

# 2025학년도 3학년 1학기 학생평가 계획

왕궁초등학교

## ■ 학생평가 계획

3학년 평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 목적: 학생의 교육목표 도달도 확인 및 학생 개인의 성취수준에 맞는 개인별 맞춤형 학습지원</li> <li>○ 방향: 모든 학생들이 교육목표를 성공적으로 달성할 수 있도록 돕기 위한 교육의 과정으로 실시</li> <li>○ 방침: 성취기준평가기준에 따른 학생 개개인의 수행과정과 성취도 평가, 과제형 평가를 지양하고 다양한 학교교육활동 내에서 평가 실시, 수업 중 실시 원칙(※ 결시생: 수업 중 관찰 내용 등)</li> <li>○ 방법 <ul style="list-style-type: none"> <li>-(진단평가) 신뢰받는 진단평가 도구를 활용한 학생의 출발점 진단</li> <li>-(형성평가) 교수·학습 과정에서의 평가와 적절한 피드백 제공, 성취기준 3단계(◎, ○, △)</li> <li>-(총괄평가) 학기 말 학생 개개인의 학습 목표 도달도 확인, 성취기준 4단계(A, B, C, D)</li> </ul> </li> <li>○ 기록: 나이스 생활기록부 수시·상시 입력</li> <li>○ 통지 방법: 학기별 1회, 성취수준 및 맞춤형 피드백 <ul style="list-style-type: none"> <li>-(이의신청 기간) 7일 이내</li> </ul> </li> </ul>
-----------	---

## 1. 국어

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4국05-04] 감각적 표현에 의하여 작품을 감상하고, 감각적 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현한다.	1. 생생하게 표현해요	문학	감각적 표현을 적절하게 활용하여 자신의 생각이나 감정을 적극적으로 표현하기	<b>[활동 중심 학습, 그와 연계한 평가]</b> <b>·(활동 중심 학습)</b> 감각적 표현을 생각하며 시의 장면을 상상하고 표현함. 감각적 표현을 찾고, 감각적 표현의 특성과 효과를 파악하여 시를 낭송함. 사진 속 상황을 보고 든 생각이나 느낌을 감각적 표현을 활용하여 표현함. ⇒(관찰평가_체크리스트) 감각적 표현의 특성과 효과를 파악하여 감각적 표현을 살려 시를 낭송하는지 평가 ⇒(구술 평가) 사진 속 상황을 보고 든 생각이나 느낌을 감각적 표현을 활용하여 설명하는지 평가	◎ 감각적 표현의 특성과 효과를 파악하며 작품을 감상하고, 감각적 표현을 적절하게 활용하여 자신의 생각이나 감정을 적극적으로 표현할 수 있다. ○ 감각적 표현의 특성을 파악하며 작품을 감상하고, 감각적 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 표현할 수 있다. △ 감각적 표현의 특성을 부분적으로 파악하며 작품을 감상하고, 감각적 표현을 활용하여 자신의 생각이나 감정을 간단하게 표현한다.
4월 2주	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 적절하게 사용한다.	2. 분명하고 유창하게	문법	여러 가지 짜임의 문장을 적절하게 사용하기	<b>[활동 중심 학습, 그와 연계한 평가]</b> <b>·(활동 중심 학습)</b> 문장의 짜임을 알아보고, 문장의 짜임을 생각하며 문장을 나누어 봄. 문장의 짜임을 생각하여 문장을 바르게 읽고 씀. ⇒(구술 평가) 글을 소리 내어 읽으면서 '어 짜하다/ 어떠하다'에 해당하는 낱말을 찾을 수 있는지 평가 ⇒(서술형 평가) 명절에 겪은 일을 문장의 짜임에 맞게 짧은 글로 쓰기 평가	◎ 다양한 문장에서 기본적인 문장의 짜임을 분석하고 여러 가지 짜임의 문장을 적절하게 사용할 수 있다. ○ 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 여러 가지 짜임의 문장을 사용할 수 있다. △ 기본적인 문장의 짜임을 제한적으로 이해하고 사용할 수 있다.
5월 3주	[4국01-01] 중요한 내용과 주제를 파악하며 듣고 그 내용을 요약한다.	4. 중요한 내용을 찾아요	듣기·말하기	중심 내용과 세부 내용을 구분하여 내용 요약하기	<b>[활동 중심 학습, 그와 연계한 평가]</b> <b>·(활동 중심 학습)</b> 설명을 듣고 중요한 내용을 파악하고 정리함. 영상을 보고 중요한 내용을 파악하여 중심 내용과 세부 내용을 구분하여 창의적인 방법으로 요약하여 정리함. ⇒(구술 평가) 설명을 듣고 중요한 내용과 주제를 파악하는지 평가	◎ 중요한 내용과 주제를 정확하게 파악하며 듣고, 중심 내용과 세부 내용을 구분하여 자신의 언어로 요약할 수 있다. ○ 중요한 내용과 주제를 파악하며 듣고, 중심 내용과 세부 내용을 구분하여

