

18. 글의 목적

1. To whom it may concern:

관계자에게:

2. My wife and I have lived in Smalltown for more than 60 years and have enjoyed Freer Park for all that time.

아내와 저는 60년 이상 Smalltown에서 살았고, 항상 Freer Park를 즐겨왔습니다.

3. When we were young and didn't have the money to go anywhere else, we would walk there almost every day.

저희가 젊고 다른 어느 곳으로 갈 돈이 없었을 때, 저희는 거의 매일 그 곳을 걷곤 했습니다.

4. Now we are seniors, and my wife must use a wheelchair for extended walks.

이제 저희는 노인이고, 제 아내는 장시간 산책하기 위해서는 휠체어를 사용해야만 합니다.

5. We find that the beautiful walking paths through the park are all but impassable to her.

저희는 제 아내가 공원의 아름다운 산책로를 지나가는 것이 거의 불가능하다는 것을 알게 되었습니다.

6. The paths are cracked and littered with rocks and debris that make it impossible to roll her chair from place to place.

산책로는 금이 가 있고, 그녀의 휠체어를 여기저기에서 타는 것을 불가능하게 만드는 돌멩이들과 파편들이 널려 있습니다.

7. We hope you will devote resources to restoring the walking paths in Freer Park for all visitors.

저희는 모든 방문객들을 위해 Freer Park에 있는 산책로를 복구하는 데 자원을 투입해 줄 것을 희망합니다.

- ① 공원 산책로 복구를 요청하려고
- ② 노인 복지 서비스 개선을 건의하려고
- ③ 휠체어 대여 서비스에 대해 안내하려고
- ④ 청소년 야외 활동 시설에 대해 문의하려고
- ⑤ 공원 내 주차 공간 부족에 대해 항의하려고

19. 글의 심경

1. When the vote was announced, my brain just would not work out the right percentages to discover whether we had the necessary two-thirds majority.

투표 결과가 발표되었을 때, 우리가 필요한 3분의 2의 득표수를 얻게 되었는지를 알아내기 위해 내 머리가 정확한 비율을 계산하지 못했다.

2. Then one of the technicians turned to me with a big smile on his face and said, "You've got it!"

그때, 기술자 중에 한 명이 그의 얼굴에 큰 웃음을 머금은 채 나에게 몸을 돌렸고, "당신이 해냈어요!" 라고 말했다.

3. At that moment, the cameras outside took over and out there in the yard there was a scene of joy almost beyond belief.

그 순간, 밖에 있던 카메라가 이어받았고, 바깥뜰에는 거의 믿을 수 없을 정도의 기쁨의 장면이 있었다.

4. Then the cameras came back to those of us who were in the studio.

그리고 나서, 그 카메라가 스튜디오에 있는 우리들에게 돌아왔다.

5. I managed to overcome my urge to burst into tears, and expressed my joy and delight that after all these years this had happened and my thanks to my daughters and my family who had shared in the struggle so long.

나는 눈물이 터져 나오는 충동을 가까스로 이겨냈고, 이 모든 시간이 지난 후 이 일이 일어난 것에 대한 기쁨과 즐거움 그리고 오랫동안 어려움 속에서 함께한 내 딸들과 가족에게 감사를 표현했다.

- ① discouraged and sorrowful 낙담한, 아주 슬픈
 ② overjoyed and thrilled 기쁨이 넘치는, 황홀해 하는
 ③ bored and indifferent 지루한 무관심한
 ④ jealous and furious 질투하는, 몹시 화난
 ⑤ calm and peaceful 침착한, 평화로운

20. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

1. It is easy to judge people based on their actions.

행동을 기반으로 사람들을 판단하는 것은 쉽다.

2. We are often taught to put more value in actions than words, and for good reason.

우리는 종종 말보다 행동에 더 많은 가치를 두도록 배우고, 그럴만한 충분한 이유가 있다.

3. The actions of others often speak volumes louder than their words.

다른 사람의 행동은 종종 그들이 하는 말보다 더 큰 목소리를 낸다.

4. However, when someone exhibits some difficult behavior, you might want to reserve judgement for later.

하지만, 누군가가 난해한 행동을 보일 때, 여러분은 판단을 나중에 유보하기를 원할 수도 있다.

5. People are not always defined by their behavior.

사람들은 항상 그들의 행동으로 정의되는 것은 아니다.

6. It is common to think, "He is so bossy," or "She is so mean," after observing less-than-desirable behavior in someone.

누군가의 별로 바람직하지 않은 행동을 관찰한 후에 "그는 너무 거들먹거려," 또는 "그녀는 너무 심술궂어," 라고 보통 생각한다.

7. But you should never make such assumptions right away.

그러나 여러분은 그러한 추측을 즉시 내려서는 안 된다.

8. You should give someone a second chance before you label them and shut them out forever.

여러분은 그들을 낙인찍고 영원히 차단해 버리기 전에 다시 한 번 기회를 줘야 한다.

9. You may find a great co-worker or best friend in someone, so don't eliminate a person from your life based on a brief observation.

여러분은 누군가가 훌륭한 동료 또는 절친한 친구라는 것을 알게 될 수도 있으니, 단시간의 관찰로 사람을 여러분의 삶에서 제거하지 마라.

- ① 단시간의 관찰로 타인을 성급하게 판단하지 마라.
- ② 자신의 적성을 찾기 위해 다양한 경험을 쌓아라.
- ③ 바람직하지 않은 습관을 고치기 위해 노력하라.
- ④ 원만한 인간관계를 위해 칭찬을 아끼지 마라.
- ⑤ 말보다는 행동으로 삶의 모범을 보여라

21. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

1. Study the lives of the great people who have made an **impact** on the world, **and** you will find that in **virtually** every case, they spent a **considerable amount of** time alone thinking.

