

출제 의도 : 글의 목적 파악하기

내용 : 화학 박람회에서 실험을 도울 대학생 추천을 요청하는 글이다.

< 현재진행형 의미 >

- 1. 현재 진행중인 동작 It is raining now.
- 2. 습관적인 동작 He is always grumbling.
- 3. 확정적인 미래나 예정 We are leaving for Seoul tonight.

< to부정사 목적격보어 > - 99%

ask, advise, allow 요청하다, 권고하다, 허락하다 cause, enable + 0 + to R 초래하다, 가능하게 하다 force, encourage 강요하다, 권장하다

목적격보어 자리에 동사가 올 때는 99%가 to부정사가 온다.

< 과거분사 >

과거분사란?
 <u>수동</u>의 의미를 지닌 <u>형용사</u>

2. 형태 : p.p

3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

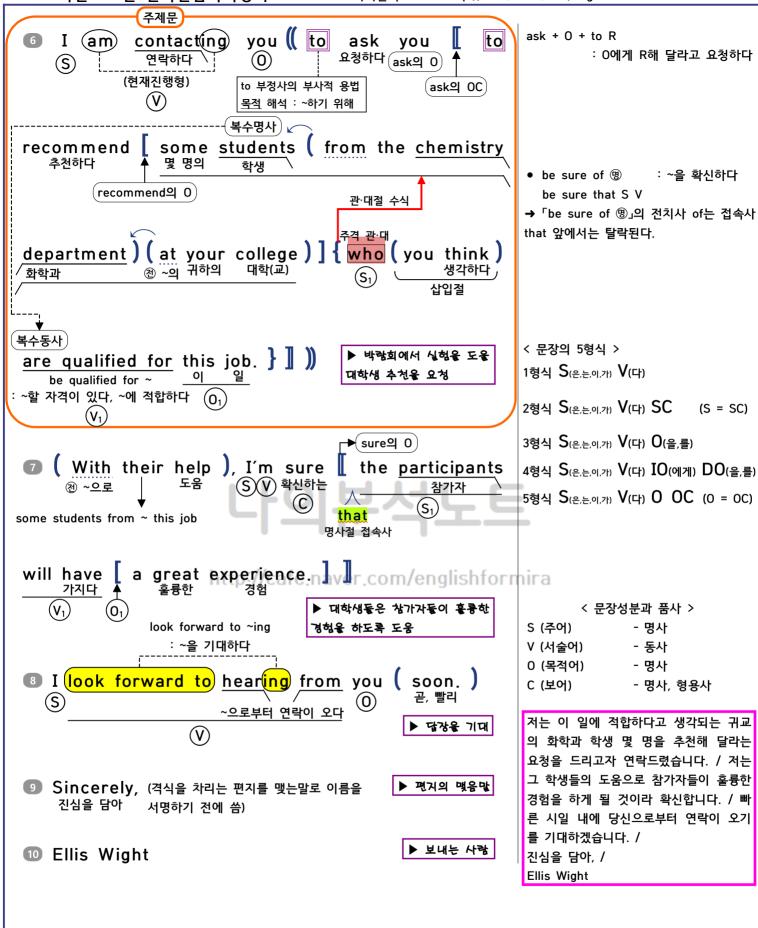
guide 안내하다

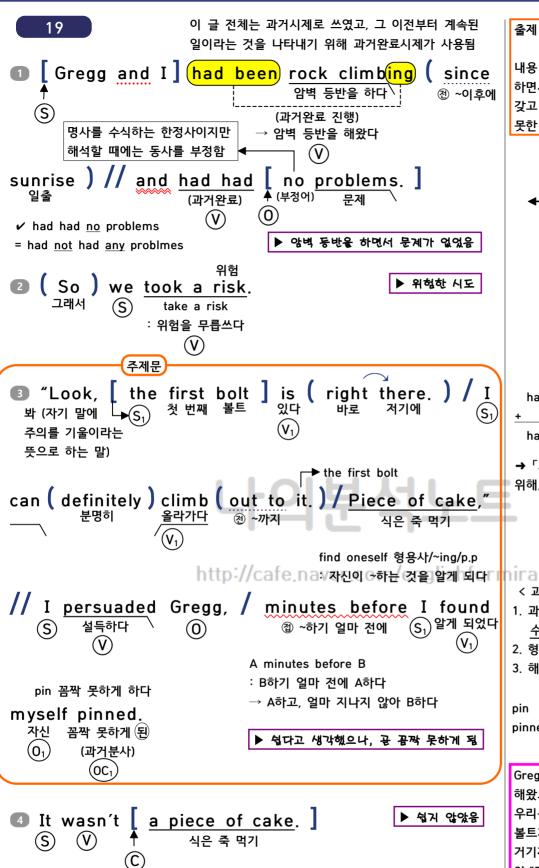
guided 안내를 받는 (과거분사)

→ 가이드가 안내하는

### Sanchez 교수님께, /

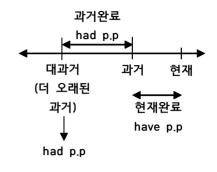
제 이름은 Ellis Wight이고 Alexandria 과학 박물관의 관장입니다. / 저희는 10 월 28일 토요일에 지역 중학교 학생을 위 한 화학 박람회를 개최합니다. / 이 박람 회의 목적은 안내적 실험을 통해 학생들 이 과학에 관한 관심을 갖도록 장려하는 것입니다. / 저희는 행사 기간 동안 실험 을 도와줄 수 있는 대학생을 모집하고자 합니다.





출제 의도 : 인물의 심경 변화 파악하기

내용: 'I'는 Gregg과 함께 암벽 등반을 하면서 아무런 문제가 없자 자신감을 갖고 위험을 무릅쓴 시도를 했고, 꼼짝 못한 상황에 처하자 두려움에 떨었다.



had p.p (과거완료)
+ be ~ing (진행)
had been ~ing (과거완료 진행)

→ 「과거완료의 계속」용법을 강조하기위해,「과거완료 진행」시제가 사용된다.

< 과거분사 >

1. 과거분사란?

