

2021학년도 영어과 학생 평가규정

순창고등학교

I 평가 목표

- 가. 영어 학습에 대한 지속적인 학습 동기를 가지고 영어 사용 능력을 신장시킨다.
- 나. 친숙한 일반적인 주제에 관하여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통을 할 수 있다.
- 다. 영어로 된 다양한 정보를 이해하고, 진로에 따라 필요한 영어 사용 능력을 기른다.
- 라. 우리 문화와 외국 문화에 대해 관심과 올바른 이해를 바탕으로 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.

II 평가 방침

- 가. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시한다.
- 나. 교과목별 성취기준·성취수준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
- 다. 지필평가 중 서답형 문제 비율은 30%이상으로 정하고 서술(논술)형 문항은 지필평가 총 배점의 20% 이상 출제한다. 단, 서술(논술)형 문항을 출제할 때는 반드시 채점기준표(답안, 유사답안, 점수 부여 방법 등)를 포함하여야 한다.
- 라. 결시자, 전·편입생 및 복학생의 성적처리는 학교 학업성적관리규정에 따른다.

III 교과목별 평가계획

1

영어

1. 학기별 평가계획

- 가. 영어 교과 평가의 성취수준 설정은 **단위학교분할점수 신출 방법** 따라 정한다.

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

교과	학년		과정			
영어	1		공통			
학기	1 학기					
학기단위 성취기준	[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.					
	[10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.					
	[10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.					
	[10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.					
	[10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.					
	[10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.					
	[10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.					
	[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.					
	[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.					
	[10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.					
	[10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.					
	[10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.					
	[10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
평가방법	지필		수행			
평가비율	50%		50%			
평가영역	1차	2차	Listening	Writing on Topic/Witing in Response	Speaking Conversation	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)				
기본점수	0점	0점	0점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	25%	25%	10%	15%(Topic 10%, Response 5%)	15%	10%
평가지기	5월	7월	4월	4-6월	6월	4~7월
평가내용 (성취기준)	[10영03-01] [10영03-02] [10영03-03] [10영03-04] [10영03-05] [10영03-06] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04] [10영04-06]		[10영01-01] [10영01-02] [10영01-03] [10영01-04] [10영01-05]	[10영04-01] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04]	[10영02-01] [10영02-02]	[10영02-01] [10영02-02] [10영03-02] [10영03-03]
동점자 순위	2	1	6	5	4	3

교과 영어	학년 1		과정 공통			
학기	2 학기					
학기단위 성취기준	[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다. [10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다. [10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다. [10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다. [10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다. [10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다. [10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다. [10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다. [10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
평가방법	지 필		수 행			
평가비율	50 %		50 %			
평가영역	1차	2차	Listening	Writing on Topic/Witing in Response	Speaking group presentation	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배 점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)				
기본점수	0점	0점	0점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	25 %	25 %	10%	15%(Topic 10%, Response 5%)	15%	10%
평가지기	10월	12월	9월	9~12월	11월	9~12월
평가내용 (성취기준)	[10영03-01] [10영03-02] [10영03-03] [10영03-04] [10영03-05] [10영03-06] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04] [10영04-06]		[10영01-01] [10영01-02] [10영01-03] [10영01-04] [10영01-05]	[10영04-01] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04]	[10영02-01] [10영02-02]	[10영02-01] [10영02-02] [10영03-02] [10영03-03]
동점자 순위	2	1	6	5	4	3

2. 학기별 수행평가 세부계획

<1학기/2학기 공통>

가. Listening(10%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	듣기	관련단원	전 단원	평가시기	4월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(시험)	
성취기준	10영01-01, 10영01-02, 10영01-03, 10영01-04, 10영01-05				
성취수준	A	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.			
	B	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 단순한 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 비교적 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.			
	C	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 대체로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 사실 정보를 활용하여 대략적으로 파악할 수 있다.			
	D	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 부분적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 부분적으로 파악할 수 있다.			
	E	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복적이고 명시적으로 드러난 어구와 문장을 통해 세부 정보를 일부 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 일부 제한적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 일부 제한적으로 파악할 수 있다.			
수행 과제	전국16개 시도교육청 주관 영어 듣기평가 응시				
평가기준	평가 내용				
	학기당 1회 실시하는 시도교육청 주관 영어듣기평가의 점수를 100점 만점 기준으로 본인이 획득한 점수를 1학기 20%, 2학기 10% 비율로 환산하여 부여한다. ※ 결시생 처리 학교고사관리규정에 따른다.				

2) 세부 평가 척도

세 부 평 가 기 준	EBS 주관 고교영어듣기 평가 맞은 개수																				
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
배점	100	95	90	85	80	75	70	65	60	55	50	45	40	35	30	25	20	15	10	5	0

3) 인정점수 부여

- 가) 전국연합학력평가 듣기영역에서 받은 점수를 적용한다.
- 나) 직전 학기의 듣기평가 점수에 결시자 인정점수 비율을 적용(공결, 병결 등)하여 환산한다.
- 다) 그 외의 예외사항은 단위학교의 학업성적관리규정에 따른다.

나. Writing(15%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	1~4	평가시기	4~6월																				
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술	<input type="checkbox"/> 구술	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input type="checkbox"/> 프로젝트																					
	<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 기타()																					
성취기준	10영04-01, 10영04-02, 10영04-03, 10영04-04, 10영04-05																								
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽고, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.																							
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽고, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.																							
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.																							
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.																							
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.																							
수행 과제	장르별 한 문단 분량의 영작하기																								
평가기준	평가 내용																								
	<div>- Writing on Topic 평가는 2회 시행하고 1회당 점수 구간은 100점을 배점한다.</div> <div>- Writing in Response 평가는 1회 시행하고 1회당 점수 구간은 100점을 배점한다.</div> <div>- Writing on Topic 2회와, Witing in Response 1회의 득점 점수(0-300점)를 합산하여 100점 만 점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 버린다.)</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.</div>																								
※ 평가기준표																									
<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우</td><td>A</td><td>91~100</td><td rowspan="5">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우</td><td>B</td><td>81~90</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우</td><td>C</td><td>71~80</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우</td><td>D</td><td>61~70</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우</td><td>E</td><td>60이하</td></tr></table>						기준	등급	배점구간	비고	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	81~90	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	71~80	내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우	D	61~70	내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우	E	60이하
기준	등급	배점구간	비고																						
내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조																						
내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	81~90																							
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	71~80																							
내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우	D	61~70																							
내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우	E	60이하																							

2) 세부 평가 척도

- 쓰기 평가 세부기준표

배점	채점기준
91~100(A)	1. 내용이 주어진 자료 및 주제에 맞게 일관성 있고 자신의 의견을 정확하게 피력한 경우 2. 주요 아이디어를 흐름(자료의 제시 순서 등)에 맞게 매우 논리적, 구체적으로 전개한 경우 3. 어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 잘 사용한 경우 4. 글씨를 알아볼 수 있게 쓴 경우
81~90(B)	위의 조건 중 3가지만 만족한 경우
71~80(C)	위의 조건 중 2가지만 만족한 경우
61~70(D)	위의 조건에 못 미치지만, 최선을 다하여 작성한 경우
60이하(E)	조건 미충족 및 불성실한 태도로 참여를 하지 않은 경우
20	이유 없는 미참여

다. Converstaion (15%, 100점-1학기)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	말하기	관련단원	1~4	평가시기	6월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input checked="" type="checkbox"/> 구술	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input type="checkbox"/> 프로젝트	
	<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	10영02-01, 10영02-02				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하고, 초분절음 및 발음의 정확성에 유의하여 자신의 의견이나 감정을 매우 정확하게 표현할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하고, 초분절음 및 발음에 유의하여 매우 자신감 있게 세부 정보와 중심 내용을 매우 정확하게 설명하거나 말할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 비교적 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하고, 초분절음 및 발음에 유의하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 비교적 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하고, 초분절음 및 발음에 유의하여 상당히 자신감 있게 세부 정보와 중심 내용을 비교적 정확하게 설명하거나 말할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 대략적으로 잘 활용하고, 초분절음 및 발음에 다소 유의하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 정확하게 표현할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 대략적으로 잘 활용하고, 초분절음 및 발음에 유의하여 어느 정도의 자신감을 가지고 세부 정보와 중심 내용을 대략적으로 설명하거나 말할 수 있다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있고, 초분절음 및 발음의 오류에 대한 유의가 상당히 부족하게 정보를 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 표현을 제한적으로 활용하고, 초분절음 및 발음의 오류가 상당히 있으며, 발표 적극성이 부족하고, 세부 정보와 중심 내용을 제한적으로 설명하거나 말할 수 있다.			
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 일부 제한적으로 표현할 수 있고, 초분절음 및 발음의 오류에 대한 유의가 매우 부족하게 정보를 일부 제한적으로 묻고 답할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 표현을 일부 제한적으로 활용하고, 초분절음 및 발음의 오류가 상당히 있으며, 발표 적극성이 상당히 부족하고, 세부 정보와 중심 내용을 일부 제한적으로 설명하거나 말할 수 있다.			
수행 과제	일상생활이나 일반적 주제에 관한 의견 또는 감정 전달, 발표				
평가기준	평가 내용				
	- 선생님과 함께 가벼운 질문을 통해 말하기 능력을 평가한다. 질문은 2~3회를 실시한다.(기본은 2회 질문이지만, 질문을 이해하지 못했을 경우 다른 질문을 통해 평가한다.)				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준			등급	배점구간
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 아주 우수한 경우			A	91~100
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우			B	81~90
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우			C	71~80
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 미흡한 경우			D	61~70
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우			E	60이하	
아래 평가 세부 기준표 참조					

2) 세부평가 기준

Criteria (기준) Items (항목)	A Excellent (100)	B Very Good (90)	C Good (80)	D Not Bad (70)	E Poor (60)	Not taken (20)
Voice (목소리)	어려움 없이 명확히 이해됨.	이해하는데 큰 어려움 없음	이해하는데 약간의 어려움이 있음	이해하기 어려움	매우 이해하기 어려움	미응시
Fluency (유창함)	유창하게 말하며 말 사이에 적절한 멈춤을 통해 의사소통이 방해가 전혀 없음	부드럽게 말하며 약간의 의사소통을 약간 저해하는 멈춤이 있음.	다소 부자연스러우 며 잦은 멈춤으로 내용이해를 방해함.	부자연스러운 발화와 적절하지 못한 전개로 내용이해가 어려움.	매우 부자연스러우 며 의사소통이 거의 이뤄지지 않음.	미응시
Accuracy (정확성)	정확한 발음과 적절한 억양을 통해 전달력이 뛰어남.	적정한 발음과 문장간 억양이 나쁘지 않아 전달력이 준수함.	어느 정도 이해가능한 발음과 억양을 사용하며 전달력이 있음.	부정확한 발음과 억양으로 이해하기 조금 어려움.	부정확한 발음과 억양으로 이해가기가 매우 어려움.	미응시
Language Use (언어사용)	문법적은 구조와 정확한 표현을 상황에 맞게 뛰어난 사용을 보여줌.	적당한 문법과 표현력을 바탕으로 나름 정확한 사용을 보여줌.	문법과 언어사용 실수가 있지만 이해가능함.	문법과 표현 실수가 많으며 상황과 맞지 않은 표현을 자주 사용함.	문법과 표현 실수가 너무 많으며 상황과 전혀 맞지 않은 표현을 함.	미응시

