

34

every + 단수명사 → 단수취급

단수동사

1 **Everything** (in the world) (around us) **was finished**  
 모든 것 (S) (전) ~의 세상 (전) ~주변 (전) 완성되었다 (수동태) (V)

finish 완성하다  
 start 시작하다

(in the mind of its creator) / **before it was started.**  
 (전) ~속에서 마음 (전) ~의 만들어 낸 사람, 창조자 (전) ~전에 (S1) 시작되었다 (수동태) (V1)

목적격 관대 **that** → in의 O

▶ 세상의 모든것은 창조 전에 마음 속에서 상상으로 완성되었음

2 The **houses** { we live in }, the **cars** { we drive },  
 집 (S1) 사다 (V1) 자동차 (S1) 운전하다 (V1)  
 관-대절 수식 관-대절 수식

and our clothing — **[ all of these ] began with an idea.**  
 우리의 옷 (S) 모든 것 이 (전) ~에서 시작했다 (V) 아이디어 (O)

▶ 집, 차, 옷 모두 아이디어로 시작함

each + 단수명사 → 단수취급

3 **Each idea was** ( then ) **[ studied, refined and**  
 각각의 아이디어 (S) (V) 그런 다음 (C) 연구되는 (과거분사) 다듬어진다 (과거분사)

\* refine 다듬다

**perfected** ] / **before [ the first nail ] was driven**  
 완성된 (과거분사) (전) ~전에 (S1) 첫 번째 못 박혔다 (수동태) (V1)

drive (못·말뚝 등을) 박다  
 be driven 박히다 (수동태)

or **[ the first piece of cloth ] was cut.**  
 첫 번째 조각 천, 직물 재단되었다 (수동태) (V1)

cut 재단하다  
 be cut 재단되다 (수동태)

▶ 각각의 아이디어는 광년 차원에서 완성된 후 물질화 됨

4 **Long before the idea was turned** ( into a physical  
 ~하기 훨씬 전에 그 아이디어 바뀌었다 (수동태) (전) ~로 물리적인 (S1) (V1)

turn 바꾸다  
 be turned 바뀌다 (수동태)

✓ a physical reality  
 = a tangible manifestation

**reality** ), / the mind had ( clearly ) **pictured** [ the  
 실제 마음 (S) 분명하게 그리다 (O)

finish 완성하다  
**finished product.** ]  
 완성된 제품 (과거분사) (V) 아이디어가 물리적 실체로 바뀐 것보다 더 오래된 과거

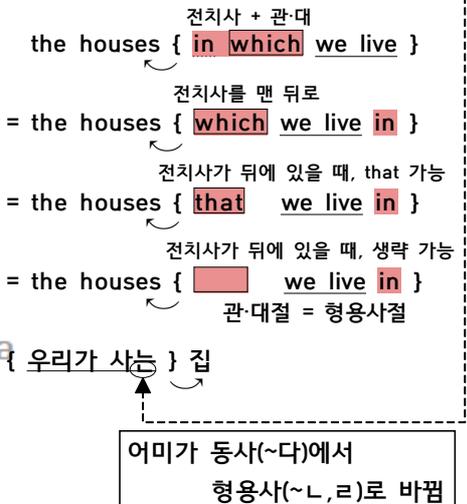
▶ 아이디어가 물질화 되기 훨씬 이전에 마음으로 완성된 제품을 상상함

출제 의도 : 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.  
 내용 : 아이디어가 물리적 실체로 바뀌기 훨씬 전에 마음이 완제품을 분명하게 그리듯이, 인간은 거의 같은 과정을 통해 자신의 미래를 설계한다.

< 수동태 해석 >  
 ~ (되)다, ~ (지)다, ~ (받)다

finish 완성하다  
 be finished 완성되다 (수동태)  
 start 시작하다  
 be started 시작되다 (수동태)

We live in the houses.  
 우리가 집에 산다.