					⇒(서술형 평가) 영상을 보고, 중요한 내용과 주제를 파악하고, 중심 내용과 세부 내용을 구분하여 요약하여 정리하기 평가	△	약할 수 있다. 중요한 내용과 주제의 일부를 파악하며 듣고, 자신이 파악한 내용을 중심으로 요약할 수 있다.
6월 4주	[4국02-04] 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자와 자신의 의견을 비교한다.	6. 자신 있게 읽고 써요	읽기	글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 글쓴이의 의견과 자신의 의견 비교하기	[직접 교수 학습] ▪ 글에 나타난 사실과 의견을 찾는 방법에 관해 살펴봄. 사실과 의견을 생각하며 글을 읽고 내용을 파악함. 글에 드러난 사실과 글쓴이의 의견에 대한 자신의 의견을 정리해서 제시하고 친구들과 서로의 생각을 나눔. ⇒(서술형 평가) 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자와 자신의 의견을 비교하여 자신의 의견을 글로 표현할 수 있는지 평가함. 의견에 대한 논리적인 타당성을 평가하지는 않지만 자신의 의견을 뒷받침하기 위한 내용이 제시되어 있는지 확인함.	◎ ○ △	글에 나타난 사실과 의견을 정확하게 구분하고 필자의 의견과 자신의 의견을 구체적으로 비교하여 자신의 의견을 글로 명확하게 표현할 수 있다. 글에 나타난 사실과 의견을 구분하고 필자와 자신의 의견을 비교하여 글로 표현할 수 있다. 글에 나타난 사실과 의견을 살펴보고, 필자와 자신의 의견을 비교할 수 있다.
7월 1주	[4국03-05] 자신의 쓰기 과정을 점검하며 쓰기에 자신감을 갖는다.	6. 자신 있게 읽고 써요	쓰기	다양한 유형의 글을 쓰며 쓰기에 자신감 가지기	[활동 중심 학습, 그와 연계한 평가] ▪(활동 중심 학습) 쓰기 계획을 세우고 글을 쓰며 쓰기 과정을 되돌아 봄. 우리 반 라디오 방송 활동을 하면서 쓰기에 자신감을 갖도록 함. ⇒(논술형 평가) 표현하고 싶은 생각을 정해 무엇을 어떻게 표현할지 계획을 세우고, 세운 계획에 알맞게 자신의 생각을 한 문단의 글로 표현한 것을 평가 ⇒(자기평가) 자신의 쓰기 과정을 능동적으로 점검하여 글의 내용과 표현을 수정·보완하고, 쓰기에 자신감을 갖는지 평가	◎ ○ △	자신의 쓰기 과정을 능동적으로 점검하여 글의 내용과 표현을 수정·보완할 수 있고, 다양한 유형의 글을 쓰면서 쓰기에 자신감을 가질 수 있다. 자신의 쓰기 과정을 점검하여 글의 내용이나 표현을 수정·보완할 수 있고, 다양한 유형의 글을 쓰면서 쓰기에 자신감을 가질 수 있다. 자신의 쓰기 과정을 제한적으로 점검하고, 일부 유형의 글을 쓰면서 쓰기에 자신감을 가질 수 있다.
7월 3주	[4국06-03] 매체 소통 윤리를 고려하여 매체 자료를 활용하고 공유한다.	<매체> 서로 소통 배려하며 해요	매체	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 알고 올바르게 사용하기	[직접 교수 학습] ▪ 일상생활에서 인터넷을 활용한 경험을 바탕으로 저작권의 개념에 대해 살펴봄. 저작권을 보호해야 하는 까닭과 필요성에 대해 의견을 나누고 인터넷 매체를 사용할 때 저작권을 지키는 방법을 이야기함. ⇒(서술 평가) 저작권의 의미와 보호하는 방법을 잘 알고 있는지 평가함. 저작권의 의미와 보호해야 하는 까닭을 잘 이해하지 못하는 학생은 구체적인 예를 들어 설명하도록 안내함. 평소에 인터넷 매체를 활용하는 올바른 태도를 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	◎ ○ △	저작권의 의미와 저작권을 보호하는 방법을 올바르게 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용과 예절에 대해 잘 알 수 있다. 저작권의 의미나 저작권을 보호하는 방법을 설명하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알 수 있다. 저작권의 중요성을 인식하고 인터넷을 활용한 매체의 올바른 사용이나 예절에 대해 알 수 있다.