세상에 **영향**을 끼친 위대한 사람들의 삶을 연구하라, 그러면 여러분은 **사실상** 모든 경우에 있어서 그들이 혼자 생각하는 **상당한 양**의 시간을 보냈다는 것을 알게 될 것이다.

2. **Every political leader** who had an impact on history **practiced** the **discipline** of being alone to think and plan.

역사에 **영향**을 끼친 모든 정치적 지도자는 생각하고 계획할 수 있는 혼자 있는 **훈련**을 **실천**했다.

3. Great artists spend countless hours in their studios or with their **instruments** **not** just doing, **but** **exploring their ideas and experiences.**

위대한 예술가들은 셀 수 없이 많은 시간을 그들의 스튜디오에서 혹은 **도구**를 가지고 무언가를 하는 것뿐만 아니라, 그들의 아이디어와 경험을 탐구하는 데 쓴다.

4. Time alone allows people to sort through their experiences, **put** them **into perspective**, and plan for the future.

혼자 있는 시간은 사람들로 하여금 그들의 경험을 정리하고, **통찰**하고, 미래를 계획하게 한다.

5. I strongly encourage you to find a place to think and to discipline yourself to **pause** and use it because it has the **potential** to change your life.

혼자 있는 시간은 여러분의 삶을 변화시킬 **잠재력**을 가지고 있기 때문에 나는 여러분이 생각할 수 있는 장소를 찾고 여러분 자신을 **잠시 멈추고** 그것을 사용할 수 있도록 훈련시킬 것을 강력하게 권장한다.

6. It can help you to figure out what's really important and what **isn't**.

그것은 여러분이 무엇이 정말 중요한지 중요하지 않은지를 파악하는데 도움을 줄 수 있다.

- ① 예술적 감수성을 키우기 위해 다양한 활동이 필요하다.
- ② 공동의 문제를 해결하기 위해 협동심을 발휘해야 한다.
- ③ 자신의 성장을 위해 혼자 생각할 시간을 가질 필요가 있다.
- ④ 합리적 정책을 수립하기 위해 비판적 의견을 수용해야 한다.
- ⑤ 성공적인 지도자가 되기 위해 규율을 엄격하게 적용해야 한다.

22. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

1. Shopping for new **gadgets**, clothes, or just **random** junk can turn into a hobby **in itself**.

새로운 기기, 옷, 혹은 무작위 잡동사니들을 사는 것은 그 자체로도 취미가 될 수 있다.

2. If you'd rather save your money, try finding pleasure in creating things **rather than buying things**.

여러분이 다소 돈을 절약하고 싶다면, 물건을 사기보다는 무언가를 만드는 데서 즐거움을 찾도록 노력해라.

3. We get the same kind of **satisfaction** from making things **that** we do from buying things.

우리는 물건을 사는 것으로부터 얻는 것과 똑같은 만족감을 무언가를 만드는 것으로부터 얻는다.

4. If you draw something you're proud of or write something you enjoy, you've now got a new thing in your life **that** makes you happy.

만약에 여러분이 자랑스러워하는 무언가를 그리거나, 즐기는 무언가를 글로 쓴다면, 이제 여러분을 행복하게 만들어 주는 새로운 것을 삶에서 얻은 것이다.

5. Buying a new gadget might give you a similar rush, but it's also probably more **temporary**.

새로운 기기를 사는 것이 여러분에게 비슷한 흥분감을 줄 수 있지만 그것은 아마도 더 일시적일 것이다.

6. Of course, our **recommendation** can cost money, too.

물론, 우리가 추천하는 것도 돈이 들 수 있다.

7. **However**, when you can't spend money, you can always learn more about your **craft** online or practice with **what** you already have.

그러나, 여러분이 돈을 쓸 수 없다면, 여러분은 언제나 온라인에서 공예기술에 관해서 더 배우거나 여러분이 이미 가지고 있는 것을 연습할 수 있다.

8. Even if you **end up** spending money making things yourself, you're at least building a skill rather than a collection of stuff that's **quickly decreasing in value**.

비록 여러분 자신이 무언가를 만드는 데 결국 돈을 쓰게 될지라도, 가치가 급격히 떨어지게 될 물건을 수집하기보다는 여러분은 적어도 기술을 키워 나가고 있는 것이다.

① **misconceptions** about gadget collecting as a hobby

취미로써 기기 수집에 대한 오해

② why creating things is better than shopping

왜 물건을 만드는 것이 구매하는 것보다 좋은가

③ negative effects of expensive hobbies

돈이 많이 드는 취미들의 부정적 영향들

④ ways to **purchase** clothing wisely

현명하게 의류를 구매하는 방법

⑤ shopping for clothes as a hobby

취미로써의 의류 구매

23. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

1. Overprotective parents spare kids from all natural consequences.

과잉보호하는 부모들은 아이들이 모든 자연적 결과를 경험하지 못하게 막는다.

2. Unfortunately, their kids often lack a clear understanding of the reasons behind their parents' rules.

불행히도, 그들의 자녀는 종종 부모가 정한 규칙 이면의 이유를 명확하게 이해하는 것이 부족하다.

3. They never learn how to bounce back from failure or how to recover from mistakes because their parents prevented them from making poor choices.

부모들은 아이들이 만족스럽지 않은 선택을 하지 않도록 막았기 때문에 아이들은 결코 실패로부터 다시 일어나거나 실수로부터 회복하는 법을 배우지 못한다.

4. Rather than learning, "I should wear a jacket because it's cold outside," a child may conclude, "I have to wear a jacket because my mom makes me."

아이는 "밖에 날씨가 춥기 때문에 외투를 입어야지," 라고 배우기보다는, "엄마가 시키니까 외투를 입어야지," 라고 결론을 내지도 모른다.

