

22

1 When students are starting [their college life],

① ~할 때 학생 시작하다 대학 생활

(S₁) (V₁) (O₁)

/ they may approach [every course, test, or

⑤ ~일지도 모른다 접근하다 모든 과목, 과정 시험

(S) (V) (O)

learning task] (the same way), / using [what

학습 과제, 과업 똑같은 방식 = 접속사 + S + V ~것

to부정사의 명사적 용법 해석 : ~것, ~기

방법을 나타내는 부사구에서 전치사 생략 가능

use의 O

call의 O

we like [to call ["the rubber-stamp approach."]]

~하고 싶다 부른다 고무도장 방식

(S₁) (V₁) (O₁) (call의 OC)

call A B : A를 B라고 부른다

▶ 대학 신입생들은 융통성 없이 똑같은 방식으로 모든 과정, 시험, 과제에 접근할 가능성이 있음

2 Think about it (this way) : Would you wear

~을 생각하다 이런 식으로 입을다

(명령문) (S₁)

(V) in 방법을 나타내는 부사구에서 전치사 생략 가능

wear + O + to ~ : ~에 O를 입고 가다

a tuxedo (to a baseball game)?

턱시도 야구 경기

(O₁)

▶ 상황에 맞지 않은 옷차림 1

Would you wear

3 A colorful dress (to a funeral)?

화려한 드레스 장례식

(S₁) (V₁) (O₁)

▶ 상황에 맞지 않은 옷차림 2

Would you wear

4 A bathing suit (to religious services)?

수영복 종교적인 예식

(S₁) (V₁) (O₁)

▶ 상황에 맞지 않은 옷차림 3

5 Probably not. 아마 아닐 것이다. ▶ 사례와 같이 행동하지 않을 것이다

아마

6 You know [there's [appropriate dress] (for

알다 유도부사 (의미 X, S V 도치) 적합한, 알맞은 옷

(S) (V) (O) (S₁)

명사절 접속사 that

전 ~마다

different occasions and settings.) ▶ 다양한 행사와 상황에 적절한 옷이 존재함

다양한 행사 상황, 장소

출제 의도 : 글의 요지를 추론한다.

내용 : 숙련된 학습자는 상황에 맞는 학습 전략을 사용할 줄 안다.

< may >

1. 추측 : ~ 일지도 모른다
2. 허가 : ~ 해도 좋다
3. 가능 : ~ 일 수(도) 있다

every, each + 단수명사 → 단수취급

< 전치사의 생략 >

1. 요일, 날짜 앞에 쓰는 on은 every, last, next, some, this, that 등이 붙은 경우에는 반드시 생략한다.
2. 전치사구가 「거리, 방법, 시간, 정도」를 나타내는 부사구로 쓰일 때는 전치사를 생략할 수 있다.
3. 「of + 명사」 형태의 전치사구가 「크기, 나이, 모양, 색채, 가격」 등을 나타내는 형용사구로 쓰일 때는 전치사 of를 생략할 수 있다.

< 관계대명사 what >

1. what = the thing(s) which[that]
2. 선행사를 포함하는 관계대명사
3. 소유격을 쓰지 않는다.
4. 명사절을 이끈다.
5. 해석 : ~것, ~기, ~일

< 명사절 접속사 that >

- that + 완전한 문장
- 해석 : ~것, ~라는
- 주어, 목적어, 보어, 동격으로 쓰임
- that은 생략 가능하나, 단 주어로 문두에 쓰일 때는 생략할 수 없다.

대학 생활을 시작할 때 학생들은 우리가 '고무도장 방식'이라고 부르고 싶은 방법을 이용하여, 모든 과목이나, 시험, 학습 과제를 똑같은 방식으로 접근할지도 모른다. / 그것을 이런 식으로 생각해 보라. 여러분은 야구 경기에 턱시도를 입고 가겠는가? / 장례식에 화려한 드레스를 입고 가겠는가? / 종교적인 예식에 수영복을 입고 가겠는가? / 아마 아닐 것이다. / 다양한 행사와 상황마다 적합한 옷이 있음을 여러분은 알고 있다.