▶ 1학기 : 6회

## 2. 사회

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월 4주	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	장소에서 경험한 것을 떠올려 표현하기	<b>[탐구 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔.</li> </ul> <b>⇒(활동 보고서)</b> 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄으로써 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</div> <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄으로써 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄으로써 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div>
7월 2주	[4사02-02] 오래된 물건이나 자료들을 주변에서 찾아보고, 이를 통해 과거의 모습을 살펴볼 수 있음을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 보며 과거의 모습 살펴보기	<b>[탐구 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄으로써 과거 사람들의 모습을 추측해 봄. 옛날 사람들의 모습을 통해서 오늘날의 생활 모습과 다른 점들에 대해 이야기를 나눔. 오래된 물건을 통해서 알 수 있는 점들을 생각하며 오래된 자료들의 가치에 대해 생각해 봄.</li> </ul> <b>⇒(서술형 평가)</b> 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 통해서 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말하고 오래된 물건과 자료들의 가치를 알고 있는지 평가함. 평가지에 제시된 그림 이외의 다양한 자료들을 화면을 통해서 제시할 수도 있음. 1번 문제는 그림을 통해서 알 수 있는 점을 쓴 경우에만 정답으로 인정함.	<div>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄으로써 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 구체적으로 말하고 오래된 물건들의 가치를 올바르게 인식할 수 있다.</div> <div>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄으로써 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말할 수 있다.</div> <div>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄으로써 옛날과 오늘날의 생활 모습에서 다른 점이 있다는 사실을 이해할 수 있다.</div>

### 3. 도덕

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 5주	[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.	1. 나를 찾아 떠나는 여행	자신과의 관계	친구들에게 나를 설명하기	<b>[탐구 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>나는 어떤 사람인지 친구들과 이야기를 나누며 나에 대해 살펴봄. 친구들에게 나를 설명해 보고 친구들의 말을 듣고 칭찬하거나 격려하는 말을 해 줌. 나를 알아보고 설명하면서 느낀 점이나 깨달은 점에 대해 생각해 봄.</li> </ul> <b>⇒(서술형 평가)</b> 자기 안에 있는 여러 모습을 떠올려 친구들에게 설명하며 자신을 소중히 여기는 태도를 기를 수 있는지 평가함. 다른 친구들에게 자신을 소개하기를 어려워하는 학생들이 있으면 솔직하게 자신의 장점과 단점을 이야기할 수 있도록 분위기를 조성함.	◎ 자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 자세히 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도와 다른 사람의 모습을 존중하는 마음을 기를 수 있다. ○ 자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명하고, 자신을 소중히 여기는 태도를 기를 수 있다. △ 자신 안에 있는 여러 모습을 떠올려 보며 자신을 친구들에게 설명할 수 있다.
6월 1주	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	3. 함께하는 우리 가족	타인과의 관계	가족과 행복하게 지내기 위한 계획을 세워 실천하기	<b>[가치 명료화 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>가족 구성원 모두가 자신의 행복만 바라면 어떻게 될지 생각해 봄. 가족 모두의 행복은 어떻게 만들 수 있는지 친구들과 함께 생각해 봄. 가족과 행복하게 지내는 방법을 찾아 계획하고 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성해 봄.</li> </ul> <b>⇒(실기·실습 평가)</b> 가족의 소중함을 알고 가족 모두의 행복을 위해 할 수 있는 일을 계획하고 실천할 수 있는지 평가함. 가족을 위해 자신이 실천 가능한 일을 구체적으로 계획했는지 확인함. 실천의 결과도 중요하지만 실천한 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도에 더 중점을 두어 평가함.	◎ 가족의 필요성과 소중함을 잘 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해서 구체적으로 계획을 세우고 최선을 다해 실천할 수 있다. ○ 가족의 필요성과 소중함을 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해서 계획을 세우고 실천할 수 있다. △ 가족의 필요성과 소중함을 살펴보고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것을 제시할 수 있다.

