

34

every + 단수명사 → 단수취급

단수동사

1 Everything (in the world) (around us) was finished
 모든 것 (전) ~의 세상 (전) ~주변 완성되었다 (수동태)
 (S) (V)

finish 완성하다

start 시작하다

(in the mind of its creator) // before it was started.
 (전) ~속에서 마음 (전) ~의 만들어 낸 사람, 창조자 (전) ~전에 (S₁) 시작되었다 (수동태)
 (V₁)

목적격 관-대

that

in의 0

▶ 세상의 모든것은 창조 전에 마음 속에서 상상으로 완성되었음

2 The houses { we live in }, the cars { we drive },
 집 (S₁) 사다 (V₁) 자동차 (S₁) 운전하다 (V₁)
 관-대절 수식 관-대절 수식

▶ 리스트를 나열 : 리스트를 먼저 나열한 후, dash를 사용

and our clothing — [all of these] began with an idea.
 우리의 옷 (S) 모든 것 이 ~에서 시작했다 아이디어 (V) (O)

▶ 집, 차, 옷 모두 아이디어로 시작함

each + 단수명사 → 단수취급

3 Each idea was (then) [studied, refined and
 각각의 아이디어 (S) 그런 다음 (C) 연구되는 (과거분사) 다듬어진 (과거분사)
 (V) (O)

* refine 다듬다

perfected [before [the first nail] was driven
 완성된 (과거분사) (전) ~전에 (S₁) 첫 번째 못 박혔다 (수동태)
 (V₁)

drive (못·말뚝 등을) 박다
 be driven 박히다 (수동태)

or [the first piece of cloth] was cut.
 첫 번째 조각 천, 직물 재단되었다 (수동태)
 (S₁) (V₁)

cut 재단하다
 be cut 재단되다 (수동태)

▶ 각각의 아이디어는 광대 차원에서 완성된 후 물질화 됨

4 Long before the idea was turned (into a physical
 ~하기 훨씬 전에 그 아이디어 바뀌었다 (수동태) (전) ~로 물리적인
 (S₁) (V₁)

✓ a physical reality
 = a tangible manifestation

turn 바꾸다
 be turned 바뀌다 (수동태)

reality), / the mind had (clearly) pictured [the
 실제 마음 (S) 분명하게 그리다 (O)
 (대과거) (V)

finish 완성하다

finished product.
 완성된 제품 (과거분사)

▶ 아이디어가 물질화 되기 훨씬 이전에 마음으로 완성된 계산을 상상함

출제 의도 : 빈칸에 적절한 표현을 추론한다.

내용 : 아이디어가 물리적 실체로 바뀌기 훨씬 전에 마음이 완제품을 분명하게 그리듯이, 인간은 거의 같은 과정을 통해 자신의 미래를 설계한다.

< 수동태 해석 >

~ (되)다, ~ (지)다, ~ (받)다

finish 완성하다
 be finished 완성되다 (수동태)

start 시작하다
 be started 시작되다 (수동태)

We live in the houses.

우리가 집에 산다.

전치사 + 관-대
 the houses { in which we live }
 전치사를 맨 뒤로
 = the houses { which we live in }
 전치사가 뒤에 있을 때, that 가능
 = the houses { that we live in }
 전치사가 뒤에 있을 때, 생략 가능
 = the houses { we live in }
 관-대절 = 형용사절

{ 우리가 사는 } 집

어미가 동사(~다)에서
 형용사(~ㄴ, ~는)로 바뀜

< 과거분사 >

1. 과거분사란?

수동의 의미를 지닌 형용사

2. 형태 : p.p

3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

우리 주변 세상의 모든 것은 시작되기 전에 그것을 만들어 낸 사람의 마음속에서 완성되었다. / 우리가 사는 집, 우리가 운전하는 자동차, 우리의 옷, 이 모든 것이 아이디어에서 시작했다. / 각각의 아이디어는 그런 다음, 첫 번째 못이 박히거나 첫 번째 천 조각이 재단되기 전에, 연구되고, 다듬어지고, 완성되었다. / 그 아이디어가 물리적 실체로 바뀌기 훨씬 전에 마음은 완제품을 분명하게 그렸다.