7 Skillful learners know that "putting on" the same clothes

숙련된, 능숙한 (S) 알다 (V) 명사절 접속사 (O) 동명사(~것,기) ~을 입다 (S1)

✓ "putting on the same clothes"
= using the same approach or strategy

the same clothes" won't work for every class.

같은 옷 (V1) ~에 효과가 있다 (O1) every + 단수명사 모든 수업

✓ flexible = adaptable

8 They are flexible learners.

(S) (V) 유연한 (C) 학습자

▶ 능숙한 학습자는 융통성 있는 학습자임

주제문

9 They have different strategies // and know

(S) 가지다 (V) 다양한 (O) 전략 (y) 알다 (V)

의문사 + to부정사

different strategies

when to use them.

(O) 언제 ~할지 사용하다 (use의 O)

= when they should use them

▶ 능숙한 학습자는 다양한 전략을 숙지하여 적재적소에 사용함

10 They know that you study (for multiple-choice tests) differently than you study (for essay tests.)

(S) 알다 (V) 명사절 접속사 (S1) 학습하다 (V1) ~을 위해 (O) 선다형 시험

tests) differently than you study (for essay tests.)

(S2) 학습하다 (V2) ~을 위해 (O) 논술 시험

▶ 능숙한 학습자는 논술 시험과 선다형 시험 대비를 다르게 할 줄 알

11 (And) they not only know what to do , /

그리고 (S) 알다 (V) 무엇을 ~할지 하다 (O) = what they should do

not only A but also B
: A뿐만 아니라 B도

but they also know how to do it.

(S) 알다 (V) 의문사 + to부정사 어떻게 ~할지 하다 (O) = how they should do it

▶ 능숙한 학습자는 무엇을 학습할지 뿐만 아니라 어떻게 학습 해야 할지도 알고 있음

< 의문사 + to부정사 >

= 의문사 + 주어 + should + R

1. how to R : 어떻게 ~할지, ~하는 방법
how (형/부) to R : ~하는 방법
2. what to R : 무엇을 ~할지
3. what (명) to R : 어떤 (명)을 ~할지
which (명) to R : 어떤 (명)을 ~할지
4. where to R : 어디에서 ~할지
5. when to R : 언제 ~할지
6. who(m) to R : 누가(누구를) ~할지
7. whether to R : ~인지 아닌지

R : 동사원형

- 명사구 : 주로 목적으로 쓰인다.

Ms. Jones wanted to learn how to make kimchi.

= Ms. Jones wanted to learn how she should make kimchi.

Jones씨는 김치를 어떻게 만드느지를 배우고 싶어 했다.

He hasn't decided where to stay during his trip.

= He hasn't decided where he should stay during his trip.

그는 여행하는 동안 어디에서 머물지 결정하지 않았다.

B as well as A

= not { only, just, merely, simply } A but { (also) B, B (as well) }

A뿐만 아니라 B도 (B를 강조)

숙련된 학습자는 '같은 옷을 입는 것'이 모든 수업에 효과가 있지는 않을 것임을 알고 있다. / 그들은 유연한 학습자이다. / 그들은 다양한 전략을 갖고 있으며 그것을 언제 사용해야 하는지 안다. / 그들은 선다형 시험은 논술 시험을 위해 학습하는 것과는 다르게 학습한다는 것을 안다. / 그리고 그들은 무엇을 해야 하는지 알고 있을 뿐만 아니라, 그것을 어떻게 해야 하는지도 알고 있다.

