

34

refer to : ~을 의미[언급,참조]하다
refer to A as B : A를 B라고 부른다

1 (For many people), ability refers to intellectual competence, // so they want everything that they do to reflect how smart they are writing a brilliant legal brief, / getting the highest grade (on a test), / writing elegant computer code, / saying something (exceptionally) wise or witty (in a conversation.)

want + O + to R : O가 R하기를 원하다
competence] // so they want everything { they do }
능력 S 원하다 V 모든 것 O S1 하다 V1

reflect의 O : 간접의문문
[to reflect] [how smart they are] [writing]
반영하다, 나타내다 S1 V1 작성하다 e
얼마나 똑똑한 ~는지 C1 dash : 리스트를 나열

[a brilliant legal brief], / getting [the highest grade] (on a test), / writing [elegant computer code], / saying something { (exceptionally) wise or witty } (in a conversation.)
훌륭한 법률(상)의 보고서 받다 동명사 (~것,기) get의 O 정연한 컴퓨터 성적 ~에서 시험 작성하다 e 현명한 재치 있는 ~에서 대화

grade] (on a test), / writing [elegant computer code], / saying something { (exceptionally) wise or witty } (in a conversation.)
성적 ~에서 시험 작성하다 e 정연한 컴퓨터 현명한

code], / saying something { (exceptionally) wise or witty } (in a conversation.)
코드 말하다 S1 V1
say의 O ~thing, ~body, ~one, ~where로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.

witty } (in a conversation.)
재치 있는 ~에서 대화

2 You could (also) define ability (in terms of a particular skill or talent), (such as how well one plays the piano, / learns a language, / or serves a tennis ball.)

a particular skill or talent), (such as how well one plays the piano, / learns a language, / or serves a tennis ball.)
특정한 기술 재능 ~과 같은 얼마나 잘 ~는지

one plays the piano, / learns a language, / or serves a tennis ball.
일반인 주어 약기명 앞에 the를 쓴다.
S1 연주하다 V1 피아노 O1 배우다 V1 언어 O1 서브하다 V1 테니스 공 O1

serves [a tennis ball.]]]
서브하다 V1 테니스 공 O1

출제 의도 : 빈칸 추론하기
내용 : 능력이 어떻게 정의되든지, 능력이 자신의 가치를 결정하는 유일한 결정 요소일 때 문제가 발생한다.

They do everything.
자신이 모든 것을 한다.
목적격 관대
everything { which they do }
that = which
= everything { that they do }
목적격 관대 생략
= everything { they do }
관대절 = 형용사절
{ 자신이 하는 } 모든 것
어미가 동사(~다)에서
형용사(~L, 르)로 바뀜

< 의문사가 없는 간접의문문 > - 명사절
if/whether + 주어 + 동사
→ 해석 : ~인지 아닌지

< 의문사가 있는 간접의문문 > - 명사절
1. 의문사가 주어인 경우
의문사 + 동사 ~
2. 의문사가 주어가 아닌 경우
의문사 + 주어 + 동사 ~
→ 의문사 + 평서문 순서
→ 해석 : ~는지

명사의 역할 - 주어, 목적어, 보어
따라서 간접의문문(명사절)은 주어, 목적어, 보어의 역할을 한다.

많은 사람들에게 '능력'은 지적 능력을 의미하기 때문에 그들은 자신이 하는 모든 것이 자신이 얼마나 똑똑한지를 보여주기 원한다. 예컨대, 훌륭한 법률 보고서를 작성하는 것, 시험에서 최고의 성적을 받는 것, 정연한 컴퓨터 코드를 작성하는 것, 대화에서 비범하게 현명하거나 재치 있는 말을 하는 것이다. / 여러분은 또한 피아노를 얼마나 잘 치는지, 언어를 얼마나 잘 배우는지, 테니스공을 얼마나 잘 서브하는지와 같은 특정한 기술이나 재능의 관점에서 능력을 정의할 수도 있다.