1st Grade Class:

Name:

Voice (목소리)	Fluency (유창함)	Accuracy (정확성)	Language Use (언어사용)	합계÷4=100점

라. Group presentation (15%, 100점 - 2학기)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	말하기	관련 단원	1~3	평가 시기	11월													
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()														
성취기준	10영02-01, 10영02-02, 10영02-03, 10영02-04																	
성취수준	A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 정확하게 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 정확하게 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 수행할 수 있다.																
	B	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 대략 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 대략 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략 수행할 수 있다.																
	C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 부분적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 부분적으로 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 수행할 수 있다.																
수행 과제	상황에 적절한 단어 및 문장 쓰기																	
평가기준	평가 내용																	
	<ul style="list-style-type: none">- group presentation은 1회이며 점수는 100점으로 환산한다.- 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며, 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점 감점을 실시한다.- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.- 동료 feedback을 통해 일정 점수를 부여한다.																	
	※ 평가기준표																	
<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>					기준	등급	배점구간	비고	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	B	61~80	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우	C	60미만
기준	등급	배점구간	비고															
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조															
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	B	61~80																
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우	C	60미만																

2) 세부 평가 척도

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표한다.
		20	16	12
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		20	16	12
강세, 리듬, 억양, 발음의 적절성	10	강세, 리듬, 억양 및 발음이 자연스럽다.	강세, 리듬, 억양 및 발음이 평이하다.	강세, 리듬, 억양 및 발음에 약간의 부자연스러운 부분이 있다.
		10	8	6
총점	50	20/20/10	16/16/8	12/12/6

- 발표 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
준비도	10	PPT 제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 우수하다.	PPT 제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	PPT 제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.
		10	8	6
동료이해도	30	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		30	24	18
발표 태도	10	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 하고 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.
		10	8	6
총점	50	10/30/10	8/24/8	6/18/6

라. Portfolio 및 Learning Log 작성 (10%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	포트폴리오	관련단원	1~4	평가시기	4~7월/9~12월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	10영02-01, 10영02-02, 10영03-02, 10영03-03				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽고, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽고, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.			
수행 과제	장르별 한 문단 분량의 영작하기				
평가기준	평가 내용				
	<div>- 수업시간에 사용한 학습지들을 성실하게 정리한다.(60점)</div> <div>- 매 수업시간에 대한 learning log를 작성한다(40점)</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.</div>				
※ 평가기준표					
		기준	등급	배점구간	비고
		참여도, 수업기록, 자기 피드백 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조
		참여도, 수업기록, 자기 피드백우수한 경우	B	81~90	
		참여도, 수업기록, 자기 피드백 보통인 경우	C	71~80	
		참여도, 수업기록, 자기 피드백 다소 미흡한 경우	D	61~70	
		참여도, 수업기록, 자기 피드백 상당히 미흡한 경우	E	60이하	

2) 세부 평가 척도

가) 작문 수행평가는 아래 기준으로 평가한다.

나) 두 가지 평가 점수의 합산을 비율반영한다.

● Portfolio(60점)

배점	채점기준
51~60	수업 진행에 많은 기여를 하였으며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 정확하게 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 유창성과 정확성을 모두 갖춘 경우
41~50	수업 진행에 많은 기여를 하였으며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 적정의 유창성과 정확성을 갖춘 경우
31~40	수업 참여도가 준수하며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 유창성과 정확성을 부분적으로 갖춘 경우
21~30	수업참여도가 높지 못하며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용 작성에 어려움을 느끼고 포트폴리오를 작성하지 못한 경우
20	수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용 작성을 못하여 포트폴리오를 작성하지 못하였고, 무단으로 참여하지 않은 횟수가 있는 경우

● Learning Log(40점)

배점	채점 기준
31~40	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견을 잘 정리하였고, learning log 노트 정리가 충실히 되어있으며, 태도, 발표 등이 우수함.
21~30	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견을 잘 정리하였고, learning log 노트 정리가 충실히 되어있으며, 태도, 발표 등이 평이함.
11~20	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견을 잘 정리하려 노력하였지만, learning log 노트 정리, 태도, 발표 등이 미흡함.
0~10	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견 정리가 미숙하고, learning log 노트 정리, 태도, 발표 등에 거의 참여하지 않으며, 급우들의 수업 참여를 방해함.

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

듣기영역

교육과정 성취기준	평가 기준	
[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
[10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
[10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
[10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 화자의 생각을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 생각을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을

교육과정 성취기준	평가 기준	
		부분적으로 파악할 수 있다.
[10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 상황을 이해하여 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보를 바탕으로 화자의 상황을 이해하여 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 상황을 이해하여 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.

말하기 영역

교육과정 성취기준	평가기준	
[10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 자세하고 정확하게 설명할 수 있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 설명할 수 있다.
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 설명할 수 있다.
[10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있다.
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다.
[10영02-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.
[10영02-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자세하고 정확하게 묻고 답할 수 있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다.

교육과정 성취기준	평가기준	
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다.

읽기 영역

교육과정 성취기준	평가기준	
[10영03-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
	하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
[10영03-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 목적을 정확하게 파악할 수 있다.
	중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.

교육과정 성취기준		평가기준	
[10영03-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.
		상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.
[10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.	[평가준거 성취기준 ①] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.	상	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 다양하고 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있다.
		중	친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있다.
		하	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있다.

쓰기 영역

교육과정 성취기준		평가기준	
[10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.		상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있다.
		중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있다.
		하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있다.
[10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나		상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한

교육과정 성취기준	평가기준	
읽고 간단하게 요약할 수 있다.		어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.
[10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현하는 글을 쓸 수 있다.
[10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	상	주변의 대상이나 상황을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.
	중	주변의 대상이나 상황을 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다.
	하	주변의 대상이나 상황을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다.
[10영04-05] 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.	상	간단한 서식, 이메일, 메모 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주어진 상황, 격식, 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있다.
	중	간단한 서식, 이메일, 메모 등을 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 주어진 상황, 격식, 목적에 대체로 맞도록 대략적으로 작성할 수 있다.
	하	간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있다.
[10영04-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.	상	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 설명하는 글을 정확하게 쓸 수

교육과정 성취기준	평가기준	
		있다.
	중	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 비교적 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 설명하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
	하	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.

나.영역별 성취수준

듣기 영역

성취수준	일반적 특성
A	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
B	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 단순한 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 비교적 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
C	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 대체로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 사실 정보를 활용하여 대략적으로 파악할 수 있다.
D	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 부분적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 부분적으로 파악할 수 있다.
E	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고 반복적이고 명시적으로 드러난 어구와 문장을 통해 세부 정보를 일부 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 일부 제한적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 일부 제한적으로 파악할 수 있다.

말하기 영역

성취수준	일반적 특성
A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있고 정보를 자세하고 정확하게 묻거나 답할 수 있다.

성취수준	일반적 특성
B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 비교적 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있고 정보를 비교적 자세하게 묻고 답할 수 있다.
C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 대략적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있고 정보를 대략적으로 묻고 답할 수 있다.
D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 부분적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있고 정보를 부분적으로 묻고 답할 수 있다.
E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 일부 제한적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 일부 제한적으로 표현할 수 있고 정보를 일부 제한적으로 묻고 답할 수 있다.

읽기 영역

성취수준	일반적 특성
A	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있으며 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 정확하게 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 정확하게 파악할 수 있고 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다. 다양하고 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있다.
B	친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있으며 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 비교적 정확하게 파악할 수 있고 심정이나 태도를 비교적 정확하게 추론할 수 있다. 다양하고 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
C	친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 대략적으로 파악할 수 있고 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다. 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있다.
D	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 부분적으로 파악할 수 있고 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다. 읽기전략을 사용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있다.
E	친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 파악하는데 어려움이 있고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 파악하는데 어려움이 있다. 필자의 의도나 목적을 파악하는데 어려움이 있고 심정이나 태도를 추론하는데 어려움이 있다. 읽기전략을 사용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론하는데 어려움이 있다.

성취수준	일반적 특성
A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 상황, 격식, 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 비교적 정확하게 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 상황, 격식, 목적에 맞도록 비교적 정확하게 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 비교적 정확하게 쓸 수 있다.
C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 상황, 격식, 목적에 대체로 맞도록 대략적으로 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 부분적으로 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.
E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 기록하는 데 어려움이 있고 간단하게 요약하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다. 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 쓰는 데 어려움이 있고 주변의 대상이나 상황을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 묘사하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 데 어려움이 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다.

다. 학기 성취수준

성취수준	「영어」 성취수준 진술
A	<p>친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있고 정보를 자세하고 정확하게 묻거나 답할 수 있다.</p> <p>친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있으며 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 정확하게 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 정확하게 파악할 수 있고 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다. 다양</p>

성취수준	「영어」 성취수준 진술
	<p>하고 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 상황, 격식, 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.</p>
B	<p>친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 단순한 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 비교적 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 비교적 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있고 정보를 비교적 자세하게 묻고 답할 수 있다.</p> <p>친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있으며 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 비교적 정확하게 파악할 수 있고 심정이나 태도를 비교적 정확하게 추론할 수 있다. 다양하고 적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 비교적 정확하게 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 상황, 격식, 목적에 맞도록 비교적 정확하게 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 비교적 정확하게 쓸 수 있다.</p>
C	<p>친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 대체로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 사실 정보를 활용하여 대략적으로 파악할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 대략적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있고 정보를 대략적으로 묻고 답할 수 있다.</p> <p>친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 글을 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 대략적으로 파악할 수 있고 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.</p> <p>적절한 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 주어진 상황, 격식, 목적에 대체로 맞도록 대략적으로 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.</p>
D	<p>친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 말이나 대화</p>