5. Without an opportunity to experience real-world consequences, kids don't always understand why their parents make certain rules.

실제 세상이 주는 결과를 경험할 기회가 없으면, 아이들은 그들의 부모가 특정한 규칙들을 왜 만드는지를 항상 이해하는 것은 아니다.

6. Natural consequences prepare children for adulthood by helping them think about the potential consequences of their choices.

자연적 결과는 아이들의 선택이 가져오는 잠재적인 결과에 대해 생각하게 함으로써 그들이 성인기를 대비할 수 있도록 해준다.

- ① Dark Sides of the Virtual World
- ② Let Natural Consequences Teach Kids
- ③ The More Choices, the More Mistakes
- ④ Listen to Kids to Improve Relationships
- ⑤ The Benefits of Overprotective Parenting

25. Dorothy Hodgkin에 관한 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은?

1. Dorothy Hodgkin was born in Cairo in 1910, where her father worked in the Egyptian Education Service.

Dorothy Hodgkin은 1910년에 Cairo에서 태어났는데, 그녀의 아버지는 그곳에 있는 Egyptian Education Service에서 근무했다.

2. Her interest in chemistry started when she was just ten years old.

화학에 대한 그녀의 흥미는 그녀가 단지 10세 때 생겼다.

3. In 1949, she worked on the structure of penicillin with her colleagues.

1949년에 그녀는 동료와 함께 페니실린의 구조를 연구했다.

4. Her work on vitamin B12 was published in 1954, which led to her being awarded the Nobel Prize in Chemistry in 1964.

비타민 B12에 관한 그녀의 연구는 1954년에 발표되었는데, 이는 그녀가 1964년에 Nobel 화학상을 받는 것으로 이어졌다.

5. She also became the first woman to receive the Copley Medal and was a winner of the Lenin Peace Prize.

그녀는 또한 Copley 메달을 수상한 최초의 여성이자 Lenin 평화상을 받은 사람이었다.

6. Hodgkin showed great concern for social inequalities and resolving conflicts.

Hodgkin은 사회 불평등과 갈등 해소에 큰 관심을 보였다.

7. As a result, she was president of the Pugwash Conferences from 1976 to 1988.

결과적으로 그녀는 1976년부터 1988년까지 Pugwash Conferences의 의장을 맡았다.

- ① 10세 때 화학에 대한 흥미가 생겼다.
- ② 동료와 함께 페니실린의 구조를 연구했다.
- ③ 1954년에 노벨 화학상을 받았다.
- ④ Copley 메달을 수상한 최초의 여성이다.
- ⑤ 사회 불평등과 갈등 해소에 큰 관심을 보였다.

26. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [3점]

1. In perceiving changes, we tend to regard the most recent ①ones as the most revolutionary.

변화를 인식함에 있어, 우리는 가장 최근의 변화를 가장 혁명적인 것으로 여기는 경향이 있다.

2. This is often inconsistent with the facts.

이는 종종 사실과 일치하지 않는다.

3. Recent progress in telecommunications technologies is not more revolutionary than ②what happened in the late nineteenth century in relative terms.

통신기술에 있어서 최근의 발전은 19세기 말에 일어났던 발전보다 상대적으로 더 혁명적이지는 않다.

4. Moreover, in terms of the consequent economic and social changes, the Internet revolution has not been as ③important as the washing machine and other household appliances.

게다가, 그 결과로 일어나는 경제적·사회적 변화의 측면에서, 인터넷 혁명은 세탁기와 다른 가전 제품들만큼 중요하지는 않았다.

5. These things, by vastly reducing the amount of work needed for household chores, ④allowed women to enter the labor market and virtually got rid of professions like domestic service.

이러한 것들은 가사에 필요한 일의 양을 막대하게 줄여줌으로써 여성들이 노동시장에 진입하는 것을 허락하였고 산실상 가사 서비스와 같은 직업을 없애 버렸다.

6. We should not “put the telescope backward” when we look into the past and underestimate the old and overestimate the new.

우리는 우리가 과거를 들여다볼 때 망원경을 거꾸로 놓고 옛 것을 과소평가하고 새것을 과대평가해서는 안 된다.

7. This leads us ⑤to make all sorts of wrong decisions about national economic policy, corporate policies, and our own careers.

이것은 우리로 하여금 국가의 경제 정책, 기업의 정책, 그리고 우리 자신의 경력에 관한 모든 종류의 잘못된 결정을 내리도록 이끈다.

29. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 문맥에 맞는 낱말로 가장 적절한 것은?

1. From the beginning of human history, people have asked questions about the world and their place within it.

인류 역사의 시작부터, 사람들은 세상과 그 세상 속에 있는 그들의 장소에 관하여 질문해 왔다.

2. For early societies, the answers to the most basic questions were found in (A) [religion / -science].

초기 사회에 있어, 가장 기초적 의문에 대한 대답은 종교에서 발견되었다.

3. Some people, [however], found the traditional religious explanations inadequate, and they began to search for answers based on reason.

그러나 몇몇 사람들은 그 전통적인 종교적 설명이 충분하지 않다는 것을 알게 되었고, 이성애 근거하여 답을 찾기 시작하였다.

4. This (B) [consistency / shift] marked the birth of philosophy, and the first of the great thinkers [that] we know of was Thales of Miletus.

이러한 변화는 철학의 탄생을 보여주었고, 우리가 아는 위대한 사상가들 중 첫 번째 사람은 Miletus의 Thales였다.

5. He used reason to inquire into the nature of the universe, and encouraged others [to] do likewise.

그는 우주의 본질을 탐구하기 위해 이성을 사용하였고, 다른 사람들도 이와 같이 하도록 권장하였다.

6. He passed on to his followers not only his answers but also the process of thinking (C) [rationally / irrationally], together with an idea of [what] kind of explanations could be considered satisfactory.