▶ 능력의 정의 1

▶ 능력의 정의 2

3 Some people focus on their ability { to be
 어떤 사람들 ~에 초점을 맞추다 그들의 능력
 (S) (V) (O) to부정사의 형용사적 용법
 to부정사의 형용사적 용법
 현재분사(~L, 리) attractive, entertaining, [up on the latest trends] }
 매력적인 재미있는, 최신의 유행
 즐겁게 해 주는 잘 아는 be의 C be의 C
 or { to have [the newest gadgets.] }
 가지다 최신의 도구, 장치 have의 O to부정사의 형용사적 용법
 ▶ 능력의 정의 3
 be (well) up on ~에 대해 잘 알다

< 복합관계대명사 >
 「관계대명사 + ever」의 형태로 선행사를 포함하며, 명사절과 부사절을 이끈다.

whatever	~하는 것은 무엇이든지 명사절(=anything that) 무엇을 ~하더라도 부사절(=no matter what)
whoever whomever	~하는 누구든지 명사절(=anyone who) 누가 ~하더라도 부사절(=no matter who)
whichever	~하는 어느 것이든지 명사절(=anything that) 어느 것을 ~하더라도 부사절(=no matter which)

주제문
 4 However ability may be defined, / a problem
 어떻게 ~든지 능력 정의되다 (수동태) 문제
 (양보의 부사절을 이끔) (S1) (V1) (S) define 정의하다
 = No matter how
 occurs / when it is [the sole determinant of
 발생하다 ~할 때 (S1) (V1) (C1) 유일한 결정 요소 ~의
 ✓ occur = take place = happen
 one's self-worth.)]
 자신의 가치
 self 자신, worth 가치
 ▶ 능력이 사람의 가치를 결정하는 유일한 요소 → 문제 발생

< 복합관계부사 >
 「관계부사 + ever」의 형태로 선행사를 포함하며, 시간-장소의 부사절과 양보의 부사절을 이끈다.

whenever	~할 때는 언제나 시간(=at any time when) 언제 ~을 하더라도 양보(=no matter when)
wherever	~하는 어디든지 장소(=at any place where) 어디에서 ~하더라도 양보(=no matter where)
however	아무리 ~하더라도 양보(=no matter how)

5 The performance becomes [the only measure of
 수행 되다 유일한 척도 ~의
 (S) (V) (C) take ~ into account : ~을 고려하다
 the person)] ; [nothing else] is taken into account.
 그 사람 아무것도 ~않다 다른 고려되다 (수동태)
 (부정어) (S) (V)
 ▶ 수행 '만'이 사람의 유일한 척도 (→ 문제 발생)

< 수동태 해석 >
 ~되다, ~지다, ~받다

define 정의하다
 be defined 정의되다 (수동태)

take ~ into account ~을 고려하다
 be taken into account 고려되다 (수동태)

6 [An outstanding performance] means [an
 뛰어난 수행 의미하다
 (S) (V) (O)
 outstanding person] ; [an average performance]
 뛰어난 사람 평범한 수행
 ▶ 뛰어난 수행 = 뛰어난 사람 (→ 사람은 수행(=능력)만으로 평범한 수행 = 평범한 사람 평가될 수 없으므로 문제 발생)
 means [an average person.] // Period.
 의미하다 평범한 사람 끝
 (V) (O)

어떤 사람들은 매력적이고, 재미있고, 최신 유행에 맞추거나, 최신 기기를 가질 수 있는 그들의 능력에 초점을 맞춘다. / 능력이 어떻게 정의되든지, 그것이 자신의 가치를 결정하는 유일한 결정 요소일 때 문제가 발생한다. / 수행이 그 사람의 '유일한' 척도가 되며, 다른 것은 고려되지 않는다. / 뛰어난 수행은 뛰어난 사람을 의미하고, 평범한 수행은 평범한 사람을 의미한다. 끝.

① Sensory nerves have specialized endings (in the tissues) that pick up a particular sensation.