- < 과거분사 >  
 1. 과거분사란?  
 수동의 의미를 지닌 형용사  
 2. 형태 : p.p  
 3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

우리 주변 세상의 모든 것은 시작되기 전에 그것을 만들어 낸 사람의 마음속에서 완성되었다. / 우리가 사는 집, 우리가 운전하는 자동차, 우리의 옷, 이 모든 것이 아이디어에서 시작했다. / 각각의 아이디어는 그런 다음, 첫 번째 못이 박히거나 첫 번째 천 조각이 재단되기 전에, 연구되고, 다듬어지고, 완성되었다. / 그 아이디어가 물리적 실체로 바뀌기 훨씬 전에 마음은 완제품을 분명하게 그렸다.



35

1 **Whose** story it is affects **what** the story is.

간접의문문 : 의문사 + 평서문 순서  
 누구의 ~인지 이야기 (S<sub>1</sub>) (V<sub>1</sub>)      영향을 미친다 (C) (C<sub>1</sub>)      무엇이인지 이야기 (S<sub>1</sub>) (V<sub>1</sub>)

▶ 누구의 이야기인지에 따라 이야기의 내용이 달라짐

2 Change the main character, // and the

바꾸다 (V)      주인공 (O)      명령문 + and : ~해라, 그러면 ~할 것이다

focus of the story must (also) change.

초점 ~의 이야기 틀림없이 ~도 바뀌다  
 ~일 것이다 (V)      ▶ 주인공이 바뀌면 이야기의 초점도 같이 변화함

출제 의도 : 글의 흐름과 무관한 문장을 파악한다.

내용 : 다른 등장인물의 눈을 통해 사건(이야기)을 본다면, 우리는 그것을 다르게 해석할 것이다.

< 명령문 + and/or >

◆ 명령문 + and : ~해라, 그러면 ~할 것이다

◆ 명령문 + or : ~해라, 그렇지 않으면 ~할 것이다

주제문

3 If we look at the events (through another character's eyes), we will interpret them differently.

~한다면 (S<sub>1</sub>)      ~을 보다 (V<sub>1</sub>)      사건 (O<sub>1</sub>)      ~을 통해 (C<sub>1</sub>)      다른 (O<sub>1</sub>)  
 (주) ~한다면 (S<sub>1</sub>)      ~을 보다 (V<sub>1</sub>)      사건 (O<sub>1</sub>)      ~을 통해 (C<sub>1</sub>)      다른 (O<sub>1</sub>)

✓ through another character's eyes = from the perspective of another character

character's eyes, / we will interpret them differently.

등장인물 ~의 눈 (S)      해석하다 (V)      다르게 (O)

▶ 다른 등장 인물의 관점으로 사건을 바라보면 해석이 달라짐

~thing, ~body, ~one, ~where로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.

arise - arose - arisen (자동사) 생겨나다, 발생하다 (= occur)

arouse - aroused - aroused (타동사) 발생시키다

rise - rose - risen (자동사) 1. 오르다, 올라가다 2. (해·달이) 뜨다

raise - raised - raised (타동사) 1. 올리다, 높이다 2. (문제를) 제기하다 3. 양육하다, 기르다

If we ~ eyes place one's sympathy 공감하다

4 We'll place our sympathies (with someone) new.

(S) (V)      \* 공감 (O)      ~에게 (C<sub>1</sub>)      누군가 (O<sub>1</sub>)      새로운 (O<sub>1</sub>)

▶ (다른 등장 인물의 관점으로 사건을 바라보면) 새로운 인물에게 공감하게 될 수 있음

5 When the conflict arises that is the heart of the story.

~할 때 (S<sub>1</sub>)      갈등 (V<sub>1</sub>)      발생하다 (O<sub>1</sub>)      주격 관대 (S<sub>2</sub>)      (C<sub>2</sub>)      핵심 ~의 (O<sub>2</sub>)

관계대명사절 수식 (미래진행형)      the heart = the central theme

the story, / we will be praying for a different outcome.

