

# 2022학년도 ( 1 )학년 국어교과 학생 평가규정

백 산 중 학 교

## 1. 평가 목표

- 가. 말하기·듣기, 읽기, 쓰기, 문학, 문법 영역을 성취 기준에 따라 평가함으로써 학생들의 전인적인 성장을 도모한다.
- 나. 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학습자 개인에게 의미 있는 활동이 될 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
- 다. 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기 평가, 학생 동료 평가 등 평가의 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법과 도구를 활용한다.
- 라. 평가 결과는 학습자의 성취 수준, 국어 능력과 발달 정도를 판단하고, 교수-학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
- 마. 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외의 요인을 분석하여 제공함으로써 학습자의 국어 능력을 향상시키는 데 활용한다.

## 2. 평가 방침

- 가. 학년 초에 교과협의회를 통해 세부 평가 계획을 확정하여 학생들에게 공지한다.
- 나. 자유학년제 실시에 따라 지필평가는 시행하지 않으며, 학생 참여형 수업과 연계한 과정 중심 평가를 교수·학습 과정 중에 실시하도록 평가계획을 수립한다.
- 다. 평가 결과는 점수화하지 않으며, 성취기준과 평가기준에 따라 수업과정에 따른 성장과 성취수준의 변화 내용을 서술식으로 기재한다.
- 라. 학생 참여형으로 수업 방법을 개선하고, 학생 부담이 가중되지 않도록 수업과 밀착된 수행평가를 확대하여 수업-평가-기록을 일체화한다.
- 마. 평가 과정에서 학생 개개인이 산출한 결과물에 맞는 적절한 피드백을 진행하며, 이를 바탕으로 학생의 성장을 도모한다.
- 바. 교과 핵심 역량인 비판적·창의적 사고 역량, 자료·정보 활용 역량, 의사소통 역량, 공동체·대인 관계 역량, 문화 향유 역량, 자기 성찰·계발 역량을 함양하는 데 중점을 둔다.

### 3. 평가 계획

#### 가. 평가 영역

과 목 명	국어					
평가방법	교과 학습활동 과정 및 수업밀착형 평가					
평가영역	듣기·말하기	읽기	쓰기	문법	문학	독서
평가방법	수업 중 실시하는 모든 학습활동의 과정과 결과를 서술식으로 평가 ※ 세부 평가계획은 [4. 학기별 평가 세부계획] 참고					
평가시기	수업 전 과정에 걸쳐 평가					

#### 나. 평가의 유형

유형	정 의
논술	<ul style="list-style-type: none"> <li>한 편의 완성된 글로 답을 작성하는 방식으로 자신의 생각이나 주장을 논리적으로 작성해야 하므로 학생이 제시한 아이디어뿐만 아니라 조직이나 표현의 적절성 등을 함께 평가함</li> </ul>
구술	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정 내용이나 주제에 대해서 자신의 의견이나 생각을 발표하도록 하여, 학생의 준비도, 이해력, 표현력, 판단력, 의사소통 능력 등을 평가하기 위해 활용하는 방법</li> </ul>
토의·토론	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정 주제에 대해 학생들이 서로 토론하고 토의하는 것을 관찰하여 평가하는 방법</li> </ul>
프로젝트	<ul style="list-style-type: none"> <li>특정한 연구 과제나 산출물 개발 과제 등을 수행하도록 한 다음, 프로젝트의 전 과정과 결과물(연구보고서나 산출물)을 종합적으로 평가하는 방법</li> </ul>
포트폴리오	<ul style="list-style-type: none"> <li>학생이 산출한 작품을 체계적으로 누적하여 수집한 작품집 혹은 서류철을 이용한 평가 방법</li> </ul>
자기평가 동료평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기평가 : 수행과정이나 학습과정에 대하여 학생이 작성한 자기평가 보고서를 토대로 교사가 평가</li> <li>동료평가 : 동료 학생들이 상대방을 서로 평가한 동료평가 보고서를 토대로 교사가 평가함</li> </ul>

#### 다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 이의가 있을 때에는 평가 결과 제시 후 3일 이내에 재심하여 재평가하되, 성적 산출 일정을 고려하여 학교별로 적절히 조정할 수 있다.
- 3) 기타 사항은 학교 학업성적관리규정에 따른다.