감각 신경 가지다 특화된 말단 (과거분사) (진) ~에

specialize 특수화하다

관계대명사절 수식

주격 관대

the tissues) { that pick up [a particular sensation.] }

조직 포착하다 특정한 감각

(S1) (V1) (O1)

▶ 감각 신경의 말단 조직 - 감각을 포착

✓ for example = for instance

② If (for example) you step on a sharp object (such as a pin), // [nerve endings (in the skin)] will transmit the pain sensation (up your leg), (up and along the spinal cord) (to the brain.)

~한다면 예를 들어 comma 사이에 수식 삽입 (S1) ~을 밟다 날카로운 물체 (V1) (O1)

(such as a pin), // [nerve endings (in the skin)]

~과 같이 핀 신경 말단 (진) ~의 피부

(S)

will transmit the pain sensation (up your leg),

전달하다 통증 감각 (진) ~위로 여러분의 다리

(V) (O)

(up and along the spinal cord) (to the brain.)

(진) ~위로 (진) ~를 따라 * 척수 (진) ~까지 뇌

▶ 날카로운 물체를 밟음
Step 1 : 신경 말단이 통증을 뇌까지 전달

③ While the pain (itself) is unpleasant, // it is (in fact) acting as a protective mechanism (for the foot.)

~하지만 통증 자체 불편한 (진) 사실은 (강조적 용법 - the pain 강조) ~하고 있다 (현재진행형)

(S1) (V1) (C1) (S)

acting as a protective mechanism (for the foot.)

~로 작용하다 보호하는 메커니즘 (진) ~을 위한 발

(O)

▶ 발의 통증 - 발을 보호하는 메커니즘

④ (That is), you get used to the pain // so the capacity

즉 (진) ~에 익숙해지다 그 통증 능력 (진) (진) (O) (S)

전치사

▶ 통증에 익숙해짐 → 통증을 피하는 능력 감소 (무관한 문장)

{ with which you can avoid pain } decreases.

전치사 + 명사 + 완전한 절 피하다 통증 감소하다 (S1) (V1) (O1) (V)

출제 의도 : 글의 흐름 파악하기
내용 : 감각 신경과 운동 신경은 신체의 거의 모든 기능을 통제한다.

- < 과거분사 >
1. 과거분사란?
수동의 의미를 지닌 형용사
 2. 형태 : p.p
 3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

specialize 특수화하다
specialized 특수화된 (과거분사)

- < 재귀대명사 >
1. 재귀적 용법
주어와 목적어의 대상이 같을 때는 목적어 자리에 인칭대명사의 목적격 대신 재귀대명사를 쓴다.

2. 강조적 용법
명사나 대명사를 강조하기 위해 쓰이는 재귀대명사는 강조하고자 하는 (대)명사 바로 뒤에 오거나 문장의 끝에 올 수도 있고, 생략할 수도 있다.

used to R ~하곤 했다 (과거의 규칙적 습관)
be used to R ~하는데 사용되다
be used to ~ing/㉸ ~에 익숙하다

R : 동사원형
→ get used to ~ing/㉸ ~에 익숙해지다

감각 신경은 특정 감각을 포착하는 특화된 말단을 조직에 가지고 있다. / 예를 들어, 만약 여러분이 핀과 같이 날카로운 물체를 밟는다면, 피부의 신경 말단이 통증 감각을 여러분의 다리 위로, 그리고 척수를 따라 위로 뇌까지 전달할 것이다. / 통증 자체는 불편하지만, 사실은 발을 보호하는 메커니즘으로 작용하고 있다. / (즉, 여러분은 그 통증에 익숙해져 통증을 피할 수 있는 능력이 감소한다.)