이야기 (S)      ~을 간절히 바라다 (V)      다른 (O)

outcome. ] 결과

▶ 그리고 갈등이 발생할 때 다른 결과를 바라게 될 수 있음

'누구의' 이야기인지가 '무슨' 이야기인지에 영향을 미친다. / 주인공을 바꾸면, 이야기의 초점도 틀림없이 바뀐다. / 만약 우리가 다른 등장인물의 눈을 통해 사건을 본다면, 우리는 그것을 다르게 해석할 것이다. / 우리는 새로운 누군가에게 공감할 것이다. / 이야기의 핵심인 갈등이 발생할 때, 우리는 다른 결과를 간절히 바랄 것이다.

6 명령문 : 주어 you가 생략된 문장  
 Consider ( for example )  
 생각해 보다 ( 예를 들어 )  
 comma 사이에 수식 삽입

간접의문문 : 의문사 + 평서문 순서  
 how the tale of ...  
 어떻게 이야기 ...  
 ~는지 S<sub>1</sub>

Cinderella ] would shift / if told ( from the viewpoint  
 신데렐라 ( 과거조동사 바꾸다 ) ( being이 생략된 분사구문 )  
 ~에서 ~의 관점  
 being = 접속사 + S + V = if it were told  
 가정법 과거 과거동사

of an evil stepmother. ) ]  
 ~의 사악한 의붓자매  
 예시 : 신데렐라에서 사악한 의붓자매의 관점에서 바라볼 때

7 Gone with the Wind is [ Scarlett O'Hara's story ],  
 ( S ) ( V ) ( C )  
 what if + S + 과거동사  
 : 현실과 다른 가상적인 상황을 가정함

// but what if we were shown [ the same events ]  
 ~라면 어떻게? ( S<sub>1</sub> ) ( V<sub>1</sub> ) ( O<sub>1</sub> )  
 → 4형식의 수동태  
 = someone showed us the same events

( from the viewpoint ( of Rhett Butler or Melanie  
 ~에서 ~의 관점 ~의  
 Wilkes ) )?  
 예시 : "바람과 함께 사라지다"에서 Rhett Butler나 Melanie Wilkes의 관점에서 바라볼 때

< 가정법 과거 > - 현재 사실의 반대

( If S ( 과거동사 ) S ( 과거조동사 )  
 ( would, could, should, might )

~한다면, ~할텐데 ( 현재로 해석 : 형태는 과거형이지만, 의미는 현재형이다. )

< 가정법 과거완료 > - 과거 사실의 반대

( If S ( had p.p ) S ( 과거조동사 have p.p )  
 ( would, could, should, might )

~했다면, ~했을 텐데 ( 과거로 해석 : 형태는 과거완료지만, 의미는 과거형이다. )

< what if ~ : ~라면 어떻게? >

- what if + S + 현재동사 : 실제로 있을 수도 있는 상황을 물어봄
- what if + S + 과거동사 : 현실과 다른 가상적인 상황을 가정함

예를 들어, 신데렐라 이야기가 사악한 의붓자매의 관점에서 이야기된다면 어떻게 바뀔지 생각해 보라. / Gone with the Wind는 Scarlett O'Hara의 이야기이지만, 만약 같은 사건이 Rhett Butler나 Melanie Wilkes의 관점에서 우리에게 제시된다면 어떠한 것인가?

① ( In the Old Stone Age ), [ small bands ( of 20 ) ]  
 Ⓢ ~에는                      구석기 시대                      Ⓢ 작은 무리                      Ⓢ ~의

A to B : A에서 B  
 to 60 people ) ] wandered ( from place to place )  
 / 20 ~ 60명                      (걸어서) 돌아다니다                      이곳저곳

( in search of food. )  
 ~을 찾아                      식량

▶ 구석기 시대에는 식량을 찾아 무리 지어 돌아다녔

② Once people began farming, / they could settle  
 Ⓢ 일단 ~하면서                      사람들                      시작했다                      농사                      Ⓢ ~할 수 있었다 정착하다

