

작성자 : 교사 박○○, 장○○

I 평가 목표

1. 말하기·듣기, 읽기, 쓰기, 문학, 문법, 매체 영역을 성취 기준에 따라 평가함으로써 학생들의 전인적인 성장을 도모한다.
2. 평가 내용은 각 영역의 학습 내용에서 균형 있게 선정하되, 학습자 개인에게 의미 있는 활동이 될 수 있도록 학습자의 수준을 고려하여 선정한다.
3. 교사의 학생 평가 외에 학생의 자기평가, 학생 동료평가 등 평가의 목표와 내용에 적합한 다양한 평가 방법과 도구를 활용한다.
4. 평가 결과는 학습자의 성취 수준, 국어 능력과 발달 정도를 판단하고, 교수-학습 자료, 평가 도구를 개선하는 데 활용한다.
5. 평가 결과를 통해 학습자의 성취 수준 이외의 요인을 분석하여 제공함으로써 학습자의 국어 능력을 향상시키는 데 활용한다.

II 평가 방침

1. 학년 초에 교과협의회를 통해 세부 평가 규정을 확정하여 학생들에게 공지한다.
2. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시하며, 교과목별 성취기준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
3. 난이도, 변별도, 타당도, 신뢰도 등을 고려하여 출제하며, 3학년의 경우 동일 학년·교과를 2명의 교사가 담당하므로 담당 교사 간 공동출제 및 공동평가로 평가의 신뢰성과 공정성을 높인다.
4. 학생 참여형으로 수업 방법을 개선하고, 학생 부담이 가중되지 않도록 수업과 밀착된 수행평가를 확대하여 수업-평가-기록을 일체화한다.
5. 수행평가는 절대평가를 원칙으로 하므로, 점수별 인원을 제한하거나 반별 점수 평균을 균등하게 하지 않고, 선다형 시험이나 학생의 태도 평가는 지양한다.
6. 평가 과정에서 학생 개개인이 산출한 결과물에 맞는 적절한 피드백을 진행하며, 이를 바탕으로 학생의 성장을 도모한다.
7. 수행평가의 해당 영역별 기본점수는 교과협의회를 통하여 평가영역별 영역 만점의 40%를 반영한다.

III

평가 계획

1. 학기별 기준 성취율과 성취도

성취율(원점수)	성취도
90%이상	A
80%이상~90%미만	B
70%이상~80%미만	C
60%이상~70%미만	D
60%미만	E

2. 평가계획 및 반영비율

가. 1학년 평가계획 및 반영비율

1) 1학기

과 목 명	국 어				
평가종류	지 필 평 가		수 행 평 가		
반영비율	30%		70%		
평가영역	1학기고사(30%)		문학	쓰기	독서
평가방법	선택형	서답형 (서·논술형)	다양한 표현 방법을 활용하여 시 창작하기	정보를 전달하는 글 쓰기	독서감상문 작성
영역만점	30점	70점(30점)	25점	25점	20점
학기말 반영비율	9%	21%(9%)	25%	25%	20%
교육과정 성취기준	[9국05-01] [9국04-07] [9국03-02] [9국05-03]		[9국05-01]	[9국03-02]	[9국02-01] [9국02-02] [9국02-03] [9국02-07] [9국02-08] [9국03-06]
기본점수	0점		10점	10점	8점
평가시기	7월		4월	5~6월	수시

2) 2학기(자유학기제)

과 목 명	국 어					
평가방법	자유학기제 과정중심평가					
평가영역	듣기·말하기	읽기	쓰기	문법	문학	매체
평가시기	수시					

나. 2학년 평가계획 및 반영비율

1) 1학기

과 목 명	국 어				
평가종류	지 필 평 가		수 행 평 가		
반영비율	30%		70%		
평가영역	1학기고사(30%)		소설 키워드 행사	자료 제작 및 발표하기	독서
평가방법	선택형	서답형 (서·논술형)	구술·발표	발표	감상문
영역만점	30점	70점(30점)	30점	20점	20점
학기말 반영비율	9%	21%(9%)	30%	20%	20%
교육과정 성취기준	[9국05-04] [9국05-09] [9국02-10] [9국04-07] [9국01-02]	[9국05-04] [9국05-09] [9국02-10] [9국04-07] [9국01-02]	[9국05-04]	[9국01-08]	[9국02-08] [9국03-01] [9국05-03] [9국05-05]
기본점수	0점		12점	8점	8점
평가시기	7월		4월	5월	수시

2) 2학기

과 목 명	국 어				
평가종류	지 필 평 가		수 행 평 가		
반영비율	30%		70%		
평가영역	2학기고사(30%)		교육연극	설명하는 글 쓰기	독서
평가방법	선택형	서답형 (서·논술형)	구술·발표	쓰기	감상문
영역만점	30점	70점(30점)	30점	20점	20점
학기말 반영비율	9%	21%(9%)	30%	20%	20%
교육과정 성취기준	[9국05-08] [9국04-08] [9국04-03] [9국02-04]	[9국05-08] [9국04-08] [9국04-03] [9국02-04]	[9국05-08]	[9국03-02]	[9국02-08] [9국03-01] [9국05-03] [9국05-05]
기본점수	0점		12점	8점	8점
평가시기	10월		10월 ~ 11월	11월	수시