5 (Within the brain), nerves will connect to the area
 (전) ~안에서 뇌 신경 ~에 연결되다 부분
 (S) (V) (O)

{ that controls speech }, / so that you may well
 (주격 관대) (통제하다) 언어 (그래서 ~하다) (결과) (S1) (may well R) : ~하는 것은 당연하다 (V1)
 ~thing, ~body, ~one, ~where로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.

shout 'ouch' or something { (rather) less polite. }
 외치다 '아야' 무언가 다소 덜 (형) 공손한
 (O1) (O1) (S1) (V1)
 ▶ Step 2 : 신경이 언어 통제 부분에 연결 → 아픔을 표현하는 소리 발생
 형용사 후치 수식

6 They will (also) connect to motor nerves { that
 = Nerves 또한 ~에 연결되다 운동 신경 주격 관대
 (S) (V) (O) (S1)
 관-대절 수식

travel (back) down [the spinal cord], and to
 다시 (O1) * 척수
 travel down : ~을 타고 내려오다 (V1)
 [the muscles (in your leg)] { that (now) contract }
 복수명사 (단수명사) 주격 관대 (복수동사)
 근육 여러분의 다리 (S1) (이제) 수축하다 (V1)
 관계대명사절 수식

(quickly) ((to lift your foot away (from the painful
 재빨리 (to) 들어 올리다, away 떨어져 (전) ~로부터 고통을 주는
 to 부정사의 부사적 용법 결과 해석 : ~해서 ~하다
 ~을 떼어 들어 올리다 ✓ the painful object = the sharp object

object.)) }
 물체
 ▶ Step 3 : 내려오는 운동 신경에 연결
 → 다리 근육이 재빨리 수축하여 발을 들어 올림
 → 고통을 주는 물체로부터 멀어짐

- ▶ such that ...
 1) ... 하도록 (목적)
 2) 그 결과 ... 하다 (결과)
 (such = so great)
- ▶ such a(n) (형) 명 that ...
 : 너무 ~ 해서 ... 하다 (결과)
- ▶ so that ...
 1) ... 하도록 (목적)
 2) 그 결과 ... 하다 (결과)
 (→ that은 생략 가능)
- ▶ so 형/부 that ...
 : 너무 ~ 해서 ... 하다 (결과)
 (→ that은 생략 가능)

< may 관용어구 >
 ▶ may[might] well + R
 ~하는 것은 당연하다, ~일지도 모른다
 The performance was great! You may well be proud of yourself.
 → 과거형
 : may[might] well + have p.p

▶ may[might] as well + R
 ~하는 편이 낫다
 I've done my reports, so I may as well get to bed.
 → 과거형
 : may[might] as well have p.p

뇌 안에서, 신경은 언어를 통제하는 부분에 연결될 것이고, 그래서 여러분은 '아야' 또는 다소 덜 공손한 무언가를 외칠 것이다. / 그것들은 또한 척수를 타고 다시 내려오는 운동 신경에 연결될 것이고, 그리고 이제 재빨리 수축하여 고통을 주는 물체로부터 발을 떼어 들어 올리게 하는 여러분의 다리 근육에 연결될 것이다.

주제문

7 [Sensory and motor nerves] control [(almost)]
 ↑ ↑ ↑
 S V O
 sensory nerve 운동 신경 통제하다 거의

all functions (in the body)] - (from [the beating
 모든 기능 ~의 신체 A 박동

dash : 부수적인 정보를 삽입
 from A to B, B' and B''
 : A에서부터 B, B'와 B''에 이르기까지
 of the heart] to [the movement of the gut],
 ~의 심장 B 운동 ** 장

발한(發汗) - 몸의 온도를 조절하여 병을
 다스리려고 몸에 땀을 내는 일

[sweating] and [just about everything else.]
 B' 발한 B'' 땀, 모조리, 모든 것 그 밖에
 sweat 땀을 흘리다

▶ 감각 신경과 운동 신경은 신체의 거의 모든 기능을 통제

< 문장의 5형식 >

- 1형식 S(은,는,이,가) V(다)
- 2형식 S(은,는,이,가) V(다) SC (S = SC)
- 3형식 S(은,는,이,가) V(다) O(을,를)
- 4형식 S(은,는,이,가) V(다) IO(에게) DO(을,를)
- 5형식 S(은,는,이,가) V(다) O OC (O = OC)

감각 신경과 운동 신경은 심장의 박동에서부터 장 운동, 발한과 그 밖에 모든 것에 이르기까지 신체의 거의 모든 기능을 통제한다.