## 라. 수행평가 성적처리 방법

- 1) 수행평가 성적처리는 정해진 일정에 따라 영역별 평가를 실시하며, 평가의 전 과정은 학생 개인별로 누가기록을 관리하여 학교생활기록부 기재에 활용한다.
- 2) 평가는 사전에 시기와 방법 등을 모든 학생들에게 공지하여 준비할 수 있게 한다.
- 3) 모든 평가는 공정성·정확성·합리성·신뢰성을 확보할 수 있도록 한다.
- 4) 수행평가 불참자는 별도의 기회를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 장기결석 등의 사유로 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우 학교 학업성적관리규정에 따른다.
- 5) 수행평가 종료 후 과정에 대한 기록물(수행일자 포함) 및 평가기록표 등은 해당 학생 졸업 후 1년간 해당 학교에 보관·유지한다.
- 6) 수행평가 결과에 대한 이의신청으로 평가 결과가 변경될 경우 변경전·변경후 자료를 함께 보관한다.
- 7) 수행평가 결과물은 평가와 이의 신청이 종료된 후 본인에게 돌려주고 학습 자료로 활용하는 것을 권장한다. 또한 그 결과를 분석하여 학생의 학습 능력 향상과 교사의 지도 능력 신장 및 생활기록부 작성 자료로 활용한다.

## 마. 수행평가 과정 및 결과 기록 방법

- 1) 운영 시기 및 과정
  - 가) 수행평가 학기별 계획은 학년 초(3월 초)에 교과협의회를 통해 확정한다.
  - 나) 확정된 수행평가 계획은 세부 영역, 평가 주제, 평가 방법, 평가 기준에 대해 자세히 기술하여 학기 초(3월, 8월)에 모든 학생들에게 공지한다.
  - 다) 학급게시판, 학교 홈페이지, 가정통신문 등을 이용하여 학생 및 학부모에게 안내한다.
  - 라) 평가 시기는 가급적 각 과목 별 수행 평가가 겹치지 않도록 학기 초에 학년별 수행평가 실시 시기를 협의한다.
- 2) 공정성·정확성·합리성·신뢰성 확보 방안
  - 가) 수행평가는 최소한 평가 실시 1주 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
  - 나) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
  - 다) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개해 신뢰성을 높인다.
  - 라) 동 과목이고 단위수가 같을 때는 수행평가 영역 및 내용을 동일하게 한다.
- 3) 수행평가의 기록
  - 가) 학생의 수행 상황과 성취를 서술하여 평가한다.
  - 나) 수행평가 후 교사의 관찰 기록 외에 학생 자신의 자기 평가, 동료 평가의 내용을 바탕으로 하여 학생의 변화 과정을 꼼꼼히 기록한다.
  - 다) 학생의 성취 상황과 변화 양상이 잘 드러나도록 기록한다.

4) 수행평가 과정 및 결과 기록지(예시)

과목	국 어	1학년 ○반 ○번	이름	○○○
단원	4. 예측하며 읽기와 토의 - (2) 토의하기		평가영역	듣기·말하기
성취기준	[9국05-02] 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산한다.		핵심역량	자료·정보 활용 역량 의사소통 역량 공동체·대인 관계 역량
세부 평가영역	학습활동 과정 및 결과 관찰 기록			
인지적 영역 (지식/기능)				
정의적 영역 (가치인식/ 협동·배려/ 수업참여)				
포트폴리오 (학습활동지/ 모둠활동지)				
자기평가/ 상호평가				
성취수준	종합 의견			
상	중	하		

