

## [ 첼로 ] 연간지도계획서

프로그램명		첼로	지도강사	강*미
대 상		1~3 학년	지도기간	2025.03.04.~2026.02
지도목표		첼로 연주를 통해 다양한 표현력과 음악적 감수성을 기른다.		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	악기의 명칭	첼로와 활의 구조를 알아보기	
	2주	기본자세 익히기	첼로와 활잡는법을 배우고 기본자세 익히기	
	3주	G선 긋기	활을 똑바로 긋고 활을 그을 때 마다 약간의 힘을 주어 켜는 방법	
	4주	”	”	
4	1주	두 개의 높은현	D현의 음과 A현의 음을 브릿지와 평행하게 긋기	
	2주	”	”	
	3주	작은별 변주곡 A	각 8분음표를 활을 누르지 않고 한 활마다 멈추어 켜는 방법	
	4주	”	”	
5	1주	작은별 변주곡 B, C	8분음표와 8분쉼표 리듬 익히기	
	2주	”	”	
	3주	작은별 변주곡 D와 Theme	16분음표 리듬익히기와 마르카토 연주하기	
	4주	”	”	
6	1주	프랑스 민요	넷째 손가락을 연주할 때 첫째손가락과 셋째 손가락을 현에 그대로 두는법	
	2주	”	Moderato로 아름다운 소리를 유지하며 연주하기	
	3주	나비야	브릿지와 평행하게 활을 그으며 옆소리가 나지않게 긋기	
	4주	”	”	
7	1주	예쁜새	첫째, 셋째, 넷째 손가락을 위한 멜로디 연습	
	2주	”	”	
	3주	주먹쥐고 손뼉치고	D선상의 넷째 손가락 연습	
	4주	”	”	

8	1주	크리스마스의 노래	4분음표와8분음표의 활의배분 연습	
	2주	〃	〃	
	3주	봄바람	셋째,넷째 손가락을 사용하는 멜로디 연습	
	4주	〃	〃	
9	1주	알레그로	다이내믹 살려 연주하기	
	2주	〃	포르테,피아노,리타르단도등 악상기호 연주	
	3주	무궁동 라장조	활의중양으로 활폭을 좁게 켜기	
	4주	〃	활의각음마다 누르지 않고 연주하는 방법	
10	1주	무궁동 라장조 변주곡	16분음표 리듬으로 연주하기	
	2주	〃	〃	
	3주	그옛날에	G장조의멜로디 익히기	
	4주	〃	4분음표와 8분음표의 활의 배분 연습	
11	1주	알레그레토	스타카토와 테누토를 연주하는 방법 익히기	
	2주	〃	〃	
	3주	즐거운 아침	윗반활과 밑반활을 함께 사용한 테타세연주	
	4주	〃	〃	
12	1주	리고동	둘째손가락 사용하기	
	2주	〃	첫째손가락 다음 음이 반음 차이날 때 둘째손가락을 사용하는 법	
	3주	에튀드	각음을 켜 다음 활을 멈추는 방법 익히기	
	4주	〃	〃	
1	1주	즐거운 농부	다른 현으로 부드럽게 현 바꾸기	
	2주	〃	테누토 스타카토 켜는 방법 익히기	
	3주	이음줄	한 활로 두음 연주하는 방법 익히기	
	4주	미뉴에트 다장조	샵과 제자리표 익히기	
2	1주	〃	Grazioso로 아름답게 연주하기	
	2주	미뉴에트 제2번	확장포지션 익히기	
	3주	〃	셋잇단음표 켜는방법 익히기	
	4주	그옛날에 변주곡	슬러와 슬러스타카토 익히기	

## [ 첼로 ] 연간지도계획서

프로그램명		첼로	지도강사	강*미
대 상		4~6학년	지도기간	2025.03.04.~2026.02
지도목표		첼로 연주를 통해 다양한 표현력과 음악적 감수성을 기른다.		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	그 옛날에	4분음표와 8분음표 배분연습	
	2주	그 옛날에 변주곡	슬러와 슬러스타카토 연습	
	3주	오월의 노래	8분음표 리듬과 세음 슬러 연습	
	4주	미뉴에트 제1번	제2포지션 연습	
4	1주	미뉴에트 제3번	제2포지션과 슬러 스타카토 연습	
	2주	개선의 합창	제2포지션과 네음 슬러 연습	
	3주	사냥꾼의 합창	제2포지션과 악센트 연습	
	4주	뮌헨 영국 모음곡 제3번	제2포지션과 확장 포지션	
5	1주	뮌헨 영국 모음곡 제3번	슬러와 다이내믹 연습	
	2주	사장조의 행진곡	제자리표와 다이내믹 연습	
	3주	요정의 춤	임시표 연습	
	4주	요정의 춤	붓점과 셋잇단음표 리듬 연습	
6	1주	황성의 달	반 포지션 연습	
	2주	두 사람의 척탄병	반포지션과 붓점 연습	
	3주	두 사람의 척탄병	다이내믹 연습	
	4주	가보트	꾸밈음 연습	
7	1주	가보트	16분음표 슬러연습	
	2주	부레	8분음표 고르게 연습하기	
	3주	부레	크레센도 연습하기	
	4주	자장가	하모니스 연습	