23

① As the social and economic situation of
 (전) ~함에 따라 (S₁) 사회의 경제의 상황 (전) ~의

countries got better, / wage levels and
 국가 y (S) 임금, 급료 수준
 : 더 나아지다 (V₁)

working conditions improved.
 근로 여건, 조건 개선되다, 향상되다 (V)

✓ gradually = over time

② (Gradually) people were given more time off.
 점차 사람들 받았다 (수동태) 더 많은 휴가 (S) (V) (O)

give 주다
 be given 받다 (수동태)

▶ 점차 더 많은 휴가가 가능해짐

③ (At the same time), forms of transport
 동시에 형태 운송, 수송 (S)

improved // and it became faster and cheaper
 개선되다, 향상되다 (V) (S') ~해 졌다 (V) 더 빠른 (C) 더 저렴한 (cheap) 저렴히, 싼

to get to places.
 ~에 이르다 장소 (S) 진주어
 to부정사의 명사적 용법
 해석 : ~것, ~기
 (주어, 목적어, 보어로 쓰임)

▶ 동시에 운송의 형태가 개선되고 더 빠르고 저렴해짐

④ England's industrial revolution led to many
 영국 ~의 산업의 혁명 ~을 초래했다 (V) 많은 것 (O)

(of these changes.)
 이러한 변화 (전) ~중

▶ 영국의 산업 혁명은 이러한 많은 변화를 일으켰다

출제 의도 : 글의 주제를 추론한다.

내용 : 관광 산업의 성장을 이끌었던 요인들을 나열한다.

< 4형식의 수동태 >

Tom gave me the book.
 S V IO DO

I was given the book by Tom.
 S V O

Tom gave me the book.
 S V IO DO

The book was given (to) me by Tom.
 S V

• 4형식은 목적어가 두 개이므로 간접목적어를 주어로 하거나, 직접목적어를 주어로 하여 바꿀 수 있다.

• 직접목적어를 주어로 하여 바꾸는 경우, 남은 간접목적어 앞에 전치사 to, for, of 등을 쓰기도 하는데, 이 때 「전치사 + 간접목적어」는 부사구가 되므로 1형식이 된다.

to를 쓰는 경우 : send, tell, lend, give
 for를 쓰는 경우 : buy, make, get, find,

bring
 of를 쓰는 경우 : ask

• 4형식을 수동태로 바꾸면 3형식 또는 1형식이 된다.

전치사 + 명사 = 형용사, 부사

보어 수식

국가들의 사회적, 경제적 상황이 더 나아지면서, 임금 수준과 근로 여건이 개선되었다. / 점차 사람들은 더 많은 휴가를 받게 되었다. / 동시에, 운송 형태가 개선되었고 장소를 이동하는 것이 더 빠르고 더 저렴해졌다. / 영국의 산업 혁명이 이러한 변화 중 많은 것을 일으켰다.

the + 서수 + century : ~세기
 5 Railways (in the nineteenth century) opened
 철도 (전) ~에 19세기 (V)
 comma 사이에 수식 삽입

open up : (새로운 사업을) 시작[개업]하다
 up [now famous seaside resorts] (such as
 현재 유명한 해안가, 바닷가 리조트, 휴양지 (전) ~과 같은 = like
 (O)

✓ opened up = facilitated the establishment of

Blackpool and Brighton.)

▶ 19세기 철도가 생기면서 인해 유명 바닷가 휴양지가 들어서게 됨

부사구 도치 구문 : 부사구가 맨 앞으로 오면서, 뒤의 주어 동사는 도치된다.
 6 (With the railways) came [many large hotels.]
 (전) ~가 생기면서 철도 생겨났다 많은 대형의 호텔 (V) (S)

▶ 철도가 생기면서 많은 대형 호텔도 생겨남

7 (In Canada), (for example), the new
 (전) ~에서는 캐나다 예를 들어 새로운 (S)
 in + 넓은 지역

make + O + OC(형용사) : O를 OC하게 하다
 coast-to-coast railway system [made possible] the
 대륙 횡단의 철도 시스템 ~하게 했다 가능한 (V) (OC) (O)