#### 4. 학기별 평가 세부계획

##### 가. 수업 재구성 및 평가 계획

###### 1) 1학기

학기	단원명		주요 내용 (중점 활동)	평가 방법
	대단원	소단원		
1	1. 문학과 표현	(1) 나무들의 목록/오우가	- 비유와 상징을 활용하여 자신의 생각과 느낌 표현하기	포트폴리오 구술 평가
	4. 예측하며 읽기와 토의	(1) 예측하며 읽기	- 자신의 배경지식, 읽기 맥락 등을 활용하여 예측하며 글 읽기	프로젝트 논술 평가
	3. 언어의 세계	(1) 언어의 본질	- 비주얼씹킹을 통해 언어의 본질 탐구하기	포트폴리오 형성 평가
		(2) 품사의 종류와 특성	- 비주얼씹킹을 통해 품사 탐구하기 - 재미있는 말놀이	포트폴리오 형성평가
	1. 문학과 표현	(2) 고무신	- 작품의 중심 소재의 상징적 의미 파악하기	포트폴리오 구술 평가
		(3) 감동이나 즐거움을 쓰는 글 쓰기	- 자신의 경험을 바탕으로 감동이나 즐거움을 주는 글 쓰기	논술 평가
	4. 예측하며 읽기와 토의	(2) 토의하기	- 토의를 통해 학급문제 해결하기	포트폴리오 토의·토론평가 동료 평가
	2. 요약과 판단	(1) 요약하며 읽기	- 글의 중심내용을 찾아 구조도를 작성하고 정리하기	포트폴리오 토의·토론평가 구술 평가
		(2) 판단하며 듣기	- 방송 보도, 신문, 인터넷기사, SNS 정보의 타당성 판단하기	

2) 2학기

학기	단원명		주요 내용 (중점 활동)	평가 방법
	대단원	소단원		
2	1. 진로 탐색을 위한 국어 활동	(1) 자료를 참고하며 읽기	- 다양한 자료를 참고하며 진로 독서하기	프로젝트 논술 평가
		(2) 면담하기	- 관심있는 직업과 관련된 직업인 면담하기	
		(3) 통일성을 갖춘 글 쓰기	- 관심있는 직업에 대해 글 쓰기	
	2. 문학과 성찰	(1) 동해 바다	- 시를 통해 자아 성찰의 태도 갖추기 - 성찰 카드 만들기	포트폴리오 구술 평가 자기 평가
		(2) 하늘은 맑건만	- 성장 소설 속 갈등과 그 해결 과정을 파악하고, 이를 바탕으로 자신의 삶 성찰하기	프로젝트 자기 평가 동료 평가
	4. 연극과 매체 표현	(1) 함께 하는 연극	- 문학 작품을 재구성하여 연극하기	
	3. 바람직한 언어생활	(1) 어휘의 체계와 양상	- 비주얼씹킹을 통해 어휘의 체계와 양상 탐구하기	포트폴리오 형성평가
		(2) 배려하며 말하기	- 나의 언어생활 반성하기 - 사회와 주변의 언어폭력 사례를 조사하고 발표하기	프로젝트 구술 평가 자기 평가 동료 평가
	4. 연극과 매체 표현	(2) 매체의 특성을 고려하여 표현하기	- 언어폭력을 주제로 한 공익광고영상 만들기	