8	1주	황성의 달	제3포지션 연습	
	2주	황성의 달	제3포지션과 점4분음표와 8분음표 연습	
	3주	가보트	제3포지션과 16분음표 리듬연습	
	4주	가보트	트릴연습	
9	1주	보케르니 미뉴에트	16분음표 리듬과 붓점	
	2주	보케르니 미뉴에트	싱크페이션 연습	
	3주	황성의 달	제4포지션 연습	
	4주	황성의 달	제4포지션과 테뉴토	
10	1주	스케르초	16분음표 고르게 연습하기	
	2주	스케르초	제2,3,4 포지션 연습	
	3주	미뉴에트 사장조	붓점과 붓점 슬러	
	4주	미뉴에트 사장조	슬러 스타카토 연습	
11	1주	가보트 다단조	다단조 자연 단음계	
	2주	가보트 다단조	다단조 음계와 제2포지션	
	3주	미뉴에트 제3번	다장조와 다단조 음계	
	4주	미뉴에트 제3번	제자라표와 제2,3,4포지션	
12	1주	유모레스크	붓점리듬과 제5포지션	
	2주	유모레스크	꾸밈음 연습	
	3주	금혼식	꾸밈음과 트릴 연습	
	4주	금혼식	포지션 이동하기	
1	1주	알레그로 모데라토	확장포지션과 포지션 이동하기	
	2주	알레그로 모데라토	트릴과 제5포지션	
	3주	제3포지션	A현과 D현의 제3포지션	
	4주	제4포지션	A현과 D현의 제4포지션	
2	1주	제5포지션	A현의 제5포지션	
	2주	브레발 소나타	복음 굿기	
	3주	브레발 소나타	슬러 스타카토	
	4주	브레발 소나타	트릴과 붓점	

## [ 피아노 ] 연간지도계획서

프로그램명		피아노	지도강사	강*영
대 상		초등 1~6학년	지도기간	2025.03 ~ 2026.02
지도목표		가. 피아노 학습은 아이들에게 소중한 선물을 안겨주는 전인교육이다. 나. 연주실력과 자신감, 집중력, 인내심, 자기 수양 능력, 뛰어난 운동능력까지 종합적인 성장을 이끌어 준다.		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	레가토	레가토 차례가기와 건너뛰기 - 한낮의 향해	
	2주	레가토	둥근 손모양 준비연습 - 부드러운 레가토	
	3주	레가토	손목 띄우기 - 부드러운 이륙	
	4주	스타카토	스타카토 - 탱탱볼	
4	1주	스타카토	가볍게 튕기기 준비연습 - 쉬운 곡에	
	2주	레가토와 스타카토	레가토와 스타카토 음악성 개발 - 야생마	
	3주	높은음자리 게이름	높은음자리 보표의 F.A.C.E - 우주에서 건너뛰기	
	4주	손모양 강화	컵 모양의 손 - 팼!팼!팼!콘!	
5	1주	도의 위치	낮은 C, 가운데 C, 높은 C - 자석 행진곡	
	2주	손가락 강화	손가락의 독립 준비연습 - 나무 위의 집	
	3주	셈여림표	새로운 셈여림표 mp - 뽀에로	
	4주	음정	음정 2도와 3도 - 연날리기	
6	1주	음정	가볍게 튕기기 준비연습 - 덩블링하는 생쥐	
	2주	음정	음정 4도 - 튜바 이야기	
	3주	손가락 강화	손가락의 독립 준비연습 - 자전거 경주	
	4주	옥타브	옥타브기호 - 토끼, 들소의 전설	
7	1주	음정	음정 5도 - 비오는 숲, 나비야	
	2주	앙보	앙보 - 바쁜 기계, 박쥐의 점프	
	3주	셈표	2분셈표와 온셈표 - 숲 속의 북소리	
	4주	올림표	반음 “# 올림표” - 잠자는 개 넘어가기	

8	1주	내림표	반음 “b 내림표” - 비밀 요원	
	2주	올림표와 내림표	올림표와 내림표 음악성 개발 - 뒷골목의 고양이	
	3주	으뜸음과 딸림음	으뜸음과 딸림음 - 자전거 타는 소녀와 소년	
	4주	손모양 강화	둥근 손모양 준비연습 - 체조선수, 낙타여행	
9	1주	주요3화음	C화음, I화음, 으뜸화음 - 등산, 화음의 춤	
	2주	주요3화음	딸림7화음 - 탭댄스, 화음 놀이	
	3주	리타르단도	rit.(리타르단도): 점점 느리게 - 달빛	
	4주	엑센트	엑센트 준비연습 - 선사시대 락	
10	1주	못갓춘마디	못갓춘 마디(여린내기) - 성자들의 행진, 풍선껌	
	2주	8분음표	8분음표 - 유명한 사람들	
	3주	진행방향 알기	나란한 진행과 반대 진행 - 서울 구경	
	4주	엄지손가락 강화	가벼운 엄지손가락 준비연습 - 엄지의 체조	
11	1주	제자리표	제자리표 - 쏟아버린 팝콘	
	2주	조옮김	조옮김 - 아이스크림	
	3주	손가락 강화	빠른 손가락 준비연습 - 전자오락	
	4주	양손 손가락 강화	양손의 조화 준비연습 - 열대어의 속삭임	
12	1주	셈여림표	크레센도와 디미누엔도 - 종탑, 탁구	
	2주	프레이즈	프레이즈 - 야구 경기	
	3주	손목 띄우기	손목 띄우기 준비연습 - 달에서 걷기	
	4주	음악성 표현력	음악성 개발 - 달빛 멜로디	
1	1주	손 끝 강화	단단한 손 끝 준비연습 - 엄지의 묘기	
	2주	온음	온음 - 탐정	
	3주	페르마타	페르마타 - 토성의 폭풍	
	4주	새로운 자리 연습	D의 자리 - 요정의 하루	
2	1주	D자리에서 으뜸음과 딸림음	으뜸음과 딸림음 - 밴드의 행진	
	2주	댐퍼 페달	댐퍼 페달 - 여왕의 입장식	
	3주	멜로디와 화성	멜로디와 화성 - 오른손 주인공, 왼손 주인공	
	4주	부기 리듬	부기 리듬 - 돼지의 부기	