5 [The human being] designs [his or her own]
 ↑ ↑ ↑
 (S) 인간 설계하다 (소유격 + own) 자신의
 (V) (O)

✓ through much the same process
 = by a similar process

future] (through much the same process.)
 미래 (전) ~을 통해 거의 같은 과정

▶ 인간은 같은 방식으로 자신의 미래를 설계함

6 We begin with an idea [about] how the future
 (S) ~로 시작하다 아이디어 (전) ~에 대한 어떻게 미래
 (V) (O) (S₁)

will be.])
 (V₁)

▶ 미래에 대한 아이디어로 시작함

7 (Over a period of time) we refine and perfect
 (전) ~에 걸쳐서 기간 (S) * 다듬다 완성하다
 (V) (V)

the vision.
 그 비전
 (O)

▶ 시간의 흐름과 함께 미래에 대한
 상상을 다듬어 관념차원에서 완성함

주제문

8 (Before long), [our every thought, decision]
 머지않아 (S) every + 단수명사 우리의 모든 생각 결정
 (V)

and activity] (are) (all) working (in harmony)
 활동 모두 작용하다 조화롭게, 한마음이 되어
 (현재진행형)

✓ bring into existence
 = manifest

((to bring into existence [what we have (mentally)]
 ~을 생겨나게 하다 목적격 관대 머릿속에서
 to 부정사의 부사적 용법 ~것 (S₁)
 목적 해석 : ~하기 위해 (O₁)
 ✓ have mentally concluded
 = have envisioned

conclude 끝내다, 마치다

concluded (about the future.)])
 (현재완료) (전) ~에 대해 미래
 (V₁)

▶ 곧 모든 생각, 결정,
 행동이 조화를 이루어
 상상 속에서 확정된
 미래가 구체화 될

< 의문사가 없는 간접의문문 > - (명사절)
 if/whether + 주어 + 동사
 → 해석 : ~인지 아닌지

< 의문사가 있는 간접의문문 > - (명사절)

1. 의문사가 주어인 경우

의문사 + 동사 ~

2. 의문사가 주어가 아닌 경우

의문사 + 주어 + 동사 ~

→ 의문사 + 평서문 순서

→ 해석 : ~는지

명사의 역할 - 주어, 목적어, 보어

따라서 간접의문문(명사절)은
 주어, 목적어, 보어의 역할을 한다.

< 현재완료 have p.p >

1. 완료 (already, yet, just, now)

I have finished my homework now.

나는 지금 나의 숙제를 끝마쳤다.

2. 경험 (ever, never, before, often, sometimes, once, ~ times)

I have been to the amusement park twice.

나는 놀이공원에 두 번 가 본 적이 있다.

3. 결과 (go, come, leave, lose, buy)

He has left for Hawaii.

그는 하와이로 떠났다.

4. 계속 (for, since, how long, always, recently)

She has lived in Jeju for 5 years.

그녀는 5년동안 제주도에 살아왔다.

< 관계대명사 what >

1. what = the thing(s) which[that]

2. 선행사를 포함하는 관계대명사

3. 소유격을 쓰지 않는다.

4. 명사절을 이끈다.

5. 해석 : ~것, ~기, ~일

인간은 거의 같은 과정을 통해 자신의 미래를 설계한다. / 우리는 미래가 어떨지에 대한 아이디어로 시작한다. / 일정 기간에 걸쳐서 우리는 그 비전을 다듬어 완성한다. / 머지않아, 우리의 모든 생각, 결정, 활동은 우리가 미래에 대해 머릿속에서 완성한 것을 생겨나게 하려고 모두 조화롭게 작용하게 된다.