## 나. 학기별 성취기준 및 평가기준

### 1) 1학기

단원명	핵심성취기준	성취 수준	평가기준
1 문학과 표현	[9국05-02] 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산한다.	상	여러 갈래의 작품에서 비유와 상징의 표현 효과를 주체적으로 수용하고 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 창의적으로 표현할 수 있다.
		중	비유와 상징 표현의 효과에 주목하여 작품을 감상하고 자신의 생각이나 느낌을 비유와 상징을 통해 표현할 수 있다.
		하	자신의 생각이나 느낌을 비유와 상징을 통해 부분적으로 표현할 수 있다.
	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓴다.	상	자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 사건이나 행동, 생각이나 느낌을 진술하고 창의적으로 표현하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓸 수 있다.
		중	자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 사건이나 행동, 생각이나 느낌을 표현하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓸 수 있다.
		하	자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 사건이나 행동, 생각이나 느낌을 표현하는 글을 쓸 수 있다.
2 요약과 판단	[9국02-03] 읽기 목적이나 글의 특성을 고려하여 글 내용을 요약한다.	상	읽기 목적, 글의 구조나 전개 방식을 고려하여, 글 내용을 적절하고 효과적으로 요약할 수 있다.
		중	읽기 목적, 글의 구조나 전개 방식을 고려하여, 글 내용을 요약할 수 있다.
		하	읽기 목적, 글의 구조나 전개 방식을 고려하여, 글을 부분적으로 요약할 수 있다.
	[9국01-10] 내용의 타당성을 판단하며 듣는다.	상	설득하거나 주장하는 말을 들을 때 주장과 근거의 관계를 파악하고 주장과 근거의 타당성을 다양한 관점에서 평가할 수 있다.
		중	설득하거나 주장하는 말을 들을 때 주장과 근거를 구분하고 주장과 근거의 타당성을 평가할 수 있다.
		하	설득하거나 주장하는 말을 들을 때 주장이나 근거에 대해 부분적으로 평가할 수 있다.
3 언어의 세계	[9국04-01] 언어의 본질에 대한 이해를 바탕으로 하여 국어생활을 한다.	상	언어의 사회성, 역사성, 자의성, 창조성을 정확하게 이해하고 이를 바탕으로 효과적으로 국어생활을 할 수 있다.
		중	언어의 사회성, 역사성, 자의성, 창조성을 이해하고 이를 바탕으로 국어생활을 할 수 있다.
		하	언어의 사회성, 역사성, 자의성, 창조성 중 일부를 이해하고 이를 바탕으로 국어생활을 할 수 있다.
	[9국04-04] 품사의 종류를 알고 그 특성을 이해한다.	상	언어 자료를 탐구하여 품사의 종류와 품사별 특성에 따라 언어가 사용됨을 이해할 수 있다.
		중	품사 분류 기준에 따른 품사의 종류와 각 품사의 특성을 이해할 수 있다.
		하	품사 분류 기준에 따른 품사의 종류를 이해할 수 있다.
4 예측 하며 읽기 와 토의	[9국02-02] 독자의 배경지식, 읽기 맥락 등을 활용하여 글의 내용을 예측한다.	상	글에 나타난 단서를 토대로, 독자의 배경지식, 읽기맥락 등을 활용하여 글의 내용을 적극적이고 효과적으로 예측할 수 있다.
		중	글에 나타난 단서를 토대로, 독자의 배경지식, 읽기맥락 등을 활용하여 글의 내용을 예측할 수 있다.
		하	독자의 배경지식, 읽기 맥락 등을 부분적으로 활용하여 글의 내용을 예측할 수 있다.
	[9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.	상	토의에서 쟁점을 파악하고 각 해결 방안의 장단점에 대한 의견을 적극적으로 교환하여 해결 방안을 합리적으로 도출할 수 있다.
		중	토의에서 쟁점을 중심으로 의견을 교환하여 해결 방안을 합리적으로 도출할 수 있다.
		하	토의에서 자신의 의견을 제시하며 의견 교환에 참여할 수 있다.