## 임실 성수초 [ 생활체육 ] 연간지도계획서

프로그램명	생활체육		지도강사	김 * 호
대 상	1~6학년		지도기간	2025년 3월 ~ 2025년 12월
지도목표	1. 신체적 건강 증진: 다양한 신체 활동과 운동을 통해 학생들의 체력을 강화하고, 건강한 신체 발달을 도모하고 성취감을 느끼며 자신감을 키운다. 2. 정신적 안정과 자기 조절 능력 향상: 운동을 통해 스트레스를 해소하고, 감정을 조절하는 능력을 기르며, 긍정적인 사고를 함양한다. 3. 사회적 관계 및 협동심 강화: 팀 활동과 게임을 통해 친구들과의 협력과 소통을 배우고, 사회적 유대감을 형성한다.			
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	오리엔테이션	몸과 마음이 열리는 아이스브레이크	
	2주	안전 및 준비운동 지도	몸풀기, 스트레칭, 체조, 체육안전교육	
	3주	협응성,순발력	도전! 탁구공 이어달리기	
	4주	리듬감,민첩성	신나는 줄넘기	
4	1주	민첩성, 순발력, 협동력	배구 활용 놀이	
	2주	민첩성,유연성	둥글둥글 매트 구르기	
	3주	협동심, 흥미유발, 배려심	팀미션 경기	
	4주	다양한 체육활동 경험	뉴스포츠 스포빙고 빙고경기	
5	1주	협동심, 배려심	즐거운 꼬리 잡기(n:n)	
	2주	협동심,체력신장	축구 경기 활용	
	3주	협동심,흥미유발	축구 활용 놀이	
	4주	다양한 체육활동 경험	뉴스포츠 스포빙고 컬러경기	
	5주	협동심,리듬감	다함께 단체 줄넘기	
6	1주	순발력, 체력신장	배드민턴 경기 활용	
	2주	체력신장, 흥미유발	배드민턴 활용 놀이	
	3주	배려심, 협동심	팀미션 경기	
	4주	다양한 체육활동 경험	뉴스포츠 스포빙고 한글경기	
7	1주	민첩성, 순발력	바운스파이크볼 서브, 리시브, 토스, 스파이크 연습	
	2주	순발력, 근력향상	뉴스포츠 줄바투런	
	3주	협동심, 민첩성	족구 경기 활용	
	4주	협동심, 흥미유발	족구 활용 놀이	

8	1주	민첩성, 순발력	바운스파이크볼 네트 없는 경기	
	2주	협응성, 순발력	뉴스포츠 줄바투런	
	3주	협동심, 민첩성, 근력 향상	릴레이 공 패스	
	4주	흥미유발, 협동심	팀미션 경기	
9	1주	민첩성, 순발력	바운스파이크볼 네트 있는 경기	
	2주	민첩성, 순발력	스캐터볼 게임	
	3주	지구력, 순발력, 흥미유발	줄넘기 활용 놀이	
	4주	전통 체육 놀이	전통 투호 놀이	
10	1주	흥미유발, 민첩성	눈치 게임	
	2주	순발력, 민첩성, 협동심	피구 경기 활용	
	3주	순발력, 민첩성, 협동심	피구 활용 놀이	
	4주	지구력, 순발력, 흥미유발	줄넘기 활용 놀이	
11	1주	순발력, 체력단련	후프 놀이	
	2주	집중력, 협응력	스포츠 다트	
	3주	전통 체육 놀이	전통 투호 놀이	
	4주	리듬성, 순발력	온몸 놀이 스포츠	
12	1주	유연성, 균형감	림보 게임	
	2주	민첩성, 순발력	스캐터볼 게임	
	3주	순발력, 체력단련	후프 이용 신체활동	
	4주	심신능력향상	몸튼튼 마음튼튼	

\*\*\* 연간지도계획은 상황과 수준에 따라 달라질 수 있음.



## [ 미술 ] 연간지도계획서

프로그램명		미술	지도강사	김*영
대 상		1학년~6학년	지도기간	2025년 3월 ~ 2026년 2월
지도목표		1. 학생의 생각과 느낌을 창의적으로 표현할 수 있고 다양한 체험, 표현, 감상 활동을 통하여 표현력, 상상력, 사고력에 도움을 준다. 2. 작품 활동을 통하여 성취감, 자신감을 갖게 하고 폭넓은 교육으로 지적 성장에 도움을 준다.		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	오리엔테이션 및 캐릭터 그리기	개인별 기초실력을 평가하여, 향후 교육의 기초자료로 활용한다.	
	2주	거울자화상(수채화)	거울을 보며 자신의 얼굴을 자세히 관찰하고 자화상을 그려 작품으로 완성한다.	
	3주	모자이크	잡지책이나 색종이를 이용한 모자이크를 이해하고 해본다	
	4주	풍경화	봄 풍경을 사진이나 책을 보고 그린다.	
4	1주	보고그리기(수채화)	맛있는 과자를 보고 그림을 그려본다	
	2주	우리가족 만들기	클레이로 여러 가지 모양을 생각하여 만들어본다	
	3주	노랑병아리	창의적인 방법으로 병아리를 표현해봄으로써 미술재료에 대한 능력을 키운다.	
	4주	풍경수채화	벚꽃이 있는 풍경을 여러 가지 색상으로 표현해본다.	
5	1주	카네이션 만들기	엄마아빠께 감사한 맘을 가지며 카네이션을 만들어본다	
	2주	비눗방울 그리기	비눗방울과 물감을 섞어 도화지에 묻혀 여러 가지 파르페를 표현해본다.	
	3주	셀로판지 구성	색의 겹침에 따른 명도와 색상의 변화를 체험하고 인식한다	
	4주	경험화	쇼핑한 경험을 바탕으로 쇼핑하는 모습과 가족관계를 그림으로 표현	
6	1주	파노라마 교실	교실을 아래에서 위로 올려다보는 새로운 시점에서 관찰하고 그림으로 나타낸다	
	2주	공작새 (관찰표현)	대상의 특징을 섬세하고 구체적으로 표현한다.	
	3주	정물수채화	과일 바구니를 보고 구도와 명암을 중시하여 그린다.	
	4주	소묘	사과를 보고 연필로 그린다.	
7	1주	수묵화 그리기	한국화를 이해한다 수묵담채화를 알아보고 그려본다	
	2주	고기잡는 모습	바닷가의 고기잡이 자료를 참고하여 그려본다	
	3주	풍경수채화	여름풍경을 그려본다	