그는 자신의 추종자들에게 자신의 대답뿐만 아니라 어떤 종류의 설명이 만족스러운 것으로 여겨질 수 있는가에 대한 생각과 함께 이성적으로 생각하는 과정도 전했다.

소재 : 이성적 추론을 시작한 탈레스

주제 : 세상에 대한 종교적 설명에서 이성적 해답을 추구하기 시작한 탈레스

30. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은?

1. About fifty years ago, a Pygmy named Kenge took ①his first trip out of the forests of Africa and onto the open plains with an anthropologist.

약 50년 전, Kenge라는 이름의 Pygmy 부족원은 아프리카 숲으로부터 탁 트인 평원으로 한 인류학자와 함께 그의 첫 번째 여행을 떠났다.

2. Buffalo appeared in the distance, and the Pygmy watched them curiously.

버팔로 떼가 멀리서 나타났고, 그 Pygmy 부족원은 그 동물들을 신기한 듯이 바라보았다.

3. Finally, ②he turned to the anthropologist and asked what kind of insects they were.

마침내 그는 그 인류학자를 바라보고는 그것들이 무슨 종류의 곤충들인지 물어보았다.

4. "When I told Kenge that the insects were buffalo, ③he roared with laughter and told me not to tell such stupid lies."

"내가 그 곤충들이 버팔로 떼라고 Kenge에게 말했을 때, 그는 크게 웃고는 내게 그런 어리석은 거짓말을 하지 말라고 말했다."

5. The anthropologist wasn't stupid, and ④he hadn't lied.

그 인류학자는 어리석지 않았고, 그(인류학자)는 거짓말도 하지 않았다

6. Rather, because Kenge had lived his entire life in a dense jungle that offered no views of the horizon, ⑤he had failed to learn what most of us take for granted, namely, that things look different when they are far away. * anthropologist: 인류학자

오히려 Kenge가 지평선의 광경을 제공하지 않는 무성한 정글에서 평생을 살았기 때문에, 그는 우리 대부분이 당연하게 여기는 것, 즉 사물이 멀리 있을 때 달라 보인다는 것을 배우지 못했다.

31. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

1. Why doesn't the **modern** American accent sound similar to a British accent?

왜 현대 미국의 악센트는 영국의 악센트와 비슷하게 들리지 않는가?

2. After all, didn't the British **colonize** the U.S.?

어쨌든 영국이 미국을 식민화 하지 않았는가?

3. **Experts** believe that British **residents** and the **colonists** who **settled** America all sounded the same back in the 18th century, and they probably all sounded more like modern Americans than modern Brits.

전문가들은 영국 거주자들과 미국에 정착한 식민지 개척자들 모두 18세기 무렵에는 발음이 똑같았으며, 아마도 모두 현대 영국 발음보다는 현대 미국 발음에 더 가까웠을 것이라고 믿는다.

4. The accent that we **identify** as British today was developed around the time of the American Revolution by people of low birth rank who had become wealthy during the Industrial Revolution.

우리가 오늘날 영국 악센트라고 인식하는 악센트는 산업혁명 기간에 부유해진 하층계급의 사람들에 의해 미국 독립혁명 즈음에 발생하였다.

5. To **distinguish** themselves from other **commoners**, these people developed new ways of speaking to **set** themselves **apart** and **demonstrate** their new, **elevated** **social status**.

그들 자신과 다른 평민들을 구분하기 위하여 그들은 새로운 말하기 방식을 개발해냈는데, 이는 그들을 분리시키고 그들의 새로운 높아진 사회적 지위를 드러내기 위함이었다.

6. In the 19th century, this **distinctive** accent was **standardized** as Received Pronunciation and taught widely by **pronunciation** tutors to people who wanted to learn to speak **fashionably**. [3점]

* Received Pronunciation: 영국 표준 발음

19세기에, 이 독특한 악센트는 영국 표준 발음으로 표준화 되었고 세련되게 말하는 법을 배우고 싶어 하는 사람들을 가르치는 발음 지도 강사들에 의해 널리 가르쳐졌다.

- ① social status
- ② fashion sense
- ③ political pressures
- ④ colonial involvement
- ⑤ intellectual achievements

소재 : 영국식 영어와 미국식 영어 악센트의 차이

주제 : 산업혁명 시기에 구분되어진 영국식 영어 발음과 미국식 발음

중요 - 32. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

1. It's hard enough to stick with goals you want to accomplish, but sometimes we make goals we're not even thrilled about in the first place.

여러분이 성취하고자 하는 목표를 고수하는 것은 매우 어렵지만, 때때로 우리는 심지어 애초부터 우리가 감동받지 못할 목표를 세우기도 한다.

2. We set resolutions based on what we're supposed to do, or what others think we're supposed to do, rather than what really matters to us.

우리는 우리에게 실제로 중요한 것이라기보다 우리가 해야만 하는 것, 또는 다른 사람들이 생각하기에 우리가 해야만 하는 것에 기초하여 결심을 하게 된다.

3. This makes it nearly impossible to stick to the goal.

이것은 목표를 고수하는 것을 거의 불가능하게 만든다.

4. For example, reading more is a good habit, but if you're only doing it because you feel like that's what you're supposed to do, not because you actually want to learn more, you're going to have a hard time reaching the goal.

예를 들어, 더 많은 독서를 하는 것은 좋은 습관이지만, 여러분이 실제로 더 배우기를 원해서가 아니라 여러분이 해야만 하는 것처럼 느끼기 때문에 단지 그것을 하고 있다면, 여러분은 목표에 도달하는 데 어려움을 겪을 것이다.

5. Instead, make goals based on your own values.

대신에, 여러분 자신의 가치 기준에 기초하여 목표를 세워라.