나의분석노트

http://cafe.naver.com/englishformira

1 (Maybe) you've heard this joke: "How do you eat an elephant?"
 아마 (현재완료의 경험) 이 농담 어떻게 의문문 조동사
 : ~한 적이 있다
 → 들어본 적이 있다

eat an elephant?
 먹다 코끼리
 (V1) (O1)

▶ 코끼리를 먹는 방법은?

2 The answer is ["one bite (at a time.)"]
 정답 한 입 한 번에
 (S) (V) (C)

▶ 한 번에 한 입씩 먹음

3 (So), how do you "build" the Earth?
 그렇다면 어떻게 의문문 조동사 건설하다 지구
 (S) (V) (O)

▶ 지구를 건설하는 방법은?

4 That's simple, (too): one atom (at a time.)
 간단한 또한 하나의 원자 한 번에
 (S) (V) (C)

▶ 한 번에 하나의 원자를 건설

5 Atoms are the basic building blocks (of crystals),
 원자 기본적인 구성 요소 전 ~의
 (S) (V) (C) (전) ~의

✓ be made up of ~ = consist of ~
= be comprised of ~ = be composed of ~

crystals), // and since all rocks are made up of
 결정 ~때문에 모든 암석 ~으로 이루어져 있다
 (S1) (V1)

< the 비교급 >
 crystals, / the more you know (about atoms),
 결정 더 많이 알다 전 ~에 대해 원자
 (O1) (S) (V) (전) ~에 대해 원자

< the 비교급 >
The 비교급 ~, the 비교급 ...
: ~할수록 더 ... 하다

the better
 더 좋은
 (C) (S) (V)

▶ 원자 : 결정의 기본 구성 요소
양석 : 결정으로 이루어짐

「The 비교급 ~, the 비교급 ...」에서 예측 가능한 '주어 + 동사'는 생략할 수 있다.

6 Crystals come in [a variety of shapes] that
 결정 ~으로 나오다 다양한 모양 목적격 관대
 (S) (V) (O) (O1)

관-대절 수식

call A B : A를 B라고 부른다

scientists call habits.
 과학자 부른다 습성
 (S1) (V1) (OC1)

▶ 결정 습성 - 결정마다 다양한 모양으로 존재

출제 의도 : 글의 순서 파악하기

내용 : 원자는 결정의 기본 구성 요소이며, 습성과 조건에 따라 결정은 다양한 모양을 가진다. 이러한 결정으로 이루어진 암석은 결국 지구를 형성한다.

< 현재완료 have p.p >

1. 완료 (already, yet, just, now)
I have finished my homework now.
나는 지금 나의 숙제를 끝마쳤다.

2. 경험 (ever, never, before, often, sometimes, once, ~ times)
I have been to the amusement park twice.
나는 놀이공원에 두 번 가 본 적이 있다.

3. 결과 (go, come, leave, lose, buy)
He has left for Hawaii.
그는 하와이로 떠났다.

4. 계속 (for, since, how long, always, recently)
She has lived in Jeju for 5 years.
그녀는 5년동안 제주도에 살아왔다.

! CULTURE NOTE !

◆ 결정 (Crystal)
: 결정은 내부 구조를 이루는 원자나 분자, 혹은 이온(ion)등이 공간에서 주기성을 가지고 규칙적으로 배열된 격자를 이루는 고체 물질이다. 물질을 구성하는 원소들의 조성비가 같더라도 한가지 결정구조만 만들어지는 것이 아니라 결정의 성장 조건에 따라서 서로 다른 결정구조를 가지는 것이 가능하다.

아마 여러분은 이 농담을 들어본 적이 있을 것이다. "코끼리를 어떻게 먹는가?" / 정답은 '한 번에 한 입'이다. / 그렇다면, 여러분은 어떻게 지구를 '건설'하는가? / 그것은 또한 간단하다. 한 번에 하나의 원자이다. / 원자는 결정의 기본 구성 요소이고, 모든 암석은 결정으로 이루어져 있기 때문에, 여러분은 원자에 대해 더 많이 알수록 더 좋다. / 결정은 과학자들이 '습성'이라고 부르는 다양한 모양으로 나온다.