	4주	크로키	움직이는 동물형태를 관찰후 그려본다.	
8	1주	이야기가 있는 우산	그림을 그려 우산을 디자인하고 우산을 쓰고 있는 사람을 표현	
	2주	신발 정물화	신발을 관찰하여 세밀하게 묘사한다.	
	3주	해수욕장	해수욕장 풍경을 그려본다.	
	4주	케이크 만들기	맛있는 케이크를 구상하여 여러 가지 색상으로 표현해본다.	
9	1주	정물 수채화	화분을 관찰 후 그대로 그려본다.	
	2주	계단이 있는 풍경	계단을 입체적으로 표현하는 방법을 배워 계단이 있는 풍경을 그린다	
	3주	낙시모습	낙시하는 동작을 관찰하여 수채화로 색칠해보도록한다	
	4주	우주여행(상상화)	우주를 상상해보고 그려본다.	
10	1주	염색기법	색채와 무늬의 아름다움을 느끼며 여러 가지 기법에 흥미를 느끼게 한다	
	2주	행복한가족표현 I	가족사진을보고 관찰하여 그려본다	
	3주	행복한가족표현 II	가족사진을보고 관찰하여 그려본다	
	4주	곤충세밀화	곤충을 자세히 관찰하고 세밀화를 그려본다.	
11	1주	풍경수채화	가을 풍경을 수채화로 표현한다.	
	2주	불조심포스터	표어를 정하고 알맞은 그림을 그려본다	
	3주	몸그리기	몸을 관찰하여 그려보기	
	4주	명화따라잡기	몬드리안 작품을 감상후 표현해본다	
12	1주	과일그리기	맛있는 과일을 관찰하여 그려본다	
	2주	한지공예	한지에대해 알아보고 접시만들어본다	
	3주	크리스마스소품만들기	크리스마스에 필요한 소품을 만들어본다	
	4주	달력만들기	2026년 달력을 만든다.	
1	1주	정물수채화	수채화 구도를 익히고 스케치하여 채색해본다	
	2주	겨울낙시	낙시하는 사람의 동작을 재미있게 표현	
	3주	연날리는 아이들	날 수 있는 연의 원리를 이해시키고 연모양에 대한 디자인을 한다	
	4주	미래 에너지집	미래에너지에 대하여 알고 태양열과 풍력을 상상하여 그려본다	
2	1주	김홍도작품보고그리기	김홍도의 작품을 감상하고 그려본다	
	2주	십만원권디자인	화폐를 관찰한후 나만의 십만원권을 디자인 한다	

	3주	복주머니만들기	복주머니를 접어 방향제만들기	
	4주	소묘	연예인 사진을 보고 연필로 그려본다.	

## [ 바이올린 ] 연간지도계획서

프로그램명		바이올린	지도강사	박*란
대 상		1-6 학년	지도기간	2025.03 ~ 2026.02
지도목표		1. 바이올린의 아름다운 선율로 연주하며 음악성을 키워갑니다. 2. 손가락 운지법과 활 쓰기 연습을 통해 손가락의 근육을 발달시킵니다. 3. 꾸준한 연습을 통해 아름다운 연주와 합주 연주를 합니다.		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	바이올린 구조와 명칭	바이올린 구조와 명칭이해, 악기자세잡기	
	2주	연주하는 자세	악기연주 자세와 활 잡는 연습	
	3주	소리내기	E ,A 현의 소리내기(4박,2박,1박, 반박)	
	4주	소리내기	D ,G현의 소리내기(4박,2박,1박, 반박)	
4	1주	활 쓰기	4개의 현을 여러 박자로 소리내기	
	2주	활 쓰기	8분 음표 활 쓰기,16분 음표 활 쓰기(작은 별)	
	3주	손가락운지법	1.2.3번 손가락 운지법 배우기	
	4주	손가락운지법	가장조 운지법 배우기	
5	1주	리듬연습	작은 별 변주곡 A ,B 리듬연습	
	2주	리듬연습	작은 별 변주곡 C ,D 리듬연습	
	3주	연주하기	작은 별 변주곡 연주하기	
	4주	연주하기	나비노래 악보 읽고 연주하기	
6	1주	정확한 음정잡기	나비노래 복습, 예쁜 새 악보 읽기	
	2주	소리내기	가장조 손가락 운지법	
	3주	스케일 연습	가장조 스케일 정확한 음정으로 소리내기	
	4주	점4분 음표 리듬	점4분 음표와 8분 음표 리듬연습하기	
7	1주	스타카토 배우기	활을 짧게 소리 내어 스타카토 배우기	
	2주	테누토 활 쓰기	충분한 음정 소리내기, 활 쓰기	
	3주	스타카토 활 쓰기	알레그로 스타카토로 연주하기	
	4주	알레그로	스타카토, 테누토 활 쓰기로 알레그로 연주하기	