6. Now, this isn't to say you should read less.

자, 이것은 여러분이 독서를 더 적게 해야 한다는 것을 말하는 것이 아니다.

7. The idea is to first consider what matters to you, then figure out what you need to do to get there.

[3점]

그 생각은 우선 여러분에게 중요한 것을 고려해서 목표에 도달하기 위해 여러분이 할 필요가 있는 것을 이해하는 것이다.

- ① your moral duty ② a strict deadline
- ③ your own values ④ parental guidance
- ⑤ job market trends

소재 : 목표 세우기

주제 : 자신의 가치 기준에 따라 목표를 세워라.

33. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

1. Houston Airport **executives** faced **plenty of complaints regarding** baggage claim time, so they increased the number of baggage handlers.

Houston 공항의 **임원들**은 수하물 찾는 데 걸리는 시간에 **관하여 많은 불평**에 직면했다. 그래서 그들은 수하물 담당자들의 수를 늘렸다.

2. Although it reduced the average wait time to eight minutes, complaints didn't stop.

비록 이것이 기다리는 시간을 평균 8분으로 줄였지만 불평은 멈추지 않았다.

3. It took about a minute to get from the arrival gate to baggage claim, so the passengers spent seven more minutes waiting for their bags.

도착 게이트에서 수하물을 찾는 곳까지 도달하는 데 약 1분의 시간이 걸리고 탑승객들은 그들의 가방을 기다리며 7분을 더 보냈다.

4. The **solution** was to move the arrival gates away from the baggage claim so **it** took passengers about seven minutes **to** walk there.

그 **해결책**은 도착 게이트를 수하물 찾는 곳으로부터 더 멀리 이동시키는 것이었고 그 결과 탑승객들이 수하물 찾는 곳으로 걸어가는 데 약 7분의 시간이 걸렸다.

5. It resulted in complaints reducing to almost zero.

이는 불평이 거의 0으로 줄어드는 결과를 가져왔다.

6. Research shows occupied time **feels shorter** than unoccupied time.

연구는 차지된 시간이 차지되지 않은 시간보다 더 짧게 느껴진다는 것을 보여준다.

7. People usually **exaggerate** about the time they waited, and what they find most **bothersome** is time spent unoccupied.

사람들은 보통 그들이 기다렸던 시간에 대해 **과장하고** 그들이 가장 **성가신** 것으로 여기는 것은 차지되지 않은 채로 보내진 시간이다.

8. **Thus**, occupying the passengers' time by **making them walk longer** gave them the idea they didn't have to wait as long. [3점] * baggage claim (area): 수하물 찾는 곳

그래서 탑승객들을 더 오래 걷게 함으로써 그들의 시간을 차지시키는 것은 그들에게 그렇게 오래 기다릴 필요가 없다는 생각을 갖게 했다.

- ① having them wait in line

줄에서 기다리게 하는 것

- ② making them walk longer

그들을 더 길게 걷게 만드는 것

- ③ producing more advertisements

더 많은 광고를 하는 것

- ④ bothering them with complaints

불평으로 그들을 괴롭히는 것

- ⑤ hiring more staff to handle bags

가방을 처리하는 더 많은 직원을 고용하는 것

중요 - 34. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것을 고르시오.

1. **Having extremely vivid** memories of past emotional experiences and only weak memories of past everyday events **means** we **maintain a biased perception of the past**.

과거의 정서적 경험을 **매우 생생히** 기억하는 것과 과거의 일상적인 사건을 희미하게 기억하는 것은 우리가 과거에 대한 편향된 인식을 유지한다는 것을 의미한다.

2. We tend to view the past as a **concentrated** time line of emotionally exciting events.

우리는 과거를 정서적으로 흥미진진한 사건들의 집약된 시간 선상으로 바라보는 경향이 있다.

3. We remember the **arousing aspects** of an episode and forget the **boring** bits.

우리는 에피소드의 **자극적인 측면**을 기억하고 **지루한** 부분은 잊어버린다.

4. A summer vacation will be **recalled** for its highlights, and the less exciting parts will **fade away** with time, eventually to be forgotten forever.

여름휴가는 가장 흥미로운 부분이 **기억되고**, 덜 흥미로운 부분은 시간이 지나면서 **희미해지다가** 결국 영원히 잊힐 것이다.

5. **As a result** when we **estimate** how our next summer vacation will make us feel, we **overestimate the positive**.

그 결과, 우리의 다음 여름휴가가 우리로 하여금 어떤 느낌이 들게 하는지를 **추정할** 때, 우리는 긍정적인 면을 과대평가한다.

6. It seems as though an **imprecise** picture of the past is one reason for our **inaccurate forecasts** of the future. [3점]

이는 과거에 대한 **부정확한** 기억이 우리가 미래에 대해 **부정확한 예측**을 하게 하는 하나의 이유인 것처럼 보인다.

- ① focus **primarily** on the future

주로 미래에 집중한다

- ② remember every detail of our lives

우리의 삶에 대한 모든 세부적인 것들을 기억한다

- ③ **maintain** a **biased** perception of the past

과거에 대한 **편향된 인식을 유지한다**.

- ④ have trouble **overcoming** our emotional problems

정서적 문제를 **인겨내는** 데 어려움을 겪는다.

- ⑤ share negative emotional experiences with others

타인들과 부정적인 정서 경험을 공유한다.

35. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

1. Use a plastic pen and **rub** it on your hair about ten times and then hold the pen close to small pieces of tissue paper or chalk dust.

플라스틱 펜을 이용하여 약 열 번을 머리에 문지르고 그 펜을 작은 휴지 조각이나 분필 가루에 가까이 가져가라.

2. (C) You will find that the bits of paper or chalk dust **cling to** the pen.

여러분은 휴지 조각이나 분필 가루가 펜에 달라붙는 것을 발견하게 될 것이다.