✓ settle down = establish a permanent residence

down ( near their farms. )  
 / ~근처에 자신들의 농경지

▶ 농사를 시작하자 정착을 하게 됨

③ ( As a result ), [ towns and villages ] grew larger.  
 그 결과                      Ⓢ 도시                      마을                      Ⓢ 해 졌다                      더 큰

▶ 정착의 결과로 도시와 마을이 성장함

④ Living ( in communities ) allowed people [ to ]  
 Ⓢ 생활                      공동체                      ~하게 하다, 허용하다                      사람들                      Ⓢ to

allow + O + to R : O가 R하게 하다

✓ organize = coordinate

organize themselves ( more efficiently. )  
 조직하다                      = people                      더                      효율적으로  
 재귀적 용법                      생략 X

▶ 공동체 생활로 인해 더 효율적으로 스스로를 조직화 하게 됨

⑤ They could divide up the work ( of producing )  
 Ⓢ ~할 수 있었다 나누다                      Ⓢ 일                      Ⓢ 생산하다

▶ 식량과 다른 필수품 생산을 위해 분업화가 일어남

[ food and other things { they needed. } ]  
 Ⓢ 식량                      다른 것                      Ⓢ 필요로 하다

관-대절 수식

출제 의도 : 글의 순서를 파악한다.  
 내용 : 농경 사회에서는 사람들은 공동체 생활을 통해 자신들을 더 효율적으로 조직할 수 있었다.

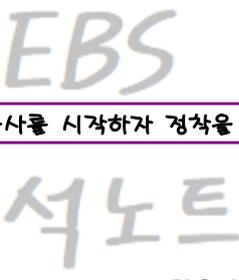
- S + { become, turn, get, fall, go, come, run, grow } + 형용사/명사  
 ~하게 되다, ~해 지다

< to부정사 목적격보어 > - 99%  
 ask, advise, allow, 요청하다, 권고하다, 허락하다  
 cause, enable + O + to R, 유발하다, 가능하게 하다  
 force, encourage, 강요하다, 권장하다  
 목적격보어 자리에 동사가 올 때는 99%가 to부정사가 온다.

- < 문장성분과 품사 >  
 S (주어) - 명사  
 V (서술어) - 동사  
 O (목적어) - 명사  
 C (보어) - 명사, 형용사

- of ~ing : ~하는, ~할  
 in ~ing : ~함에 있어서, ~할 때  
 by ~ing : ~함으로써, ~해서 (방법·수단을 나타냄)

구석기 시대에는 20~60명의 작은 무리가 식량을 찾아 이곳저곳을 돌아다녔다. / 일단 농사를 짓기 시작하면서, 사람들은 자신들의 농경지 근처에 정착할 수 있었다. / 그 결과, 도시와 마을이 더 커졌다. / 공동체 생활을 통해 사람들은 자신들을 더 효율적으로 조직할 수 있었다. / 그들은 식량과 자신들에게 필요한 다른 것들을 생산하는 일을 나눌 수 있었다.



grow - grew - grown 재배하다  
 ⑥ While **some** workers grew crops, / **others** built  
 (절) ~반면 어떤 노동자 재배했다 농작물 다른 노동자들 지었다  
 (S<sub>1</sub>) (V<sub>1</sub>) (O<sub>1</sub>) (S) (V)  
 많은 사람들 중, 몇몇은 some ~  
 다른 사람들은 others ~

[ new houses ] and made tools.  
 새로운 집 만들었다 도구  
 (O) (V) (O)  
 ▶ 분업화의 예 : 농업과 도구 제작

⑦ Village dwellers (also) learned to work (together)  
 마을 거주자 또한 배우다 일하다 함께  
 (S) (V) (O)  
 learn to R : ~하는 것을 배우다  
 to 부정사의 명사적 용법  
 해석 : ~것, ~기  
 주어, 목적어, 보어로 쓰임