다. 3학년 평가계획 및 반영비율

1) 1학기

과 목 명	국 어				
평가종류	지 필 평 가		수 행 평 가		
반영비율	30%		70%		
평가영역	1학기고사(30%)		듣기·말하기	쓰기	독서
평가방법	선택형	서답형 (서·논술형)	토의·토론	쓰기	독서감상문
영역만점	30점	70점(30점)	25점	25점	20점
학기말 반영비율	9%	21%(9%)	25%	25%	20%
교육과정 성취기준	[9국05-01]	[9국04-02] [9국05-07]	[9국01-05]	[9국03-04]	[9국02-08] [9국03-01] [9국05-03] [9국05-05]
기본점수	0점		10점	10점	8점
평가시기	7월		5~6월	4월	수시

2) 2학기

과 목 명	국 어				
평가종류	지 필 평 가		수 행 평 가		
반영비율	30%		70%		
평가영역	2학기고사(30%)		듣기·말하기	쓰기	독서
평가방법	선택형	서답형 (서·논술형)	구술·발표	프로젝트	감상문
영역만점	30점	70점(30점)	25점	25점	20점
학기말 반영비율	9%	21%(9%)	25%	25%	20%
교육과정 성취기준	[9국05-05]	[9국04-06] [9국02-05] [9국01-09]	[9국01-06] [9국01-07]	[9국03-10] [9국03-03]	[9국02-08] [9국03-01] [9국05-03] [9국05-05]
기본점수	0점		10점	10점	8점
평가시기	10월		11~12월	10월	수시

3. 평가 결과 학생 확인절차

- 가. 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 나. 확인 결과 이의가 있을 때에는 재심하여 재평가하고, 필요한 경우 교과협의회를 통해 평가 내용에 대해 협의할 수 있다.
- 다. 평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 성적 산출 일정을 고려하여 평가 종료 후 3일 이내의 기간을 설정한다.

4. 성취기준별 성취수준

가. 1학년 1학기

영역	성취기준	성취기준별 성취수준	
듣기 말하기	[9국01-10] 언어폭력의 문제점을 성찰하고, 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말한다.	A	언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 말하기를 다양한 표현을 사용하여 지속적이고 능동적으로 실천할 수 있다.
		B	
		C	언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말할 수 있다.
		D	
		E	언어폭력의 문제점을 알고 서로를 존중하는 표현을 부분적으로 사용하여 말한다.
읽기	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다.	A	요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로, 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 효과적으로 요약할 수 있다.
		B	요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다.
		C	글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다.
		D	글의 구조와 읽기 목적을 부분적으로 고려하며 글을 요약할 수 있다.
		E	글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약한다.
쓰기	[9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.	A	다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 적절하게 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 효과적으로 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
		B	다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 적절히 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
		C	복수의 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
		D	자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
		E	자료를 활용하여 제한된 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.
	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	A	자신의 삶과 경험을 진지하게 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하고 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
		B	자신의 삶과 경험을 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
		C	자신의 삶과 경험을 되돌아보며 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
		D	자신의 삶이나 경험을 부분적으로 반영하여 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다.
		E	자신의 삶이나 경험과 관련한 정서를 제한적으로 표현하는 글을 쓴다.
문법	[9국04-07] 세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 분석하고 다양한 집단과 사회의 언어에 관용적 태도를 지닌다.	A	세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 탐구하고 다양한 집단과 사회의 언어에 대한 관용적 태도를 내면화한다.
		B	
		C	세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 이해하고 다양한 집단과 사회의 언어에 대해 관용적 태도를 지닌다.
		D	
		E	세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 확인하고 다양한 집단과 사회의 언어에 관심을 가진다.
문학	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고	A	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 주제적으로 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창의적으로 창작할 수 있다.
		B	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 작품을

창작한다.	창작한다.		창작할 수 있다.
		C	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있다.
		D	운율, 비유, 상징의 특성에 유의하며 작품을 감상할 수 있다.
		E	운율, 비유, 상징에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다.
	[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	A	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학이 지닌 가치를 내면화할 수 있다.
		B	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 자신의 삶을 성찰할 수 있다.
		C	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물과 자신의 삶을 연결지어 이해할 수 있다.
		D	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물의 성장을 전체적으로 파악할 수 있다.
		E	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물의 변화를 부분적으로 파악한다.
매체	[9국06-02] 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석한다.	A	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 다각도로 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검 및 조정할 수 있다.
		B	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검할 수 있다.
		C	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석할 수 있다.
		D	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 부분적으로 분석할 수 있다.
		E	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 제한적으로 분석한다.

나. 1학년 2학기

영역	성취기준	성취기준별 성취수준	
듣기 말하기	[9국01-01] 화자의 의도와 관점을 추론하며 듣는다.	A	다양한 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 정확하게 추론하며 들을 수 있다.
		B	담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다.
		C	담화 맥락을 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다.
		D	담화 맥락을 일부 활용하여 화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 들을 수 있다.
		E	화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 듣는다.
	[9국01-07] 토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련하고 문제를 해결한다.	A	토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안의 장단점에 대해 다양한 의견을 적극적으로 교환하여 적절한 대안을 마련하고 합리적으로 문제를 해결할 수 있다.
		B	토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안에 대해 의견을 교환하여 적절한 대안을 마련하고 문제를 해결할 수 있다.
		C	토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련할 수 있다.
		D	토의에서 의견을 부분적으로 교환하여 대안을 마련할 수 있다.
		E	토의에서 자신의 의견을 제시하며 의견 교환에 참여한다.
읽기	[9국02-03] 독자의 배경지식과 글에 나타난 정보 등을 활용하여 글에 드러나지 않은 의도나 관점을 추론하며 읽는다.	A	독자의 배경지식과 글의 문맥이나 정보 등을 적극적으로 활용하여 글에 드러나지 않은 필자의 의도나 관점을 적절하게 추론하며 읽을 수 있다.
		B	독자의 배경지식과 글의 문맥이나 정보 등을 활용하여 글에 드러나지 않은 필자의 의도나 관점을 추론하며 읽을 수 있다.
		C	독자의 배경지식과 글에 나타난 정보 등을 활용하여 글에 드러나지 않은 내용을 추론하며 읽을 수 있다.
		D	독자의 배경지식이나 글에 나타난 정보를 활용하여 글에 드러나지 않은 내용을 부분적으로 추론하며 읽을 수 있다.
		E	독자의 배경지식이나 글에 나타난 단서 정보를 제한적으로 활용하며 글에 드러나지 않은 내용은 부분적으로 추론하며 읽는다.
쓰기	[9국03-03] 주장을 뒷받침할 수 있는 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 주장하는 글을 쓴다.	A	주장을 뒷받침할 수 있는 타당하고 다양한 근거를 들고 적절하고 효과적인 표현을 사용하여 자신의 주장을 설득력 있게 제시하는 주장하는 글을 쓸 수 있다.
		B	주장을 뒷받침할 수 있는 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 자신의 주장을 설득력 있게 제시하는 주장하는 글을 쓸 수 있다.