3. **What** you have done there is to create a form of **electricity** called **static electricity**.

여러분이 거기서 한 것은 정전기라고 불리는 전기의 한 형태를 만든 것이다.

4. (B) This kind of electricity is produced by **friction**, and the pen becomes electrically **charged**.

이러한 종류의 전기는 마찰에 의해서 만들어지고, 그 펜은 전기를 띠게 된다.

5. Static electricity is also found in the atmosphere.

정전기는 또한 대기에서 발견된다.

6. (A) During a thunderstorm, clouds may become **charged** as they rub against each other.

뇌우가 몰아치는 동안, 구름이 서로 마찰을 할 때 전기를 띠게 될 수 있다.

7. The lightning **that** we often see during a storm is caused by a large flow of electrical charges between charged clouds and the earth.

폭풍우가 몰아치는 동안 우리가 종종 보게 되는 번개는 전기를 띤 구름과 지면 사이의 커다란 전하의 흐름에 의해서 야기된다.

소재 : 정전기

주제 : 정전기의 발생 원리와 사례

36. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것을 고르시오.

1. From a **correlational observation**, we **conclude** that one variable is related to a second variable.

상관관계의 관찰로부터 우리는 하나의 변인이 제2의 변인과 연관되어 있다고 결론을 내린다.

2. But neither behavior could be directly causing the other // even though there is a relationship.

그러나 관련성이 있다 하더라도 한 행동이 직접적으로 다른 행동을 초래하지 않을 수도 있다.

3. (B) The following example will **illustrate** why it is difficult **to** make **causal statements** on the basis of correlational observation.

다음 예는 상관관계의 관찰에 기초하여 인과관계의 진술을 하는 것이 왜 어려운지를 보여줄 것이다.

4. The researchers at the U.S. Army conducted a study of motorcycle accidents, attempting to **correlate** the number of accidents **with** other variables such as **socioeconomic** level and age.

미 육군 연구원들은 사고의 수를 사회경제적인 수준과 나이와 같은 다른 변인과 연관시키려는 시도를 하면서 오토바이 사고에 관한 연구를 수행했다.

5. (A) They found the best **predictor** to be the number of **tattoos** the rider had.

그들은 최상의 예측 변인이 오토바이를 타는 사람이 가진 문신의 수라는 것을 발견했다.

6. It would be a **ridiculous** error to conclude **that** tattoos cause motorcycle accidents or **that** motorcycle accidents cause tattoos.

문신이 오토바이 사고를 초래한다거나 오토바이 사고가 문신을 초래한다고 결론 내리는 것은 우스꽝스러운 오류가 될 것이다.

7. (C) **Obviously**, a third variable is related to both — **perhaps preference for risk**.

분명하게, 제3의 변인은 둘 다와 관련이 있다(아마도 위험에 대한 선호도).

8. A **person** **who** is willing to take risks **likes** to be tattooed and also takes more chances on a motorcycle.

위험을 기꺼이 감수하려는 사람은 문신 새기기를 좋아할 것이며 그리고 또한 오토바이를 탈 가능성이 더 높다.

37. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

1. Do hair and fingernails continue to grow after a person dies?

사람이 죽은 후에 머리카락과 손톱은 계속해서 자랄까?

2. The short answer is no, though it may not seem that way to the **casual observer**.

무심코 보는 사람에게는 그것은 그렇게 보이지 않을 수도 있지만, 간단한 대답은 '아니다' 이다.

3. (①) That's because after death, the human body dehydrates, causing the skin to shrink, or become smaller.

그것은 죽음 후에 인간 몸에 수분이 빠지면서 피부가 수축되게 또는 더 작아지게 만들기 때문이다.

4. (②) This shrinking exposes the parts of the nails and hair that were once under the skin, causing them to appear longer than before.

이러한 수축은 한때 피부 아래에 있었던 손톱과 머리카락의 일부를 노출시키고 그것들이 이전보다 길어 보이게 만든다.

5. (③) **Typically**, fingernails grow about 0.1 millimeters a day, but in order to grow, they need glucose — a simple sugar that helps to power the body.

일반적으로, 손톱은 하루에 약 0.1mm씩 자라지만 그것이 자라기 위해서는 신체에 힘을 주도록 도와주는 단당인 글루코오스가 필요하다.

6. (④) Once the body dies, there's no more glucose.

일단 몸이 죽으면 더 이상 글루코오스는 없다.

7. So skin cells, hair cells, and nail cells no longer produce new cells.

따라서 피부 세포, 머리카락 세포, 손톱 세포는 더 이상 새로운 세포를 만들어 내지 않는다.

8. (⑤) **Moreover**, a **complex** hormonal **regulation** **directs** the growth of hair and nails, none of which is possible once a person dies. * dehydrate: 수분이 빠지다

더욱이, 복잡한 호르몬 조절 시스템은 머리카락과 손톱의 성장을 지휘하지만 일단 사람이 죽게 되면 이 모든 것이 불가능하다.

38. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳을 고르시오.

1. Reading is like skiing.

읽는 것은 스키 타는 것과 같다.

2. When done well, when done by an expert, both reading and skiing are **graceful**, **harmonious** activities.

잘 되었을 때, 즉, 전문가에 의해서 행해졌을 때에는 읽는 것과 스키 타는 것은 모두 우아하고 조화로운 활동들이다.

3. When done by a beginner, both are **awkward**, **frustrating**, and slow.

초보자에 의해서 행해졌을 때에는, 둘 다 어색하고 좌절감을 느끼게 하며 느리다.

4. (①) Learning to ski is one of the most **embarrassing** experiences an adult can **undergo**.

스키 타는 것을 배우는 것은 성인이 겪을 수 있는 가장 당혹스러운 경험들 중의 하나이다.