7 [Common crystal habits] include [squares,]
 일반적인 결정 습성 포함하다 사각형
 (S) (V) (O)

triangles, and six-sided hexagons.]
 삼각형 육면의 육각형

▶ 결정 습성의 모양
 - 사각형, 삼각형, 육각형 등

8 (Usually) crystals form / when liquids cool,
 보통 결정 형성되다 액체 차가워지다
 (S) (V) (S1) (V1)

[such as when you create ice cubes.]
 ~와 같이 ~할 때 만든다 (냉장고에서 만든) 얼음
 (S2) (V2) (O2)

드물기는 하나,
 such as 뒤에 절이 올 수 있음

▶ 액체가 차가워질 때,
 결정 형성

9 (Many times), crystals form (in ways) { that
 많은 경우 결정 형성되다 ~으로 방식
 (S) (V) (S1)

do not allow for [perfect shapes.]
 ~을 허용하다 완벽한 모양
 (V1) (O1)

▶ 많은 경우, 결정의 모양은
 완벽하지 않음

10 If conditions are [too cold, too hot], or there
 ~한다면 조건 너무 차가운 너무 뜨거운 유도부사 (의미 X, S V 도치)
 (S1) (V1) (C1)

isn't [enough source material], / they can form
 없다 충분한 원천 물질 = crystals 형성하다
 (V1) (S1) (S) (V)

[enough + 명사
 형용사/부사 + enough

[strange, twisted shapes.]
 이상한 뒤틀린 모양
 (O)

▶ 조건이 맞지 않으면, 결정은
 뒤틀린 모양을 형성

11 (But) when conditions are right, / we see
 하지만 ~할 때 조건 맞는 보다
 (S1) (V1) (C1) (S) (V)

✓ display = arrangement

[beautiful displays.]
 아름다운 진열 → 배열
 (O)

▶ 조건이 맞으면, 결정은
 아름다운 배열을 형성

< be동사 >

1형식 - 있다, 존재하다 ↔ 없다
 2형식 - 이다, 되다 ↔ 아니다

< enough >

㉔ 충분한 앞에서 수식
 ㉕ 충분히, 꽤 뒤에서 수식

enough는 명사를 수식하는 「형용사」일 때는 명사 앞에서 수식하고, 부사/형용사를 수식하는 「부사」일 때는 부사/형용사 뒤에서 수식한다.

< 접속사의 종류 >

A. 기능에 따른 종류

1. 등위 접속사 : and, but, or, nor, yet 등 문법상 대등한 관계에 있는 단어, 구, 절을 연결하는 말로서 중문을 만든다. 등위접속사로 연결된 두 절은 등위절이 된다.

2. 종속 접속사 : because, if, whether, that, when, while 등 종속절을 이끌어 주절에 연결하며, 복문을 만든다. 종속절은 문장에서의 역할에 따라 명사절, 형용사절, 부사절로 크게 나누며, 다시 부사절은 의미상으로 시간, 이유, 조건, 양보, 목적, 비교, 양태 등의 부사절로 나눌 수 있다.

B. 형태에 따른 구분

1. 단순접속사 : 하나의 단어로 된 접속사 - and, when, as, for 등
2. 상관접속사 : 앞뒤 2개의 단어가 짝이 되어 쓰이는 접속사 - either ~ or ..., both ~ and ..., not only ~ but also...
3. 접속사구 : 2개 이상의 단어가 하나의 접속사처럼 쓰이는 것 : as soon as, as well as, as long as 등

일반적인 결정 습성은 사각형, 삼각형, 육면의 육각형을 포함한다. / 보통 여러분이 얼음을 만들 때와 같이 액체가 차가워질 때 결정이 형성된다. / 많은 경우, 결정은 완벽한 모양을 허용하지 않는 방식으로 형성된다. / 조건이 너무 차갑거나, 너무 뜨겁거나, 혹은 원천 물질이 충분하지 않으면 이상하고 뒤틀린 모양을 형성할 수 있다. / 하지만 조건이 맞을 때, 우리는 아름다운 배열을 본다.