		C	주장을 뒷받침할 수 있는 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 자신의 주장을 제시하는 글을 쓸 수 있다.
		D	주장을 뒷받침할 수 있는 근거를 들고 적절한 표현을 부분적으로 사용하여 주장하는 글을 쓸 수 있다.
		E	주장을 뒷받침할 수 있는 근거를 제한적으로 들어 주장하는 글을 쓴다.
문법	[9국04-02] 단어의 짜임을 분석하여 새말 형성의 원리를 이해한다.	A	단어의 짜임을 탐구하여 새말이 형성되는 다양한 원리를 종합적으로 이해할 수 있다.
		B	단어의 짜임을 분석하여 새말이 형성되는 다양한 원리를 이해할 수 있다.
		C	단어의 짜임을 이해하여 새말이 형성되는 원리를 이해할 수 있다.
		D	단어의 짜임을 일부 이해하여 새말이 형성되는 원리를 부분적으로 이해할 수 있다.
		E	단어의 짜임을 확인하여 새말이 형성되는 원리를 제한적으로 이해한다.
	[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어 자료를 분석한다.	A	품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다.
		B	품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다.
		C	품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다.
		D	품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다.
		E	품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다.
문학	[9국05-02] 갈등의 진행과 해결 과정을 파악하며 작품을 감상한다.	A	갈등의 진행과 해결 과정을 종합적으로 고려하며 작품을 감상할 수 있다.
		B	갈등의 진행 과정을 파악하고 해결 과정에 유의하며 작품을 감상할 수 있다.
		C	갈등의 진행 과정을 파악하며 작품을 감상할 수 있다.
		D	갈등의 원인이나 결과를 파악하며 작품을 감상할 수 있다.
		E	갈등에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다.
매체	[9국06-01] 대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성과 영향력을 비교한다.	A	대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성, 영향력, 바람직한 이용 방법을 다양한 측면에서 비교하여 설명할 수 있다.
		B	
		C	대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성과 영향력을 비교하여 설명할 수 있다.
		D	
		E	대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성과 영향력이 다를 수 있음을 제한적으로 설명한다.

5. 학기 단위 성취수준

가. 1학년 1학기

학기 단위 성취수준	
A	언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 말하기를 다양한 표현을 사용하여 지속적이고 능동적으로 실천할 수 있다. 요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로, 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 효과적으로 요약할 수 있다. 다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 적절하게 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 효과적으로 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 자신의 삶과 경험을 진지하게 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하고 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다. 세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 탐구하고 다양한 집단과 사회의 언어에 대한 관용적 태도를 내면화한다. 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 주제적으로 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창의적으로 창작할 수 있다. 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학이 지닌 가치를 내면화할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 다각도로 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검 및 조정할 수 있다.
B	언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 말하기를 다양한 표현을 사용하여 지속적이고 능동적으로 실천할 수 있다. 요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다. 다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 적절히 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 자신의 삶과 경험을 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다. 세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 탐구하고 다양한 집단과 사회의 언어에 대한 관용적 태도를 내면화한다. 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창작할 수 있다. 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 자신의 삶을 성찰할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검할 수 있다.

C	언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말할 수 있다. 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다. 복수의 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 자신의 삶과 경험을 되돌아보며 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다. 세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 이해하고 다양한 집단과 사회의 언어에 대해 관용적 태도를 지닌다. 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있다. 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물과 자신의 삶을 연결지어 이해할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석할 수 있다.
D	언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말할 수 있다. 글의 구조와 읽기 목적을 부분적으로 고려하며 글을 요약할 수 있다. 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 자신의 삶이나 경험을 부분적으로 반영하여 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다. 세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 이해하고 다양한 집단과 사회의 언어에 대해 관용적 태도를 지닌다. 운율, 비유, 상징의 특성에 유의하며 작품을 감상할 수 있다. 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물의 성장을 전체적으로 파악할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 부분적으로 분석할 수 있다.
E	언어폭력의 문제점을 알고 서로를 존중하는 표현을 부분적으로 사용하여 말한다. 글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약한다. 자료를 활용하여 제한된 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. 자신의 삶이나 경험과 관련한 정서를 제한적으로 표현하는 글을 쓴다. 세대·분야·매체에 따른 어휘의 양상과 쓰임을 확인하고 다양한 집단과 사회의 언어에 관심을 가진다. 운율, 비유, 상징에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다. 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물의 변화를 부분적으로 파악한다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 제한적으로 분석한다.

