

2024학년도 2학기 국어과 교수학습 및 평가운영 계획

학교명	학년	과목	학기	학급	지도교사
완산고	3학년	문학	2학기	1~8	여OO (인)

1

문학 교수학습·평가 운영 계획

월	주	단원명	교육 과정 성취 기준	수업·평가 방법			수업·평가 연계의 주안점
				내용요소	수업방법	평가방법	
8	3	한국문학, 어떻게 이 해할까	[12문학03-04] 한국 문학 작품 에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계 를 탐구한다.	* 시가에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 소설에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 고전문학의 가 치와 중요성 알기 * 한 학기 한 권 읽기	강의식 수업 직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계) 논술 평가 (수행 평가 연계) 지필 평가 (2차고사 반영)	(포트폴리오) 감상노트 만들기 로, 수업 중 활동 에 기반할 예정 (쓰기 평가 - 표 현 영역) 문학 과목의 의의 를 논하는 글 작 성
	4		1차고사				
	5	한국문학, 어떻게 이 해할까	[12문학03-04] 한국 문학 작품 에 반영된 시대 상황을 이해하고 문학과 역사의 상호 영향 관계 를 탐구한다.	* 시가에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 소설에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 고전문학의 가 치와 중요성 알기 * 한 학기 한 권 읽기	강의식 수업 직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계) 논술 평가 (수행 평가 연계) 지필 평가 (2차고사 반영)	(포트폴리오) 감상노트 만들기 로, 수업 중 활동 에 기반할 예정 (쓰기 평가 - 표 현 영역) 문학 과목의 의의 를 논하는 글 작 성
9	1	문 학 이 란 무엇인가	[12문학02-01] 문학 작품은 내 용과 형식이 긴 밀하게 연관되어 이루어짐을 이해 하고 작품을 감 상한다.	* 내용과 형식의 유기적 연관성 이해하기 * 수필에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 언어 예술로서 의 문학의 가 치 알기 * 한 학기 한 권 읽기	강의식 수업 직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동 ★ 안전교육(언어/ 사이버폭력 이해)	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계) 논술 평가 (수행 평가 연계) 지필 평가 (2차고사 반영)	(포트폴리오) 감상노트 만들기 로, 수업 중 활동 에 기반할 예정 (쓰기 평가 - 표 현 영역) 한 학기 동안 다 룬 작품 중 가장 인상적인 것을 골 라, 그 이유를 작 성함
	2						
	3						
	4						
10	1						
	2		2차고사				

	3	한국 문학이 걸어온 길을 따라서	[12문학03-03] 주요 작품을 중심으로 한국 문학의 갈래별 전개와 구현 양상을 탐구하고 감상한다.	* 한국 서정 및 서사문학의 변천 양상 이해하기 * 작품에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 현대 소설 감상하기 * 한 학기 한 권 읽기	강의식 수업 직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동 ★ 안전교육(고카페인 중독)	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계)	(포트폴리오) 감상노트 만들기로, 수업 중 활동에 기반할 예정 (자기 평가) 학습자가 주도적으로 자신의 수행을 점검, 조정하도록 피드백
	4						
	5						
11	1	삶과 함께 하는 문학	[12문학02-02] 작품을 작가, 사회·문화적 배경, 상호텍스트성 등 다양한 맥락에서 이해하고 감상한다.	* 현대 소설 감상하기 * 문학과 사회, 문화 현상과의 관련성 이해하기 * 작품에 활용된 문학적 표현의 특징 파악하기 * 한 학기 한 권 읽기	강의식 수업 직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동 ★ 다문화 이해 교육 (다문화사회와 비판적 미디어 리터러시)	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계) 독서 평가 (수행 평가 연계)	(포트폴리오) 감상노트 만들기로, 수업 중 활동에 기반할 예정 (독서 평가) 한 학기 한권 읽기 도서에 대한 감상문 작성
	2						
	3						
	4						
12	1	문학 동거움으로	[12문학02-06] 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 문학적 관점에서 수용하고 소통한다.	* 극, 수필 등 다양한 장르의 작품 감상하기 * 전달 매체의 특성을 고려한 작품 감상의 능력 기르기	직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계)	(포트폴리오) 감상노트 만들기로, 수업 중 활동에 기반할 예정
	2						
	3		수업량유연화기간				
		4	문학 동거움으로	[12문학02-06] 다양한 매체로 구현된 작품의 창의적 표현 방법과 심미적 가치를 문학적 관점에서 수용하고 소통한다.	* 극, 수필 등 다양한 장르의 작품 감상하기 * 전달 매체의 특성을 고려한 작품 감상의 능력 기르기	직접 교수법 모둠 협력 수업 교과 연계 독서 활동	자기 평가 형성 평가(퀴즈) 포트폴리오 (수행 평가 연계)