35

1. 간접의문문 : 의문사 + 평서문 순서
 [Whose story it is] affects [what the story is.]
 누구의 ~인지 이야기 (S₁) (V₁) 영향을 미친다 (C) (C₁) 무엇이 이야기 (S₁) (V₁)

▶ 누구의 이야기인지에 따라 이야기의 내용이 달라짐

2. Change [the main character], // and [the focus of the story] must (also) change.
 바꾸다 (V) (명령문) (O) 주인공 (S) 초점 (전) ~의 이야기 틀림없이 ~도 바뀌다 (V)
 명령문 + and : ~해라, 그러면 ~할 것이다

focus of the story] must (also) change.
 초점 (전) ~의 이야기 틀림없이 ~도 바뀌다 (V)
 ~일 것이다 (V)

▶ 주인공이 바뀌면 이야기의 초점도 같이 변화함

주제문

3. If we look at the events (through another character's eyes), // we will interpret them (differently.)
 (접) ~한다면 (S₁) ~을 보다 (V₁) 사건 (O₁) (전) ~을 통해 다른 (S) 해석하다 (V) 다르게 (O)

✓ through another character's eyes
 = from the perspective of another character

character's eyes), // we will interpret them (differently.)
 등장인물 ~의 눈 (S) 해석하다 (V) 다르게 (O)

▶ 다른 등장 인물의 관점으로 사건을 바라보면 해석이 달라짐

If we ~ eyes place one's sympathy 공감하다

4. We'll place our sympathies (with someone) // new.
 (S) (V) * 공감 (O) (전) ~에게 누군가 새로운 (S)

✓ place our sympathies with
 = shift our sympathies to

▶ (다른 등장 인물의 관점으로 사건을 바라보면) 새로운 인물에게 공감하게 될 수 있음

5. When the conflict arises { that is [the heart of the story] }, // we will be praying for [a different outcome.]
 (접) ~할 때 갈등 발생하다 (S₁) (V₁) 주격 관대 (S₂) (V₂) (전) ~의 핵심 (S) (O) (명령문) (O) (V) (O) (O)

관계대명사절 수식

(미래진행형)

the story] }, // we will be praying for [a different outcome.]
 이야기 (S) ~을 간절히 바라다 (V) (O) (O) (O)

outcome.]
 결과

▶ 그리고 갈등이 발생할 때 다른 결과를 바라게 될 수 있음

출제 의도 : 글의 흐름과 무관한 문장을 파악한다.

내용 : 다른 등장인물의 눈을 통해 사건(이야기)을 본다면, 우리는 그것을 다르게 해석할 것이다.

< 명령문 + and/or >

◆ 명령문 + and

: ~해라, 그러면 ~할 것이다

◆ 명령문 + or

: ~해라, 그렇지 않으면 ~할 것이다

~thing, ~body, ~one, ~where로 끝나는 명사는 형용사가 뒤에서 수식한다.

arise - arose - arisen

(자동사) 생겨나다, 발생하다 (= occur)

arouse - aroused - aroused

(타동사) 발생시키다

rise - rose - risen

(자동사) 1. 오르다, 올라가다
 2. (해·달이) 뜨다

raise - raised - raised

(타동사) 1. 올리다, 높이다
 2. (문제를) 제기하다
 3. 양육하다, 기르다

‘누구의’ 이야기인지가 ‘무슨’ 이야기인지에 영향을 미친다. / 주인공을 바꾸면, 이야기의 초점도 틀림없이 바뀐다. / 만약 우리가 다른 등장인물의 눈을 통해 사건을 본다면, 우리는 그것을 다르게 해석할 것이다. / 우리는 새로운 누군가에게 공감할 것이다. / 이야기의 핵심인 갈등이 발생할 때, 우리는 다른 결과를 간절히 바랄 것이다.

6 명령문 : 주어 you가 생략된 문장

Consider (for example) how the tale of
생각해 보다 (예를 들어) 어떻게 이야기

(V)

(O)

(S₁)

comma 사이에 수식 삽입

접속사를 남긴

being이 생략된 분사구문

Cinderella would shift / if told (from the viewpoint
신데렐라 과거조동사 바꾸다 (전 ~에서) 관점

(V₁)

being

= 접속사 + S + V

= if it were told

가정법 과거

과거동사

of an evil stepsister.)]
(전 ~의 사악한 의붓자매

(전 ~의

사악한

의붓자매

▶ 예시 : 신데렐라에서 사악한 의붓자매의 관점에서 바라볼 때

7 Gone with the Wind is Scarlett O'Hara's story,
(S) (V) (C) ~의 이야기

what if + S + 과거동사

: 현실과 다른 가상적인 상황을 가정함

// but what if we were shown the same events
~라면 어떻게? (S₁) (V₁) (O₁) 같은 사건

~라면 어떻게?