▶ 1학기 : 2회

## 4. 수학

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 5주	[4수03-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형을 이해한다.	1. 평면도형	도형과 측정	직각삼각형의 성질을 설명하고 그리기	<b>[개념 형성 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>분류 활동으로 직각삼각형을 알 수 있게 함. 여러 가지 직각삼각형을 만들고 그리게 함. 생활 주변에서 직각삼각형을 찾게 함.</li> </ul> <b>⇒(서답형 평가)</b> 직각 삼각자를 이용하여 평가지에 직각삼각형을 그리고 직각삼각형의 개념을 설명할 수 있는지 평가함. 직각삼각형에 대한 개념을 형성하는 단계이므로 직각삼각형과 아닌 것을 고르는 문제에서는 답을 모두 골라야 정답으로 인정함. 직각삼각형을 설명하는 문항에서는 삼각형에서 직각이 있음을 이해하고 설명하고 있는지를 확인함.	◎ 직각삼각형의 개념에 대해서 잘 이해하고 있으며 직각삼각형을 설명하고 직각 삼각자를 사용하여 정확하게 그릴 수 있다. ○ 직각삼각형의 개념을 알고 있으며 직각삼각형을 그릴 수 있다. △ 여러 가지 삼각형 중에서 직각삼각형을 찾을 수 있다.
4월 3주	[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련한 여러 가지 상황에서 어렵셈을 할 수 있다.	2. 덧셈과 뺄셈	수와 연산	세 자리 수끼리의 뺄셈하기	<b>[개념 형성 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>받아내림이 한 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아내림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아내림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 익숙하게 계산하기 위해 여러 가지 예시 문제를 풀도록 함.</li> </ul> <b>⇒(서답형 평가)</b> 받아내림이 여러 번 있는 세 자리 수끼리의 뺄셈 문제를 제시하고 정확한 계산 과정을 통해 문제를 풀 수 있는지 평가함. 계산 과정과 답을 기록하도록 안내함. 계산 방법은 여러 가지가 있기 때문에 필산 방법만 지도해선 안되며 가로 형태의 뺄셈식과 세로 형태의 뺄셈식을 동시에 제시하도록 함.	◎ 받아내림이 여러 번 있는 세 자리 수끼리의 뺄셈의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 세 자리 수의 뺄셈을 능숙하게 계산할 수 있다. ○ 받아내림이 여러 번 있는 세 자리 수끼리의 뺄셈의 계산 원리를 알고 있으며 세 자리 수의 뺄셈을 계산할 수 있다. △ 받아내림이 여러 번 있는 세 자리 수끼리의 뺄셈의 계산 원리를 설명을 통해 이해하고 간단한 세 자리 수의 뺄셈을 할 수 있다.
5월 4주	[4수01-06] 나누는 수가 한 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있으며, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미를 안다.	4. 나눗셈	수와 연산	(두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 계산하여 몫과 나머지 구하기	<b>[탐구 학습, 그와 연계한 평가]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>·(탐구 학습)</b> (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 계산하여 몫과 나머지를 구하는 활동을 함. (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)의 몫과 나머지의 의미와 계산 원리를 설명하는 활동을 함.</li> </ul> <b>⇒(서답형 평가)</b> (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)를 계산하여 몫과 나머지를 구할 수 있는지 평가 <b>⇒(서술형 평가)</b> (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)의 계산을 해 보고 몫과 나머지의 의미와 계산 원리를 설명할 수 있는지 평가	◎ (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)를 계산하여 몫과 나머지를 구하고, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미와 계산 원리를 설명할 수 있다. ○ (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)의 계산 원리를 이해하고, 그 계산을 하여 몫과 나머지를 구할 수 있다. △ 안내된 절차에 따라 (두 자리 수)÷(한 자리 수), (세 자리 수)÷(한 자리 수)를 계산하여 몫과 나머지를 구할 수 있다.
6월 4주	[4수03-13] 1분과 1초의 관계를 이해하고, 초 단위까지 시각을 읽을 수 있다.	5. 길이와 시간	도형과 측정	1분보다 작은 단위 기	<b>[개념 형성 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1초 단위와 1분=60초임을 알게 함. 초 단위까지 시각을 읽게 하고 초 단위를 어렵하고 확인하게 함.</li> </ul> <b>⇒(서답형 평가)</b> 1분과 초의 관계를 알고 초 단위까지 시각을 읽을 수 있는지 평가함. 시간의 단위인 초까지 시각을 읽을 수 있는지에 대한 평가이므로 반드시 초단위까지 맞추어 정답으로 인정함.	◎ 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 초 단위까지의 시각을 시계에 정확하게 나타낼 수 있다. ○ 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 알고 있으며 초 단위까지의 시각을 시계에 나타낼 수 있다. △ 시간의 단위 1초와 1분의 관계를 설명을 통해 이해하고 시각의 일부를 시계에 나타낼 수 있다.