수동의 의미를 지닌 형용사

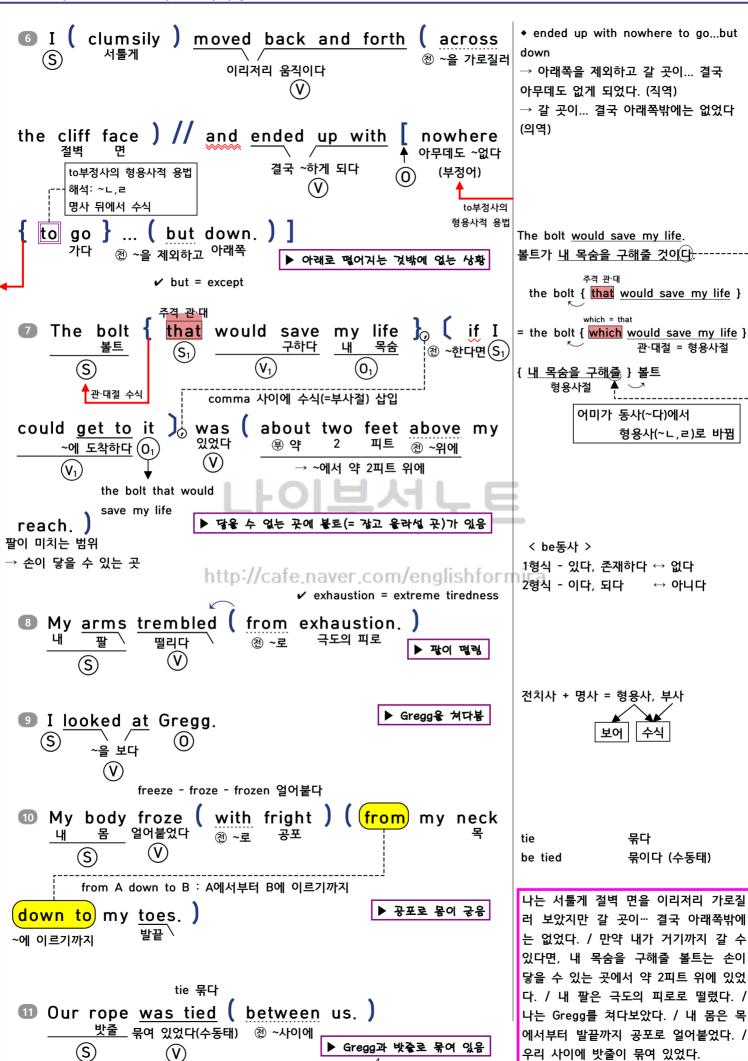
2. 형태 : p.p

3. 해석 : ~된/되는, ~진/지는, ~받는

 pin
 꼼짝 못하게 하다

 pinned
 꼼짝 못하게 된 (과거분사)

Gregg와 나는 일출 이후에 암벽 등반을 해왔고 아무런 문제가 없었다. / 그래서 우리는 위험을 감수했다. / "봐, 첫 번째 볼트가 바로 저기에 있어. 나는 분명히 거기까지 올라갈 수 있어. 식은 죽 먹기야."라고 나는 Gregg를 설득했고, 얼마지나지 않아 나는 내가 꼼짝 못 하게 되었다는 것을 알게 되었다. / 그것은 식은 죽 먹기가 아니었다. / 그 바위는 믿을 수 없게도 손으로 잡을 곳이 없었다.



가정법 과거가 아니고, 단순 조건문에 해당

12 If I fell, / he would fall ( with me. )
③ ~한다면(S₁)(V₁) (S) (W) (※ ~와 함께

내가 떨어지면, 그도 나와 함께 떨어질 것이다.

fall - fell - fallen 떨어지다

▶ 한 명이 떨어지면, 같이 떨어질 운명

# 나의분석노트



• We (are) ( always ) teaching our children something 무언가 항상 자녀 우리의 가르치다 (S) (DO)(IO)~하고 있다 (현재진행형) (음,름) (에게)

by our words and our actions. (전) ~<u>0</u>로 우리의 \_ 맠 우리의 행동

▶ 우리의 많과 해동 → 가녀가 무언가를 배움

Our children 동명사(~것,기) They learn (from seeing) 배우다 倒 ~으로부터 보다 🗎 (V)

▶ 보는 것으로부터 배움

Our children 3 They learn 배우다

from 전 ~으로부터

동명사(~것,기) hear(ing) 듣다

and from

전 ~으로부터

동명사(~것,기) overhearing). 우연히 듣다

▶ 듣는 것으로부터 배움

the values of their parents

Children share 아이들 공유하다 가치 전 ~의 그들의 (S)Ottp://cafe.naver.com/englishforr

about the most important things ) 가장 중요한 전 ~에 대해 것

( in life. ⊘ ∼에서 인생

▶ 부모의 가치를 배움

Our priorities and principles and our examples <sup>↑</sup> 우리의 우선순위 \ **y** 본보기 (S)

teach + 0 + to R : 0에게 R하도록 가르치다

of good behavior can teach our children 가르치다 우리의 자녀 행동 훌륭한  $\blacksquare$ (V)(0)(0C)

전 ∼에 대한

현재분사(~ㄴ,ㄹ)

 $(C_1)$ 

➡ take의 0) the high road

the other

(감각동사)

보이다

 $(V_1)$ 

take 취하다 가장 확실한 방법[길] → 올바른 길

젭 ~할 때

when other roads look 다른  $(S_1)$ 

take the high road : 올바른 길을 가다

r look + 형용사 <sup>し</sup>look like + 명사

tempting). tempt 유혹하다 유혹적인

▶ 부모의 흥룡한 가치와 행동 → 자녀가 올바른 길을 가게 함 출제 의도 : 필자의 주장 파악하기

내용: 자녀에게 행동으로 삶의 모범을 보여야 한다.