※ 월별, 주차별 계획은 학사일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

※ 평가방법에 변동이 발생할 경우, 사전에 학생들에게 안내될 예정임.

※ 교과협의회를 통한 학교 평가 규정을 삼입(지침 반영_기존의 교과 평가규정)

1. 공통교과, 일반선택 교과평가 계획 및 반영 비율

과 목 명					문학			
평가방법		지 필 평 가				수 행 평 가		
반영비율		50%				50%		
평가영역		1차고사(25%)		2차고사(25%)		포트폴리오	표현	독서
평가방법		선택형	서답형	선택형	서답형	포트폴리오	논설문	독서 감상문
영역만점		70점	30점	70점	30점	100점	100점	100점
학기말 반영비율		17.5%	7.5%	17.5%	7.5%	20%	20%	10%
교육과정 성취기준		[12문학02-01] [12문학03-04]		[12문학02-02] [12문학03-03]		[12문학02-01] [12문학03-02] [12문학02-02] [12문학03-03]	[12문학02-01] [12문학03-02] [12문학02-02] [12문학03-03]	[12문학02-06]
기본점수		0점		0점		10점	10점	10점
동점자 처리 기준 순위		2		1		3	4	5
평가 시기	2학기	8월 중		10월 중		수시 평가		

가. 포트폴리오

평가항목	평가요소	등급	배점
학습과정 포트폴리오	<ul style="list-style-type: none"> - 수업 준비를 충실하게 하였는가? - 정해진 시간 내에 과제를 수행하였는가? - 학급 내용을 정확히 파악하였는가? - 수행 과정에 성실하게 참여 하였는가? - 문제를 해결하기 위해 지속적으로 노력하였는가? 	A	100
		B	90
		C	80
		D	70
		E	60
		F	10

나. 표현

평가항목	평가요소	등급	배점
표현	<ul style="list-style-type: none"> - 제시된 시간과 조건을 잘 지켰는가? - 문제점을 정확히 파악하고 있는가? - 내용의 구성과 흐름이 논리적으로 이루어졌는가? - 국어 문법과 어법에 맞게 작성하였는가? - 타당한 근거를 통해 본인의 주장이나 판단이 설득력을 얻고 있는가? 	A	100
		B	90
		C	80
		D	70
		E	60
		F	10

다. 독서 10%

평가항목	평가요소	등급	평가 요소	배점
독서 감상문 쓰기	-독서 후 감상한 내용이 잘 표현되었고 제시된 분량(700자 이상, 띄어쓰기 포함)과 기한(추가기한 포함)을 준수하고 있는가?	A	추천도서 중 한 권을 읽고 기한 내에 정해진 분량 이상으로 기록한 경우	100
		B	추천도서 중 한 권을 읽고 기한 내에 기록하였으나 정해진 분량을 충족하지 못한 경우	90
		C	추천도서 중 한 권을 읽고 추가기한에 정해진 분량 이상으로 기록한 경우	80
		D	추천도서 중 한 권을 읽고 추가기한에 기록하였으나 정해진 분량을 충족하지 못한 경우	70
		E	추가기한까지도 감상문을 제출하지 않은 경우	10