## 5. 과학

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 3주	[4과01-02] 수평 잡기 활동을 통해 물체의 무게를 비교할 수 있다.	1. 힘과 우리 생활	운동과 에너지	여러 가지 물체의 무게 비교하기	<b>[실험수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 나무판자와 받침대로 무게가 같은 두 물체와 무게가 다른 두 물체의 수평을 잡아보는 실험을 통해 수평 잡기의 원리를 이용하여 물체의 무게를 비교할 수 있도록 함.</li> <li>⇒(실험·실습, 구술·발표) 수평 잡기의 원리를 이용하여 물체의 무게를 비교할 수 있는 과학적탐구능력과 탐구 활동을 통해 수평 잡기의 원리가 무엇인지 추론할 수 있는 과학적 사고력을 키울 수 있도록 실험하고 설명함.</li> </ul> 물체의 무게가 같은 경우와 물체의 무게가 다른 경우 수평 잡기의 원리를 이용하여 물체의 무게를 비교할 수 있는지 평가함.	◎ 수평 잡기 활동을 통해 여러 가지 물체의 무게를 비교할 수 있다. ○ 수평 잡기 활동을 통해 무게가 다른 두 물체의 무게를 비교할 수 있다. △ 물체의 무게가 다를 수 있다.
4월 4주	[4과02-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다.	2. 동물의 생활	생명	동물의 특징 분류하기	<b>[조사 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 교과서의 동물들을 관찰하고 스마트 기기 등을 이용하여 더 찾아 관찰함. 관찰한 동물에서 공통점과 차이점을 찾아 이야기하고 모양에 따라 분류함.</li> <li>⇒(구술·발표) 여러 가지 동물을 스마트 기기나 동물 사진을 활용하여 조사할 수 있는 과학적 탐구 능력과 조사한 동물을 관찰하여 공통점과 차이점을 이야기할 수 있는 과학적 의사소통 능력을 평가함.</li> </ul>	◎ 여러 가지 동물을 관찰하여 공통점과 차이점을 발견하고 분류 기준을 정해 분류할 수 있다. ○ 여러 가지 동물을 관찰하여 공통점과 차이점을 찾을 수 있다. △ 여러 가지 동물을 관찰하여 그 특징을 말할 수 있다.
6월 1주	[4과03-01] 여러 가지 식물을 관찰하여 특징에 따라 식물을 분류할 수 있다.	3. 식물의 생활	생명	식물의 특징 분류하기	<b>[조사 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 교과서의 식물들을 관찰하고 스마트 기기 등을 이용하여 더 찾아 관찰함. 관찰한 식물에서 공통점과 차이점을 찾아 이야기하고 모양에 따라 분류함.</li> <li>⇒(구술·발표) 여러 가지 식물을 스마트 기기나 사진을 활용하여 조사할 수 있는 과학적 탐구 능력과 조사한 식물을 관찰하여 공통점과 차이점을 이야기할 수 있는 과학적 의사소통 능력을 평가함.</li> </ul>	◎ 여러 가지 식물을 관찰하여 공통점과 차이점을 찾아내고 분류 기준을 정하여 분류할 수 있다. ○ 여러 가지 식물을 관찰하여 공통점과 차이점을 찾을 수 있다. △ 여러 가지 식물을 관찰하여 그 특징을 말할 수 있다.
7월 1주	[4과04-01] 동물의 한살이를 직접 관찰하고, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.	4. 생물의 한살이	생명	배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 관찰 보고서 작성하기	<b>[관찰 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 배추흰나비의 한살이 관찰 계획을 세우고 사육 상자를 꾸밈. 한 달 정도 관찰을 하면서 애벌레의 특징, 번데기와 어른벌레의 특징 등을 관찰하여 기록함.</li> <li>⇒(관찰 보고서) 배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 시기별로 특징을 자세히 관찰하여 관찰기록장에 기록할 수 있는지 평가함. 관찰 결과와 더불어 생명을 사랑하는 정의적 태도에 관한 평가도 같이 관찰하여 평가에 반영을 함.</li> </ul>	◎ 동물을 기르면서 관찰한 동물의 한살이 과정을 글과 그림 등으로 표현하고, 다양한 동물의 한살이를 조사하여 비교할 수 있다. ○ 동물을 기르면서 관찰한 동물의 한살이 과정을 글과 그림 등으로 표현할 수 있다. △ 다양한 동물의 한살이 과정을 조사하여 비교할 수 있다.