## 2) 2학기

단원명	핵심성취기준	성취 수준	평가기준
1 진로 탐색 을 위한 국어 활동	[9국02-08] 도서관이나 인터넷에서 관련 자료를 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽는다.	상	도서관이나 인터넷에서 글과 관련된 다양한 자료를 스스로 찾아 참고하면서 한 편의 글을 능동적으로 읽을 수 있다.
		중	도서관이나 인터넷에서 글과 관련된 자료를 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽을 수 있다.
		하	주변의 도움이나 안내를 바탕으로 도서관이나 인터넷에서 글과 관련된 자료를 부분적으로 찾아 참고하면서 한 편의 글을 읽을 수 있다.
	[9국01-03] 목적에 맞게 질문을 준비하여 면담한다.	상	면담 목적과 면담 대상에 적합한 질문을 체계적으로 준비하여 면담 상황에 맞도록 적절하게 질문하며 면담할 수 있다.
		중	면담 목적에 적합한 질문을 준비하여 면담 상황에 맞게 질문하며 면담할 수 있다.
		하	면담 질문을 준비하여 면담할 수 있다.
	[9국03-06] 다양한 자료에서 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓴다.	상	다양한 자료에서 적절한 내용을 풍부하게 선정하고, 통일성을 갖추어 주제가 명료하게 드러나도록 글을 쓸 수 있다.
		중	다양한 자료에서 적절한 내용을 선정하여 통일성을 갖춘 글을 쓸 수 있다.
		하	다양한 자료에서 내용을 선정하여 부분적으로 통일성을 갖춘 글을 쓸 수 있다.
2 문학과 성찰	[9국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.	상	인간의 성장을 다룬 작품을 매개로 자신의 삶을 성찰하며 이를 주변 사람들과 소통하는 태도를 지닌다.
		중	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 자신의 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.
		하	인간의 성장을 다룬 작품을 자신의 삶과 연결 짓는 태도를 지닌다.
	[9국05-03] 갈등의 진행과 해결 과정에 유의하며 작품을 감상한다.	상	서사적·극적 갈등의 진행과 해결에 대한 이해를 바탕으로 자신의 삶을 성찰하며 작품을 감상할 수 있다.
		중	서사적·극적 갈등의 진행과 해결 과정을 바탕으로 작품의 의미를 이해할 수 있다.
		하	서사와 극 갈래의 작품에서 갈등의 원인과 해결 과정을 파악할 수 있다.
3 바람직한 언어 생활	[9국04-05] 어휘의 체계와 양상을 탐구하고 활용한다.	상	고유어와 한자어와 외래어, 표준어와 방언에 따른 어휘 사용의 차이를 탐구하여, 언어생활에서 적절한 어휘를 효과적으로 활용할 수 있다.
		중	고유어와 한자어와 외래어, 표준어와 방언에 따른 어휘 사용의 차이를 알고 어휘를 활용할 수 있다.
		하	고유어와 한자어와 외래어, 표준어와 방언에 따른 어휘 사용의 차이를 부분적으로 알고 있다.
	[9국01-12] 언어폭력의 문제점을 인식하고 상대를 배려하며 말하는 태도를 지닌다.	상	언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 다양한 상황에서 상대를 배려하는 말하기를 지속적이고 능동적으로 실천한다.
		중	언어폭력의 문제점을 알고 상대를 배려하는 말하기를 실천한다.
		하	언어폭력의 문제점을 알고 일부 상황에서 상대를 배려하는 말하기를 실천한다.
4 연극 과 매체 표현	[9국05-10] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 삶을 성찰하는 태도를 지닌다.	상	인간의 성장을 다룬 작품이나 자신의 경험을 주제로 연극을 준비하고 공연함으로써 협력하는 태도와 자신을 성찰하는 태도를 지닌다.
		중	인간의 성장을 다룬 작품이나 자신의 경험을 주제로 연극을 준비하고 공연함으로써 협력하는 태도를 지닌다.
		하	인간의 성장을 다룬 작품이나 자신의 경험을 주제로 연극을 준비하고 공연할 수 있다.
	[9국03-08] 영상이나 인터넷 등의 매체 특성을 고려하여 생각이나 느낌, 경험을 생동감 있게 표현할 수 있다.	상	영상 매체나 인터넷 매체의 특성을 효과적으로 고려하여 생각이나 느낌, 경험을 생동감 있게 표현할 수 있다.
		중	영상 매체나 인터넷 매체의 특성을 적절하게 고려하여 생각이나 느낌, 경험을 표현할 수 있다.
		하	영상 매체나 인터넷 매체의 특성을 부분적으로 고려하여 생각이나 느낌, 경험을 표현할 수 있다.



## 5. 학습 더딤 학생 지도 계획

가. 수행평가 결과 등을 분석하여 학습 더딤 학생에 대한 추수지도를 진행한다.

나. 학습 더딤 학생 지도 계획

학습 더딤 학생 대상	• 영역별 성취수준이 ‘하’에 해당하는 학생을 <b>선별</b>
추수 지도 방식	• 학습 더딤 대상자가 수강자의 15% 이하인 경우: 학습 더딤 영역의 성취도를 향상시킬 수 있는 별도의 학습지를 제작하여 교과 시간 및 방과후 시간 등을 활용하여 과제 수행 지도 및 피드백 실시 • 학습 더딤 대상자가 수강자의 15%를 초과한 경우: 희망자를 대상으로 방과후 특별 보충 프로그램 및 원격 교육 프로그램 등을 통한 부진 학생 지도 실시