목적어가 「준동사 or 명사절」이 아닌 경우, 가목적어를 쓰지 않고, 그냥 후치시킨다.
 building of such famous hotels as [Banff Springs
 건설 (전) ~의 유명한 호텔 (B)
 such A as B : B와 같은 A

and Chateau Lake Louise (in the Rockies.)]]]
 (전) ~의 로키 산맥

▶ 예시 : 캐나다의 대륙 횡단 철도로 인해 유명한 호텔들이 생겨남

8 (Later), [the arrival of air transport] opened
 이후에 출현, 도래 (전) ~의 항공 운송, 수송 (V) (S)

open up ~ : ~으로 가는 길을 열어 주다
 up [more of the world] // and led to [tourism
 더 많은 곳 (전) ~의 세계 ~을 이끌었다 관광 산업 (V) (O)
 ✓ opened up more of the world = expanded access to new parts of the world

growth.]
 성장, 발전

▶ 이후 항공 운송으로 인해 세계 더 많은 곳으로 갈 수 있게 되어 관광 산업이 발전하게 됨

부사구 도치 구문 : 부사구(전치사 + 명사)가 맨 앞으로 오면, 뒤의 주어 동사는 도치된다.

→ 부사구 도치 구문은 반드시 일어나는 것은 아니고 선택적이다.

< 장소 전치사 at, in, on >

at - 특정한 한 지점

비교적 좁은 장소

at Seoul station

at the doctor's office

in - 공간 안에 속해 있을 때

비교적 넓은 장소

in his bag

in Gwangju

on - 표면에 접촉

on the rock

on the wall

< 가목적어를 쓰는 경우 >

목적어가 「준동사 or 명사절」인 경우, 가목적어 진목적어 구문을 쓴다. 목적어가 준동사 or 명사절이 아닌, 「명사, 대명사」가 오고 수식어구의 수식까지 받는 경우, 그냥 후치시킨다.

< 문장성분과 품사 >

S (주어) - 명사
 V (서술어) - 동사
 O (목적어) - 명사
 C (보어) - 명사, 형용사

19세기에, 철도로 인해 Blackpool과 Brighton 같은 현재 유명한 해안가 리조트가 들어서게 되었다. / 철도가 생기면서 많은 대형 호텔이 생겨났다. / 예를 들어, 캐나다에서는 새로운 대륙 횡단 철도 시스템이 로키산맥의 Banff Springs와 Chateau Lake Louise 같은 유명한 호텔의 건설을 가능하게 했다. / 이후에 항공 운송의 출현은 세계의 더 많은 곳으로 가는 길을 열어 주었고 관광 산업의 성장을 이끌었다.

4 (And) it's a situation { that ([many working people] worry) they're in (now.) }

그리고 (S) (V) 상황 (C) in의 O S2 많은 근로자
관-대절 수식 삽입절
be in a situation 상황에 처해 있다

people worry they're in (now.) }
걱정하다 (S1) (V1) 현재
in의 O는 관-대로 앞으로 나감

▶ 많은 근로자들은 이러한 상황에 자신들이 처해 있음을 우려함

5 [The poor employment market] has left them

열악한 고용 시장 (현재완료) (O) (S) (V)
✓ the poor employment market
= the lack of job opportunities
leave + O + ~ing : O를 ~하게 해 놓다

feeling locked (in [what may be] a secure,)

느끼다 (OC) 감히 있는 (과거분사) (feel의 C) in의 O 주격 관-대 ~것 (S1) (V1) (C1) 안정적인
lock 가두다
✓ locked = trapped

or (even) well-paying — but ultimately unsatisfying

심지어 보수가 좋은 궁극적으로 만족스럽지 못한

dash : 부수적인 정보를 삽입

— job.]]]]
일자리

▶ 열악한 고용 시장 환경은 그들을 안정적인 직장(편안한 물에 박힌 생활)에 갇혀 있게 만들

< 목적격보어로 ~ing를 가지는 동사 >

keep
find
leave
catch
+ O + ~ing

< 관계대명사 what >

1. what = the thing(s) which[that]
2. 선행사를 포함하는 관계대명사
3. 소유격을 쓰지 않는다.
4. 명사절을 이끈다.
5. 해석 : ~것, ~기, ~일

< dash의 역할 >

1. 부수적인 정보를 삽입하고, 강조를 한다.
2. 동격을 만들고, 강조를 한다.
3. 리스트를 나열하고, 강조를 한다.
: 리스트를 먼저 나열한 후, dash를 사용할 수 있다.