5. (②) After all, an adult has been walking for a long time; he knows **where** his feet are; he knows how to put one foot in front of the other in order to get somewhere.

어쨌든, 성인은 오랫동안 걸어왔다; 그는 자신의 발이 어디에 있는지 안다; 그는 어딘가로 가기 위해 어떤 식으로 한 발을 다른 발 앞에 놓아야 하는 지 안다.

6. But as soon as he puts skis **on** his feet, it is **as though** he had to learn to walk all over again.

하지만 그가 스키를 발에 신자마자, 그것은 마치 그가 처음부터 다시 걷는 것을 배워야만 하는 것과 같다.

7. (③) He slips and slides, falls down, has trouble **getting** up, and generally looks — and feels — like a fool.

그는 발을 헛디며 미끄러지고, 넘어지고, 일어나는 데 어려움이 있고, 대체로 바보 같이 보이고 느껴지기도 한다.

8. (④) It is the same with reading.

읽는 것도 마찬가지이다.

9. (⑤) Probably you have been reading for a long time, too, and **starting** to learn all over again would be **humiliating**.

아마 여러분도 역시 오랫동안 읽기를 해왔으므로, 처음부터 다시 배우기를 시작하는 것은 창피할 수 있다.

소재 : 읽기

주제 : 스키를 배우는 것과 비슷한 읽기 배우기.

39. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은?

1. Studying history can make you more **knowledgeable** or interesting to talk to or can lead to all **sorts** of **brilliant vocations, explorations,** and careers.

역사를 공부하는 것은 여러분을 함께 말하기에 더 유식하거나 재밌는 사람으로 만들어 줄 수 있거나 모든 종류의 멋진 직업, 탐구, 그리고 경력으로 이어질 수 있다.

2. ④But even more importantly, studying history helps us ask and answer humanity's Big Questions.

하지만 훨씬 더 중요한 것은, 역사를 공부하는 것이 우리가 인류의 Big Questions를 묻고 답하는데 도움을 준다.

3. ②If you want to know why something is happening in the **present**, you might ask a **sociologist** or an economist.

만약 여러분이 현재 무언가가 왜 발생하고 있는지 알기를 원한다면, 여러분은 사회학자나 경제학자에게 물어볼지도 모른다.

4. ③But if you want to know deep background, you ask **historians**.

그러나 만약 여러분이 (그에 대한) 깊은 배경지식을 알고 싶다면, 여러분은 역사가에게 질문한다.

5. ~~④A career as a historian is a rare job, which is probably why you have never met one.~~

직업으로서 역사가는 드물다. 그것이 여러분이 역사가를 만나본 적이 없는 이유다.

6. ⑤That's because they are the people who know and understand the past and can explain its **complex interrelationships** with the present.

그것은 그들이 과거를 알고 이해하며 현재와 과거의 복잡한 상관관계를 설명할 수 있는 사람이기 때문이다.

소재 : 역사 학습

주제 : 역사 학습의 이로운 점들

40. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A)와 (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

1. Social psychologists at the University of Virginia asked college students to stand at the base of a hill while carrying a weighted backpack and estimate the steepness of the hill.

Virginia 대학의 사회 심리학자들이 대학생들에게 무거운 배낭을 멘 채로 언덕 아래에 서서 언덕의 경사도를 추정하도록 요청했다.

2. Some participants stood next to close friends whom they had known a long time, some stood next to friends they had not known for long, some stood next to strangers, and the others stood alone during the exercise.

그 활동을 하는 동안 일부 참가자들은 오랫동안 알아 왔던 친한 친구들 옆에 서 있었고, 몇몇은 안 지 오래되지 않은 친구들 옆에 서 있었고, 몇몇은 낯선 사람 옆에 서 있었으며, 다른 사람들은 혼자 서 있었다.

3. The participants who stood with close friends gave significantly lower estimates of the steepness of the hill than those who stood alone, next to strangers, or next to newly formed friends.

친한 친구들과 함께 서 있었던 참가자들은 혼자이거나, 낯선 사람 옆이거나, 또는 새로 사귄 친구 옆에 서 있었던 사람들보다 그 언덕의 경사도를 상당히 더 낮게 추정했다.

4. Furthermore, the longer the close friends had known each other, the less steep the hill appeared to the participants involved in the study.

게다가, 그 친한 친구들이 서로 알았던 기간이 길면 길수록, 연구에 참여한 참가자들에게 언덕은 덜 가파르게 보였다.



According to the study, a task is perceived as less difficult when standing next to a close friend.

연구에 따르면, 가까운 친구와 함께 서 있을 때 과제가 덜 어려운 것으로 인식 되었다.

(A) (B)

- ① difficult close
- ② valuable new
- ③ difficult smart
- ④ valuable patient
- ⑤ exciting strong

[41~42]

