만 아니라 학생의 수행 상황과 성취를 서술하여 평가한다.
- ② 수행 평가 후 교사의 관찰 기록 외에 학생 자신의 자기 평가, 동료 평가의 내용을 바탕으로 하여 학생의 변화 과정을 꼼꼼히 기록한다.
- ③ 학생의 성취 상황과 변화 양상이 잘 드러나도록 기록한다.

5. 평가계획 사전 안내 방법

- 1) 확정된 수행 평가 계획은 세부 영역, 평가 주제, 평가 방법, 평가 기준에 대해 자세히 기술하여 학기 초(4월, 9월)에 학생들에게 안내한다.
- 2) 학급게시판, 학교 홈페이지, 가정통신문 등을 이용하여 학생 및 학부모에게 안내한다.

6. 학습 더딤 학생 지도 계획

- 가. 정기고사 및 수행평가 결과 등을 분석하여 학습 더딤 학생에 대한 추수지도를 진행한다.
- 나. 학습 더딤 학생 지도 계획

학습 더딤 학생 대상	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학기 단위 성취도가 E에 해당되는 경우 <b>선별</b></li> <li>• 국가수준학업성취도평가에서 ‘기초학력 미달’에 해당되는 경우</li> </ul>
추수 지도 방식	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 학습 더딤 대상자가 수강자의 15% 이하인 경우: 학습 더딤 영역의 성취도를 향상시킬 수 있는 별도의 학습지를 제작하여 교과 시간 및 방과후 시간 등을 활용하여 과제 수행 지도 및 피드백 실시</li> <li>• 학습 더딤 대상자가 수강자의 15%를 초과한 경우: 희망자를 대상으로 방과후 특별 보충 프로그램 및 원격 교육 프로그램 등을 통한 부진 학생 지도 실시</li> </ul>

## Ⅱ. 국어과 성취기준 및 성취수준

### 1. 학년별 성취기준

#### 가. 2학년 성취수준

[9국05-09] 자신의 가치 있는 경험을 개성적인 발상과 표현으로 형상화한다.	상	자신의 삶에서 발견한 가치 있는 경험을 반영, 역설, 운율, 풍자의 효과에 대한 이해를 바탕으로 창의적이고 개성적인 방식으로 주변 사람과 소통할 수 있다.
	중	자신의 삶에서 가치 있는 경험을 반영, 역설, 운율, 풍자의 표현을 활용하여 개성적으로 표현할 수 있다.
	하	자신의 경험을 반영, 역설, 운율, 풍자의 방식으로 표현할 수 있다.
[9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.	상	상대의 상황과 처지를 고려하여 상대의 감정에 공감하고, 그에 따라 적절한 반응을 지속적으로 보이며 대화를 나눌 수 있다.
	중	상대의 감정에 공감하며 상대에게 적절하게 반응하면서 대화를 나눌 수 있다.
	하	상대의 감정을 파악하며 대화를 나눌 수 있다.
[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.	상	읽기의 가치와 중요성을 알고 평소 책을 읽는 습관을 형성함으로써 읽기를 생활화하는 적극적인 태도를 지닌다.
	중	읽기의 가치와 중요성을 알고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.
	하	읽기의 가치와 중요성을 알고 책을 읽는 긍정적인 태도를 지닌다.
[9국03-07] 생각이나 느낌, 경험을 드러내는 다양한 표현을 활용하여 글을 쓴다.	상	속담, 관용 표현, 격언, 창의적인 발상을 활용하여 생각이나 느낌, 경험을 적절하면서도 참신하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	중	속담, 관용 표현, 격언, 창의적인 발상을 활용하여 생각이나 느낌, 경험을 적절하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	하	속담, 관용 표현, 격언, 창의적인 발상을 활용하여 생각이나 느낌, 경험을 표현하는 글을 쓸 수 있다.

[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.	상	핵심적인 정보를 선별하여 내용을 통일성 있게 구성하고 청중이 알기 쉽도록 중요한 내용을 강조하여 발표할 수 있다.
	중	핵심적인 정보가 드러나도록 내용을 구성하고 청중이 알기 쉽도록 내용을 발표할 수 있다.
	하	발표 주제와 관련한 내용을 수집하여 발표할 수 있다.
[9국01-11] 매체 자료의 효과를 판단하며 듣는다.	상	매체 자료를 활용한 발표를 듣고 발표의 목적과 형식에 비추어 매체 자료의 여러 가지 효과에 대해 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다.
	중	매체 자료를 활용한 발표를 듣고 매체 자료의 효과에 대해 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다.
	하	매체 자료를 활용한 발표를 듣고 매체 자료의 효과에 대해 부분적으로 평가할 수 있다.
[9국04-08] 한글의 창제 원리를 이해한다.	상	자음(초성, 종성)과 모음(중성)의 창제 원리를 정확하게 알고 다른 문자와 비교하여 차이점을 이해할 수 있다.
	중	자음(초성, 종성)과 모음(중성)의 창제 원리를 이해할 수 있다.
	하	자음(초성, 종성)이나 모음(중성) 창제 원리의 일부를 이해할 수 있다.
[9국05-04] 작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점에 주목하여 작품을 수용한다.	상	작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점이 작품의 의미와 분위기 형성에 미친 효과에 유의하며 작품을 감상할 수 있다.
	중	작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점이 어떻게 설정되었는지 파악하고 작품을 감상할 수 있다.
	하	작품에서 작가와 구별되는 보는 이나 말하는 이의 존재를 확인하고 작품을 감상할 수 있다.