→ 4형식의 수동태

= someone showed us the same events

(from the viewpoint of Rhett Butler or Melanie
(전 ~에서) 관점 (전 ~의

Wilkes)]?

▶ 예시 : “바람과 함께 사라지다”에서 Rhett Butler나 Melanie Wilkes의 관점에서 바라볼 때

< 가정법 과거 > - 현재 사실의 반대

(If S 과거동사 S 과거조동사

(would, could, should, might)

~한다면, ~할텐데 (현재로 해석 : 형태는 과거형이지만, 의미는 현재형이다.)

< 가정법 과거완료 > - 과거 사실의 반대

(If S had p.p S 과거조동사 have p.p

(would, could, should, might)

~했다면, ~했을 텐데 (과거로 해석 : 형태는 과거완료지만, 의미는 과거형이다.)

< what if ~ : ~라면 어떻게? >

• what if + S + 현재동사

: 실제로 있을 수도 있는 상황을 물어봄

• what if + S + 과거동사

: 현실과 다른 가상적인 상황을 가정함

예를 들어, 신데렐라 이야기가 사악한 의붓자매의 관점에서 이야기된다면 어떻게 바뀔지 생각해 보라. / Gone with the Wind는 Scarlett O'Hara의 이야기이지만, 만약 같은 사건이 Rhett Butler나 Melanie Wilkes의 관점에서 우리에게 제시된다면 어떻게 될 것인가?

36

① (In the Old Stone Age), [small bands (of 20
 ③ ~에는 구석기 시대 작은 무리 ③ ~의
 (S)

A to B : A에서 B

to 60 people)] wandered (from place to place)
 20 ~ 60명 (걸어서) 이곳저곳
 돌아다니다 (V)

(in search of food.)
 ~을 찾아 식량

▶ 구석기 시대에는 식량을 찾아
 무리 지어 돌아다녔

② Once people began farming, / they could settle
 ③ 일단 ~하면서 사람들 시작했다 농사 (S) ~할 수 있었다 정착하다 (V)

✓ settle down = establish a permanent residence

down (near their farms.)
 ③ ~근처에 자신들의 농경지

▶ 농사를 시작하자 정착을 하게 됨

grow + 형용사 : ~해 지다

③ (As a result), [towns and villages] grew larger.
 그 결과 도시 마을 해 졌다 더 큰
 (S) (V) (C)

▶ 정착의 결과로 도시와 마을이 성장함

④ [Living (in communities)] allowed people [to
 ③ 생활 공동체 y ~하게 하다, 사람들 (S) (O) (OC)
 허용하다 (V)

allow + O + to R : O가 R하게 하다

✓ organize = coordinate

organize themselves (more efficiently.)
 조직하다 = people 더 효율적으로
 재귀적 용법 생략 X

▶ 공동체 생활로 인해 더 효율적으로
 스스로를 조직화 하게 됨

⑤ They could divide up [the work (of producing
 (S) ~할 수 있었다 나누다 (V) (O) 목적격 관-대
 that food and other things { they needed. }]))
 식량 다른 것 필요로 하다
 관-대절 수식 (S1) (V1) - 5 -

출제 의도 : 글의 순서를 파악한다.

내용 : 농경 사회에서는 사람들은 공동체
 생활을 통해 자신들을 더 효율적으로
 조직할 수 있었다.

S + { become
 turn
 get
 fall
 go
 come
 run
 grow } + 형용사/명사
 ~하게 되다,
 ~해 지다

< to부정사 목적격보어 > - 99%

ask, advise, allow
 요청하다, 권고하다, 허락하다
 cause, enable + O + to R
 유발하다, 가능하게 하다
 force, encourage
 강요하다, 권장하다

목적격보어 자리에 동사가 올 때는
 99%가 to부정사가 온다.