나. 1학년 2학기

학기 단위 성취수준	
A	다양한 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 정확하게 추론하며 들을 수 있다. 토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안의 장단점에 대해 다양한 의견을 적극적으로 교환하여 적절한 대안을 마련하고 합리적으로 문제를 해결할 수 있다. 독자의 배경지식과 글의 문맥이나 정보 등을 적극적으로 활용하여 글에 드러나지 않은 필자의 의도나 관점을 적절하게 추론하며 읽을 수 있다. 주장을 뒷받침할 수 있는 타당하고 다양한 근거를 들고 적절하고 효과적인 표현을 사용하여 자신의 주장을 설득력 있게 제시하는 주장하는 글을 쓸 수 있다. 단어의 짜임을 탐구하여 새말이 형성되는 다양한 원리를 종합적으로 이해할 수 있다. 품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다. 갈등의 진행과 해결 과정을 종합적으로 고려하며 작품을 감상할 수 있다. 대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성, 영향력, 바람직한 이용 방법을 다양한 측면에서 비교하여 설명할 수 있다.
B	담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다. 토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안에 대해 의견을 교환하여 적절한 대안을 마련하고 문제를 해결할 수 있다. 독자의 배경지식과 글의 문맥이나 정보 등을 활용하여 글에 드러나지 않은 필자의 의도나 관점을 추론하며 읽을 수 있다. 주장을 뒷받침할 수 있는 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 자신의 주장을 설득력 있게 제시하는 주장하는 글을 쓸 수 있다. 단어의 짜임을 분석하여 새말이 형성되는 다양한 원리를 이해할 수 있다. 품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다. 갈등의 진행 과정을 파악하고 해결 과정에 유의하며 작품을 감상할 수 있다. 대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성, 영향력, 바람직한 이용 방법을 다양한 측면에서 비교하여 설명할 수 있다.
C	담화 맥락을 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 들을 수 있다. 토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련할 수 있다. 독자의 배경지식과 글에 나타난 정보 등을 활용하여 글에 드러나지 않은 내용을 추론하며 읽을 수 있다. 주장을 뒷받침할 수 있는 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 자신의 주장을 제시하는 글을 쓸 수 있다. 단어의 짜임을 이해하여 새말이 형성되는 원리를 이해할 수 있다. 품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다. 갈등의 진행 과정을 파악하며 작품을 감상할 수 있다. 대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성과 영향력을 비교하여 설명할 수 있다.
D	담화 맥락을 일부 활용하여 화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 들을 수 있다. 토의에서 의견을 부분적으로 교환하여 대안을 마련할 수 있다. 독자의 배경지식이나 글에 나타난 정보를 활용하여 글에 드러나지 않은 내용을 부분적으로 추론하며 읽을 수 있다. 주장을 뒷받침할 수 있는 근거를 들고 적절한 표현을 부분적으로 사용하여 주장하는 글을 쓸 수 있다. 단어의 짜임을 일부 이해하여 새말이 형성되는 원리를 부분적으로 이해할 수 있다. 품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다. 갈등의 원인이나 결과를 파악하며 작품을 감상할 수 있다. 대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성과 영향력을 비교하여 설명할 수 있다.
E	화자의 의도와 관점을 부분적으로 추론하며 듣는다. 토의에서 자신의 의견을 제시하며 의견 교환에 참여한다. 독자의 배경지식이나 글에 나타난 단서 정보를 제한적으로 활용하여 글에 드러나지 않은 내용은 부분적으로 추론하며 읽는다. 주장을 뒷받침할 수 있는 근거를 제한적으로 들어 주장하는 글을 쓴다. 단어의 짜임을 확인하여 새말이 형성되는 원리를 제한적으로 이해한다. 품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다. 갈등에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다. 대중매체와 개인 인터넷 방송의 특성과 영향력이 다름을 제한적으로 설명한다.

IV

수행평가 세부계획

1. 2025학년도 1학기 수행평가 계획

학년	평가영역	영역별 평가계획(1학기)	독서(공통)
1학년	문학	다양한 표현 방법을 활용하여 시 창작하기	독서 및 독후활동 (독서감상문 작성)
	쓰기	정보를 전달하는 글 쓰기	
2학년	구술·발표	소설 키워드 헷사	
	발표	자료 제작 및 발표하기	
3학년	말하기	토론하기	
	쓰기	주장하는 글 쓰기	

2. 2025학년도 2학기 수행평가 계획

학년	평가영역	영역별 평가계획(2학기)	독서(공통)
1학년		자유학기제	독서 및 독후활동 (독서감상문 작성)
2학년	구술·발표	교육 연극	
	쓰기	다양한 설명 방법을 활용하여 설명하는 글 쓰기	
3학년	말하기	청중을 고려하며 자신있게 말하기	
	보고서 작성	쓰기 윤리 실태 조사	

3. 수행평가 영역별 평가표

가. 1학년 1학기

1) 다양한 표현 방법을 활용하여 시 창작하기

교육과정 성취기준	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
활동지 작성 및 참여도 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 시 쓰기 계획서를 작성하였는가? - 자신이 쓴 시에 관한 해설지를 작성하였는가? - 계획서 및 시 해설지에 오류가 없는가? - 자기성찰활동지를 작성하였는가? - 올바른 태도로 활동에 참여하였는가? 	A	평가요소 모두를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
표현하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 비유 표현을 적절하게 활용하였는가? - 상징 표현을 적절하게 활용하였는가? - 다양한 방법을 활용하여 운율을 형성하였는가? - 자신의 정서를 표현하기에 알맞은 소재와 주제를 선정하였는가? - 시의 내용과 분위기에 맞는 시화를 만들었는가? 	A	평가요소 모두를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
발표하기 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 적절한 성량과 발음, 바른 태도로 발표에 임하였는가? - 자신이 준비한 내용을 끝까지 발표하였는가? - 발표 내용 중 오류가 없는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