(( to do a task (faster. ) ))  
 하다 일 더 빨리  
 (do의 O)  
 to 부정사의 부사적 용법  
 목적 해석 : ~하기 위해  
 ▶ 협업으로 더 빨리 일을 하게 됨

⑧ ( For example ), toolmakers could share the  
 예를 들어 도구 제작자 ~할 수 함께 하다, 있었다 공유하다  
 (S) (V) (O)  
 of ~ing : ~하는, ~할  
 make의 O

work ( of making [ stone axes and knives. ] )  
 작업 만들다 돌 도끼 (pl.) 칼 (sing.) knife  
 ▶ 협업의 예 : 도구 제작

✓ working together = collaborating  
 ⑨ ( By working together ), they could make more  
 일하다 함께 ~할 수 있었다 만들다 더 많은  
 (S) (V) (O)  
 by ~ing : ~함으로써, ~해서 (방법·수단을 나타냄)

tools ] ( in the same amount of time. )  
 도구 ~안에 같은 양 ~의 시간  
 ▶ 협업으로 인해 효율성이 증대됨

- < 부정대명사 >
- (둘 중에) 하나는 one  
다른 하나는 the other
  - (셋 중에) 하나는 one  
다른 하나는 another  
나머지 하나는 the other
  - (셋 이상에서) 하나는 one  
나머지는 the others
  - (셋 이상에서) 하나는 one  
다른 하나는 another
  - (수많은 수의 사람(것)들 중에서)  
몇몇은 some  
다른 사람(것)들은 others
  - (특정한 수의 사람(것)들 중에서)  
몇몇은 some  
나머지는 the others

< 동명사를 목적으로 취하는 동사 >  
 enjoy, stop, finish, mind, practice, keep, put off, deny, give up, suggest, dislike, avoid, quit, consider, imagine, involve, postpone. admit, resist, risk, include, appreciate, recommend

< to 부정사를 목적으로 취하는 동사 >  
 want, agree, choose, decide, expect, fail, hope, (learn) plan, wish, pretend, manage, promise, refuse, aim

어떤 노동자들은 농작물을 재배한 반면, 다른 노동자들은 새로운 집을 짓고 도구를 만들었다. / 마을 거주자들은 또한 일을 더 빨리 하기 위해 함께 일하는 것도 배웠다. / 예를 들어, 도구 제작자들은 돌 도끼와 돌칼을 만드는 작업을 함께 할 수 있었다. / 함께 일함으로써, 그들은 같은 시간 안에 더 많은 도구를 만들 수 있었다.

37

주제문

1 Natural processes form minerals (in many ways.)

자연의 과정 형성하다, 광물, ~으로 많은 방법
(S) (V) (O)
▶ 자연 과정으로 인해 많은 방식으로 광물이 형성됨

2 (For example), [hot melted rock material],

예를 들어 뜨거운 용암 물질
(S) (V)
▶ 과거분사구 수식

{called magma}, cools / when it reaches [the
~라고 불리는 마그마 (과거분사)
(V) (S1) (V1) (O1)
melt 녹이다, 녹다
~할 때 ~에 도달하다

Earth's surface ], or even if it's trapped (below
지구 ~의 표면
(V) (S1) (V1) (O1)
trap 가두다
~심지어 ~일지라도 감히다 (수동태) ~아래에

the surface.)
표면

▶ 예시 : 마그마가 식는 경우

3 As magma cools, // its atoms lose heat energy,

~함에 따라 마그마 식다, 원자 잃다, 열에너지
(S1) (V1) (S) (V) (O)

✓ move closer together = come closer in proximity

/ move (closer) (together), / and begin [to] combine
이동하다 더 가까이 서로 시작하다
(V) (V) (O)
begin to R = begin ~ing ~하기 시작하다
to부정사의 명사적 용법 해석 : ~것, ~기 주어, 목적어, 보어로 쓰임

(into compounds.)

