

2020 남원시립김병종미술관

온라인

제2회 청소년진로 아트캠프

제2회 청소년진로 아트캠프 운영계획

남원시립김병중미술관은 미래를 이끌어갈 창조적 역량을 지닌 우수한 청소년 대상으로 서울대와 함께하는 예술감각, 과학기술, 인문학적 사고 등 융복합 창의적 체험활동 기회로 진로탐색과 인재 양성의 예술적 성장을 도모하기 위한 캠프

I 개 요

1. 캠프기간 : 10월 18일(일) ~ 11월 1일(일) 총 5일
2. 내 용

대 상	초등부	중·고등부
일 시	10월 18(일),31(토),11월1(일)	10월 18(일),24(토),25(일)
선발인원	33명	22명
형 태	온라인 강의(Zoom) - 미술 실기·토론·이론·글쓰기	
접수기간	8. 25(화) ~ 9. 6(일) 18시까지 (12일간)	
접수방법	온라인접수(이메일, 카카오톡채널)	
준 비 물	ZOOM(줌) 설치 및 화상회의를 위한 PC와 휴대전화	
선발기준	예술에 흥미를 느끼고 미술에 관심이 많은 남원시 청소년	
특별강의	이흥재관장 : 김병중교수 미술이야기	
프로그램 운영	<ul style="list-style-type: none"> ■ 오리엔테이션 - 소빈교수와 함께하는 미술도구 획득게임 ■ 박진우작가 '한글의 최초 모습은 네모네모하네' ■ 김양오작가 '도자기에 핀 눈물꽃' 남원이야기 ■ (초등부) 서울대 동양화과 조인호교수 영재창의미술 ■ (고등부) 홍익대 예술학과 이애선교수 '현대미술이야기' ■ (고등부) 김미정교수 미술작품의 병원 '보존복원' 	
선발방법	지원서, 자기소개서 (정확한 서류심사를 통해 대상자 선발) ※ 저소득계층과 다문화가정 선발인원의 10%선발 예정	

1. 선발대상

관내 청소년(초등~고등)으로 미술에 흥미를 느끼고 좋아하며 시각예술에 관심이 있는 재능 있는 학생 (공고일 현재 남원시 거주 주민등록자)

대 상	계	초등부		중·고등부	
		일반	사회적배려	일반	사회적배려
인 원	55명	30명	3명	20명	2명

2. 선발계획

- 1) 접수기간 : 2020년 8월 25일(화) ~ 9월 6일(일) 18시까지
- 2) 접수방법 : 온라인접수
 - 카카오톡채널 : http://pf.kakao.com/_mgULxb/chat
 - e-mail : sooart@korea.kr

3. 제출서류

1) 공통서류

《 공통 》

- ① 제2회 청소년진로 아트캠프 지원서 (별지 1호 서식) 1부
- ② 자기소개서 (별지 2호 서식) 1부
- ③ 개인정보 수집 및 이용 동의서 (별지 3호 서식) 1부

2) 개별서류

- 사회적 배려자 서류 (* 사회통합전형 대상자 붙임자료 확인)
- 가산점 증빙서류 - 수상경력 **미술대회** 상장 사본 제출

구 분	제 출 서 류	비 고
미술대회 수상	기초(교육)단체장, 광역(교육)단체장, 대통령 중앙부처 청장·장관, 국무총리, ※ 수상경력 인정범위 (2016년 이후 부터 공고일 전일 기준)	최대 10점 이내 적용

III 선발 및 심사방법

1. 선발방법

서류심사 100% (심사위원 : 2~3명(외부 심사평가자))

2. 심사기준

1) 공통

(단위 : 점)

선발기준	서류심사			비고	
	지원서	자기소개서			가산점
		①	②		
공 통	10	90		최대 10점	
		40	50		

※ 가산점 적용대상자 : 미술대회 수상자(수상 횟수에 가산점 부여)

IV 최종선발 확정

1. 최종 대상자 발표 : 2020년 9월 16일(수) 오전 11시

2. 최종 대상자 확정

- 1) 최종선발 : 합산 고득점 순으로 선발
- 2) 동점자 순위에 대한 결정 - 생년월일 낮은 순
- 3) 중도 포기자 발생 시 총원 없이 진행

3. 기타 유의사항

- 1) 접수된 서류는 일체 반환하지 않으며, 기재 및 제출사항에 대하여 확인 결과 허위로 판명될 경우 선발이 취소될 수 있습니다.
- 2) 구비서류 미비 및 기재오류로 인한 불이익은 지원자의 책임으로 합니다.
- 3) 공고 내용 등에 규정이 없는 경우 또는 해석에 이견이 있을 경우 주최자 '남원시립김병종미술관' 해석에 의합니다.

4. 문의사항

남원시립김병종미술관 (카카오톡 채널)과

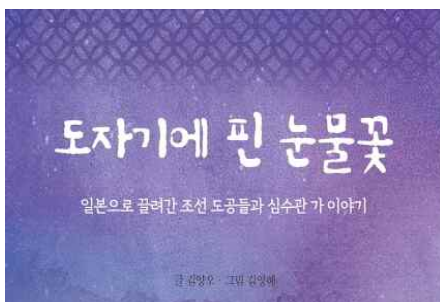
대표전화 620-5660~1(월요일 휴관) 9시~18시 문의바랍니다.