그리고 그것은 많은 근로자가 현재 자신이 처해 있다고 걱정하는 상황이다. / 열악한 고용 시장이 그들을 안정적이거나 심지어 보수가 좋을 수도 있지만, 궁극적으로는 만족스럽지 못한 일자리에 갇혀 있다고 느끼게 해 놓았다.

http://cafe.naver.com/englishformira

29

✓ noticeable human characteristic
= prominent human quality

1 [The most noticeable human characteristic]
가장 눈에 띄는 인간의 특징, 특성

(S)

과거분사구 수식

{ project 투영하다
projected (투영된) (과거분사) } onto ~에게 동물 is ① that they
(V) (C) 명사절 (S₁)
접속사 (~것)

can talk (in human language.)]
대화하다 ~로 인간의 언어

(V₁)

▶ 동물에게 투영된 인간적 특징 중 가장 눈에 띄는 것은 동물들이 인간처럼 대화한다는 것

2 (Physically), [animal cartoon characters and
신체적으로 동물 만화 캐릭터, 등장인물
(S)

toys { ② made (after animals) }] are (also)
장난감 만들어진 ~을 본 뜬 동물 (V) 또한
(과거분사)

(most often) deformed (in such a way as to)
가장 흔히 변형되는 ~으로 방식
(과거분사) (C)
* deform 변형하다
✓ deformed = altered

resemble humans.
닮다 인간

resemble의 0

by ~ing : ~함으로써, ~해서
(방법·수단을 나타냄)

3 This is achieved (by ③ showing them (with
달성되다 (수동태) (V) 보여 주다 show의 0

[humanlike facial features] and [deformed front
인간과 같은 얼굴의 특징, 특색 변형된 앞의
(과거분사)

legs { to resemble human hands. }]
다리 to부정사의 형용사적 용법 닮다 사람의 손
to부정사의 형용사적 용법
* deform 변형하다
▶ 이는 동물에게 인간의 얼굴 특색이나 사람의 손을 닮은 앞다리를 묘사함으로써 이루어짐

출제 의도 : 어법상 맞지 않는 표현을 찾는다.

내용 : 동물이 표현될 때, 어린이(인간)을 닮게 하는 방식으로 변형되는 경우가 많다.

< 과거분사 >

1. 과거분사란?
수동의 의미를 지닌 형용사
2. 형태 : p.p
3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

project 투영하다
projected 투영된 (과거분사)

make 만들다
made 만들어진 (과거분사)

deform 변형하다
deformed 변형되는 (과거분사)

✓ so ~ as to R
: 매우 ~해서 R하다, R할 만큼 너무 ~한

✓ such ~ (as) to R
: 매우 ~해서 R하다, R하는 그러한 ~

< 수동태 해석 >

~되다, ~지다, ~받다

achieve 달성하다, 이루다
be achieved 달성되다 (수동태)

this, that, it : 앞 문장 전체를 대신할 수 있다.

동물에게 투영된 가장 눈에 띄는 인간의 특징은 동물이 인간의 언어로 대화할 수 있다는 점이다. / 신체적으로도, 동물 만화 캐릭터와 동물을 본떠 만든 장난감은 또한 인간을 닮게 하는 방식으로 변형되는 경우가 아주 많다. / 이것은 인간과 같은 얼굴 특징과 사람의 손을 닮게 변형된 앞다리를 가지고 있는 것으로 그것들을 보여줌으로써 달성된다.

4 (In more recent animated movies) the trend
 (전) ~에서 더 최근의 만화 영화의 영화 추세 (S)
 has been (현재완료) (V) to show the animals (in a more (전) ~으로 더
 (C) → 묘사하다 (show의 O)
 to부정사의 명사적 용법
 해석 : ~것, ~기 주어, 목적어, (보어로 쓰임)