< 문장성분과 품사 >

S (주어) - 명사
 V (서술어) - 동사
 O (목적어) - 명사
 C (보어) - 명사, 형용사

of ~ing : ~하는, ~할

in ~ing : ~함에 있어서, ~할 때

by ~ing : ~함으로써, ~해서
 (방법·수단을 나타냄)

구석기 시대에는 20~60명의 작은 무리가
 식량을 찾아 이곳저곳을 돌아다녔다. / 일
 단 농사를 짓기 시작하면서, 사람들은 자
 신들의 농경지 근처에 정착할 수 있었다.
 / 그 결과, 도시와 마을이 더 커졌다. /
 공동체 생활을 통해 사람들은 자신들을
 더 효율적으로 조직할 수 있었다. / 그들
 은 식량과 자신들에게 필요한 다른 것들
 을 생산하는 일을 나눌 수 있었다.

grow - grew - grown 재배하다

⑥ While **some** workers grew crops, / **others** built new houses and made tools.

① ~반면 어떤 노동자 재배했다 농작물 다른 노동자들 지었다

(S₁) (V₁) (O₁) (S) (V)

많은 사람들 중, 몇몇은 some ~
다른 사람들은 others ~

▶ 농업화의 예 : 농업과 도구 제작

⑦ Village dwellers (also) learned to work (together)

마을 * 거주자 또한 배우다 일하다 함께

(S) (V) (O)

learn to R : ~하는 것을 배우다

to 부정사의 명사적 용법
해석 : ~것, ~기
주어, 목적어, 보어로 쓰임

((to do a task (faster.)))

하다 일 더 빨리

(do의 O)

to 부정사의 부사적 용법
목적 해석 : ~하기 위해

▶ 협업으로 더 빨리 일을 하게 됨

⑧ (For example), toolmakers could share the work (of making stone axes and knives.)

예를 들어 도구 제작자 ~할 수 함께 하다, 있었다 공유하다

(S) (V) (O)

work (of making stone axes and knives.)

작업 만들다 돌 도끼 (pl.) 칼 (sing.) knife

(make의 O)

▶ 협업의 예 : 도구 제작

✓ working together = collaborating

⑨ (By working together), they could make more tools (in the same amount of time.)

일하다 함께 ~할 수 있었다 만들다 더 많은

(S) (V) (O)

by ~ing : ~함으로써, ~해서 (방법·수단을 나타냄)

tools (in the same amount of time.)

도구 ~안에 같은 양 ~의 시간

▶ 협업으로 인해 효율성이 증대됨

< 부정대명사 >

- (둘 중에) 하나는 one
다른 하나는 the other
- (셋 중에) 하나는 one
다른 하나는 another
나머지 하나는 the other
- (셋 이상에서) 하나는 one
나머지는 the others
- (셋 이상에서) 하나는 one
다른 하나는 another
- (수많은 수의 사람(것)들 중에서)
몇몇은 some
다른 사람(것)들은 others
- (특정한 수의 사람(것)들 중에서)
몇몇은 some
나머지는 the others

< 동명사를 목적으로 취하는 동사 >

enjoy, stop, finish, mind, practice, keep, put off, deny, give up, suggest, dislike, avoid, quit, consider, imagine, involve, postpone, admit, resist, risk, include, appreciate, recommend

< to부정사를 목적으로 취하는 동사 >

want, agree, choose, decide, expect, fail, hope, (learn) plan, wish, pretend, manage, promise, refuse, aim

어떤 노동자들은 농작물을 재배한 반면, 다른 노동자들은 새로운 집을 짓고 도구를 만들었다. / 마을 거주자들은 또한 일을 더 빨리 하기 위해 함께 일하는 것도 배웠다. / 예를 들어, 도구 제작자들은 돌 도끼와 돌칼을 만드는 작업을 함께 할 수 있었다. / 함께 일함으로써, 그들은 같은 시간 안에 더 많은 도구를 만들 수 있었다.

37

주제문

1 Natural processes form minerals (in many ways.)

자연의

과정

형성하다,

광물

③

~으로 많은

방법

⑤

형성되다

⑦

▶ 자연 과정으로 인해 많은
방식으로 광물이 형성됨

2 (For example), [hot melted rock material],

예를 들어

↑

뜨거운

용암

물질

⑤

과거분사구 수식

melt 녹이다, 녹다

{ called magma }, cools / when it reaches [the

~라고 불리는 마그마

(과거분사)

↓

식다

⑤

③

~할 때

⑤

~에 도달하다

⑤

⑦

Earth's surface], or even if it's trapped (below

지구 ~의

표면

③

심지어 ~일지라도

⑤

감히다 (수동태)

⑤

③

~아래에

the surface.)