V 캠프주요일정

구 분		기간 및 일시	방법/장소	비 고
지원서접수		8.25.(화)~9.6.(일)	이메일/카카오톡채널접수	
심사일정		9.7.(월)~11.(금)	함파우소리체험관	
대상자발표		9.16.(수) 11시	남원시 홈페이지	개별문자
오리엔테이션		10.18.(일) 1시~3시	ZOOM회의실	재료획득
특별강의		10.31.(토) 4시 ~ 6시	ZOOM회의실 남원시립김병종미술관	
캠프 진행	공통	10.18.(일) 1시~4시, 10.31.(토) 4시~6시, 11. 1.(일) 5시~6시	ZOOM회의실	5일간
	중고등부	10.18.(일) 4시~6시, 10.24.(토) 1시~6시, 25.(일) 1시~6시		
	초등부	10.18.(일) 4시~5시, 10.31.(토) 1시~6시, 11. 1.(일) 1시~4시		
결과보고		11월 경	설문조사 등	

특 별 강 연

- 강사 : 이흥재 관장(정읍시립미술관)
 - 일시 : 10월 31일(토) 오후4시 ~ 5시
 - 장소 : ZOOM (남원시립김병종미술관 전시실 및 외부)
 - 주제 : 전시연계 특별강연 ‘김병종교수 미술이야기’
- ※ 시민 온라인강의 사전 예약 9월 21일(화)부터 선착순 50명
남원시청 홈페이지 접수(신청자 중 추첨을 통해 아트상품 증정)



- 10월 31일 토요일 오후 5시~6시
- 강사 : 김양오작가
- 주제 : 정유재란 당시 일본으로 피랍되어 조선의 도자문화를 전파한 조선 도공 심당길, 그리고 그 후손들의 아름답고 슬픈 이야기

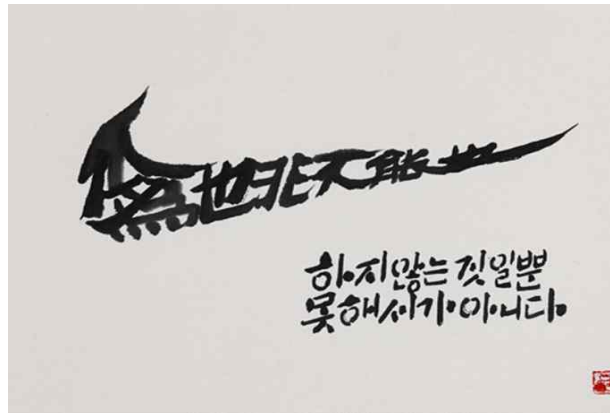
(오리엔테이션) 소빈교수와 함께하는 미술도구 획득 게임



- 전시연계 프로그램 특별전 이야기
- ※ 10월 18일 오후 1시 우리 친구들 모여라
‘랜덤박스 (미술재료 획득 게임)’

(공통) 박진우 작가 ‘한글의 최초 모습은 네모네모하네’

- 강사 : 박진우 작가
- 일시 : 초등부 - 10월 18일(일) 4시~5시, 11월 1일(토) 오후 3시~5시
중고등부 - 10월 24일(토) 오후4시 30분~6시, 25일(일) 오후4시~6시
- 강의계획 : (이론) 한글서예, 서예 도구(문방사우: 붓·먹·종이·벼루)랑 친해지기, 한글의 최초 모습은 네모네모하네?, 무엇을 쓸까?
(실기) 그림과 글자, 예술이 별거야? - 기초선 점, 선 긋기
- 준비물 : 붓(2종류), 먹물, 용, 문진, 먹, 화선지노트, 화선지, 연습지 벼루, 등



(중·고등부) 홍익대학교 예술학과 이애선 교수 ‘현대미술 이야기’

- 강사 : 홍익대학교 예술대학 예술학과 이애선 교수
- 주제 : 현대미술 이야기와 토론
- 일시 : 10월 18(일) 4시~6시, 24일(토) 3시~4시 반, 25일(일) 3시~4시
- 준비물 : 노트와 펜, 작가작품 사진, 테이프, 라인테이프, 색연필, 매직 등



(중·고등부) 김미정교수 미술작품의 병원 ‘보존과학’

- 강사 : 김미정 교수 (부산대학교 미술학과 서양화과 교수)
- 일시 : 10월 24일(토) 1시~3시, 10월 25일(일) 1시~3시
- 주제 : (이론) 미술작품의 병원 ‘보존복원’에 관한 유럽이야기
 - 미술품보존복원이란? 바로크 미술이야기
 - 보존복원 분야, 보존과학 및 보존처리, 보존가의 역할, 예방보존, 예술파괴(Vandalism)와 보존복원(실기) 템페라기법으로 그림그리기
 - 템페라의 역사, 템페라 제작과정 및 설명, 템페라 제작하기
- 준비물 : 계란(5개~6개), 캔버스A, 뿔붓, 아크릴붓, 인료(흰색, 노란색, 빨간색, 파란색), 린시드, 시카티프, 물통, 비이커, 스포이드 등