## 6. 체육

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 4주	[4체01-02] 기본 체력 운동의 방법과 절차를 익히며 자신의 수준에 맞는 운동을 시도한다.	1-01. 운동으로 체력을 길러요	운동	체력을 향상시키기 위한 운동에 참여하기	<p>[체력 중심 활동 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>체력을 향상시키기 위해 필요한 운동의 방법에 대해 살펴봄. 기본 운동 방법과 절차를 지키며 다양한 운동을 시도해봄. 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 파악함.</li> </ul> <p>⇒(보고서) 체력 증진을 위한 기본 운동에 참여하며 자기의 신체 특성과 체력에 맞는 운동 방법을 찾고 적극적으로 시도할 수 있는지 평가함. 체육 시간에 실시한 다양한 체력 증진 운동에서 학생들이 절차를 지키며 적극적으로 참여하였는지에 대해서 종합적으로 평가함.</p>	<p>◎ 체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 명확하게 알고 열심히 참여하며, 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 다양한 운동을 적극적으로 시도할 수 있다.</p> <p>○ 체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 알고 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 시도할 수 있다.</p> <p>△ 체력 증진을 위한 기본 운동 방법을 살펴봄. 자기의 신체 특성과 체력 수준을 생각해서 적절한 운동을 시도할 수 있다.</p>
7월 3주	<p>[4체02-03] 움직임 요소에 따른 기본 움직임 기술의 수행 방법을 파악하고 시도한다.</p> <p>[4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다.</p> <p>[4체02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.</p>	2-01. 이동하며 움직여요	스포츠	구르기 움직임을 익혀서 다양한 활동과 게임에 적용하기	<p>[직접 교수·학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>구르기의 동작을 살펴봄. 특성을 이해함. 다양한 구르기 동작을 따라 하며 기본 동작을 익힘. 기본 동작을 바탕으로 여러 가지 다양한 상황과 게임 활동에 적용하며 다양한 구르기 활동을 함.</li> </ul> <p>⇒(실기 평가) 구르기의 특성을 이해하고 다양한 동작을 올바르게 익혀서 여러 가지 상황과 게임 활동에 시도할 수 있는지 평가함. 구르기의 동작을 능숙하게 수행하는 신체적인 능력보다는 적극적으로 참여하는 태도에 중점을 두어 평가함.</p>	<p>◎ 구르기의 특성을 올바르게 파악하고, 다양한 신체 부위를 효과적으로 활용하여 여러 가지 구르기 동작을 올바르게 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 적극적으로 시도할 수 있다.</p> <p>○ 구르기의 특성을 이해하고, 다양한 신체 부위를 활용하여 구르기 동작을 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 시도할 수 있다.</p> <p>△ 구르기의 특성을 살펴보고 다양한 구르기 동작을 따라 하며 연습한 후에 다양한 상황과 게임 활동에 시도할 수 있다.</p>

▶ 1학기 : 2회

## 7. 음악

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
3월 2주	[4음03-02] 악곡의 일부를 바꾸어 표현하고 간단한 악보로 나타낸다.	1. 음악으로 시작하는 봄	창작	가사의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 부르기	<b>[표현 활동 중심 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>제재곡을 부르고 느낌을 이야기함. 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 봄. 바꾼 노랫말로 노래를 부르고 친구들의 발표를 감상함.</li> </ul> <b>⇒(실기 평가)</b> 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 자연스럽게 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만들어 표현할 수 있는지 평가함. 원본 노래의 전체적인 의미를 생각하며 바꾼 노랫말의 의미가 전체적으로 자연스러운지 확인함.	◎ 제재곡의 전체적인 분위기와 가사의 의미를 잘 파악하여 가사를 자연스럽게 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다. ○ 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 생각하며 가사를 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다. △ 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 살펴본 후에 가사 중 일부를 바꾸어 노래 부를 수 있다.
4월 4주	[4음02-03] 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 분위기를 묘사하거나 쓰임을 이야기한다.	2. 음악으로 자라나는 여름	감상	행진곡의 특징을 파악하며 행진곡 감상하기	<b>[감상 활동 중심 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>주변에서 행진하는 장면을 본 기억에 대해 이야기를 나눔. 행진곡을 감상하고 곡의 특징에 대해 살펴봄. 행진곡에서 느낄 수 있는 박자를 신체로 표현해 보고 그 느낌에 대해 이야기를 나눔.</li> </ul> <b>⇒(감상 활동지)</b> 행진곡을 감상하고 곡의 특징과 느낌을 몸동작과 글로 표현할 수 있는지 평가함. 행진곡의 쓰임을 알고 박자에 어울리는 동작을 할 수 있는지 확인함. 곡에 대한 느낌은 개인별로 다를 수 있기 때문에 다양한 형태의 느낌을 수용하도록 함.	◎ 행진곡의 특징을 파악하며 행진곡을 바른 자세로 감상한 후에 음악적 특징과 느낌을 몸동작과 글로 풍부하게 표현할 수 있다. ○ 행진곡의 특징을 생각하며 행진곡을 감상한 후에 음악적 특징과 느낌을 몸동작과 글로 표현할 수 있다. △ 행진곡의 특징을 생각하며 행진곡을 감상한 후에 음악적 특징이나 느낌을 간단한 몸동작이나 글로 표현할 수 있다.
7월 1주	[4음01-01] 바른 자세와 주법을 익혀 노래 부르거나 악기로 연주한다.	2. 음악으로 자라나는 여름	연주	리코더의 올바른 운지를 익혀 정확한 주법으로 연주하기	<b>[기악 활동 중심 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>리코더의 올바른 운지와 자세에 대해 살펴봄. 텅잉 주법을 익혀 여러 가지 음을 소리 냄. 리코더의 바른 운지법을 익혀 다양한 음을 연습하며 제재곡을 연주함. 리코더를 연주해 본 소감을 이야기함.</li> </ul> <b>⇒(실기 평가)</b> 리코더의 올바른 운지로 제재곡을 리코더로 연주할 수 있는지 평가함. 사전에 안내하여 리코더를 연습할 충분한 시간을 주도록 함. 리코더 연주 실력에 대한 평가와 더불어 리코더 연주 계획을 세워서 꾸준히 연습하는 태도에 대한 평가도 반영함.	◎ 리코더의 바른 자세와 호흡법을 올바르게 익혀 정확한 운지와 텅잉으로 안정적인 소리를 내며 제재곡을 능숙하게 연주할 수 있다. ○ 리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 제재곡을 끝까지 연주할 수 있다. △ 리코더의 기본적인 연주 자세를 익혀 제재곡의 일부분을 연주할 수 있다.