2) 정보를 전달하는 글 쓰기

교육과정 성취기준	[9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
계획 · 자료수집 및 선별 · 내용조직 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 관심 있는 분야, 청자 등을 고려하여 설명 대상을 선정하였는가? - 다양한 자료를 참고하여 내용을 수집하였는가? - 정확성과 신뢰성을 바탕으로 자료를 선별하였는가? - 글의 개요를 작성하였는가? - 평가 활동지를 성실하게 작성하였는가? 	A	평가요소 모두를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
표현하기 · 고쳐쓰기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 글의 내용이 객관적이고 정확한가? - 글의 구성 단계별로 내용을 적절하게 구성하였는가? - 글이 통일성과 응집성을 갖추었는가? - 시각자료를 적절하게 활용하였는가? - 쓰기 윤리를 준수하였는가?(참고 자료의 출처, 언어 예절, 맞춤법 등) 	A	평가요소 모두를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
발표하기 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 적절한 성량과 발음, 바른 태도로 발표에 임하였는가? - 자신이 준비한 내용을 끝까지 발표하였는가? - 발표 내용 중 오류가 없는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

나. 1학년 2학기(자유학기)

단원명		주요 내용 (중점 활동)	평가 방법
대단원	소단원		
4. 능동적으로 보고 읽기	(2) 비교하며 보기	<ul style="list-style-type: none"> - 대중 매체와 개인 인터넷 방송의 특성 비교하기 - 대중 매체와 개인 인터넷 방송의 영향력 비교하기 - 자신의 매체 이용 자세 점검하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 광고 의도 추론하기 활동 • 광고 만들기 <p>프로젝트 자기평가 동료평가</p>
1. 알고 싶은 생각, 알리고 싶은 생각	(1) 추론하며 듣기	<ul style="list-style-type: none"> - 일상 대화에서 화자의 말에 담긴 의도 추론하기 - 대담을 듣고, 화자의 의도와 관점을 추론하며 듣는 방법 이해하기 - 강연을 듣고, 강연자의 의도와 관점 추론하기 	
4. 능동적으로 보고 읽기	(1) 추론하며 읽기	<ul style="list-style-type: none"> - 글의 내용을 바탕으로 글쓴이의 의도 추론하기 - 추론하며 글을 읽는 방법 이해하기 - 배경지식이나 글의 정보를 활용하여 글쓴이의 의도나 관점 추론하기 	
1. 알고 싶은 생각, 알리고 싶은 생각	(2) 주장하는 글 쓰기	<ul style="list-style-type: none"> - 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 주장하는 글을 쓰는 방법 이해하기 - 자신의 관심사나 사회 문제에 대해 타당한 근거를 들고 적절한 표현을 사용하여 주장하는 글 쓰기 	<ul style="list-style-type: none"> • 주장하는 글 쓰기 <p>논술평가 자기평가 동료평가</p>
2. 함께 사는 세상	(1) 문학 속 갈등	<ul style="list-style-type: none"> - 작품 속 갈등의 진행과 해결 과정 파악하기 - 인물의 행동을 공감적·비판적으로 평가하기 - 만화 속 갈등의 진행과 해결 과정 이해하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 독서신문 만들기 <p>프로젝트 자기평가 동료평가</p>
	(2) 문제 해결을 위한 토의	<ul style="list-style-type: none"> - 토의로 문제를 해결하는 과정 이해하기 - 토의 참여자의 역할과 태도 이해하기 - 우리 주변에서 일어난 문제를 토의로 해결하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 토의하기 <p>구술평가 자기평가 동료평가</p>
3. 단어의 갈래와 짜임	(1) 품사의 종류와 특성	<ul style="list-style-type: none"> - 단어의 개념 이해하기 - 품사의 개념과 분류 기준 이해하기 - 품사의 종류와 특성 이해하기 - 국어 자료를 분석하며 품사 특성 탐구하기 	<ul style="list-style-type: none"> • 나만의 사전 만들기 • 새말 탐구 보고서 <p>프로젝트 형성평가 자기평가 동료평가</p>
	(2) 단어의 짜임	<ul style="list-style-type: none"> - 단어의 짜임 이해하기 - 새말 형성의 원리 이해하기 - 단어의 짜임 분석하기 - 사회 변화에 따른 새말 탐구하기 	

다. 2학년 1학기

1) 구술·발표(소설 키워드 행사)

2학년 교육과정 성취기준	[9국05-04] 작품에서 보는 이나 말하는 이의 관점에 주목하여 작품을 수용한다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
작품 내용 파악 하기 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 떠들거나 장난하지 않고 릴레이 독서에 집중하였는가? - 정확한 발음과 큰 목소리로 작품을 잘 읽었는가? - 릴레이 독서의 규칙을 준수하였는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하였거나 하나도 충족하지 못하는 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2
질문 해결 하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 질문의 의도를 정확하게 파악하여 답변하였는가? - 주어진 질문에 모두 답변하였는가? - 질문해결하기 활동의 세부 규칙을 준수하였는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소를 모두 충족하지 못하는 경우	6
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
키워드 행사 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 수업시간 중 활동에 집중하고 적극 참여하였는가? - 키워드행사 활동 세부 규칙을 준수하였는가? - 적절한 태도와 자세로 발표를 진행하였는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소를 모두 충족하지 못하는 경우	6
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
소감문 작성 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 소감문의 전체적인 분량이 적절한가? - 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하였거나 하나도 충족하지 못하는 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