< 동명사 >

1. 동명사란? 동사를 명사로 바꿈

2. 형태 : 동사 + ing

3. 해석 : ~것, 기

4. 의미상의 주어 : 소유격, 목적격

5. 동명사의 부정 : not, never ~ing

to부정사의 명사적 용법과 같다.

(V + ing = to V)

단, 전치사 뒤에는 동명사만 올 수 있다. 전치사 뒤에는 to부정사는 올 수 없다.

┌ other ~ : 다른 ~ L the other ~ : 나머지 ~

< 2형식 동사 >

감각동사 - sound, smell, taste,

+ 형용사

feel look

<sup>~</sup>로 보이다 - seem, appear

위 동사들은 주격보어로 형용사를 취한다. 명사가 올 때는 전치사 like와 함께 온다.

look like + 명사 : ~처럼 보인다. sound like + 명사: ~처럼 들린다.

< 현재분사 >

1. 현재분사란? 동사를 형용사로 바꿈.

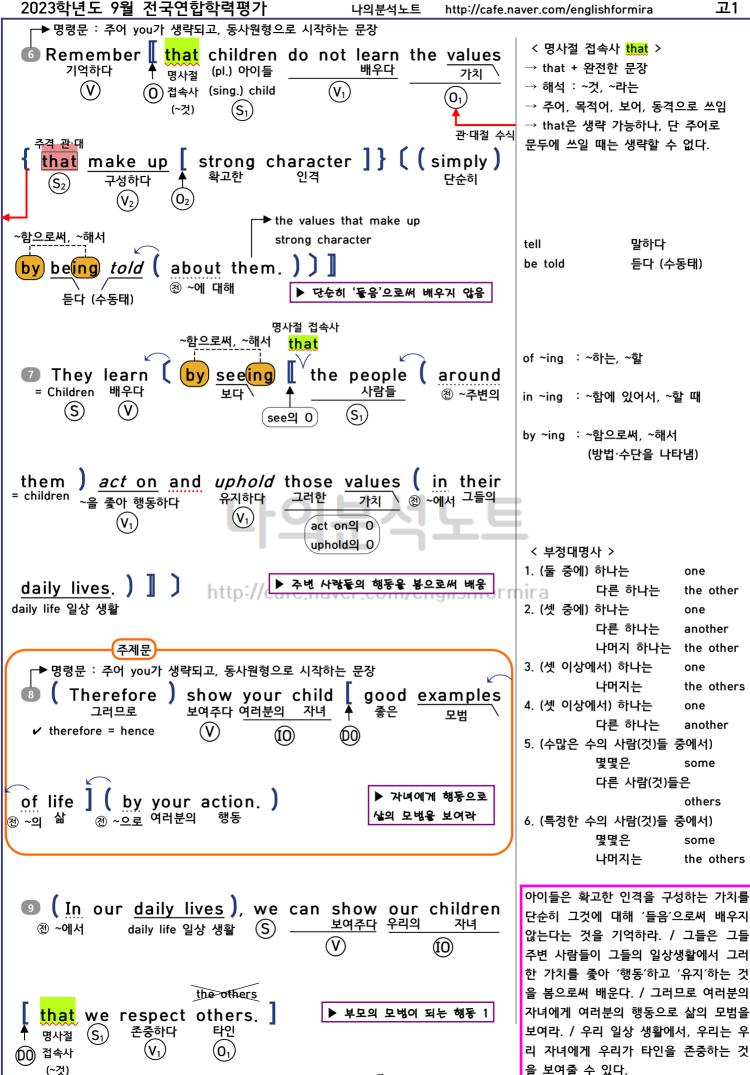
2. 형태 : 동사 + ing

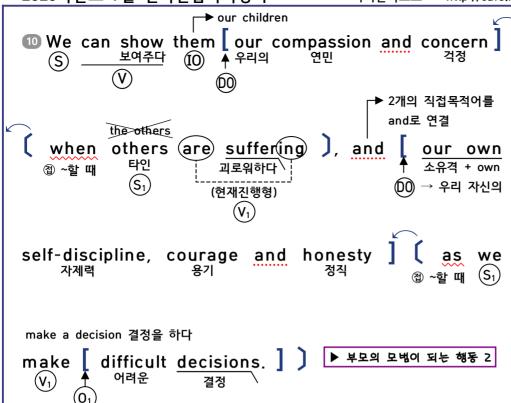
3. 해석 : ~ㄴ, ~ㄹ, ~의

tempt 유혹하다

유혹적인 (현재분사) tempting