8	1주	무궁동	무궁동 가장조 전반부 배우기	
	2주	무궁동	무궁동 가장조 후반부 배우기	
	3주	변주곡 배우기	무궁동 가장조 복습하고 변주곡 연습	
	4주	4번 손가락	4번 손가락 운지법 배우기	
9	1주	라장조 음계	소리내기-D선 라장조 음계연습	
	2주	온음표 활쓰기	라장조 음계- 2분 음표, 온음표로 활 쓰기연습	
	3주	무궁동 라장조	무궁동 라장조 연습	
	4주	무궁동 라장조	무궁동 라장조 변주곡으로 연습	
10	1주	연주하기	무궁동 라장조 A,D현으로 연주	
	2주	연주하기	노래는 즐겁다 악보 읽고 연습	
	3주	악센트 배우기	스타카토와 악센트 이해하고 연주하기	
	4주	G선 스케일	G선 주법 배우고 이해하기	
11	1주	연주하기	즐거운 아침 악보 읽고 연습	
	2주	G선 음계연습	사장조 음계연습, 정확하게 소리내기	
	3주	에튀드	에튀드 활 쓰기(다운-업-업)	
	4주	에튀드	1번소가락 붙이고 음정잡기, 변주곡으로 연습	
12	1주	미뉴에트1번	스타카토 슬러 활 쓰기 배우기	
	2주	미뉴에트1번	샵 음정 정확하게 소리 내고 익히기	
	3주	미뉴에트1번	미뉴에트 1번 연주하기	
	4주	미뉴에트2번	미뉴에트 2번 악보읽기, 테누토 연습	
1	1주	미뉴에트2번	셋잇단음표 활 쓰기 배우기	
	2주	미뉴에트2번	샵 음정과 제자리 음정, 다운-업-업 활 쓰기	
	3주	미뉴에트3번	슬러(이음줄) 활 쓰기	
	4주	미뉴에트3번	꾸밈음 배우기, 꾸밈음 활 쓰기	
2	1주	미뉴에트3번	미뉴에트 3번 연주하기	
	2주	가보트	스타카토, 꾸밈음 활 쓰기	
	3주	가보트	16분 음표 슬러(이음줄)활 쓰기 연습	
	4주	가보트	가보트 연주하기	

## [ 축구 ] 연간지도계획서

프로그램명		축구	지도강사	백*호
대 상			지도기간	2025.03 ~ 2026.02
지도목표		축구의 기본적인 지식과 동작을 학습하여 모두가 즐길 수 있는 축구 수업		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	패스 자세와 목적 수업, 경기	(기본기) 패스의 올바른 자세와 패스의 목적을 인지시키는 수업 후 패스 플레이 바탕으로 경기	
	2주	드리블 종류와 목적, 경기	(기본기) 인사이드, 아웃사이드, 발등 드리블 운동 후 드리블을 바탕으로 경기	
	3주	패스게임, 경기	패스만 사용하는 패스게임 진행 후 패스위주의 경기	
	4주	1대1 드리블, 경기	수비와 공격을 나눠 1대1 수업 후 경기	
4	1주	레크레이션	축구공과 콘, 마크를 사용한 놀이 위주의 수업	
	2주	미니게임, 경기	작은 공간에서의 미니게임과 큰 공간의 경기를 통해 자유롭게 축구를 즐기는 수업	
	3주	슈팅게임, 경기	슈팅훈련 진행 후 팀을 나누어 슈팅게임 후 경기	
	4주	스텝훈련, 경기	축구에 필요한 간단한 스텝훈련 후 경기	
5	1주	터치훈련 및 경기	볼의 간단한 터치부터 공중볼 터치 훈련후 경기	
	2주	드리블 게임, 경기	두 팀으로 나누어 드리블 라인통과 게임 진행 후 경기	
	3주	볼돌리기, 경기	공격 5명과 수비 2명을 두고 제한된 공간에서 패스로 볼을 돌리는 게임 후 경기	
	4주	레크레이션, 3파전	세팀으로 나누어 여러 게임 진행 후 세팀으로 경기	
6	1주	경기	가벼운 워밍업 후 축구경기	
	2주	패스, 경기	패스 위주의 수업을 바탕으로 경기	
	3주	드리블, 경기	콘과 볼을 이용한 드리블 수업과 경기	
	4주	볼 터치, 슈팅 및 경기	간단한 볼 터치와 슈팅 수업과 경기	
7	1주	스텝, 자세 교정	기본적인 축구에 필요한 자세와 축구에 필요한 스텝 훈련	
	2주	레크레이션	축구공을 사용해 간단한 놀이 수업	
	3주	경기	축구 경기를 통해 자유로운 수업	
	4주	드리블 패스, 경기	드리블과 패스를 혼합해 사용하는 수업 및 경기	