## 8. 미술

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
4월 5주	[4MI01-04] 생활 속에서 활용되는 미술에 관심을 가지고 미술의 특징과 활용을 발견할 수 있다.	1. 어디서 어떻게 만날까	미적 체험	생활 속에서 미술 발견하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 주변을 둘러보며 주변에서 탐색할 대상을 정해서 수집하고 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색함. 친구들과 탐색한 내용에 대해 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 생활 속에서 활용되는 다양한 미술을 발견하여 그 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있는지 평가함. 미각은 적절하지 않은 대상인 경우 주의하도록 안내함. 탐색한 내용을 글이나 그림으로 구체적으로 표현했는지 확인함.	◎  ○  △	생활 속에서 활용되는 다양한 미술을 발견하여 4개의 사진과 자세한 설명으로 기록하고 발표할 수 있다.  생활 속에서 활용되는 다양한 미술을 2~3가지 발견하여 사진과 설명으로 기록하고 발표할 수 있다.  생활 속에서 활용되는 다양한 미술을 1가지만 발견하여 사진과 설명으로 짧게나마 기록하고 발표할 수 있다.
3월 4주	[4MI02-03] 조형 요소의 특징을 자유롭게 탐색하며 주제 표현에 알맞게 활용할 수 있다.	3. 곳고, 잇고, 세우고	표현	자연에 숨어 있는 선, 형, 색 발견하기	[직접교수학습] 조형 요소는 체험, 감상 활동과 연계하여 자연스럽게 이해하고 적용하도록 지도함.	◎  ○  △	자연물에서 선, 형, 색을 모두 발견하고 3가지의 대상을 선, 형, 색으로 대체로 비슷하게 나타낼 수 있다.  자연물에서 선, 형, 색을 모두 발견하고 3가지의 대상 중 2가지를 선, 형, 색으로 대체로 비슷하게 나타낼 수 있다.  자연물에서 선, 형, 색을 대부분 발견하고 3가지의 대상 중 1가지를 선, 형, 색으로 대체로 비슷하게 나타낼 수 있다.