우리는 항상 우리 자녀에게 말과 행동으 로 무언가를 가르치고 있다. / 그들은 보 는 것으로부터 배운다. / 그들은 듣거나 '우연히 듣는 것'으로부터 배운다. / 아이 들은 인생에서 가장 중요한 것에 대해 그 들 부모의 가치를 공유한다. / 우리의 우 선순위와 원칙 그리고 훌륭한 행동에 대 한 본보기는 우리 자녀에게 다른 길이 유 혹적으로 보일 때 올바른 길로 가도록 가 르칠 수 있다.



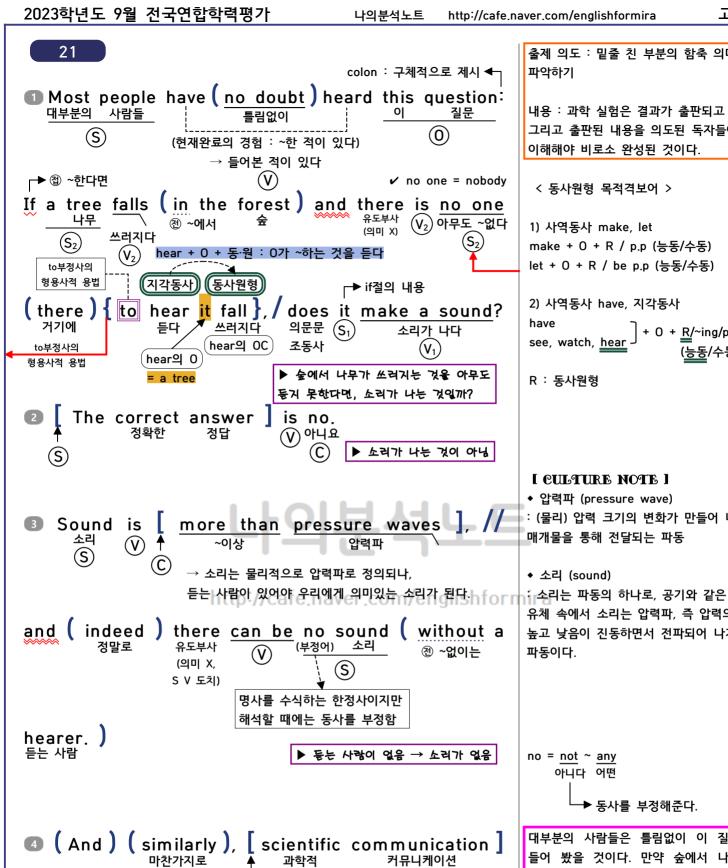


< 접속사 as >
1. ~할 때
2. ~하면서
3. ~처럼, ~대로, ~같이, ~듯이
4. ~함에 따라, ~할수록
5. ~때문에
6. ~동안
< 전치사 as >

~로서

우리는 그들에게 타인이 괴로워할 때 우리의 연민과 걱정을, 그리고 우리가 어려운 결정을 할 때 우리 자신의 자제력, 용기 그리고 정직을 보여줄 수 있다.

## 나의분석노트



(S)✓ similarly = likewise

is a two-way process. 양방향의 프로세스 (V) **↑** (C)

▶ 과학적 커뮤니케이션 - 소리와 마찬가지로 양방향 프로세스

출제 의도 : 밑줄 친 부분의 함축 의미 파악하기

내용 : 과학 실험은 결과가 출판되고 그리고 출판된 내용을 의도된 독자들이 이해해야 비로소 완성된 것이다.