2) 발표(자료 제작 및 발표하기)

2학년 교육과정 성취기준	[9국01-08] 핵심 정보가 잘 드러나도록 내용을 구성하여 발표한다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
발표문· 발표자료 만들기 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 주제와 관련된 내용을 바탕으로 발표자료를 구성하였는가? - 글자의 크기나 굵기, 색상 등 가독성을 고려하여 발표자료를 만들었는가? - 사진이나 그림, 도표 등의 시각자료를 적절하게 활용하였는가? - 자료의 출처를 밝혔는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	5
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	4.5
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3.5
		E	평가요소를 모두 충족하지 못한 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2
발표하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 준언어적·비언어적 표현을 적절히 사용하였는가? - 발표 내용(발표문)을 숙지하여 바른 자세로 발표에 임하였는가? - 청중의 질문과 반응에 적절하게 대응하였는가? - 정해진 시간을 준수하여 발표하였는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소를 모두 충족하지 못한 경우	6
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
소감문 작성 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 소감문의 전체적인 분량이 적절한가? - 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하였거나 하나도 충족하지 못하는 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2
동료 피드백	<ul style="list-style-type: none"> - 친구의 수행평가 결과물&발표에 대해 객관적으로 평가하였는가? - 친구의 잘한 점은 칭찬을, 부족한 점은 성장을 위한 진심 어린 조언을 해주었는가? 	정의적 영역 평가 (자기조절 및 자기표현, 역할수행, 협력, 경청, 성찰적 태도 등) ※ 학교생활기록부 기록 참고자료로 활용		
나의 성장 확인표 작성	<ul style="list-style-type: none"> - 활동 전체에 대한 소감을 성실하게 작성하였는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 			

라. 2학년 2학기

1) 구술·발표(교육 연극)

2학년 교육과정 성취기준	[9국05-08] 재구성된 작품을 원작과 비교하고, 변화 양상을 파악하며 감상한다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
작품 내용 파악 하기 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 떠들거나 장난하지 않고 릴레이 독서에 집중하였는가? - 정확한 발음과 큰 목소리로 작품을 잘 읽었는가? - 릴레이 독서의 규칙을 준수하였는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하였거나 하나도 충족하지 못하는 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2
질문 해결 하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 질문의 의도를 정확하게 파악하여 답변하였는가? - 주어진 질문에 모두 답변하였는가? - 질문해결하기 활동의 세부 규칙을 준수하였는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소를 모두 충족하지 못하는 경우	7
교육 연극 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 역할분담이 적절히 이루어지고 각자의 역할에 충실하였는가? - 교육연극의 기본 규칙을 준수하였는가? - 협동과 배려의 자세로 활동에 참여하였는가? 	F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
		A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	10
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	8
소감문 작성 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 소감문의 전체적인 분량이 적절한가? - 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 	D	평가요소를 모두 충족하지 못하는 경우	7
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
		A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하였거나 하나도 충족하지 못하는 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

2) 쓰기(다양한 설명 방법을 활용하여 설명하는 글 쓰기)

2학년 교육과정 성취기준	[9국03-02] 대상의 특성에 맞는 설명 방법을 사용하여 글을 쓴다. [9국03-09] 고쳐쓰기의 일반 원리를 고려하여 글을 고쳐 쓴다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
계획하기 및 내용 생성·조직 하기 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 관심 있는 분야, 청자 등을 고려하여 설명 대상을 선정하였는가? - 핵심 정보를 중심으로 자료를 선정하였는가? - 글의 개요를 틀에 맞게 잘 작성하였는가? - 글에 사용할 설명 방법을 3가지 이상 명시하였는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	5
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	4.5
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3.5
		E	평가요소를 모두 충족하지 못한 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2
표현하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 글이 통일성과 응집성을 갖추었는가? - 글의 내용이 객관적이고 정확한가? - 3가지 이상의 설명 방법이 정확하게 사용되었는가? - 쓰기 윤리를 준수하였는가?(참고자료의 출처, 언어 예절 등) 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
		B	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소를 모두 충족하지 못한 경우	6
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
소감문 작성 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 소감문의 전체적인 분량이 적절한가? - 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 	A	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하였거나 하나도 충족하지 못하는 경우	3
		F	평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2
동료 피드백	<ul style="list-style-type: none"> - 친구의 수행평가 결과물&발표에 대해 객관적으로 평가하였는가? - 친구의 잘한 점은 칭찬을, 부족한 점은 성장을 위한 진심 어린 조언을 해주었는가? 	정의적 영역 평가 (자기조절 및 자기표현, 역할수행, 협력, 경청, 성찰적 태도 등) ※ 학교생활기록부 기록 참고자료로 활용		
나의 성장 확인표 작성	<ul style="list-style-type: none"> - 활동 전체에 대한 소감을 성실하게 작성하였는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 			

마. 3학년 1학기

1) 토론하기

교육과정 성취기준	[9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 논박한다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
토론준비 및 토론하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 논제에 대한 자기 측의 입장을 정하고 주장과 근거를 마련하였는가? - 자기 측의 모든 주장을 근거를 들어 분명하게 드러냈는가? - 상대측 주장의 문제점을 논리적으로 반박하였는가? - 모든 주장에 일관성이 있고, 주장과 근거가 짜임새가 있는가? - 모든 주장이 논리적이고 설득력이 있는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
토론 참여 자세 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 상대측 토론자를 존중하면서 예의를 갖추어 말하였는가? - 상대측 토론자의 의견을 경청하였는가? - 자신의 주장을 간단명료하게 말하였는가? - 말의 빠르기, 목소리의 크기가 적절하였는가? - 주어진 발언시간을 준수하였는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
소감문 작성 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 소감문의 전체적인 분량이 적절한가? - 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 	A	평가요소를 모두 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