8	1주	드리블 슈팅, 경기	드리블 동작과 슈팅 동작을 연결한 수업과 경기	
	2주	패스훈련과 패스게임	패스에 목적을 생각하게 하고 패스만을 사용한 경기 진행	
	3주	1대1 훈련, 경기	수비와 공격 1대1 상황을 만들어 수업한 후 경기 진행	
	4주	미니게임	작은 공간과 콘을 사용한 경기 진행	
9	1주	슈팅 게임, 경기	슈팅과 득점을 목표로 하는 수업과 경기	
	2주	경기	축구 경기를 통해 자유로운 수업	
	3주	코디네이션, 경기	콘과 마크를 이용해 스텝 및 점프 수업 후 경기	
	4주	심폐지구력, 경기	공을 이용해 런닝과 드리블 혼합 수업, 경기	
10	1주	볼 돌리기, 경기	5명의 공격과 1명의 수비를 배치해 제한된 공간에서 패스를 이용한 볼 돌리기, 경기	
	2주	드리블, 경기	콘을 사용하여 콘을 피해 드리블을 하여 공에 대한 감각을 끌어 올린 후 경기	
	3주	미니게임, 경기	작은 공간에서 콘을 골대로 배치하여 팀을 나누어 미니경기 진행 후 경기	
	4주	패스, 경기	2인1조 로 자유롭게 움직이며 패스를 하고, 제한된 자리에서 정확한 패스 운동, 경기	
11	1주	슈팅게임, 경기	충분한 워밍업 후 팀을 나누어 슈팅중심의 경기, 경기	
	2주	레크레이션, 경기	두 팀으로 나누어 콘과 마크, 공을 이용한 놀이 후 경기	
	3주	기본기 및 경기	땅볼부터 공중볼 까지 인사이드, 아웃사이드, 무릎, 가슴, 머리를 이용한 볼터치 운동, 경기	
	4주	부분전술, 경기	경기에서 사용할 수 있는 부분적인 움직임과 패스 운동, 경기	
12	1주	슈팅, 경기	골대에 정확한 목표지점 표시 후 점수제로 슈팅훈련, 경기	
	2주	삼파전 경기	세팀으로 나누어 간단한 놀이와 워밍업 진행 후 세팀으로 승점제 경기	
	3주	레크레이션, 경기	세 팀으로 나누어 콘과 마크, 공을 이용한 놀이 후 경기	
	4주	터치,감각훈련, 경기	볼터치 능력과 볼감각에 도움을 주는 기본기 운동 후 경기	
1	1주	민첩성, 순발력, 경기	정해진 공간 안에서 소리로 반응해 민첩성과 순발력에 도움을 주는 운동 후 경기	
	2주	슈팅게임, 경기	가벼운 워밍업 후 인사이드와 발등을 사용한 슈팅운동 후 경기	
	3주	패싱게임, 경기	20M의 정사각형 공간 안에서 패스로 카운트를 올리는 게임 후 경기	
	4주	스텝, 드리블, 경기	드리블에 필요한 스텝훈련후 드리블 운동에적용, 경기	
2	1주	공 뺏기, 볼소유, 경기	2인1조로 수비와 공격을 나누어 정해진 시간안에 볼을 소유하는 운동, 경기	



## [ 탁 구 ] 연간지도계획서

프로그램명		탁 구	지도강사	전 * 철
대 상		전 학 년	지도기간	2025.03 ~ 2026.02
지도목표		1.탁구기초자세/기술습득                      2.특기적성계발 및 개인건강증진		
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1	기초이론/준비	*탁구용어/시설/준비물 설명 *준비운동 익히기	
	2	“	*탁구경기규칙/매너 및 라켓그립방법	
	3	“	*탁구공/라켓 튕기기 및 준비자세	
	4	기초-포어핸드	*포어 핸드롱 기초자세 연습(단체)	
4	1	“	*포어 핸드롱 기초자세 교정/연습(개인별 볼 박스)	
	2	“	*포어 핸드롱 기초자세 반복연습(개인별 볼 박스)	
	3	“	*포어 핸드롱 기초자세 반복연습(개인별 볼 박스)	
	4	“	*포어 핸드롱 상호 주고 받는 연습	
5	1	“	*포어 핸드롱 상호 주고 받는 연습	
	2	*	*포어 핸드롱 기초자세-즐거운TEST 게임	
	3	기초-풋워크	*풋워크 기초 자세(포어 핸드롱)-단체연습	
	4	“	*풋워크 기초자세 교정/연습(개인별 볼 박스)	
6	1	“	*풋워크 기초자세 반복연습(개인별 볼 박스)	
	2	“	*풋워크 기초자세 상호 주고 받는 연습(포어핸드)	
	3	기초-백 쇼트	*백 쇼트 기초자세(단체)	
	4	“	백 쇼트 기초자세 반복연습(개인별 교정/볼 박스)	
7	1	기초-백 쇼트	*백 쇼트 기초자세(개인별 교정/볼 박스)	
	2	“	*백쇼트 상호 주고 받는연습(개인별)	
	3	“	*백 쇼트 상호 주고 받는연습-개인별 TEST	
	4	포핸드-백쇼트	*포어핸드-백쇼트 연속동작 자세(단체연습)	