성취수준	「영어」 성취수준 진술
	<p>의 주요 흐름을 부분적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 부분적으로 파악할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 부분적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있고 정보를 부분적으로 묻고 답할 수 있다.</p> <p>친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 필자의 의도나 목적을 부분적으로 파악할 수 있고 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다. 읽기전략을 사용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있고 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현하는 글을 쓸 수 있고 주변의 대상이나 상황을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 부분적으로 작성할 수 있고 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.</p>
E	<p>친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고 반복적이고 명시적으로 드러난 어구와 문장을 통해 세부 정보를 일부 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복해서 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 일부 제한적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 일부 제한적으로 파악할 수 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 일부 제한적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 일부 제한적으로 표현할 수 있고 정보를 일부 제한적으로 묻고 답할 수 있다.</p> <p>친숙한 일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복하여 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 대한 세부 정보를 파악하는데 어려움이 있고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 줄거리, 주제, 요지, 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 인과관계를 이해하여 내용의 논리적인 관계를 파악하는 데 어려움이 있다. 필자의 의도나 목적을 파악하는 데 어려움이 있고 심정이나 태도를 추론하는 데 어려움이 있다. 읽기전략을 사용하여 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론하는 데 어려움이 있다.</p> <p>일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 기록하는 데 어려움이 있고 간단하게 요약하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다. 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 쓰는 데 어려움이 있고 주변의 대상이나 상황을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 묘사하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다. 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 데 어려움이 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는 글을 쓰는 데 어려움이 있다.</p>

Learning Log

1학년 ()반 ()번 ()

날짜	학습경험 (한 줄 - 오늘 수업에서 배운 내용 / 두 줄 - 나의 생각, 느낌)	스스로 체크
3/2 (예시)	자기소개하기 표현에 관한 교과서 읽기 자료를 공부함. 숫자와 연관시켜 자기소개를 할 수 있는 것이 새로웠고 나도 도전해보고 싶다는 생각이 들었다.	친구에게 도움을 줬나요? V 친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> 내가 원래 알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? V
		*친구에게 도움을 줬나요? <input type="checkbox"/> *친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> *알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? <input type="checkbox"/>
		*친구에게 도움을 줬나요? <input type="checkbox"/> *친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> *알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? <input type="checkbox"/>
		*친구에게 도움을 줬나요? <input type="checkbox"/> *친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> *알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? <input type="checkbox"/>
		*친구에게 도움을 줬나요? <input type="checkbox"/> *친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> *알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? <input type="checkbox"/>
		*친구에게 도움을 줬나요? <input type="checkbox"/> *친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> *알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? <input type="checkbox"/>
		*친구에게 도움을 줬나요? <input type="checkbox"/> *친구의 도움을 받았나요? <input type="checkbox"/> *알고 있던 것 이외에 새로운 것을 알게 되었나요? <input type="checkbox"/>

1. 학기별 평가계획

가. 영어 교과 평가의 성취수준 설정은 **단위학교분할점수 산출 방법** 따라 정한다.

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

1) 영어 I

교과		학년		과정				
영어 I		2		공통				
학기		1 학기						
학기단위 성취기준	[12영 I 01-01]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.						
	[12영 I 01-02]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.						
	[12영 I 01-03]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.						
	[12영 I 01-04]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.						
	[12영 I 01-05]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.						
	[12영 I 02-01]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.						
	[12영 I 02-02]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.						
	[12영 I 02-03]	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.						
	[12영 I 02-04]	친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.						
	[12영 I 02-05]	친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.						
	[12영 I 03-01]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.						
	[12영 I 03-02]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.						
	[12영 I 03-03]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.						
	[12영 I 03-04]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.						
	[12영 I 03-05]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.						
	[12영 I 03-06]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.						
	[12영 I 04-01]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.						
[12영 I 04-02]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약 할 수 있다.							
[12영 I 04-03]	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.							
[12영 I 04-04]	사람, 사물, 사건에 대하여 묘사하는 글을 쓸 수 있다.							
평가방법	지 필		수 행					
평가비율	50 %		50 %					
평가영역	1차	2차	Listening	Writing		Speaking	독서	수업활동
				단어	작문			
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (20점)	서답형 [서술(논술)형] 30점 (20점)						
기본점수	0점	0점	20점	20점	20점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	25 %	25 %	10%	5%	10%	10%	5%	10%
평가시기	4월	7월	4월	4/6월	4월	5월	6월	상시평가
평가내용 (성취기준)	[12영 I 03-01]	[12영 I 03-02]	[12영 I 01-01]	[12영 I 04-02] [12영 I 04-03] [12영 I 04-04]		[12영 I 02-01]	[12영 II 03-01]	[12영 I 02-01]
	[12영 I 03-03]	[12영 I 03-04]	[12영 I 01-02]			[12영 I 02-02]	[12영 II 03-02]	[12영 I 03-01]
	[12영 I 03-05]	[12영 I 03-06]	[12영 I 01-03]			[12영 I 02-03]	[12영 II 03-03]	[12영 I 03-06]
			[12영 I 01-04]			[12영 I 02-04]	[12영 II 03-04]	[12영 I 04-01]
			[12영 I 01-05]		[12영 I 02-05]	[12영 II 04-01]	[12영 I 04-01]	
						[12영 II 04-02]		
동점자 순위	2	1	4	5		6	7	3

2) 영어 II

교과	학년		과정					
영어 I	2		공통					
학기	2 학기							
학기단위 성취기준	[12영 II 01-01] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.							
	[12영 II 01-02] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.							
	[12영 II 01-03] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.							
	[12영 II 01-04] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.							
	[12영 II 01-05] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.							
	[12영 II 02-01] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.							
	[12영 II 02-02] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.							
	[12영 II 02-03] 비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.							
	[12영 II 02-04] 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다.							
	[12영 II 02-05] 비교적 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.							
	[12영 II 03-01] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.							
	[12영 II 03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.							
	[12영 II 03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.							
	[12영 II 03-04] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.							
	[12영 II 03-05] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.							
	[12영 II 03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.							
	[12영 II 04-01] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.							
[12영 II 04-02] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약 할 수 있다.								
[12영 II 04-04] 학업과 관련된 간단한 보고서를 작성할 수 있다.								
평가방법	지필		수행					
평가비율	50 %		50 %					
평가영역	1차	2차	Listening	Writing		Speaking	독서	수업활동
				단어	작문			
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (20점)	서답형 [서술(논술)형] 30점 (20점)						
기본점수	0점	0점	20점	20점	20점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	25 %	25 %	10%	5%	10%	10%	5%	10%
평가지기	10월	12월	9월	9/11월	11월	9월	11월	상시평가
평가내용 (성취기준)			[12영 II 01-01]			[12영 II 02-01]	[12영 II 03-01]	[12영 II 02-01]
	[12영 II 03-01]	[12영 II 03-02]	[12영 II 01-02]	[12영 II 04-01]	[12영 II 02-02]	[12영 II 03-02]	[12영 II 03-01]	
	[12영 II 03-03]	[12영 II 03-04]	[12영 II 01-03]	[12영 II 04-02]	[12영 II 02-04]	[12영 II 03-03]	[12영 II 03-01]	
	[12영 II 03-05]	[12영 II 03-06]	[12영 II 01-04]	[12영 II 04-04]	[12영 II 02-05]	[12영 II 03-04]	[12영 II 03-06]	
			[12영 II 01-05]			[12영 II 04-01]	[12영 II 04-01]	
						[12영 II 04-02]		
동점자 순위	2	1	4	5		6	7	3

2. 학기별 수행평가 세부계획

가. Listening(10%, 100점): EBS 주관 고교영어듣기 평가로 대체(1/2학기 동일)

- 1) 평가 요소 및 방법: ※듣기평가는 EBS 주관 고교영어듣기평가로 대체하여 시행하며 원점수를 학기당 만점의 10%로 환산하여 적용한다.

평가영역	듣기	관련단원	전 단원	평가시기	4월/9월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(시험)	
성취기준	[12영 I 01-01] [12영 I 01-02] [12영 I 01-03] [12영 I 01-04] [12영 I 01-05] [12영 II 01-01] [12영 II 01-02] [12영 II 01-03] [12영 II 01-04] [12영 II 01-05]				
성취수준	A	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.			
	B	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
	C	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			
	D	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
	E	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			
수행 과제	전국 16개 시도교육청 주관 영어 듣기평가 응시				
평가기준	평가 내용				
	학기당 1회 실시하는 시도교육청 주관 영어듣기평가의 점수를 100점 만점 기준으로 기본점수 20점에 문항별 점수 각 4점(80점 만점)으로 계산한 후 본인이 획득한 점수를 10%비율로 환산하여 부여한다. ※ 결시생 처리 학교성적관리규정에 따른다.				

2) 세부 평가 척도

세 부 평 가 준 거 준	EBS 주관 고교영어듣기 평가 맞은 개수																				
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
배점	100	96	92	88	84	80	76	72	68	64	60	56	52	48	44	40	36	32	28	24	20

나. Writing

1) 1학기: Opinion Writing (10%. 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	3	평가시기	4월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 I 04-02] [12영 I 04-03] [12영 I 04-04]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 여러 뒷받침 문장을 제시하여 논리적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 다양한 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 비교적 많은 뒷받침 문장을 제시하여 논리적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 비교적 다양한 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 비교적 긴 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 적절한 형식을 통해 대략적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 대략적인 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 축약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 주어진 단어와 예시문을 참고하여 대략적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 글을 요약하는데 어려움이 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 주어진 단어와 예시문을 참고하여 대략적으로 쓰는데 어려움이 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓰는데 어려움이 있다.			
수행 과제	폭력적 게임이 청소년 행동에 영향을 미치는가에 대한 논리적인 글 쓰기(교과서p.68~69)				
평가기준	평가 내용				
	- 쓰기 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				

2) 2학기: Job Description (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	6	평가시기	11월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 II 04-01] [12영 II 04-02] [12영 II 04-04]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 대략적인 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 비교적 다양한 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 비교적 긴 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 대략적인 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부정보를 기록하는데 어려움이 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓰는데 어려움이 있다.			
수행 과제	자신의 진로와 연결하여 진로에 대해 조사하고 필요한 자질, 자격, 특징에 대해 발표 (교과서p.141)				
평가기준	평가 내용				
	- 쓰기 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing(100)	평가기준	▶평가요소 1-관련 정보 전달 여부 ▶평가요소 2-어법 사용의 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한 경우 ▶평가요소 3-감정 전달 여부와 주어진 조건 충족 여부 ▶평가요소 4-일관성과 응집성 여부 ▶평가요소 5-논리성 여부 ▶평가요소 6-정해진 기간 내에 제출 여부	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

4) Word (5%, 100점) : 1/2학기 동일

영역 (만점)	학기	시기	범위	배점
-단어- (100)	1학기 1차	4월 셋째 주	1, 2, 3과 단어, 숙어	1. 40개×2회=80점
	1학기 2차	6월 셋째 주	4, 5, 6과 단어, 숙어	2. 20+(맞은 개수×1.0)점
	2학기 1차	10월 셋째 주	1, 2, 3과 단어, 숙어	1. 40개×2회=80점
	2학기 2차	11월 셋째 주	4, 5, 6과 단어, 숙어	2. 20+(맞은 개수×1.0)점