1. Without a doubt, dinosaurs are a popular topic for kids across the planet.
의심의 여지없이, 공룡은 세계 전역에서 아이들에게 인기가 있는 주제이다.
2. **Something** about these **extinct creatures** from long ago **seems** to hold almost everyone's **attention**, young or old, boy or girl.
오래전 **멸종된** 이 **생명체**에 관한 무언가가 남녀노소를 불문하고 거의 모든 사람의 **관심**을 사로잡는 것처럼 보인다.
3. Though we don't know a lot about dinosaurs, what we **do** know is **fascinating** to children of all ages. But why?
비록 우리가 공룡에 대해서 많이 알고 있지는 않지만, 우리가 확실히 아는 것은 모든 연령의 아이들에게 **매력적**이라
는 것이다. 하지만 왜일까요?
4. "I think **the reason** kids like dinosaurs so much **is** that dinosaurs were big, were different from anything alive today, and are extinct.
"아이들이 공룡을 그렇게 많이 좋아하는 이유는 공룡이 크고, 오늘날 살아 있는 그 어떤 것과도 다르고 멸종되었기
때문이라고 생각한다.
5. So they are imagination engines," explains Jack Horner, a technical advisor for the Jurassic Park films.
따라서 그들은 상상력 엔진이다." 라고 Jurassic Park 영화의 기술 자문관인 Jack Horner는 설명한다.
6. Teachers all over the country would agree.
전국의 교사들은 동의할 것이다.
7. Dinosaurs are **studied** in classrooms each year, not only for the science behind the topic, but also because of the **creative** thinking it seems to **foster** in students.
공룡은 그 주제 뒤에 숨겨진 과학뿐만 아니라 그것이 학생들에게 **길러주는** 것처럼 보이는 창의적 사고력 때문에 매년
교실에서 학습된다.
8. "The best part about this is what happens with their writing," Jennifer Zimmerman, a primary school teacher in Washington, D.C., says.
이에 대한 가장 좋은 점은 아이들의 글쓰기에서 나타나는 것이다," 라고 Washington, D.C.의 초등학교 교사인
Jennifer Zimmerman은 말한다.
9. "I think it's the mystery of dinosaurs — the fact that there are still so many things we don't know — that **inspires** them **to** use that topic in their **journals**."
"내가 생각하기에 아이들로 하여금 자신들의 글에서 그 주제를 사용하도록 **영감을 주는** 것은 다름 아닌 공룡의 미스
터리, 즉 여전히 우리가 알지 못하는 너무나 많은 것이 있다는 사실이다."
10. Children also feel powerful when **asked** to draw a dinosaur.
아이들은 또한 공룡을 그리도록 요청 받았을 때 힘이 있다고 느낀다.
11. Since no one knows what colors dinosaurs actually were, a child can use what information he has — and his imagination — to draw a dinosaur as he sees it.
공룡이 실제로 어떤 색이었는데 아무도 모르기 때문에 아이는 자신이 상상하는 대로 공룡을 그리기 위해서 자신이
가진 정보, 그리고 상상력을 사용할 수 있다.

41. 밑글의 제목으로 가장 적절한 것은?

- ① Why Do Dinosaurs Fascinate Kids?
- ② A Mystery of Dinosaurs' Footprints
- ③ How Movies about Dinosaurs Are Made
- ④ The Next Mass Extinction Is Coming Up!
- ⑤ The Scientific Meaning Behind Dinosaur Fossils

42. 밑글의 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [3점]

- ① ethical ② spatial ③ creative ④ positive ⑤ realistic

[43~45] 다음 글을 읽고, 물음에 답하시오.

(A) A long time ago, there was a boy. He was smart, talented, and handsome. However, he was very selfish, and his temper was so difficult that nobody wanted to be his friend. Often, (a)he got angry and said hurtful things to people around him.

(A) 오래전에 한 소년이 있었다. 그는 똑똑하고, 재능이 있으며 잘생겼다. 하지만, 그는 매우 이기적이고 성질이 아주 까다로워 아무도 그의 친구가 되기를 원하지 않았다. 종종 그는 화가 나서 그의 주변에 있는 사람들에게 상처 주는 말을 했다.

(D) The boy's parents were concerned about his bad temper. One day, the father had an idea. He called his son and gave (e)him a hammer and a bag of nails. The father said, "Every time you get angry, take a nail, and drive it into that old fence as hard as you can." The fence was very tough, and the hammer was heavy. Nevertheless, he was so furious that during the very first day he drove in 37 nails.

(D) 소년의 부모는 그의 못된 성질을 걱정했다. 어느 날, 아버지에게 아이디어가 떠올랐다. 그는 그의 아들을 불러 그에게 망치 하나와 못이 든 가방 하나를 주었다. 아버지는 "네가 화가 날 때마다, 못을 하나 가져가 저 낡은 울타리에 가능한 세게 박아라." 라고 말했다. 그 울타리는 매우 단단했고, 망치는 무거웠다. 그럼에도 불구하고, 그는 너무 화가 나서 바로 그 첫날 동안 37개의 못을 박았다.

(B) The number of nails the boy drove into the fence each day gradually decreased. Eventually, the boy started to understand that holding his temper was easier than driving nails into the fence. (b)He didn't need the hammer and nails anymore when he learned to hold his temper. He went to his father and shared (c)his achievement. "Now every time you hold your temper all day long, pull out one nail."

(B) 소년이 울타리에 매일 박은 못의 수는 점점 줄어들었다. 결국, 소년은 울타리에 못을 박는 것 보다 화를 참는 것이 더 쉽다는 것을 이해하기 시작했다. 그가 화를 참는 법을 배웠을 때, 그는 더 이상 망치와 못이 필요하지 않았다. 그는 아버지에게 가서 그의 성취를 함께 나누었다. "이젠 하루 종일 네가 화를 참을 때마다, 못 한 개를 뽑아라."

(C) Much time passed. At last, the boy was proud of himself as all the nails were gone. He found his father and explained this. Together, they went to the fence, and (d)he said, "You did a good job, my son, but pay attention to the holes left from the nails. The fence will never be the same. The same happens when you say hurtful things to people. Your words leave scars in their hearts like those holes in the fence."

(C) 많은 시간이 흘렀다. 마침내, 모든 못이 사라졌을 때, 그 소년은 스스로를 자랑스러워했다. 그는 그의 아버지를 찾았고 이것을 설명했다. 함께, 그들은 울타리로 갔고, 그(아버지)는 말했다. "잘했어 아들, 하지만 못으로 인해 남겨진 구멍들에 주목해 보렴. 울타리는 결코 전과 같지 않을 거야. 네가 사람들에게 상처를 주는 말을 할 때에도 마찬가지야. 너의 말은 울타리의 저 구멍들처럼 사람들의 가슴에 흉터를 남긴단다."