8	1	포핸드-백쇼트	*포어핸드-백쇼트 연속동작자세(개인별 볼박스)	
	2	“	*포어핸드-백쇼트 연속동작자세(개인별 볼박스)	
	3	“	*포어핸드-백쇼트 연속동작자세(개인별 볼박스)	
	4	*	*포어핸드-백쇼트 상호 주고 받는 동작-TEST	
9	1	기초-서비스	*서비스 단계별 기초 자세(단체연습)	
	2	“	*기본 서비스자세 단계별 반복/교정 연습(개인별)	
	3	“	*기본 서비스자세 단계별 반복연습(개인별 TEST)	
	4	기초-리시브	*리시브 기초자세 연습	
10	1	서비스-리시브	*서비스-리시브 동작 반복 연습(개인별 볼박스)	
	2	“	*서비스-리시브 동작 반복 연습(개인별 볼박스)	
	3	기초-커트	*커트 기초자세 연습	
	4	“	*커트 기초자세 반복 연습(개인별 볼박스)	
11	1	기초-커트	*커트 상호 주고 받는 연습(개인별)	
	2	기초-드라이브	*드라이브 기초 자세(개인별 볼박스)	
	3	“	*드라이브 기초자세 반복연습	
	4	기초동작TEST	*서브/리시브/커트/드라이브동작 TEST	
12	1	경기방법/심판	*경기 규정 및 경기 방법(단식/복식/단체전)	
	2	“	*경기 심판 보는 방법(단식/복식 실전연습)	
	3	경기-단식	*단식 경기 및 심판(조별 리그전)	
	4	“	*단식 경기 및 심판(조별 리그전)	
1	1	“	*단식 경기 및 심판(토너먼트전)	
	2	경기-복식	*복식 경기 및 심판(리그전)	
	3	“	*복식 경기 및 심판(리그전)	
	4	경기-단체	*단체전 경기 및 심판(조별 경기)	
2	1	“	*단체전 경기 및 심판(조별 경기)	
	2	종합 TEST	*포핸드/백쇼트 기초 및 연결 동작 TEST	
	3	“	*서비스/리시브/커트/드라이브 동작 TEST	
	4	“	*경기규정 준수/심판/경기 방법 TEST	

## [ 컴퓨터 ] 연간지도계획서

프로그램명	파워포인트, 한글, 엑셀		지도강사	최*연
대 상	1~6학년		지도기간	40분
지도목표	<div>- 파워포인트의 다양한 기능을 사용하여 실무에서도 바로 쓸 수 있도록 한다.</div> <div>- 한글의 문서 작성 기능을 사용하여 다양한 문제를 작성하게 함으로써 실무에서도 바로 쓸 수 있도록 한다.</div>			
연간 지도 계획				
월	주	주 제	학 습 내 용	비고
3	1주	도형삽입, 도형편집	도형삽입후 도형편집하기	
	2주	그림 삽입	그림 삽입후 편집하기	
	3주	워드아트 작성	워드아트 작성후 텍스트 효과 알아보기	
	4주	슬라이드 삽입, 슬라이드 마스터	슬라이드 삽입, 슬라이드 마스터 편집하기	
4	1주	제목 도형, 목차 도형	도형 작성후 복사하기	
	2주	텍스트 입력	텍스트 입력후 문단에 서식적용하기	
	3주	동영상 삽입	동영상 삽입하기	
	4주	표작성	표작성하기	
5	1주	도형작성, 그라데이션 효과	도형작성후 그라데이션 효과 지정하기	
	2주	차트 작성하기	차트 삽입후 데이터 입력하기	
	3주	차트 서식 지정하기	차트 영역, 그림 영역 서식 지정하기	
	4주	도형 슬라이드 작성	회전, 상하 대칭, 좌우 대칭 이용하여 도형 작성	
6	1주	스마트아트	스마트아트 작성후 광택처리하기	
	2주	도형 그룹화하기	도형 그룹 지정하기	
	3주	애니메이션 효과	애니메이션 효과 지정하기	
	4주	실행단추 만들기	실행단추 만들기	
7	1주	배경 지정하기	배경 지정하기	
	2주	마스터 지정하기	마스터 지정하기	
	3주	도형삽입, 그림삽입, 워드아트작성	도형삽입, 그림삽입, 워드아트 작성하기	
	4주	도형작성, 애니메이션 효과	도형작성, 애니메이션 효과 지정하기	

8	1주	문서작성	키보드 기능을 알고 문서작성하기	
	2주	기본 설정, 파일 저장	기본 설정, 파일 저장하기	
	3주	스타일 기능	문서작성후 스타일 기능 활용하기	
	4주	특수문자	특수문자 활용하기	
9	1주	한자 입력	한자 입력하기	
	2주	글맵시 삽입	글맵시 삽입하기	
	3주	글맵시 편집	글맵시 편집하기	
	4주	머리말/꼬리말	머리말/꼬리말 활용하기	
10	1주	쪽 번호 매기기	쪽 번호 매기기	
	2주	구역 나누기/다단	구역 나누기, 다단 나누기	
	3주	글상자 만들기	글상자 만들기	
	4주	표작성	표작성하기	
11	1주	표의 껍선 변경하기	표작성후 표의 껍선을 변경하기	
	2주	차트작성	차트작성하기	
	3주	차트 서식지정	차트 제목, 범례, X축, Y축 서식지정하기	
	4주	수식 입력하기	수식입력하기	
12	1주	그리기 작업	직사각형 만들고 개체속성 대화상자 설정하기	
	2주	그리기 작업	제목 글상자 만들기	
	3주	책갈피 지정	제목에 책갈피 지정하기	
	4주	하이퍼링크	하이퍼링크 만들기	
1	1주	그림 삽입	그림 삽입, 사진 삽입하기	
	2주	각주 만들기	각주 만들기	
	3주	쪽 번호 매기기	쪽 번호 매기기	
	4주	스타일, 표	스타일 기능, 표 작성하기	
2	1주	차트, 수식	차트작성, 수식 입력하기	
	2주	그리기	그리기 작업하기	
	3주	문서작성, 문자표	문서작성, 문자표 작성하기	
	4주	쪽 테두리 설정	쪽 테두리 설정하기	