▶ 1학기 미술 총 횟수: 2회

## 9. 영어

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
3월 4주	[4영01-02] 알파벳 대소문자를 식별하여 읽는다.	1. Hello,ABC!	이해	알파벳 대소문자를 식별하여 읽기	<b>[해독 기법 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳을 보며 선생님의 발음을 따라 읽음. 알파벳의 대문자와 소문자를 보고 따라 쓰며 익힘. 알파벳을 처음부터 끝까지 읽고 씀.</li> </ul> <b>⇒(면접 실기 평가)</b> 알파벳 대소문자를 식별하고 읽을 수 있는지 평가함. 발음의 정확성보다는 알파벳 대소문자를 식별하고 읽을 수 있다면 평가 목표를 달성한 것으로 판단함.	◎	알파벳 대소문자를 식별하여 정확하게 읽을 수 있다.
						○	알파벳 대소문자를 식별하여 대체로 읽을 수 있다.
						△	알파벳 대소문자를 식별하여 부분적으로 읽을 수 있다.
5월 4주	[4영02-03] 소리와 철자의 관계를 바탕으로 쉽고 간단한 단어를 쓴다.	3. Sit Down, Please	표현	지시하는 표현을 나타내는 낱말 쓰기	<b>[어휘 중심 학습]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>지시하는 표현과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 대화에 나오는 지시하는 표현과 관련된 낱말의 뜻과 철자를 알아봄. 지시하는 표현과 관련된 낱말을 반복적으로 읽고 철자를 따라 쓰면서 철자와 뜻을 익힘.</li> </ul> <b>⇒(서답형 평가)</b> 지시하는 표현을 낱말을 보고 주어진 철자를 바르게 배열하여 원래의 낱말을 정확하게 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 판별하기 어려울 정도이면 오답으로 처리함.	◎	지시하는 표현을 나타내는 여러 가지 낱말을 보고 해당 문장에 맞는 단어를 정확하게 쓸 수 있다.
						○	지시하는 표현을 나타내는 여러 가지 낱말을 보고 일부 낱말을 원래의 철자에 맞게 쓸 수 있다.
						△	지시하는 표현을 나타내는 낱말을 보고 철자를 따라서 쓸 수 있다.
6월 2주	[4영02-08] 자기 주변 주제에 관한 담화의 주요 정보를 묻거나 답한다.	4. How Many Carrots?	표현	과일 채소의 개수를 묻고 답하는 말하기	<b>[의사소통 중심 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>과일이나 채소의 개수를 묻고 답하는 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 챗트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘.</li> </ul> <b>⇒(실기 평가)</b> 과일이나 채소의 개수를 묻고 답하는 표현을 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 묻거나 답할 수 있는지 평가함. 교사와 학생이 1:1 대면 평가로 진행한다. 학생 수가 많은 경우 학생끼리 대화하는 것을 관찰하여 평가할 수 있음.	◎	과일이나 채소의 개수를 묻고 답하는 표현을 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 상대방이 알아듣기 좋은 명확한 발음으로 묻거나 답할 수 있다.
						○	과일이나 채소의 개수를 묻고 답하는 표현을 적절한 낱말을 사용하여 묻거나 답할 수 있다.
						△	과일이나 채소의 개수를 묻고 답하는 표현을 시각 자료 등의 도움을 받아 간단한 낱말로 말할 수 있다.
7월 4주	[4영01-06] 자기 주변 주제에 관한 담화의 주요 정보를 파악한다.	6. What Color Is It?	이해	색깔이 무엇인지 묻고 답하는 표현을 듣고 이해하기	<b>[의사소통 중심 수업]</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>색깔이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 상황에 관련된 짧은 대화를 듣고 의미를 이해함. 챗트를 하며 여러 가지 요청을 나타내는 낱말을 익힘. 요청하고 이에 답하는 말을 듣고 뜻을 이해함.</li> </ul> <b>⇒(선택형 평가)</b> 색깔이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 듣고 내용을 정확하게 파악할 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 두 번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료를 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	◎	색깔이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 듣고 정확하게 이해할 수 있다.
						○	색깔이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 듣고 대체로 이해할 수 있다.
						△	색깔이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 반복하여 듣고 시각 자료 등의 도움을 받아 일부 내용을 이해할 수 있다.

## 10. 창의적체험활동 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

영역	평가내용	평가기준	시기 및 방법
자율자치 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>-예절, 질서, 청결, 절약, 정리, 정돈하기</li> <li>-학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하기</li> <li>-학습활동에 열심히 참여하고 친구들과 사이좋게 지내기</li> <li>-안전교육</li> <li>-독서교육</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-예절, 준법, 질서, 청결, 절제 등의 기본 생활 습관이 바르게 형성되어 있는가?</li> <li>-학교 생활에 적응하고 친구들과 사이좋게 지내는가?</li> <li>-학교 행사에 바른 태도로 참여하는가?</li> <li>-다양한 교육활동에 참여하는 태도가 적극적인가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-수시로 학생관찰, 서술 등을 토대로 질적평가한다.</li> <li>-학생 개인 특성에 맞게 나이스 창체 누가기록 및 특기사항에 서술한다.</li> </ul>
동아리 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>-자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-동아리 활동에 적극적으로 참여하는가?</li> <li>-자신의 소질과 적성 기르기에 관심을 갖고 노력하는가?</li> </ul>	
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>-학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하기</li> <li>-여러 가지 직업을 알아보기</li> <li>-나의 장점과 단점, 흥미, 적성을 파악하여 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-자신에 대한 이해가 바른가?</li> <li>-다양한 직업의 종류를 이해하고 관심을 기울이는가?</li> <li>-건전한 직업관을 가지고 있는가?</li> <li>-나의 장점과 단점, 흥미, 적성을 파악하여 발표할 수 있는가?</li> </ul>	

※ 실제 평가 시기와 평가 방법은 교육과정 운영 상황에 따라 변동될 수 있음.