< 동사원형 목적격보어 >

1) 사역동사 make, let make + 0 + R / p.p (능동/수동)let + 0 + R / be p.p (능동/수동)

2) 사역동사 have, 지각동사 have + 0 + R/~ing/p.p see, watch, hear -(능동/수동)

R: 동사원형

#### I CULTURE NOTE I

◆ 압력파 (pressure wave) : (물리) 압력 크기의 변화가 만들어 내어 매개물을 통해 전달되는 파동

◆ 소리 (sound)

유체 속에서 소리는 압력파, 즉 압력의 높고 낮음이 진동하면서 전파되어 나가는 파동이다.

no = not ~ any 아니다 어떤 ► 동사를 부정해준다.

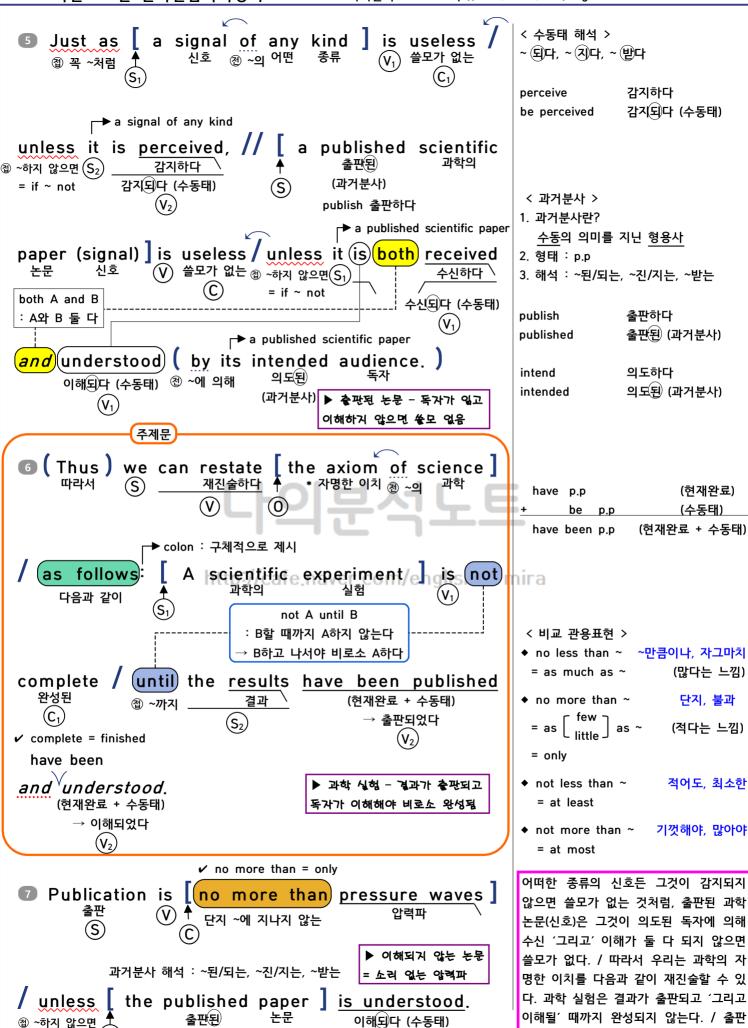
대부분의 사람들은 틀림없이 이 질문을 들어 봤을 것이다. 만약 숲에서 나무가 쓰러지고 그것이 쓰러지는 것을 들을 사 람이 거기에 없다면, 소리가 나는 것일 까? / 정답은 '아니요'이다. / 소리는 압 력파 이상이며, 정말로 듣는 사람 없이는 소리가 있을 수 없다. / 마찬가지로, 과학 적 커뮤니케이션은 양방향 프로세스이다.

= if ~ not (S<sub>1</sub>)

(과거분사)

된 논문이 이해되지 않으면 출판은 압력

파에 지나지 않는다.