표면

▶ 예시 : 마그마가 식는 경우

3 As magma cools, // its atoms lose heat energy,

③ ~함에 따라

마그마

↓

식다

⑤

원자

⑤

잃다

⑤

열에너지

⑦

✓ move closer together = come closer in proximity

/ move (closer) (together), / and begin [to combine

이동하다

더 가까이

서로

⑤

시작하다

⑤

⑦

결합하다

begin to R

= begin ~ing ~하기 시작하다

to부정사의 명사적 용법

해석 : ~것, ~기

주어, 목적어, 보어로 쓰임

(into compounds.)]

③ ~로

* 화합물

▶ 마그마가 식음 → 원자가 더 가까이 이동
→ 원자의 결합으로 화합물 형성

4 (During this process), [atoms (of the different

③ ~동안

이

과정

↑

원자

③

~의

서로 다른

⑤

arrange oneself 배열되다

compounds)] arrange themselves (into orderly,

* 화합물

배열하다

재귀적 용법

③ ~으로

질서있는

⑤

⑦

생략 X

현재분사(~L, ~R)

repeating patterns.)

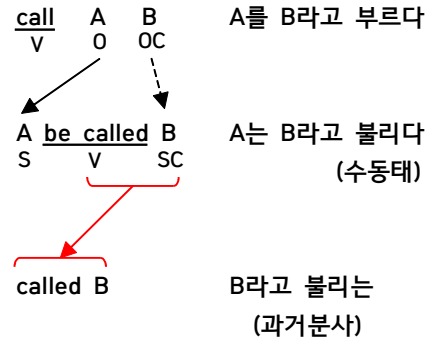
반복적인

패턴

▶ 서로 다른 화합물의 원자가
패턴을 이루며 배열됨

출제 의도 : 글의 순서를 파악한다.

내용 : 마그마는 식으면서 화합물로 결합되는데, 마그마에 존재하는 원소의 종류와 양에 따라 어떤 광물이 형성될지 부분적으로 결정하며, 마그마가 얼마나 빨리 식느냐에 따라 결정의 크기를 부분적으로 결정한다.



< 접속사 as >

1. ~할 때
2. ~하면서
3. ~처럼, ~대로, ~같이, ~듯이
4. ~함에 따라, ~할수록
5. ~때문에
6. ~동안

< 전치사 as >

~로서

< 현재분사 >

1. 현재분사란? 동사를 형용사로 바꿈.
2. 형태 : 동사 + ing
3. 해석 : ~L, ~R, ~의

repeat

반복하다

repeating

반복적인 (현재분사)

자연 과정은 많은 방법으로 광물을 형성한다. / 예를 들어, 마그마라고 불리는 뜨거운 용암 물질은 지구의 표면에 도달할 때, 또는 심지어 표면 아래에 갇혔을 때 도 식는다. / 마그마가 식으면서, 마그마의 원자는 열에너지를 잃고, 서로 더 가까이 이동해, 화합물로 결합하기 시작한다. / 이 과정 동안, 서로 다른 화합물의 원자가 질서 있고 반복적인 패턴으로 배열된다.

5 [The type and amount (of elements)] { present
 종류 양 (전) ~의 원소 존재하는 (형용사)
 (S) 형용사구 수식

(in a magma) (partly) determine [which] minerals
 (전) ~에 마그마 부분적으로 결정하다 어떤 ~는지 광물
 (V) (O) (S1) 간접의문문

will form.
 형성하다, 형성되다
 (V1)

▶ 마그마 내의 원소의 종류와 양에 의해 광물의 종류가 결정됨

6 (Also), [the size of the crystals] { that form }
 또한 크기 (전) ~의 결정, 결정체 주격 관-대
 (S) (S1) (V1) 단수명사 형용사구 수식

depends (partly) on [how] rapidly the magma cools.
 부분적으로 얼마나 빨리 마그마 식다
 (V) (S1) (V1) 간접의문문 : 의문사 + 평서문 순서
 depend on ~ : ~에 달려있다 (O) ~는지