2) 주장하는 글 쓰기

교육과정 성취기준	[9국03-04] 주장하는 내용에 맞게 타당한 근거를 들어 글을 쓴다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
내용 마련하기& 개요작성 (5점)	- 논제에 대해 2가지 이상의 관점에서 자료를 조사하였는가?	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
	- 논제에 대한 자신의 입장을 명확히 정하였는가?	B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
	- 다양한 매체를 활용하여 객관적인 정보와 전문가의 의견을 수집하였는가?	C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
	- 주장을 뒷받침할 수 있는 근거를 2가지 이상 마련하였는가?	D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
	- 주장하는 글의 짜임에 맞게 개요를 작성하였는가?	E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
	- 주장하는 글의 짜임에 맞게 개요를 작성하였는가?	F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
표현하기 (10점)	- 주장하고자 하는 바가 명료하게 드러나는가?	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
	- 주장과 관련하여 객관적이고 타당한 근거를 2가지 이상 제시하였는가?	B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
	- 글이 통일성과 응집성을 갖추었는가?	C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
	- 글이 통일성과 응집성을 갖추었는가?	D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
	- 정해진 분량에 맞게 글을 작성하였는가?	E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
	- 쓰기 윤리를 준수하였는가?(참고자료의 출처, 언어 예절 등)	F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
발표하기 (5점)	- 적절한 성량과 발음, 바른 태도로 발표에 임하였는가?	A	평가요소를 모두 충족하는 경우	5
	- 자신이 준비한 내용을 끝까지 발표하였는가?	B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
	- 발표 내용 중 오류가 없는가?	C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3
	- 발표 내용 중 오류가 없는가?	F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

바. 3학년 2학기

1) 청중을 고려하여 자신있게 말하기

교육과정 성취기준	[9국01-06] 청중의 관심과 요구를 고려하여 말한다. [9국01-07] 여러 사람 앞에서 말할 때 부딪히는 어려움에 효과적으로 대처한다.			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
계획하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 자신의 말하기 불안 점검표를 작성하였는가? - 자신의 말하기 불안의 원인과 해결 방법을 작성하였는가? - 청중의 특성을 고려하여 말하기 주제를 선정하였는가? - 내용 마련을 위한 활동지를 작성하였는가? - 말하기 주제에 대한 내용을 정리하였는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
발표하기 (10점)	<ul style="list-style-type: none"> - 적절한 성량과 발음, 바른 태도로 발표에 임하였는가? - 자신이 준비한 내용을 모두 전달하였는가? - 청중의 반응을 살피며 적절하게 대응하며 발표하였는가? - 청중의 질문에 적절하게 답변을 하였는가? - 정해진 발표시간을 준수하였는가? 	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
		B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
		C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
		D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
		E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
소감문 작성 (5점)	<ul style="list-style-type: none"> - 소감문의 전체적인 분량이 적절한가? - 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가? - 본인의 활동에 대한 점검이 잘 이루어졌는가? 	A	평가요소를 모두 충족하는 경우	5
		B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
		C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

2) 쓰기 윤리 실태 조사 보고서

교육과정 성취기준	<p>[9국03-10] 쓰기 윤리를 지키며 글을 쓰는 태도를 지닌다.</p> <p>[9국03-03] 관찰, 조사, 실험의 절차와 결과가 드러나게 글을 쓴다.</p>			
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
계획하기 (10점)	- 활동계획서를 작성하였는가?	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
	- 관심 있는 분야, 청자 등을 고려하여 주제를 선정하였는가?	B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
	- 다양한 방법을 활용하여 자료를 조사하였는가?	C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
	- 핵심 정보를 중심으로 자료를 선정하였는가?	D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
	- 정확성과 신뢰성을 바탕으로 자료를 선별하였는가?	E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
조사 보고서 작성 (10점)	- 보고서의 구성 요소를 갖추고 있는가?	A	평가요소를 모두 충족한 경우	10
	- 절차와 결과가 드러나게 내용을 정리하였는가?	B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
	- 자료를 객관적으로 분석하였는가?	C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
	- 그림, 사진, 도표 등 다양한 형태의 자료를 적절히 활용하였는가?	D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
	- 내용을 간결하고 명확하게 표현하였는가?	E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4
발표 및 소감문 작성 (5점)	- 소감문의 전체적인 분량이 적절한가?	A	평가요소를 모두 충족하는 경우	5
	- 활동 전체에 대한 소감이 잘 드러났는가?	B	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	4
	- 준비한 내용을 끝까지 발표하였는가?	C	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	3
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	2

나. 독서-전 학년 공통

교육과정 성취기준				
평가항목	평가요소	등급	평가요소	배점
독서 및 독서 감상문 작성 (10점 × 2회)	- 적절한 도서를 선정하고, 독서 활동에 집중하였는가?	A	평가요소를 모두 충족하는 경우	10
	- 줄거리 요약이 주요 내용을 바탕 으로 원활히 되었는가?	B	평가요소 중 4가지를 충족하는 경우	9
	- 감상문의 전체적인 분량이 적절 한가?	C	평가요소 중 3가지를 충족하는 경우	8
	- 감상이 깊고 풍부하게, 구체적 으로 드러나는가?	D	평가요소 중 2가지를 충족하는 경우	7
	- 주어진 시간 안에 감상문을 작 성하였는가?	E	평가요소 중 1가지를 충족하는 경우	6
		F	평가요소를 모두 충족하지 못하거나, 평가에 자신의 의지로 참여하지 않은 경우	4