~로 \* 화합물

▶ 마그마가 식음 -> 원자가 더 가까이 이동 -> 원자의 결합으로 화합물 형성

4 (During this process), [atoms (of the different

~동안 이 과정 원자 ~의 서로 다른
(S) (S) (V) (O)

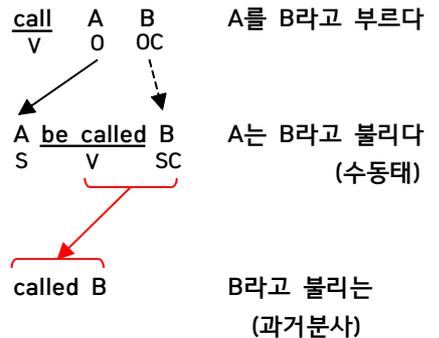
compounds ) ] arrange themselves (into orderly,
\* 화합물 배열하다 재귀적 용법 ~으로 질서있는
(V) (O)
arrange oneself 배열되다
생략 X

현재분사(~L, R) repeating patterns.)
반복적인 패턴

▶ 서로 다른 화합물의 원자가 패턴을 이루며 배열됨

출제 의도 : 글의 순서를 파악한다.

내용 : 마그마는 식으면서 화합물로 결합되는데, 마그마에 존재하는 원소의 종류와 양에 따라 어떤 광물이 형성될지 부분적으로 결정하며, 마그마가 얼마나 빨리 식느냐에 따라 결정의 크기를 부분적으로 결정한다.



- < 접속사 as >
1. ~할 때
2. ~하면서
3. ~처럼, ~대로, ~같이, ~듯이
4. ~함에 따라, ~할수록
5. ~때문에
6. ~동안
< 전치사 as >
~로서

- < 현재분사 >
1. 현재분사란? 동사를 형용사로 바꿈.
2. 형태 : 동사 + ing
3. 해석 : ~L, ~R, ~의

repeat 반복하다
repeating 반복적인 (현재분사)

자연 과정은 많은 방법으로 광물을 형성한다. / 예를 들어, 마그마라고 불리는 뜨거운 용암 물질은 지구의 표면에 도달할 때, 또는 심지어 표면 아래에 갇혔을 때 도 식는다. / 마그마가 식으면서, 마그마의 원자는 열에너지를 잃고, 서로 더 가까이 이동해, 화합물로 결합하기 시작한다. / 이 과정 동안, 서로 다른 화합물의 원자가 질서 있고 반복적인 패턴으로 배열된다.

5 [ The type and amount (of elements) ] { present }  
 종류 양 원소 존재하는 (형용사)  
 (S) ↑ (V) ↑ (S<sub>1</sub>) ↑  
 형용사구 수식

( in a magma ) } ( partly ) determine [ which minerals ]  
 마그마 부분적으로 결정하다 어떤 ~는지 광물  
 (S) (V) (O) (S<sub>1</sub>)  
 간접의문문

will form. ]  
 형성하다, 형성되다 (V<sub>1</sub>)  
 ▶ 마그마 내의 원소의 종류와 양에 의해 광물의 종류가 결정됨

6 ( Also ), [ the size of the crystals ] { that form }  
 또한 크기 결정, 결정체 주격 관대 형성하다, 형성되다  
 (S) (S<sub>1</sub>) (V<sub>1</sub>)  
 단수명사 관대절 수식

depends ( partly ) on [ how rapidly the magma cools. ]  
 부분적으로 얼마나 빨리 마그마 식다  
 (V) (O) (S<sub>1</sub>) (V<sub>1</sub>)  
 간접의문문 : 의문사 + 평서문 순서  
 단수동사  
 depend on ~ : ~에 달려있다 ~는지