37

1 When you pluck [a guitar string] / it moves
 (현악기) * (현악기) 뜯다 (현악기) 뜯다
 (S₁) (V₁) (O₁) (S) (V)
 a guitar string ← guitar 줄
 (back and forth) (hundreds of times) (every second.)
 이리저리 수백의 ~ 번 매 초

▶ 기타 줄은 매초 수백 번 움직임

2 (Naturally), [this movement] is so fast /
 당연히 이 움직임 (S) (V) (C)
 so ~ that S cannot R : 너무 ~해서 ...할 수 없다
 that you cannot see it — you (just) see [the
 (S₁) (V₁) (O₁) (S₁) (V₁) (O₁)
 this movement → dash : 부수적인 정보 삽입

blurred outline (of the moving string.)
 흐릿해진 윤곽 ~의 움직이는 줄
 (과거분사) (현재분사)
 blur 흐릿하게 만들다
 ▶ 기타 줄의 빠른 움직임

3 Strings { vibrating (in this way) (on their own) }
 줄 진동하다. e 이렇게 on one's own 스스로
 (S) (V) (O)
 ▶ 현재분사구 수식
 ✓ hardly = seldom = scarcely = rarely

make (hardly) any noise / because strings are
 (V) 거의 ~않다 어떤 소리 ~때문에 줄 (V₁)
 (부정어) (O)
 make a noise 소리가 나다

very thin and don't push much air (about.)
 매우 가는 밀어내다 많은 공기 (부) 여기저기에, 주변에
 (C₁) (V₁) (O₁)

출제 의도 : 글의 순서 파악하기
 내용 : 스스로 진동하는 기타 줄은 매우 가늘어 공기를 밀어내지 못하고 소리가 거의 나지 않지만, 기타 줄의 진동이 기타 몸통의 나무판에 전달되면 그 진동이 증폭되어 공기의 압력에 더 강력한 파동을 만들고 그 파동이 여러분의 고막에 도달할 수 있게 된다.

1 so ~ that ... 너무 ~해서 ...하다 (결과)
 ◆ so ~ that S can R = ~ enough to R ...하기에 충분히 ~한
 ◆ so ~ that S can't R = too ~ to R 너무 ~해서 ...할 수 없다
 2 so that ... ① ...하기 위해서, ~하도록 (목적) ② 그 결과 ...하다, (결과)
 (→ that은 생략 가능)

✓ this movement is so fast that you cannot see it
 = this movement is too fast for you to see. (→ see 뒤에 it을 쓰면 안됨)

▶ 기타 줄의 빠른 움직임 → 줄이 가늘어 공기를 밀어내지 못함 → 거의 소리가 나지 않음

주제문

4 (But) if you attach a string to [a big hollow box]
 하지만 (S₁) 붙이다, 달다 줄 B 커다란 속이 빈 상자
 (V₁)
 attach A to B : A를 B에 붙이다[달다] ** amplify 증폭시키다
 (like a guitar body), // (then) the vibration is amplified
 ~같은 기타 몸통 그 진동 증폭되다 (수동태)
 (S) (V)
 ▶ 줄을 기타 몸통에 붙임 → 진동이 증폭됨 → 크고 선명하게 들림

and the note is heard [loud and clear.]
 그 음 들리다 (수동태) (소리가) 큰 선명한
 (S) (V) (C)

amplify 증폭시키다
 be amplified 증폭되다 (수동태)

여러분이 기타 줄을 뜯을 때 그것은 매초 수백 번 이리저리 움직인다. / 당연히, 이 움직임은 너무 빨라서 여러분이 그것을 볼 수 없다. 여러분은 그저 움직이는 줄의 흐릿한 윤곽만 본다. / 이렇게 스스로 진동하는 줄들은 거의 소리가 나지 않는 데, 이는 줄이 매우 가늘어 많은 공기를 밀어내지 못하기 때문이다. / 하지만 여러분이 (기타 몸통 같은) 커다란 속이 빈 상자에 줄을 달면, 그 진동은 증폭되어 그 음이 크고 선명하게 들린다.