다. Speaking

1) 1학기: Wonders of Nature (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기	관련단원	5	평가지기	5월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 I 02-01] [12영 I 02-02] [12영 I 02-03] [12영 I 02-04] [12영 I 02-05]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 비교적 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 설명할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는데 어려움이 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 표현하는데 어려움이 있다.			
수행 과제	자연·환경과 관련된 기사 혹은 영상을 찾아 정리 후 첨부하여 이에 대한 자신의 의견 발표 (교과서p.115)				
평가기준	평가 내용				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				

2) 2학기: Survey (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기	관련단원	1	평가시기	9월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 II02-01] [12영 II02-02] [12영 II02-04] [12영 II02-05]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주제에 대한 중심 내용을 정확하게 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 전략적으로 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 다양한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주제에 대한 중심 내용을 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 다양한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 표현할 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주제에 대한 중심 내용을 대략적으로 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 설명할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 주제에 대한 중심 내용을 부분적으로 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 주어진 보기를 통해 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 표현할 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는데 어려움이 있다. 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 주제에 대한 중심 내용을 부분적으로 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 주어진 보기를 통해 선택하여 묻고 답하는데 어려움이 있으며, 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 표현하는데 어려움이 있다.			
수행 과제	2인 1조가 되어 자유 주제를 선정하여 class survey 실시 후 차트, 도표 등 다양한 시각자료를 활용하여 결과발표(교과서p.24-25)				
평가기준	평가 내용 - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

영역(만점)	등급	평가 척도	배점
Speaking (100)	평가기준	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 평가요소 1-주제에 맞는 내용을 발표하였는가? ▶ 평가요소 2-자신의 생각을 적극적으로 발표하였는가? ▶ 평가요소 3-발표 근거 자료가 적절했는가? ▶ 평가요소 4-적절한 어휘와 문법을 사용하였는가? ▶ 평가요소 5-강세, 억양 및 발음이 자연스러운가? ▶ 평가요소 6-발표자의 태도가 적절한가? ▶ 평가요소 7-주어진 시간 내에 발표하였는가? 	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 6가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 4~5가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~3가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

라. 독서 (5%) (1/2학기 동일)

1) 평가 요소 및 방법: 1/2학기 동일

평가영역	읽기/쓰기	관련단원	전단원	평가지기	6월 / 11월
평가방법	■ 서술·논술	□ 구술	□ 토론·토의	□ 프로젝트	
	□ 실험·실습	□ 포트폴리오	□ 자기평가·동료평가	□ 기타()	
성취기준	[12영 I 02-01] [12영 I 02-02] [12영 I 02-03] [12영 I 02-04] [12영 I 04-01] [12영 I 04-02] [12영 I 04-03] [12영 II 02-01] [12영 II 02-02] [12영 II 02-03] [12영 II 02-04] [12영 II 04-01] [12영 II 04-02] [12영 II 04-03]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 세부정보, 주제 및 요지를 정확하게 파악하여 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 글을 읽고 내용의 논리적 관계, 필자의 의도나 목적·심장·태도·함축적 의미 등 다양한 하고 적절한 읽기 전략을 전략적으로 선택하여 관련 내용을 정확하게 추론할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 논리적으로 글을 쓸 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 세부정보, 주제 및 요지를 비교적 정확하게 파악하여 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 글을 읽고 내용의 논리적 관계, 필자의 의도나 목적·심장·태도·함축적 의미 등 다양한 하고 적절한 읽기 전략을 전략적으로 선택하여 관련 내용을 비교적 정확하게 추론할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 다양하고 비교적 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 논리적으로 글을 쓸 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 세부정보, 주제 및 요지를 대략적으로 파악하여 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 글을 읽고 내용의 논리적 관계, 필자의 의도나 목적·심장·태도·함축적 의미 등 다양한 읽기 전략을 전략적으로 선택하여 관련 내용을 대략적으로 추론할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 글을 쓸 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관한 짧고 단순한 글을 읽고, 세부정보, 주제 및 요지를 대략적으로 파악하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 글을 읽고 내용의 논리적 관계, 필자의 의도나 목적·심장·태도·함축적 의미 등 제시된 읽기 전략을 전략적으로 선택하여 관련 내용을 대략적으로 추론할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 글을 부분적으로 쓸 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관한 짧고 단순한 글을 읽고, 세부정보, 주제 및 요지를 대략적으로 파악하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약하는데 어려움이 있다. 다양한 주제에 관해 글을 읽고 내용의 논리적 관계, 필자의 의도나 목적·심장·태도·함축적 의미 등 제시된 읽기 전략을 전략적으로 선택하여 관련 내용을 대략적으로 추론하는데 어려움이 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 글을 부분적으로 쓰는데 어려움이 있다.			
수행 과제	지정 도서를 읽은 후 관련된 문제 서술평가 실시				
평가기준	평가 내용				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				

2) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
독서(100)	평가기준	▶평가요소 1-관련 정보 전달 여부 ▶평가요소 2-어법 사용의 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한 경우 ▶평가요소 3-감정 전달 여부와 주어진 조건 충족 여부 ▶평가요소 4-일관성과 응집성 여부 ▶평가요소 5-논리성 여부 ▶평가요소 6-정해진 기간 내에 제출 여부	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 3-4가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1-2가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

라. 수업활동 (10%) (1/2학기 동일)

1) 평가 요소 및 방법: 1/2학기 동일

평가영역	말하기	관련단원	전단원	평가시기	상시평가
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 I 02-01] [12영 I 03-01] [12영 I 03-06] [12영 I 04-01] [12영 II 02-01] [12영 II 03-01] [12영 II 03-06] [12영 II 04-01]				
성취수준	A	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 정확하게 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 정확하게 추론한 후 설명할 수 있다.			
	B	일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 정확하게 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 정확하게 추론한 후 설명할 수 있다.			
	C	일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 대략적으로 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 대략적으로 추론한 후 설명할 수 있다.			
	D	일반적 주제에 관한 짧은 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 부분적으로 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 부분적으로 추론한 후 설명할 수 있다.			
	E	일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복적으로 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악하고 설명하는데 어려움이 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 단순한 글을 반복적으로 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 부분적으로 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 부분적으로 추론한 후 설명하는데 어려움이 있다.			
수행 과제	수업 참여(토론 및 발표)				
평가기준	평가 내용				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				

2) 세부 평가 척도

영역(만점)	등급	평가 척도	배점
수업활동(4)	평가기준	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 평가요소 1-학습준비 여부 ▶ 평가요소 2-수업 중 토론 참여 여부 ▶ 평가요소 3-수업 중 발표 참여 여부 ▶ 평가요소 4-개인별 학습지 잘 정리하였는가 ▶ 평가요소 5-수업 태도가 적절한가 	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 4가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 2~3가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가요소를 모두 만족하지는 못했으나 참여는 한 경우	20

3. 수행평가-수업지도안 예시

1) 1학기 Writing 수행평가 (영어 I)

Write It Right

Topic

Violent games and behaviors

There is a controversial issue about violent games leading to violent behaviors. What do you think about this issue? State your opinion in a logical manner.

An opinion paragraph is a written work in which a writer expresses an opinion and supports that opinion with facts and examples.

STEP 1 THINK ABOUT THE TOPIC

Look at the two graphs and think about what the issue is. Then choose a side to support.

Video Game Violence Consumption

This graph shows that the youth violence rate decreased as video game consumption increased from 1996 to 2011.

Aggression Level

According to the graph above, as a game gets more aggressive, the players' aggression levels after playing it are significantly higher than they were before.

Sources: 1. Ferguson, C. (2015); 2. Bartlett, C., Harris, R. & Bruy, C. (2008)

STEP 2 ORGANIZE YOUR IDEAS

Find supporting research and present the main evidence and arguments.

Pros	Cons
<p>1. Teenagers are unconsciously influenced by the aggressive scenes in games.</p> <ul style="list-style-type: none"> insensitive to living things 	<p>1. Teenagers don't necessarily imitate what they see.</p> <ul style="list-style-type: none"> very few students imitate
<p>2. Students spend a lot of time playing games, and there is evidence that they often imitate what they see.</p> <ul style="list-style-type: none"> imitating crime 	<p>2. Many studies suggest that playing video games reduces one's stress.</p> <ul style="list-style-type: none"> too much academic pressure

STEP 3 WRITE YOUR OPINION PARAGRAPH

1. Write your own opinion paragraph based on your ideas in Step 2.

Example

I disagree that violent games cause violent behavior for two reasons. First, teenagers have enough ability to judge what is right or wrong. There are many teenagers who play games, but very few of them are confused with reality and fantasy. Second, many studies have proved that playing video games reduces one's stress. Students are stressed out because of too much pressure at school and home, so they need an activity to relieve their stress. In conclusion, people should not say that playing violent games causes behavior problems.

I (agree / disagree) that violent games cause violent behavior for two reasons.

First, _____

Second, _____

In conclusion, _____

STEP 4 SHARE YOUR OPINION PARAGRAPH

2. Revise your writing based on the checklist.

- ☐ Is your opinion paragraph clear?
- ☐ Is your opinion supported by evidence?
- ☐ Does your opinion paragraph have enough supporting details?

Share your opinion paragraph with your classmates and give comments on each other's essay.

Your second point is not necessarily true. There is other evidence that shows the opposite.

I totally agree with you. It would just be clearer if you could add more details like numbers to your second point.

Review Points

- I organized my idea about the relationship between violent games and violent behavior and wrote an opinion paragraph.
- I read others' opinion paragraphs and suggested ideas.

2) 2학기 Speaking 수행평가 (영어 II)

Write It Right



Interesting studying preferences

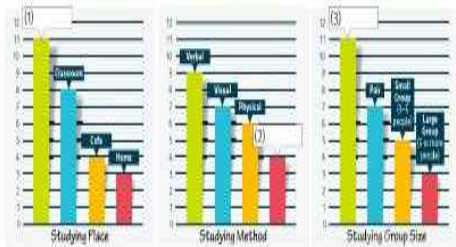
Everybody has their own preferences for studying. What are your own favorites? Find out the most popular preference in your class by completing graphs based on the results and then write about it.

Writing about graphic data requires you to describe the information in graphs or tables.



STEP 1 LISTEN TO WRITE

Listen to the presentation and fill in the blanks to complete the graphs.