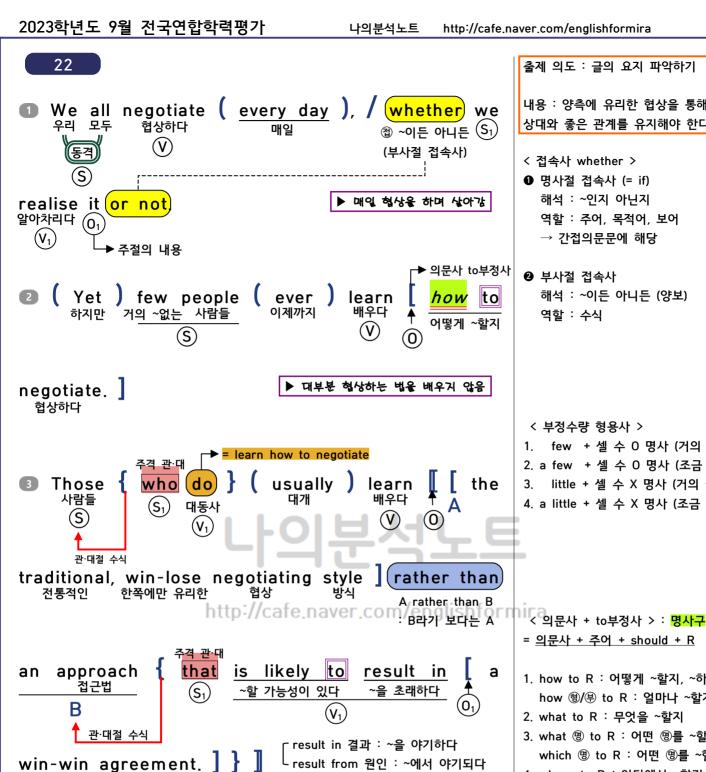


- ✓ fall silently in the woods
- = are published yet readers don't understand them

( in the woods. ) ③ ~속에서 숲 ▶ 수많은 출판된 과학 논문이 이해되지 않음

너무 많은 과학 논문이 소리 없이 숲속에 서 쓰러진다.

## 나의분석노트



출제 의도 : 글의 요지 파악하기

내용 : 양측에 유리한 협상을 통해 상대와 좋은 관계를 유지해야 한다.

< 접속사 whether >

● 명사절 접속사 (= if) 해석 : ~인지 아닌지 역할: 주어, 목적어, 보어 → 간접의문문에 해당

② 부사절 접속사

해석: ~이든 아니든 (양보)

역할: 수식

< 부정수량 형용사 >

1. few + 셀 수 0 명사 (거의 ~없는)

2. a few + 셀 수 0 명사 (조금 ~있는)

3. little + 셀 수 X 명사 (거의 ~없는)

4. a little + 셀 수 X 명사 (조금 ~있는)