4. 수행평가 성적처리 방법 및 환류 계획

가. 수행평가 성적처리 방법

- 1) 수행평가 성적처리는 정해진 일정에 따라 영역별 평가를 실시하며, 평가의 전 과정은 학생 개인별로 누가기록을 관리하여 학교생활기록부 기재에 활용한다.
- 2) 평가는 사전에 시기와 방법 등을 모든 학생들에게 공지하여 준비할 수 있도록 한다.
- 3) 모든 평가는 공정성·정확성·합리성·신뢰성을 확보할 수 있도록 만전을 기한다.
- 4) 수행평가 불참자는 별도의 기회를 부여하여 추가로 평가하는 것을 원칙으로 하되, 추가 평가가 어렵거나 장기결석 등의 사유로 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우 학교 학업성적관리규정에 따른다.
- 5) 수행평가 종료 후 성적일람표 등은 해당 학생 졸업 후 1년간 학교에 보관·유지한다.
- 6) 수행평가 결과에 대한 이의신청으로 평가 결과가 변경될 경우 변경 전·변경 후 자료를 함께 보관한다.
- 7) 수행평가 결과물은 평가와 이의 신청이 종료된 후 해당 학년도 말까지 학교에서 보관한다. 또한 그 결과를 분석하여 학생의 학습 능력 향상과 교사의 지도 능력 신장 및 생활기록부 작성 자료로 활용한다.

5. 수행평가 결과 이의신청 기간 운영 계획

가. 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.

나. 이의가 있을 때에는 평가 결과 제시 후 3일 이내에 재심하여 재평가하되, 성적 산출 일정을 고려하여 학교별로 적절히 조정할 수 있다.

다. 기타 사항은 학교 학업성적관리규정에 따른다.

6. 수행평가 과정 및 결과 기록 방법

가. 운영 시기 및 과정

- 1) 수행평가 학기별 계획은 등교 개학 직후 교과협의회를 통해 확정한다.

- 2) 확정된 수행평가계획은 세부 영역, 평가 주제, 평가 방법, 평가 기준에 대해 자세히 기술하여 학년 초에 모든 학생들에게 공지한다.
- 3) 평가 시기는 가급적 지필 평가를 피하여 운영하며, 각 과목별 수행평가가 겹치지 않도록 학기 초에 학년별 수행평가 실시시기를 협의한다.
- 4) 수행평가 운영은 해당 학기 지필고사 실시 전까지 종료한다.

나. 공정성·정확성·합리성·신뢰성 확보 방안

- 1) 수행평가는 최소한 평가 실시 1주 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
- 2) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
- 3) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개하여 신뢰성을 높인다.
- 4) 동 과목이고 단위 수가 같을 때는 수행평가 영역 및 내용을 동일하게 한다.

다. 수행평가의 기록

- 1) 점수 평가뿐만 아니라 학생의 수행 상황과 성취를 서술하여 평가한다.
- 2) 수행평가 후 교사의 관찰 기록 외에 학생 자신의 자기 평가, 동료 평가의 내용을 바탕으로 하여 학생의 변화 과정을 꼼꼼히 기록한다.
- 3) 학생의 성취 상황과 변화 양상이 잘 드러나도록 기록한다.

V 수행평가계획 사전 안내 방법

1. 학생 및 학부모 안내 방법

가. 확정된 수행평가계획은 세부 영역, 평가 주제, 평가 방법, 평가 기준에 대해 자세히 기술하여 학년 초에 학생들에게 안내한다.

나. 학교 홈페이지, 정보공시 등을 이용하여 학생 및 학부모에게 안내한다.

VI 수행평가 미응시자 처리

1. 평가 미응시자는 다음과 같이 처리한다.

유형	응시 기회	점수	
학교장이 인정한 결석 (학교·시도(교육청)·국가를 대표한 대회 및 훈련 참가, 「학교보건법」 제8조에 따른 등교중지 등) 천재지변, 경조사, 법정감염병	1회의 응시 기회 부여	응시	채점 결과 100% 부여
병결, 기타결, 무단결, 장기결석, 교외체험학습 (친인척방문, 가족여행 등)	1회의 응시 기회 부여	응시	채점 결과의 80% 부여
미응시	해당 영역의 기본점수 부여		

VII

[기초학력 관련] 학습지원대상학생지도 계획

1. 정기고사 및 수행평가 결과 등을 분석하여 학습지원대상학생에 대한 추수지도를 진행한다.
2. 학습지원대상학생 지도 계획

학습지원대상 학생	<ul style="list-style-type: none"> • 학기 단위 성취도가 E에 해당되는 경우 선별
추수 지도 방식	<ul style="list-style-type: none"> • 학습지원대상학생이 수강자의 15% 이하인 경우: 학습 더딤 영역의 성취도를 향상시킬 수 있는 별도의 학습지를 제작하여 교과 시간 및 방과후 시간 등을 활용하여 과제 수행 지도 및 피드백 실시 • 학습지원대상학생이 수강자의 15%를 초과한 경우: 희망자를 대상으로 방과후 특별 보충 프로그램 및 원격 교육 프로그램 등을 통한 부진 학생 지도 실시

VIII

교내상 계획

1. 국어 교과 교내상 계획은 다음과 같다.

대회명	시행학기	참가대상	수상비율(대상)	공개방식
동학글짓기대회	1학기	전교생	15명(전교생)	본교 홈페이지
독서퀴즈대회	2학기	전교생	15명(전교생)	본교 홈페이지