STEP 2 CONDUCT A CLASS SURVEY

1. Choose an interesting theme for your survey.

Various distractions while I study	What I like to eat while I study	Personal studying methods that I developed	On Your Own
------------------------------------	----------------------------------	--	-------------

2. Complete the table with three questions about the theme. Then conduct a class survey.

Question 1				
Choices	1:	2:	3:	Other:
Students				
Question 2				
Choices	1:	2:	3:	Other:
Students				
Question 3				
Choices	1:	2:	3:	Other:
Students				



STEP 3 WRITE YOUR OWN SURVEY RESULTS

1. Draw graphs using the information in Step 2 and analyze the graphs to present your survey results.



My survey was about _____ (Survey theme)

A total of _____ students participated in the survey. The first question was about _____ (Question 1). According to the first question, _____ students chose _____ (result 1), and _____ students chose _____ (result 2). The least selected preference was _____ (result 3). Next, the second question was about _____ (Question 2). The most popular preference was _____ (result 1). As for the other choices, _____ (result 2). Finally, the last question asked about _____ (Question 3). The last graph indicates that the least chosen preference was _____ (result 1). Also, _____ (result 2). In conclusion, the graphs illustrate that _____ (conclusion).

2. Revise your writing based on the checklist.

- ☐ Is there any wrong information in the writing?
- ☐ Did you compare the results for each question and organize the results of the graphs?



Writing Tip
To describe graphs
You can use these expressions:
larger than, smaller than, most chosen, least chosen, according to the graphs, as you can see in the graphs



STEP 4 PRESENT AND SHARE

Present your survey results to your classmates and vote for the most interesting and unique survey in your class.

Your survey questions are really interesting.



Review Points

- I could find out others' preferences for learning environments.
- I accurately wrote a descriptive paragraph about the graphs based on the results of the survey.

1. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도

진로영어	
성취율(원점수)	성취도
80이상	A
60%이상~80%미만	B
0~60%미만	C

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

1) 1학기

교과	학년	과정					
진로영어	2	선택					
학기	1 학기						
학기단위 성취기준	[12진영02-01]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.					
	[12진영02-02]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.					
	[12진영02-03]	다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.					
	[12진영02-04]	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.					
	[12진영02-05]	그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.					
	[12진영02-06]	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.					
	[12진영03-01]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.					
	[12진영03-02]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.					
	[12진영03-03]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.					
	[12진영03-04]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.					
	[12진영04-01]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.					
	[12진영04-02]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.					
	[12진영04-03]	다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.					
	[12진영04-04]	사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
	[12진영04-05]	자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.					
[12진영04-06]	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.						
평가방법	지필	수행					
평가비율	50%	50%					
평가영역	2차	Writing		Group Project		Speaking	Portfolio
		Words	Describing Charts	Writing	Speaking	Friend Introduction	
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)						
기본점수	0점	20점	20점	20점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	50%	5%	10%	10%	10%	10%	5%
평가시기	7월	6월	5월	4월	6월	4월	5월~6월

평가내용 (성취기준)	[12진영03-01]	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-03] [12진영04-04]	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-04]	[12진영03-01]	[12진영02-01] [12진영02-03] [12진영02-04] [12진영02-05]	[12진영02-03] [12진영02-05] [12진영02-06]	[12진영02-01] [12진영02-03] [12진영02-04] [12진영02-05]
	[12진영03-02]						
	[12진영03-03]						
	[12진영03-04]						
	[12진영04-01]						
	[12진영04-02]						
	[12진영04-03]						
	[12진영04-04]						
동점자 순위	1	3	5	4	2		

2) 2학기

교과	학년	과정					
진로영어	2	선택					
학기	2 학기						
학기단위 성취기준	[12진영02-02]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.					
	[12진영02-03]	다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.					
	[12진영02-04]	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.					
	[12진영02-05]	그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.					
	[12진영02-06]	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.					
	[12진영03-01]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.					
	[12진영03-02]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.					
	[12진영03-03]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.					
	[12진영03-04]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.					
	[12진영04-01]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.					
	[12진영04-02]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.					
	[12진영04-03]	다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.					
	[12진영04-04]	사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
	[12진영04-05]	자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.					
[12진영04-06]	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.						
평가방법	지필	수행					
평가비율	50%	50%					
평가영역	2차	Writing		Group Project		Speaking	Portfolio
		Words	Resume	Writing	Speaking	Friend Introduction	
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)						
기본점수	0점	20점	20점	20점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	50%	5%	10%	10%	10%	10%	5%
평가시기	12월	11월	10월	9월	11월	9월	상시평가
평가내용 (성취기준)	[12진영03-01]	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-03] [12진영04-04] [12진영04-05] [12진영04-06]	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-04] [12진영04-05] [12진영04-06]	[12진영03-01] [12진영03-02] [12진영03-04] [12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-03]	[12진영02-01] [12진영02-03] [12진영02-04] [12진영02-05]	[12진영02-03] [12진영02-05] [12진영02-06]	[12진영01-01] [12진영01-02] [12진영03-03] [12진영03-04]
	[12진영03-02]						
	[12진영03-03]						
	[12진영03-04]						
	[12진영04-01]						
	[12진영04-02]						
	[12진영04-03]						
	[12진영04-04]						
동점자 순위	1	3	5	4	2		

2. 학기별 수행평가 세부계획

가. Writing

1) 1학기: Describing Charts (10%. 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	1	평가시기	5월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-04]				
성취수준	A	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 논리적이고 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	B	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	C	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 대략적으로 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 어휘화 언어 형식을 바탕으로 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
수행 과제	제시된 도표의 세부 정보를 파악하여 그래프의 주요 수치들에 대해 비교하기(교과서p.70~71)				
평가기준	평가 내용				
	- 쓰기 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준				비고
	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우		A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조
내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우		B	61~80		
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우		C	60미만		

2) 2학기: Resume (10%. 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	1	평가시기	10월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-04] [12진영04-05] [12진영04-06]				
성취수준	A	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 논리적이고 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 상황과 자신의 목적에 맞게 다양하고 적절한			

		어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대해 구체적이고 세부적인 계획을 가지고 있으며 이를 바탕으로 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 계획서를 쓸 수 있다.													
	B	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 상황과 자신의 목적에 맞게 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대해 세부적인 계획을 가지고 있으며 이를 바탕으로 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 계획서를 쓸 수 있다.													
	C	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 어휘와 언어 형식을 바탕으로 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다. 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 상황과 자신의 목적에 맞게 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획을 가지고 있으며 이를 바탕으로 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 계획서를 대략적으로 쓸 수 있다.													
수행 과제	자신의 희망 진로와 연관하여 실제 이력서 작성(교과서 p.147)														
평가기준	평가 내용														
	- 쓰기 평가는 1회 시행하고 점수는 100점을 배점한다.														
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.														
	※ 평가기준표														
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>		기준	등급	배점구간	비고	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C
기준	등급	배점구간	비고												
내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조												
내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80													
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	60미만													

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing (100)	평가기준	▶ 평가요소 1-주제에 맞게 일관성있고 자신의 의견을 정확하게 피력한 경우 ▶ 평가요소 2-주요 아이디어를 흐름에 맞게 매우 논리적, 구체적으로 전개한 경우 ▶ 평가요소 3-어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 잘 사용한 경우	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-81
	B	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	80-61
	C	위의 평가요소 중 미충족하며, 불성실한 태도로 참여한 경우	60 미만

4) Word (5%, 100점) : 1/2학기 동일

영역 (만점)	학기	시기	범위	배점
-단어- (100)	1학기	6월 셋째주	1, 2, 3과 단어, 숙어	1. 40개×1회=80점 2. 20+(맞은 개수×2.0)점
	2학기	11월 셋째주	4, 5, 6과 단어, 숙어	1. 40개×1회=80점 2. 20+(맞은 개수×2.0)점

나. Speaking

1) Friend Introduction (10%. 100점) (1/2학기 동일)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기		관련단원	2	평가시기	4/9월														
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습		<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()															
성취기준	[12진영02-01] [12진영02-03] [12진영02-04] [12진영02-06]																			
성취수준	A	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다. 친구의 특징 및 성격 등 다양한 관점으로 관찰하여 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 다양한 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 적절하게 수행할 수 있다.																		
	B	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다. 친구의 특징 및 성격 등 다양한 관점으로 관찰하여 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 적절하게 수행할 수 있다.																		
	C	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 말할 수 있다. 친구의 특징 및 성격 등을 관찰하여 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 비교적 적절한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 대략적으로 수행할 수 있다.																		
수행 과제	친구를 관찰하여 친구의 특징, 성격 등 진로와 연관하여 소개 (교과서2과)																			
평가기준	평가 내용																			
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.																			
	※ 평가기준표																			
	<table><tr><td>기준</td><td>등급</td><td>배점구간</td><td>비고</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준 표 참조</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>						기준	등급	배점구간	비고	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준 표 참조	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	B	61~80	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우	C	60미만
	기준	등급	배점구간	비고																
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준 표 참조																	
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	B	61~80																		
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우	C	60미만																		

② 세부평가척도

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표한다.
		20	16	12
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		20	16	12
강세, 리듬, 억양, 발음의 적절성	10	강세, 리듬, 억양 및 발음이 자연스럽다.	강세, 리듬, 억양 및 발음이 평이하다.	강세, 리듬, 억양 및 발음에 약간의 부자연스러운 부분이 있다.
		10	8	6
총점	50	20/20/10	16/16/8	12/12/6

-발표 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
준비도	10	사진 제출 및 대본 서식 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 우수하다.	사진 제출 및 대본 서식 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	사진 제출 및 대본 서식 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.
		10	8	6
동료이해도	30	동료에 대한 풍부한 내용을 바탕으로 모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	동료에 대한 내용과 이해도가 양호하며 대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	동료에 대한 내용과 이해도가 다소 부족하고 전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		30	24	18
발표 태도	10	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.
		10	8	6
총점	50	10/30/10	8/24/8	6/18/6

다. Group Project (20%, 200점) (1/2학기 동일)

1) Finding my job

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기/말하기	관련단원	3	평가지기	6/11월
평가방법	■ 서술·논술	□ 구술	■ 토론·토의	■ 프로젝트	
	□ 실험·실습	□ 포트폴리오	□ 자기평가·동료평가	□ 기타()	
성취기준	[12진영04-01] [12진영04-02] [12진영04-03] [12진영02-01] [12진영02-03] [12진영02-04] [12진영02-05]				
성취수준	A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 정확하게 말할 수 있다. 다양한			