# 2025학년도 특성화 연간지도계획서

**\*\*대여료는 인당 만원입니다\*\***

강좌명		로봇 과학 교육		
교육대상		1~5학년	지도강사	( 최*하 ) 선생님
교육시간		매주 ( 화)요일	지도기간	2025. 03 ~ 2026. 02
지도목표		교구조립을 통해 기초지식을 습득하고 소근육 발달과 집중력, 관찰력, 창의력, 사회성을 기를 수 있다.		
활동 교재 및 교구		프로보 커넥트		
주		학 습 주 제	주 요 학 습 내 용	
3월	1	교구탐색	• 교구탐색 및 주의사항, 정리 방법 안내	
	2	파랑핀 조립 연습하기1	• 핀 사용법 익히기 • 3x9블록 2개로 한방향, 핀 조립, 분해연습	
	3	파랑핀 조립 연습하기2	• 5x7블록 2개로 교차방향, 화살표, 네모 조립, 분해	
	4	파랑핀 조립 연습하기3	• 여러 가지 플레이트로 한 줄 기차 만들기	
4월	1	노랑핀 조립 연습하기1	• 한 방향 숫자7 조립, 분해 • 교차방향 숫자 7 조립, 분해	
	2	노랑핀 조립 연습하기2	• 노랑핀 2,3,4,5개 각 조립 후 놀이활동	
	3	빨강핀 조립 연습하기	• 사다리 만들기-길 만들기/이름 만들기, 분해	
	4	흰지 조립 연습하기	• 흰지 조립 연습 • 흰지 이용하여 휴대폰 조립하기	

주		학 습 주 제		주 요 학 습 내 용
5월	1	아기돼지 도니		• 돼지의 생김새 알아보고 도니 로봇 조립하기
	2	사자와 생쥐		• 사자와 생쥐의 생김새 알아보고 조립하기
	3	뱀		• 뱀의 생김새 알아보고 조립 및 확장 활동
	4	달팽이와 코끼리		• 달팽이와 코끼리의 생김새 알아보고 조립
6월	1	토끼 로봇 로빗		• 토끼의 움직임과 생김새에 대해 알아보기 • 토끼로봇 몸체 조립하기
	2	토끼 로봇 로빗		• 토끼로봇 얼굴과 다리 조립하기 • 모터의 방향에 주의하며 완성하기
	3	토끼 로봇 로빗		• 토끼로봇 로빗으로 경주하기
	4	토끼 로봇 로빗		• 로빗 분해 및 교구 정리, 틀린그림 찾기

주		학 습 주 제		주 요 학 습 내 용
7월	1	물개로봇 토토		• 물개로봇의 특징 알아보고 몸통 조립하기
	2	물개로봇 토토		• 물개로봇 얼굴과 꼬리 조립하기
	3	물개로봇 토토		• 물개로봇 완성 및 경주하기
	4	물개로봇 토토		• 물개로봇 분해, 교구 정리 및 틀린그림 찾기
8월	1	강아지 로봇 몽이		• 개의 생김새에 대해 알아보기 • 몽이 몸통과 얼굴 조립하기
	2	강아지 로봇 몽이		• 몽이 다리 조립 및 완성하기
	3	강아지 로봇 몽이		• 몽이 수레 조립 하고 경주하기 • 분해 및 교구정리
	4	자유창작활동		• 자신이 만들고 싶은 로봇 창작하기

주		학 습 주 제		주 요 학 습 내 용
9월	1	배틀 로봇 어퍼		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 배틀로봇의 특징과 경기방법에 대해 알아보기</li> <li>• 어퍼 조립하기1</li> </ul>
	2	배틀 로봇 어퍼		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어퍼 조립완성하기</li> </ul>
	3	배틀 로봇 어퍼		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 로봇 확장하기 및 배틀 대회</li> </ul>
	4	배틀 로봇 어퍼		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 로봇 분해 및 정리하기, 틀린그림 찾기</li> </ul>
10월	1	땅굴 로봇 터보		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 터널을 뚫는 TBM 장비에 대해 알아보기</li> <li>• 터보 로봇 몸체 조립하기</li> </ul>
	2	땅굴 로봇 터보		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 터보 로봇 드릴 조립 및 완성하기</li> </ul>
	3	땅굴 로봇 터보		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 터보 로봇으로 미션 해결하기 및 분해</li> </ul>
	4	자유창작활동		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자신이 만들고 싶은 로봇 창작하기</li> </ul>

주	학 습 주 제		주 요 학 습 내 용
11월	1	원숭이 로봇 우키	 • 원숭이의 생김새 알아보고 우키 몸통 조립하기
	2	원숭이 로봇 우키	 • 우키 얼굴과 팔 완성하기
	3	원숭이 로봇 우키	 • 우키로 미션 활동 및 분해
	4	개구리 로봇 크록	 • 개구리의 생김새 알아보기 • 조립도를 보며 크록 얼굴 조립하기
12월	1	개구리 로봇 크록	 • 크록 완성하고 구동활동하기
	2	개구리 로봇 크록	 • 크록 분해, 정리 및 틀린그림 찾기
	3	보행 로봇 워로우	 • 조립도를 보며 워로우 몸체 조립하기
	4	보행 로봇 워로우	 • 방향에 주의하며 워로우 팔 조립하기



주		학 습 주 제		주 요 학 습 내 용
1월	1	보행 로봇 워로우		• 워로우 완성 및 구동활동
	2	보행 로봇 워로우		• 워로우 분해, 정리 및 틀린 그림 찾기
	3	자유창작활동		• 자신이 만들고 싶은 로봇 창작하기
	4	공룡 로봇 티라		• 공룡의 종류와 특징에 대해 알아보고 티라 얼굴 조립
2월	1	공룡 로봇 티라		• 티라 몸체 조립
	2	공룡 로봇 티라		• 티라의 동작원리를 이해하고, 티라를 이용하여 경주하기
	3	공룡 로봇 티라		• 티라 분해, 정리 및 틀린그림찾기
	4	자유창작활동		• 자신이 만들고 싶은 로봇 창작하기 • 교구 정리 및 수량 파악하기