= <u>의문사 + 주어 + should + R</u>

1. how to R : 어떻게 ~할지, ~하는 방법 how ㆍ 영/ 부 to R : 얼마나 ~할지

2. what to R: 무엇을 ~할지

3. what 몡 to R : 어떤 몡를 ~할지 which 몡 to R: 어떤 몡를 ~할지

4. where to R: 어디에서 ~할지

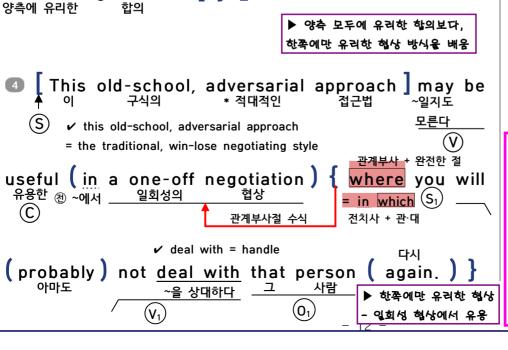
5. when to R: 언제 ~할지

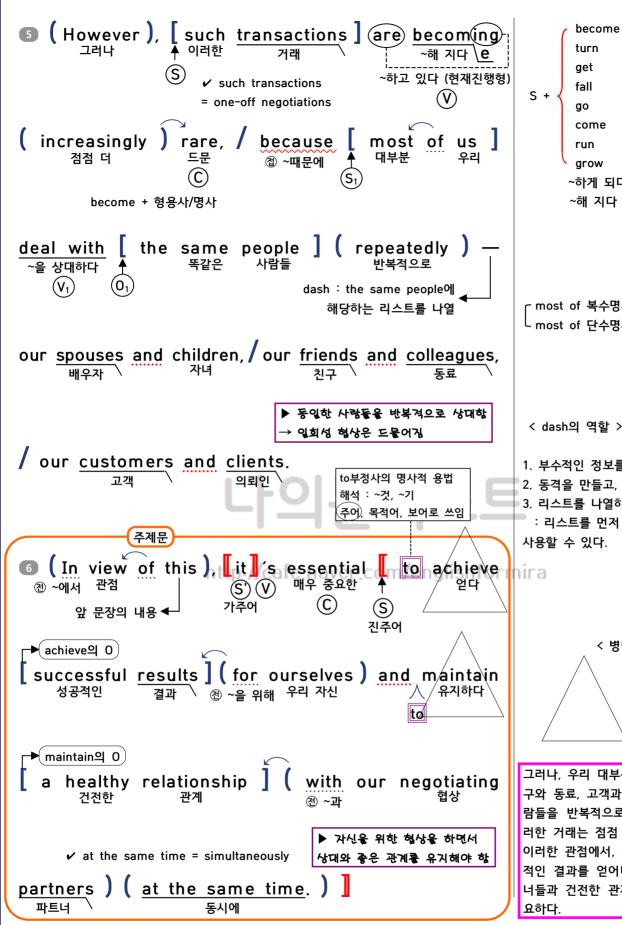
6. who(m) to R: 누가(누구를) ~할지

7. whether to R: ~인지 아닌지

R: 동사원형

우리가 그것을 알든지 모르든지 간에, 우 리 모두는 매일 협상한다. / 하지만 이제 까지 '어떻게' 협상하는지를 배운 사람은 거의 없다. / (협상 방식을) 배우는 사람 들은 대개 양측에 유리한 합의를 도출할 가능성이 있는 접근법보다는 전통적인, 한쪽에만 유리한 협상 방식을 배운다. / 이 구식의 적대적인 접근법은 아마도 여 러분이 그 사람을 다시 상대하지 않을 일 회성 협상에서 유용할지도 모른다.





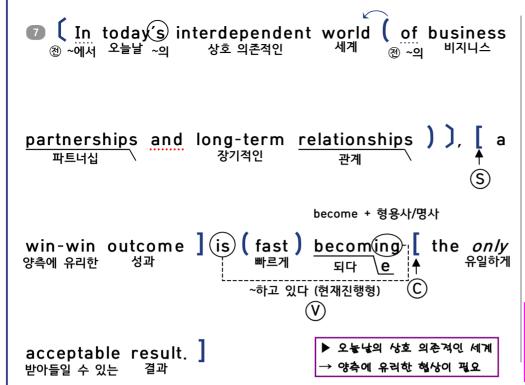
become + 형용사/명사 ~하게 되다, ~해 지다

·most of 복수명사 → 복수취급 └ most of 단수명사 → 단수취급

- 1. 부수적인 정보를 삽입하고, 강조를 한다.
- 2. 동격을 만들고, 강조를 한다.
- 3. 리스트를 나열하고, 강조를 한다. : 리스트를 먼저 나열한 후, dash를



그러나, 우리 대부분은 배우자와 자녀, 친 구와 동료, 고객과 의뢰인같이 동일한 사 람들을 반복적으로 상대하기 때문에, 이 러한 거래는 점점 더 드물어지고 있다. / 이러한 관점에서, 우리 자신을 위해 성공 적인 결과를 얻어내는 동시에 협상 파트 너들과 건전한 관계를 유지하는 것이 중



 < 문장성분과 품사 >

 S (주어)
 - 명사

 V (서술어)
 - 동사

 O (목적어)
 - 명사

 C (보어)
 - 명사, 형용사

전치사 + 명사 = 형용사, 부사

오늘날 비즈니스 파트너십과 장기적 관계 의 상호 의존적인 세계에서, 양측에 유리 한 성과는 '유일하게' 받아들일 수 있는 결과가 빠르게 되어가고 있다.

## 나의분석노트