✓ in a more "natural" way = more realistically

"natural" way.)]
 자연스러운 방식

▶ 최근의 만화 영화를 보면 동물을 더 동물 본연의 모습대로 묘사하는 경향이 있음

5 (However), they (still) use [their front legs]
 그러나 (S) 여전히 사용하다 (V) (O) 앞의 다리

(④ like human hands) (for example, lions can
 (전) ~처럼 사람의 손 예를 들어 사자 (S1)

pick up and lift small objects (with one paw),
 집어 들다 올리다 작은 물체 (전) ~로 한 ** (동물의) 발 (V1) (O1)

// and they (still) talk (with an appropriate
 (S) 여전히 이야기하다 (전) ~을 지으며 적절한, 적당한 (V)

facial expression.)
 얼굴의 표정

▶ 그러나 여전히 동물들이 앞 다리를 사람의 손처럼 사용하고, 인간의 얼굴 표정으로 대화를 나누는 모습이 등장함

< 전치사 >

전치사는 명사, 대명사 및 명사 상당어구의 앞에 온다는 데서 전치사(前置詞)라는 이름이 붙은 것이다. 명사 상당어구와 결합하여 시간, 장소, 방향, 이유 등을 나타내며, 문장 안에서 「형용사구」와 「부사구」를 이끈다.

전치사구는 형용사, 부사의 역할을 하는데, 형용사 역할을 하는 경우에는 「형용사구」, 부사 역할을 하는 경우에는 「부사구」라고 한다.

A. 형용사 역할

He is a man of ability.

그는 유능한 사람이다. (한정용법)

The book on the desk is Tom's.

책상 위의 책은 Tom의 것이다. (한정용법)

The factory is on fire.

그 공장은 불타고 있다. (서술용법 - SC)

He took it for granted that she was absent.

그는 그녀가 결석한 것을 당연하게 여겼다. (서술용법 - OC)

B. 부사 역할

He solved the problem with ease.

그는 그 문제를 쉽게 풀었다. (동사 수식)

He is good at history.

그는 역사를 잘 한다. (형용사 수식)

We live nearest to the church.

우리는 교회에서 제일 가까이 살고 있다. (다른 부사를 수식)

In other words, we had to give up our plan.

바꿔 말하면, 우리는 우리의 계획을 포기해야 했다. (문장 전체를 수식)

더 최근의 만화 영화에서 추세는 동물을 더 '자연스러운' 방식으로 묘사하는 것이었다. / 그러나 그것들은 (예를 들어 사자가 한 발로 작은 물체를 집어 들어 올릴 수 있는 것처럼) 여전히 사람의 손처럼 앞다리를 사용하고, 여전히 적절한 표정을 지으며 이야기한다.

주제문

6 [A general strategy] { that is used (to make

일반적인 전략

주격 관대 이용되다
(수동태)
(S₁) (V₁)

만들다

to 부정사의 부사적 용법
목적 해석 : ~하기 위해

(S)

관계대명사절 수식

[the animal characters] [more emotionally

make의 O 동물 캐릭터, 등장인물

make의 OC

더 감정적으로

make + O + OC(형용사) : O를 OC하게 만들다

appealing], (both to children and adults)) },

매력적인

전 ~에게 (pl.) 아이 어른

both A and B : A와 B 모두

단수동사

are [to give them [enlarged and deformed

→ is

(V) (C)

부여하다 (give의 IO)

give의 DO

enlarge 확대하다 * deform 변형하다

확대된 변형된

(과거분사) (과거분사)

to부정사의 명사적 용법

해석 : ~것, ~기

주어, 목적어, 보어로 쓰임

childlike features.]]

어린이 같은 특징, 특색

▶ 동물에게 어린이의 모습을 투영함으로써 동물 캐릭터를 더 감정적이고 매력적으로 만들 수 있음

used to R ~하곤 했다
(과거의 규칙적 습관)

be used to R ~하는데 사용되다

be used to ~ing/㉠ ~에 익숙하다

R : 동사원형

< 과거분사 >

1. 과거분사란?

수동의 의미를 지닌 형용사

2. 형태 : p.p

3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

동물 캐릭터를 아이와 어른 모두에게 더 감정적으로 매력적이게 만들기 위해 이용하는 일반적인 전략은 그것들에 확대되고 변형된 어린이 같은 특징을 부여하는 것이다.