		직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 자신의 의견이나 감정을 논리적으로 쓸 수 있다. 비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용을 정확하게 서술하고 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 직업 및 진로에 관한 정보를 자유롭게 묻고 답할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 다양한 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다.		
	B	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 대략적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 쓸 수 있다. 비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용을 대략적으로 서술하고 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양한 말하기 전략을 활용하여 직업 및 진로에 관한 정보를 대략적으로 묻고 답할 수 있다. 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 다양한 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다.		
	C	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 부분적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적주어진 어휘와 예시문을 활용하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 쓸 수 있다. 비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 세부 정보, 중심 내용을 부분적으로 서술하고 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 제시된 말하기 전략을 활용하여 직업 및 진로에 관한 정보를 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 그림, 표, 서식 등 다양한 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다.		
수행 과제	자신의 희망 진로와 연관된 기사를 찾은 후 기사 내용에 대한 의견을 작성 한 후 미래 요인이 해당 직업에 미칠 영향에 대해 그룹 발표			
평가기준	평가 내용			
	- Group project는 1회이며 점수는 쓰기(10%, 100점)와 말하기(10%, 100점)으로 하여 총 200점으로 환산한다.			
	- Group project는 쓰기, 말하기 순으로 진행하며 쓰기는 개별점수로 부여하고 말하기는 조별점수로 부여한다.			
	- 말하기 영역은 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며, 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점 감점을 실시한다.			
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.			
※ 평가기준표(쓰기)				
	기준	등급	배점구간	비고
	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조
	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80	
	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	60미만	

※ 평가기준표(말하기)				
기준		등급	배점구간	비고
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우		A	81~100	아래 평가 세부 기준 표 참조
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하 거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우		B	61~80	
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우		C	60미만	

2) 세부평가척도

①쓰기

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing (100)	평가기준	▶평가요소 1-주제에 맞게 일관성있고 자신의 의견을 정확하게 피력한 경우 ▶평가요소 2-주요 아이디어를 흐름에 맞게 매우 논리적, 구체적으로 전개한 경우 ▶평가요소 3-어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완 전한 문장을 잘 사용한 경우	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-81
	B	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	80-61
	C	위의 평가요소 중 미충족하며, 불성실한 태도로 참여한 경우	60 미만

②말하기

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	주제에 대한 이해가 완 벽하며, 주제와 어울리 는 내용의 발화를 한다	주제에 대한 이해가 높 고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용 의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 다 소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표한다.
		20	16	12
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없 으며 대부분 완전한 문 장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있 으며 간혹 불완전한 문 장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류 가 있으며 자주 불완전 한 문장을 사용한다.
		20	16	12
강세, 리듬, 억양, 발음의 적절성	10	강세, 리듬, 억양 및 발음이 자연스럽다.	강세, 리듬, 억양 및 발음이 대체로 나쁘지 않다.	강세, 리듬, 억양 및 발음에 약간의 부자연 스러운 부분이 있다.
		10	8	6
총점	50	20/20/10	16/16/8	12/12/6

- 발표 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
준비도	10	PPT제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 우수하다.	PPT제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	PPT제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.
		10	8	6
전달력	20	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		20	16	12
발표 태도	20	eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 준수했다.	eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.
		20	16	12
총점	50	10/20/20	8/16/16	6/12/12

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

1) 듣기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영01-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	[12진영01-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영01-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	[12진영01-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영01-03] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	[12진영01-03-00] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영01-04] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	[12진영01-04-00] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 의도나 말의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 화자의 의도나 말의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영01-05] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	[12진영01-05-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.

(2) 말하기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영02-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.	[12진영02-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 정확하게 말할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 말할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 말할 수 있다.
[12진영02-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.	[12진영02-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다.
[12진영02-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	[12진영02-03-00] 다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 말할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 말할 수 있다.
교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영02-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.	[12진영02-04-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다.
[12진영02-05] 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.	[12진영02-05-00] 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.	상	직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 정확하게 할 수 있다.
		중	직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 대략적으로 할 수 있다.
		하	직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 부분적으로 할 수 있다.

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영02-06] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.	[12진영02-06-00] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 수행할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 수행할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 수행할 수 있다.

(3) 읽기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영-03-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	[12진영-03-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영-03-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	[12진영-03-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영-03-03] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.	[12진영-03-03-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영-03-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.	[12진영-03-04-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적을 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.

(4) 쓰기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영04-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.	[12진영04-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있다.
[12진영04-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.	[12진영04-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.
[12진영04-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	[12진영04-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영04-04] 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	[12진영04-04-00] 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	상	사람, 사물, 사건에 대하여 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		중	사람, 사물, 사건에 대하여 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	사람, 사물, 사건에 대하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상세하게 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.
[12진영04-05] 자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.	[12진영04-05-00] 자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.	상	직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있다.
		중	직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 대략적으로 작성할 수 있다.
		하	직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상황과 목적에 맞도록 부분적으로 작성할 수 있다.
[12진영04-06] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.	[12진영04-06-00] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.	상	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 쓸 수 있다.
		중	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 쓸 수 있다.

나. 영역별 성취수준

(1) 듣기 영역

성취수준	진로영어_듣기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계와 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계와 화자의 의도나 말의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순한 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계와 화자의 의도나 말의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.

(2) 말하기 영역

성취수준	진로영어_말하기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 정확하게 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 정확하게 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 수행할 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 대략적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 대략적으로 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 수행할 수 있다.
C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 부분적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 부분적으로 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 수행할 수 있다.

(3) 읽기 영역

성취수준	진로영어_읽기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적을 정확하게 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 세부 정보, 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적을 대략적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 세부 정보, 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적을 부분적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.


(4) 쓰기 영역

성취수준	진로영어_쓰기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록하고, 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 쓸 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부

	<p>정보를 대략적으로 기록하고, 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 대략적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다.</p>
C	<p>다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록하고, 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상세하게 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상황과 목적에 맞도록 부분적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 쓸 수 있다.</p>

4. 수행평가 예시

1) 1학기 Speaking

Student number:		Name:	
	Career English(2학년) <말하기 수행평가> Let Me Introduce My Friend	수행평가 활동지	선생님 확인 도장
		1	
		교과서 Lesson 2. Who Am I?	
My Friends	■ Student number:	■ Name:	
Greetings 인사	(1)		
Childhood 어린 시절	(2)		
	(3)		
Strengths 장점	(4)		
	(5)		
	(6)		
Personality 성격	(7)		
	(8)		
Interests & Hobby 흥미나 취미	(9)		
	(10)		
Future Dream 미래	(11)		
	(12)		

■평가시기

4월 첫째 주~둘째 주 (4/2, 4/9 금요일 수업시간 총 2회에 걸쳐 실시)

■발표요령

- 1) 1쪽의 서식에 발표할 내용을 작성한다. (최소 12문장 이상)
- 2) 작성한 대본 서식을 발표 당일 수업시간 전까지 선생님께 제출한 후 화면에 띄워진 자신의 PPT 슬라이드를 보며 자신의 파트너를 소개한다.
- 3) 발표용 PPT 구성은 아래와 같이 간단히 슬라이드 2장으로 구성하며 PPT는 선생님이 사진을 취합하여 수행평가 당일에 제공합니다(※ 유의사항 1번 참고)

(슬라이드 1)	(슬라이드 2)
친구의 어릴적 사진 1장	친구의 현재 사진 1장

■고득점 비결

- 1) 내용을 알차게 구성한다. 영어를 아무리 유창하게 해도, 친구에 대한 인터뷰 조사가 부실했음이 느껴지면 내용점수에서 절대 좋은 점수 못 받아요.
(ex: 어렸을 때 반장을 했다. → 어렸을 때 -해서/-한 점으로 반장에 출마했고 그때 기분이 -했다.)
- 2) 영어는 자신감입니다. 말하기 수행평가이므로 발음이나 문법보다는 자신감과 유창성, 제스처, 의미전달에 주력해보세요.
- 3) 평가이기 이전에 파트너를 친구들에게 소개하는 활동입니다. 파트너에 대한 애정과 관심, 예의를 보인다면 태도 부분에서 높게 평가받을 수 있어요.

■유의사항

- 1) 파트너의 사진은 선생님이 취합하여 수행평가 당일에 제공합니다.
→따라서 학생들은 자신의 어릴 적 사진(1장), 현재 사진(1장)을 선생님 카톡 혹은 메일로 3/12일(금) 수업시간 전까지 보내길 바랍니다. 기한 내에 미제출시 수행평가 태도 점수에서 감점됩니다.
(선생님 카톡 ID: soygy2 이메일: soygy226@gmail.com)
- 2) 평가이기 이전에 파트너를 친구들에게 소개하는 활동입니다. ★영어를 못한다고, 귀찮다고 내용을 성의없게 만들거나 준비를 하지 못해 포기를 하게 되면 파트너에 대한 예의가 아닙니다. 명심하세요.
- 3) ★파트너에 대한 좋은 점, 장점으로만 내용을 구성하도록 합니다. 친구들이 잘 모르는 내 파트너의 매력이나 특기, 흥미 등을 널리 알리는 계기가 되었으면 합니다.

1. 평가계획

가. 영어 교과 평가의 성취수준 설정은 **단위학교분할점수 신출 방법** 따라 정한다.

나. 평가계획 및 반영비율

교과	학년		과정		
영어독해와 작문	2		공통		
학기	2 학기				
학기단위 성취기준	[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.				
	[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.				
	[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.				
	[12영독03-04] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.				
	[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.				
	[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.				
	[12영독04-01] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.				
	[12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.				
	[12영독04-03] 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.				
	[12영독04-04] 학업과 관련된 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.				
	[12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.				
	[12영독04-06] 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.				
평가방법	지 필		수 행		
평가비율	50 %		50 %		
평가영역	1차	2차	쓰기	말하기	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)			
기본점수	0점	0점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	25 %	25 %	30%	10%	10%
평가지기	9-10월	12월	9-12월	10월	상시평가
평가내용 (성취기준)	[12영독03-01] [12영독03-02] [12영독03-03] [12영독03-04]		[12영독04-01] [12영독04-02]	[12영독04-03][12영독04-06]	[12영독03-04] [12영독04-01] [12영독04-03]
동점자 순위	2	1	3	4	5

2. 수행평가 세부계획

가. 쓰기(30%, 100점) ※ 2회 시행, 각 15%

1) 성취기준 및 성취수준

교육과정 성취기준	성취수준	
12영독04-06, 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다. 12영독04-03, 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	상	주어진 그림의 세부적인 정보를 충실하게 묘사할 수 있으며 다양한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 완전한 문장으로 타당한 근거를 제시하여 자신의 의견을 자신감 있게 표현할 수 있다.
	중	주어진 그림의 세부적인 정보를 적절하게 묘사할 수 있으며 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 표현할 수 있다.
	하	주어진 그림의 세부적인 정보를 묘사하는 데 어려움이 있고 어휘 및 언어 형식에 여러 개의 오류가 있으며 불완전한 문장을 자주 사용한다.