▶ 형성되는 결정의 크기는 부분적으로 마그마가 식는 속도에 영향 받음

7 When magma cools (slowly), / the crystals { that }
 (전) ~하면 마그마 식다 천천히 결정, 결정체 주격 관-대
 (S1) (V1) (S) (S1) 관-대절 수식

form } are (generally) large enough to see (with
 형성하다, 일반적으로 큰 ~할 만큼 충분히 보다 (전) ~으로
 (V) (C) (V1) 형용사 + enough to R

✓ the unaided eye = the naked eye

the unaided eye.)
 육안, 맨눈

▶ 마그마가 천천히 식음
 → 큰 결정체가 형성됨

8 This is because the atoms have enough time { to }
 이것은 ~이기 때문이다 원자 가지다 충분한 시간
 (S) (V) (O) enough + 명사 + to R
 R할 만큼 충분한 ~
 to 부정사의 형용사적 용법

✓ form = assemble

move (together) and form (into larger crystals.)
 이동하다 함께 형성하다, 더 큰 결정, 결정체
 (V) (V) (V) 형용사구 수식

▶ 큰 결정체가 형성되는 원리

< 의문사가 없는 간접의문문 > - (명사절)
 if/whether + 주어 + 동사
 → 해석 : ~인지 아닌지

< 의문사가 있는 간접의문문 > - (명사절)
 1. 의문사가 주어인 경우
 의문사 + 동사 ~
 2. 의문사가 주어가 아닌 경우
 의문사 + 주어 + 동사 ~

→ 의문사 + 평서문 순서
 → 해석 : ~는지

명사의 역할 - 주어, 목적어, 보어

따라서 간접의문문(명사절)은
 주어, 목적어, 보어의 역할을 한다.

< enough >

(형) 충분한 앞에서 수식
 (부) 충분히, 꽤 뒤에서 수식

enough는 명사를 수식하는 「형용사」일 때는 명사 앞에서 수식하고,
 부사/형용사를 수식하는 「부사」일 때는 부사/형용사 뒤에서 수식한다.

enough 명사 to R : R할 만큼 충분한 ~
 형/부 enough to R : R할 만큼 충분히 ~

This is because ~

이것은 ~이기 때문이다.

This is why ~

이것이 ~한 이유이다.

to 부정사의 형용사적 용법
 해석: ~L, R
 명사 뒤에서 수식

마그마에 존재하는 원소의 종류와 양이 어떤 광물이 형성될지를 부분적으로 결정한다. / 또한, 형성되는 결정의 크기는 부분적으로는 마그마가 얼마나 빨리 식느냐에 달려있다. / 마그마가 천천히 식으면, 형성되는 결정은 일반적으로 육안으로 볼 수 있을 만큼 충분히 크다. / 이것은 원자가 함께 이동해 더 큰 결정을 형성할 충분한 시간을 가지기 때문이다.

9 When magma cools (rapidly), / the crystals

⑨ ~하면 (S₁) 마그마 (V₁) 식다 (S) 결정, 결정체

{ that form } will be small.

⑩ 주격 관·대 (S₁) 형성하다, 형성되다 (V₁) (V) 작은 (C)

10 (In such cases), you can't (easily) see

⑩ 전 ~에는 (S) 그런 (S) 경우 (S) ~할 수 없다 (V) 쉽게 (C) 보다 (C)

[individual mineral crystals.]

① 개별의 (S) 광물 (S) 결정, 결정체 (C)

▶ 이 경우 개별 광물 결정체를 관찰하기 어려움

The crystals form.

결정이 형성된다.

the crystals { which form }

that = which
= the crystals { that form }

{ 형성되는 } 결정

어미가 동사(~다)에서
형용사(~ㄴ, ㄹ)로 바뀜

마그마가 빠르게 식으면, 형성되는 결정은 작을 것이다. / 그런 경우에는 개별 광물 결정을 쉽게 볼 수 없다.

EBS

분석노트

http://cafe.naver.com/englishformira