나. 3학년 성취수준

[9국05-01] 문학은 심미적 체험을 바탕으로 한 다양한 소통 활동임을 알고 문학 활동을 한다.	상	문학 작품이 지니는 심미적 체험의 가치와 소통 활동으로서의 의의를 깊이 있게 알고 적극적으로 문학 활동을 할 수 있다.
	중	문학 작품이 지니는 심미적 체험의 가치와 소통 활동으로서의 의의를 알고 문학 활동을 할 수 있다.
	하	문학 작품이 지니는 심미적 체험의 가치와 소통 활동으로서의 의의를 부분적으로 알고 문학 활동을 할 수 있다.
[9국05-06] 과거의 삶이 반영된 작품을 오늘날의 삶에 비추어 감상한다.	상	과거를 배경으로 한 작품에 나타난 시대적 배경과 인물의 삶을 오늘날의 삶에 비추어 이해하고 자신의 삶을 성찰하며 작품을 감상할 수 있다.
	중	과거를 배경으로 한 작품에 나타난 삶의 모습을 오늘날의 삶과 비교하며 작품을 감상할 수 있다.
	하	과거를 배경으로 한 작품에 나타난 시대적 배경과 인물의 특성을 파악하며 작품을 감상할 수 있다.
[9국02-01] 읽기는 글에 나타난 정보와 독자의 배경지식을 활용하여 문제를 해결하는 과정임을 이해하고 글을 읽는다.	상	문제 해결 과정으로서 읽기의 특성을 이해하고, 글의 정보와 자신의 배경지식을 활용하여 적극적으로 문제를 해결하며 글을 읽을 수 있다.
	중	문제 해결 과정으로서 읽기의 특성을 이해하고, 글의 정보와 자신의 배경지식을 활용하여 글을 읽을 수 있다.
	하	문제 해결 과정으로서 읽기의 특성을 일부 이해하고 글을 읽을 수 있다.
[9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 논박한다.	상	토론에서 상대가 내세운 주장과 근거의 타당성, 신뢰성, 공정성을 비판적으로 분석하고 논리적 허점이나 오류에 대해 근거를 들어 논리적으로 설득력 있게 말할 수 있다.
	중	토론에서 상대의 주장과 근거를 분석하여 논리적 허점이나 오류에 대해 근거를 들어 말할 수 있다.
	하	토론에서 상대의 주장과 근거가 갖는 논리적 결함을 지적할 수 있다.

[9국04-02] 음운의 체계를 알고 그 특성을 이해한다.	상	언어생활에서 실제 발음이나 표기를 탐구하여 자음 체계와 모음 체계를 알고 특성을 정확하게 이해할 수 있다.
	중	자음 체계와 모음 체계를 알고 특성을 이해할 수 있다.
	하	자음 체계와 모음 체계를 부분적으로 이해할 수 있다.
[9국04-09] 통일 시대의 국어에 관심을 가지는 태도를 지닌다.	상	남북한 언어의 동질성과 이질성을 알고 이질성을 극복하기 위한 방안을 찾아 실천한다.
	중	남북한 언어의 동질성과 이질성을 알고 통일 시대의 국어에 관심을 가지는 태도를 지닌다.
	하	남북한 언어에 관심을 가진다.
[9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다.	상	쓰기가 문제 해결 과정임을 정확하게 이해하고, 쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 적절하고 능동적으로 해결하며 글을 쓸 수 있다.
	중	쓰기가 문제 해결 과정임을 이해하고, 쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 해결하며 글을 쓸 수 있다.
	하	쓰기 과정에서 부딪히는 문제를 부분적으로 해결하며 글을 쓸 수 있다.
[9국02-05] 글에 사용된 다양한 논증 방법을 파악하며 읽는다.	상	글에서 다양한 논증 방법을 파악하고, 주장을 드러내는 데 사용된 논증 방법의 적절성을 판단하며 글을 읽을 수 있다.
	중	글에서 다양한 논증 방법을 파악하며 글을 읽을 수 있다.
	하	글에서 논증 방법을 부분적으로 파악하며 글을 읽을 수 있다.
[9국01-09] 설득 전략을 비판적으로 분석하며 듣는다.	상	설득 담화를 들을 때 담화의 목적과 상대에 비추어 설득 전략의 효과를 다양한 관점에서 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다.
	중	설득 담화를 들을 때 설득 전략의 효과를 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다.
	하	설득 담화를 들을 때 설득 전략의 효과에 대해 부분적으로 평가할 수 있다.