7 When magma cools ( slowly ), / the crystals { that }  
 마그마 식다 천천히 결정, 결정체 주격 관대  
 (S<sub>1</sub>) (V<sub>1</sub>) (S) (S<sub>1</sub>)  
 관대절 수식

form } are ( generally ) large enough to see ( with )  
 형성하다, 형성되다 일반적으로 큰 ~할 만큼 충분히 보다 ~으로  
 (V) (C) (V<sub>1</sub>)  
 형용사 + enough to R

the unaided eye. )  
 육안, 맨눈  
 ▶ 마그마가 천천히 식음 → 큰 결정체가 형성됨

8 This is because the atoms have enough time { to }  
 이것은 ~이기 때문이다 원자 가지다 충분한 시간  
 (S) (V) (O) (S<sub>1</sub>)  
 enough + 명사 + to R  
 R할 만큼 충분한 ~  
 to부정사의 형용사적 용법  
 해석: ~L, R  
 명사 뒤에서 수식

move ( together ) and form ( into larger crystals. )  
 이동하다 함께 형성하다, 형성되다 더 큰 결정, 결정체  
 (V) (V) (S<sub>1</sub>)  
 ▶ 큰 결정체가 형성되는 원리

< 의문사가 없는 간접의문문 > - (명사절)  
 if/whether + 주어 + 동사  
 → 해석 : ~인지 아닌지

< 의문사가 있는 간접의문문 > - (명사절)  
 1. 의문사가 주어인 경우  
 의문사 + 동사 ~  
 2. 의문사가 주어가 아닌 경우  
 의문사 + 주어 + 동사 ~

→ 의문사 + 평서문 순서  
 → 해석 : ~는지

명사의 역할 - 주어, 목적어, 보어  
 따라서 간접의문문(명사절)은 주어, 목적어, 보어의 역할을 한다.

< enough >  
 (S) 충분한 앞에서 수식  
 (C) 충분히, 꽤 뒤에서 수식

enough는 명사를 수식하는 「형용사」일 때는 명사 앞에서 수식하고, 부사/형용사를 수식하는 「부사」일 때는 부사/형용사 뒤에서 수식한다.

↓  
 enough 명사 to R : R할 만큼 충분한 ~  
 형/부 enough to R : R할 만큼 충분히 ~

This is because ~  
 이것은 ~이기 때문이다.

This is why ~  
 이것이 ~한 이유이다.

to부정사의 형용사적 용법  
 해석: ~L, R  
 명사 뒤에서 수식

마그마에 존재하는 원소의 종류와 양이 어떤 광물이 형성될지를 부분적으로 결정한다. / 또한, 형성되는 결정의 크기는 부분적으로는 마그마가 얼마나 빨리 식느냐에 달려있다. / 마그마가 천천히 식으면, 형성되는 결정은 일반적으로 육안으로 볼 수 있을 만큼 충분히 크다. / 이것은 원자가 함께 이동해 더 큰 결정을 형성할 충분한 시간을 가지기 때문이다.

9 When magma cools ( rapidly ), / the crystals

⑨ ~하면 (S1) 마그마 (S1) 식다 (V1) 빨리 (C) 결정, 결정체 (S)

{ that form } will be small.

⑩ 주격 관대 (S1) 형성하다, 형성되다 (V1) (V) 작은 (C)

10 ( In such cases ), you can't ( easily ) see

⑩ ~에는 (S) 그런 (C) 경우 (V) ~할 수 없다 (S) 쉽게 (C) 보다 (C)

[ individual mineral crystals. ]

⑪ 개별의 (S) 광물 (S) 결정, 결정체 (C)

▶ 이 경우 개별 광물 결정체를 관찰하기 어려움

The crystals form.  
결정이 형성된다.

the crystals { which form }  
주격 관대

= the crystals { that form }  
that = which  
관·대절 = 형용사절

{ 형성되는 } 결정  
어미가 동사(~다)에서 형용사(~ㄴ, ㄹ)로 바뀜

마그마가 빠르게 식으면, 형성되는 결정은 작을 것이다. / 그런 경우에는 개별 광물 결정을 쉽게 볼 수 없다.

EBS

분석노트

http://cafe.naver.com/englishformira