(초등부) 영재창의미술 - 서울대 미술대학 조형예술 프로그램

- 강사 : 서울대학교 미술학과 동양화과 조인호 교수
- 보조강사 : 서울대 동양화과 석·박(작가) 재학생 3~6명
- 일시 : 10월 31일(토) 1시~4시, 11월 1일(일) 1시~3시
- 주제 : 내가 꿈꾸는 미래
- 강의계획 : 한지와 파피루스지, 먹과 전통 채색 재료, 템페라 물감과 아크릴 물감, 네온 와이어와 야광 물감, 3d펜과 폴라로이드 카메라 등 전통회화 재료와 현대 매체를 폭넓게 사용한다. 창의적인 발상과 재료연구를 통해 얻은 자신만의 색다른 표현방법을 이용해서 ‘내가 꿈꾸는 미래’를 표현한다.
- 준비물 : 나무판넬(10F호), 캔버스(10F호), 4B연필, 지우개, 먹지, 2합장지, 분무기, 먹물, 벼루, 먹, 접시, 물통, 동양화물감, 세필(소), 평필, 파피루스, 야광물감 등



Ⅶ 프로그램 일정

청소년 진로 아트캠프

기 간		10월 18일(일) ~ 11월 1일(일)
장 소		ZOOM 회의실
일 시		내 용
10월 18일 일요일(공통)		
공통	1시 ~ 4시	(오리엔테이션) 소빈교수와 함께 - 재료획득 게임
초등부	4시 ~ 5시	박진우작가 ‘한글의 최초 모습은 네모네모하네’
중·고 등부	4시 ~ 6시	이애선교수 현대미술 이야기
10월 24일 토요일(중·고등부)		
중·고 등부	1시 ~ 2시50분	김미정교수 미술작품의 병원, 보존복원 이야기
	3시 ~ 4시반	이애선교수 현대미술 이야기
	4시반 ~ 6시	박진우작가 ‘한글의 최초 모습은 네모네모하네’
10월 25일 일요일(중·고등부)		
중·고 등부	1시 ~ 3시	김미정교수 ‘유럽 전통 템페라기법으로 그림그리기’
	3시 ~ 4시	이애선교수 현대미술 비평과 토론
	4시 ~ 6시	박진우작가 그림과 글자, 예술이 별거야?
10월 31일 토요일(초등부-공통)		
초등부	1시 ~ 4시	서울대 조인호교수 영재창의미술
공통	4시 ~ 5시	특별강연 이흥재관장 ‘김병종 명예교수 미술이야기’
	5시 ~ 6시	김양오작가 강연 ‘도자기에 핀 눈물꽃’
11월 1일 일요일(초등부 - 공통)		
초등부	1시 ~ 3시	서울대 조인호교수 영재창의미술
	3시 ~ 5시	박진우작가 그림과 글자, 예술이 별거야?
공통	5시 ~ 6시	캠프 소감문 작성 및 발표, 설문지 작성, 수료식

※ 일정은 프로그램 사정에 따라 변경될 수 있습니다.

〈초등부 일정〉

일 시	내 용	준비물
10.18.(일) 1시~4시	오리엔테이션-재료획득게임	미술재료는 택배로 제공됨. 배송:10월19일~23일 - 연필/지우개/노트 - 스케치북 - 오일파스텔48색 - 실기재료 일체 (추가)재료획득게임
4시~5시	박진우작가 이야기 한글의 최초모습은 네모네모하네	
10.31.(토) 1시~3시50분	서울대 조인호교수 영재창의미술	
11. 1.(일) 1시~3시	서울대 조인호교수 영재창의미술	
3시~5시	박진우작가 그림과 글자, 예술이 별거야?	

〈중·고등부 일정〉

일 시	내 용	준비물
10.18.(일) 1시~4시	오리엔테이션-재료획득게임	미술재료는 택배로 제공됨. 배송:10월19일~23일 - 연필/지우개/노트 - 스케치북 - 오일파스텔48색 - 실기재료 일체 (추가)재료획득게임
4시~6시	이애선교수 - 현대미술이야기	
10.24.(토) 1시~3시50분	김미정교수 미술작품의 병원, 보존복원 이야기	
3시~4시반	이애선교수 - 현대미술이야기	
4시반~6시	박진우작가 이야기 한글의 최초모습은 네모네모하네	
11.25.(일) 1시~3시	김미정교수 유럽 전통 템페라기법으로 그림그리기	
3시~4시	이애선교수 현대미술 비평과 토론	
3시~5시	박진우작가 그림과 글자, 예술이 별거야?	

VIII 안전대책

1. 코로나-19 지역 확산 예방을 위해 **전 교육 비대면 온라인 강의 진행**
2. 개인위생을 위한 물품 지급(마스크와 휴대전화/노트북 소독용품). 끝.