2) 수행평가 채점 기준

영역 (반영비율)	평가요소	상	중	하
산출물 평가	과제 완성	1000단어 이상 사용하여 한 개의 단락을 완성함.	단락을 완성하였으나 500~800개 정도의 단어를 사용함.	500단어 이하의 단어를 사용했지만 단락이 완성되지 못함.
	내용 · 창의성	조건 3가지를 충족하고 자신의 의견 및 느낌을 자신감 있게 표현함. 창의적인 사고로 그림에 적합한 자신만의 독창적인 제목을 만듦.	조건 2가지를 충족하고 자신의 의견 및 느낌을 일반적으로 표현함. 그림에 적합한 자신만의 독창적인 제목을 만들려는 노력을 기울였음.	조건 1가지를 충족하고 제대로 표현하지 못함. 제목이 그림에 적합하지 않거나 창의적인 사고가 전혀 드러나지 않음.
	구성	적절한 연결어를 사용하여 내용의 전개가 논리적이고 응집성이 우수함.	연결어 사용이 무난하고 내용의 논리적 전개나 응집성이 대체로 양호함.	연결어의 사용이 다소 부족하고 내용의 전개에 논리적 짜임새가 부족함.
	언어 사용	어휘 및 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용함.	어휘 및 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용함.	어휘 및 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용함.

3) 세부 평가 척도

평가영역	배점		평가기준
쓰기 2회 (30%)	평가기준		▶평가요소 1- 어휘 개수 및 단락 완성 여부 ▶평가요소 2- 관련 정보 전달 여부 ▶평가요소 3- 주어진 조건 충족 여부 ▶평가요소 4- 논리성 및 응집성 여부 ▶평가요소 5- 적절한 어휘 및 구문 사용 ▶평가요소 6- 정해진 기간 내에 제출 여부
과제완성	A	100-91	1500단어 이상으로 글을 완성함.
	B	90-81	800~1000단어로 글을 완성함.
	C	80-71	500~800단어로 글을 완성함.
	D	70-61	500단어 이하로 글을 완성함.
내용	A	100-91	관련된 내용이 상세하고 구체적이며 잘 전개됨. [조건 3개 충족]
	B	90-81	다소 관련성이 있으나 전개가 자연스럽지 않음. [조건 2개 충족]
	C	80-71	연관된 내용을 온전하게 전달하지 못함. [조건 1개 충족]
	D	70-61	관련이 전혀 없는 내용임.
언어사용	A	100-91	문법 및 철자 오류가 거의 없고 목표 언어 형식과 어휘가 문맥에 맞게 사용됨.
	B	90-81	문법 및 철자 오류가 일부 발생하여 메시지 전달에 영향을 주지만 어휘를 선별하여 사용할 수 있는 능력이 다소 보임.
	C	80-71	문법, 철자 및 어휘 사용에 대한 오류가 심각하여 메시지를 거의 전달하지 못함.
	D	70-61	문법, 철자 및 어휘 사용에 대한 오류가 아주 심각하여 이해가 불가능함.
제출여부	E	60	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우
미응시자		20	수행평가 미응시자(기본점수)

※ 과제완성, 내용, 언어사용의 득점을 점수를 합산하여 100점 만점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 버린다.)

나. 말하기(10%, 100점)

- 3분 쓰피치: About My Role Model

가) 성취기준 및 성취수준

교육과정 성취기준	성취수준	
[12영II02-03] 비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	상	다양한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다.
	중	다양한 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 말할 수 있다.
	하	다양한 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여

교육과정 성취기준		성취수준	
			자신의 의견이나 감정을 부분적으로 말할 수 있다.
[12영Ⅱ02-05] 비교적 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.	상	다양한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 정확하게 할 수 있다.	
	중	다양한 주제에 관해 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 대략적으로 할 수 있다.	
	하	다양한 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 부분적으로 할 수 있다.	

나) 수행평가 채점 기준

영역	평가요소	상	중	하
언어 구사 능력	언어 구성	어휘 및 어법 사용의 오류와 불완전한 문장이 거의 없어, 내용 전달에 아무런 문제가 없음.	어휘 및 어법 사용의 오류와 불완전한 문장이 적은 편이고 발화하는 내용은 일정 수준 이상이며 이해가 가능함.	이해 가능한 어휘와 어법으로 문장을 발화하고자 노력함.
	억양, 발음, 발화속도, 유창성	억양, 발음, 발화 속도, 유창성이 우수하여 발표가 끊이지 않고 자연스러움.	억양, 발음, 발화 속도, 유창성이 비교적 좋은 편이어서 내용전달이 가능함.	억양, 발음, 발화 속도, 유창성 전반에 있어 노력을 기울인다면 최소한의 내용전달이 가능한 수준임.
발표 구성 능력	내용	조건 3가지를 충족하고 '나의 롤모델 소개'라는 주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발표를 함.	조건 2가지를 충족하고 '나의 롤모델 소개'라는 주제를 이해하고, 주제와 관련하여 대체로 무난한 내용으로 발표함.	조건 1가지를 충족하고 '나의 롤모델 소개'라는 주제가 거의 반영되지는 않았지만 발표를 완료하기 위해 노력함.
	시각 자료/ 준비물 완성도	자료가 주제와 관련되어 있고 발표내용을 잘 드러내며 명확하고 우수하게 완성되었음.	자료와 주제가 관련성이 있고 발표내용 전달을 위해 자료를 비교적 양호하게 완성함.	기한 내에 발표 자료를 준비하기 위해 노력함.
	발표 태도	청중을 매우 자연스럽게 바라보면서 적절한 제스처를 사용하여 자신감있게 발표함.	청중을 종종 바라보고 제스처를 사용할 줄 알며 대체로 자신감있게 발표하는 편임.	발표를 포기하지 않고 끝까지 수행함.

다) 세부 평가 척도

영역 (반영비율)	등급	평가 척도	배점
말하기 (15%)	평가기준	▶평가요소 1- 적절한 어휘 및 구문 사용 ▶평가요소 2- 억양, 발음, 발화 속도, 유창성 ▶평가요소 3- 관련 정보 전달 여부 및 논리성 ▶평가요소 4- 시각 자료, 준비물, 완성도 ▶평가요소 5- 발표 태도 ▶평가요소 6- 정해진 시간 내에 발표	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

[조건]

1. the name of the role model
2. the great achievement of the role model
3. the reason for choosing the role model

다. Portfolio 및 Learning Log 작성 (10%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	포트폴리오	관련단원	1~6	평가시기	상시평가
평가방법	<div>■ 서술논술 □ 구술 □ 토론토의 □ 프로젝트</div> <div>□ 실험·실습 ■ 포트폴리오 ■ 자기평가·동료평가 □ 기타()</div>				
성취기준	[12영독03-04] [12영독04-01] [12영독04-03]				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽게, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽게, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.			
수행 과제	장르별 한 문단 분량의 영작하기				
평가기준	평가 내용				
	<div>- 수업시간에 사용한 학습지들을 성실하게 정리한다.(60점)</div> <div>- 매 수업시간에 대한 learning log를 작성한다(40점)</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.</div>				
	※ 평가기준표				
	기준		등급	배점구간	비고
	참여도, 수업기록, 자기 피드백 아주 우수한 경우		A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조
	참여도, 수업기록, 자기 피드백우수한 경우		B	81~90	
	참여도, 수업기록, 자기 피드백 보통인 경우		C	71~80	
	참여도, 수업기록, 자기 피드백 다소 미흡한 경우		D	61~70	
	참여도, 수업기록, 자기 피드백 상당히 미흡한 경우		E	60이하	

2) 세부 평가 척도

가) 작문 수행평가는 아래 기준으로 평가한다.

나) 두 가지 평가 점수의 합산을 비율반영한다.

● Portfolio(60점)

배점	채점기준
51~60	수업 진행에 많은 기여를 하였으며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 정확하게 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 유창성과 정확성을 모두 갖춘 경우
41~50	수업 진행에 많은 기여를 하였으며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 적정의 유창성과 정확성을 갖춘 경우
31~40	수업 참여도가 준수하며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 유창성과 정확성을 부분적으로 갖춘 경우
21~30	수업참여도가 높지 못하며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용 작성에 어려움을 느끼고 포트폴리오를 작성하지 못한 경우
20	수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용 작성을 못하여 포트폴리오를 작성하지 못하였고, 무단으로 참여하지 않은 횟수가 있는 경우

● Learning Log(40점)

배점	채점 기준
31~40	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견을 잘 정리하였고, learning log 노트 정리가 충실히 되어있으며, 태도, 발표 등이 우수함.
21~30	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견을 잘 정리하였고, learning log 노트 정리가 충실히 되어있으며, 태도, 발표 등이 평이함.
11~20	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견을 잘 정리하려 노력하였지만, learning log 노트 정리, 태도, 발표 등이 미흡함.
0~10	수업 참여 후 세부 정보와 주제를 요약하여 기록할 수 있으며 자기 생각과 의견 정리가 미숙하고, learning log 노트 정리, 태도, 발표 등에 거의 참여하지 않으며, 급우들의 수업 참여를 방해함.

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

(1) 읽기

고등학교 영어 독해와 작문의 ‘읽기’ 영역에서는 비교적 다양한 주제에 관한 글

을 읽고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며, 맥락 및 함축적 의미를 파악하는 데 중점을 둔다. 실생활 주제의 글에서부터 기초적인 학문 분야의 글을 읽는 다양한 활동을 통해, 문화적 다양성을 이해하고, 타 문화 및 언어에 대한 존중하는 능력을 길러 앞으로의 다양한 전공 분야와 진로에서 필요로 하는 영어 의사소통능력 및 다양한 문화를 포용하는 태도를 기르도록 한다.

[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

[12영독03-04] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제, 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적/심정/태도
- 문맥 속 낱말/어구/문장의 의미, 글의 숨겨진 의미

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’
는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 필요한 정보를 파악할 수 있다는 의미이다. 실용문과 기초 학문의 글에서 자주 활용되는 표현을 익혀서 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’
는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 중심 내용을 파악하여 글을 포괄적으로 이해할 수 있다는 의미이다. 실생활과 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’
는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 사건의 순서, 전후 관계, 인과 관계를 분석하여 글의 논리적 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 글을 논리적으로 분석하고 종합적으로 이해하는 능력을 함양하여 앞으로 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.’
는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 필자의 심

정이나 태도와 관련된 근거를 찾아 글의 분위기, 어조, 필자의 심정을 파악할 수 있다는 의미이다. 글에 나타난 맥락을 파악하는 능력을 기르고 타인을 이해하고, 공감하는 정의적인 영역의 감수성도 기를 수 있도록 한다.

- ‘[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’ 는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 글자 그대로의 의미뿐만 아니라, 문맥상 내포되어 있는 의미를 파악할 수 있다는 의미이다. 명시적으로 드러나 있지 않은 의미를 맥락을 통하여 파악하는 활동을 함으로써 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 비교적 다양한 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.
- 읽기 자료의 특성에 따라 정독과 다독을 적절히 병행하여 실질적이고 균형 있는 읽기 능력을 기를 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 글의 주제 및 요지를 파악하고, 글의 논리적인 관계나 함축적 의미를 이해하는지 평가하기 위해 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어 독해와 작문’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.

- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

(2) 쓰기

고등학교 영어 독해와 작문의 ‘쓰기’ 영역에서는 일반적 주제에 관하여 목적, 상황, 형식에 맞게 문장과 글로 일관성 있게 표현하는 능력을 배양하는 것에 중점을 둔다. 실생활에서 자주 활용되는 글쓰기 활동과 학습자 중심 활동을 통해 창의성과 인성을 기르도록 한다.

[12영독04-01] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.

[12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.

[12영독04-03] 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.

[12영독04-04] 학업과 관련된 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.

[12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.

[12영독04-06] 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

(가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획, 주제, 요지
- 서식, 이메일, 메모, 미래의 계획, 진로, 그림, 도표

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.’ 는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주제 및 요지, 필자의 의도, 목적 등을 파악하여 글로 표현할 수 있다는 의미이다. 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 내용으로 영어 학습에 대한 동기를 이끌어 내어 자기 주도적인 영어 학습 태도를 함양하도록 한다.
- ‘[12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.’ 는 자신의 꿈과 미래에 대한 생각이나 계획을 일관성 있게 쓸 수 있다는 의미이다. 글의 주제에 대한 사례나 적절한 근거를 들어 통일성 있는 글을 쓰도록 한다. 실생활에서 필요로 하는 쓰기 능력과 다양한 진로와 전공 분야에서 요구되어지는 쓰기 능력을 향상시키고, 자신의 생각을 자유롭게 표현하면서 창의성과 비판적 사고 능력을 함양하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.

- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 독해와 작문’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안내하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

1. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도(고정 분할 점수 사용)

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

교과	학년	과정				
영어권 문화	3	진로선택				
성취기준	[12영화01-01] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.					
	[12영화01-02] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.					
	[12영화01-03] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.					
	[12영화01-04] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.					
	[12영화02-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 말할 수 있다.					
	[12영화02-02] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 타 문화에 대한 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.					
	[12영화02-03] 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 의견을 주고 받을 수 있다.					
	[12영화02-04] 영어권 문화에서 사용되는 언어적·비언어적 의사소통 방식을 활용하여 묻고 답할 수 있다.					
	[12영화03-01] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.					
	[12영화03-02] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.					
	[12영화03-03] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.					
	[12영화03-04] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.					
	[12영화04-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 기록할 수 있다.					
	[12영화04-02] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.					
	[12영화04-03] 영어권 문화에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.					
	[12영화04-04] 영어권 문화에 관한 자신의 경험을 쓸 수 있다.					
[12영화04-05] 영어권 문화에 관한 간단한 보고서를 작성할 수 있다.						
[12영화04-06] 영어권 문화에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.						
평가방법	지필	수행				
평가비율	30%	70%				
평가영역	2차	Listening	Speaking		Writing	
			Group Presentation	Individual Presentation	Comparative Essay	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (20점)					

기본점수		0점	20점	20점	20점	20점	20점
영역별 반영비율		30%	10%	20%	10%	20%	10%
평가 시기	1학기	7월	4월 15일(목)	6월	상시	5월	상시
	2학기	12월	9월 16일(목)	11월	상시	10월	상시
평가내용 (성취기준)		[12영화03-01] [12영화03-02] [12영화03-03] [12영화03-04] [12영화04-01] [12영화04-02] [12영화04-03] [12영화04-04] [12영화04-05] [12영화04-06]	[12영화01-01] [12영화01-02] [12영화01-03] [12영화01-04]	[12영화02-01] [12영화02-02] [12영화02-03] [12영화02-04] [12영화03-01] [12영화03-02] [12영화03-03] [12영화03-04]		[12영화04-01] [12영화04-02] [12영화04-03] [12영화04-04] [12영화04-05] [12영화04-06]	
동점자 순위		1	4	3	6	2	5

2. 수행평가 세부계획

가. Listening(10%, 100점): EBS 주관 고교영어듣기 평가로 대체

- 1) 평가 요소 및 방법: ※듣기평가는 EBS 주관 고교영어듣기평가로 대체하여 시행하며 원점수를 학기당 만점의 10%로 환산하여 적용한다.

평가영역	듣기	관련단원	전 단원	평가시기	6월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(시험)				
성취기준	[12영화01-01] [12영화01-02] [12영화01-03] [12영화01-04]				
성취수준	A	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.			
	B	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
	C	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			
	D	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 사실 정보와 맥락			

		정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
	E	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.
수행 과제	전국16개 시도교육청 주관 영어 듣기평가 응시	
평가기준	평가 내용	
	학기당 1회 실시하는 시도교육청 주관 영어듣기평가의 점수를 100점 만점 기준으로 본인이 획득한 점수를 10%비율로 환산하여 부여한다. ※ 결시생 처리 - 학교성적관리규정에 따른다.	

2) 세부 평가 척도

세 부 가 준 기	EBS 주관 고교영어듣기 평가 맞은 개수																				
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
배점	100	96	92	88	84	80	76	72	68	64	60	56	52	48	44	40	36	32	28	24	20

나. Writing

1) Comparative Essay (20%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	3	평가시기	6월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술	<input type="checkbox"/> 구술	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input type="checkbox"/> 프로젝트	
	<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화04-01] [12영화04-02] [12영화04-03] [12영화04-04] [12영화04-05] [12영화04-06]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하고 자세하게 작성할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록하거나 간단한 요약문을 대략적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 작성할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
수행	주어진 주제에 대해 비교하는 글쓰기				

과제	
평가기준	평가 내용 - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.

② 세부 평가 척도

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing(100)	평가기준	<ul style="list-style-type: none"> ▶평가요소 1-글의 분량이 기준을 충족함(200 단어 이상) ▶평가요소 2-글의 형식이 기준을 충족함(비교하는 글) ▶평가요소 3-글의 주제를 일목요연하게 작성 ▶평가요소 4-주제를 뒷받침하는 세부적인 내용을 풍부하게 작성 ▶평가요소 5-내용에 알맞은 어휘와 표현을 사용 ▶평가요소 6-정해진 기간 내에 제출 여부 	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

2) Portfolio (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	2	평가시기	9월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화04-01] [12영화04-02] [12영화04-03] [12영화04-04] [12영화04-05] [12영화04-06]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하고 자세하게 작성할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록하거나 간단한 요약문을 대략적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 작성할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
수행 과제	수업 중 포트폴리오 작성				
평가기준	평가 내용				

	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.
--	--

② 세부 평가 척도

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing(100)	평가기준	▶평가요소 1-수업을 통해 배운 내용이 잘 담겨있음 ▶평가요소 2-수업을 통해 느낀 감상이 잘 담겨있음 ▶평가요소 3-수업 내용을 깊이 있게 해석하며 독창적으로 다룸 ▶평가요소 4-수업을 통한 변화가 드러남 ▶평가요소 5-포트폴리오 작성 시 적정 수준의 어휘 활용 여부 ▶평가요소 6-정해진 기간 내에 제출 여부	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

다. Speaking

1) Group Presentation (20%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기	관련단원	5	평가시기	7월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화02-01] [12영화02-02] [12영화02-03] [12영화02-04]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 설명하거나 중심 내용을 정확하게 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 설명하거나 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 부분적으로 설명하거나 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 대략적으로 설명하거나 중심 내용을 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 설명하거나 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
수행 과제	영어권 문화 소개하기				

평가기준	평가 내용
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.

2) 세부 평가 척도

영역(만점)	등급	평가 척도	배점
Speaking (100)	평가기준	▶ 평가요소 1-주제 선정 및 계획 수립에 모든 구성원이 참여함 ▶ 평가요소 2-발표내용이 명확하게 드러나는 산출물을 작성함 ▶ 평가요소 3-주제에 관한 풍부하고 상세한 설명을 제시함 ▶ 평가요소 4-정확한 어법과 적절한 어휘를 사용하여 발표함 ▶ 평가요소 5-주제를 독창적으로 해석하며 깊이 있게 다룸 ▶ 평가요소 6-자신감있는 태도와 자연스럽고 유창한 언어로 발표함 ▶ 평가요소 7-주어진 시간 내에 발표하였는가?	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 6가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 4~5가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~3가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 발표는 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	

2) Individual Presentation (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기	관련단원	3	평가시기	10월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화02-01] [12영화02-02] [12영화02-03] [12영화02-04] [12영화03-01] [12영화03-02] [12영화03-03] [12영화03-04]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 비교적 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 설명할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는데 어려움이 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 표현하는데 어려움이 있다.			
수행	수업 중 교과서 본문을 공부한 후 발표하기				

과제	
평가기준	평가 내용 - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.

2) 세부 평가 척도

영역(만점)	등급	평가 척도	배점
Speaking (100)	평가기준	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 평가요소 1-해당 지문에 대한 풍부하고 상세한 설명을 제시함 ▶ 평가요소 2-어휘 및 문법 정리가 효율적이고 명쾌함 ▶ 평가요소 3-내용을 깊이있게 해석하며 독창적으로 다룸 ▶ 평가요소 4-자신감있는 태도와 자연스럽고 유창한 발음으로 발표함 ▶ 평가요소 5-청중과 충분한 상호작용을하며 발표함 ▶ 평가요소 6-제한 시간을 잘 준수하여 발표함 	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100-91
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90-81
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80-71
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70-61
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 발표는 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	

3. 수행평가 자료

The Comparative Essay

* How to write comparative essay

1. What is a comparative essay?

A comparative essay asks that you compare at least two (possibly more) items. These items will differ depending on the assignment. You might be asked to compare

- positions on an issue (e.g., responses to midwifery in Canada and the United States)
- theories (e.g., capitalism and communism)
- figures (e.g., GDP in the United States and Britain)
- texts (e.g., Shakespeare's Hamlet and Macbeth)
- events (e.g., the Great Depression and the global financial crisis of 2008-9)

Although the assignment may say "compare," the assumption is that you will consider both the similarities and differences; in other words, you will compare and contrast.

2. Make sure you know the basis for comparison

The assignment sheet may say exactly what you need to compare, or it may ask you to come up with a basis

for comparison yourself.

- Provided by the essay question: The essay question may ask that you consider the figure of the gentleman in Charles Dickens' s *Great Expectations* and Anne Brontë' s *The Tenant of Wildfell Hall*. The basis for comparison will be the figure of the gentleman.
- Developed by you: The question may simply ask that you compare the two novels. If so, you will need to develop a basis for comparison, that is, a theme, concern, or device common to both works from which you can draw similarities and differences.

3. Develop a list of similarities and differences

Once you know your basis for comparison, think critically about the similarities and differences between the items you are comparing, and compile a list of them.

For example, you might decide that in *Great Expectations*, being a true gentleman is not a matter of manners or position but morality, whereas in *The Tenant of Wildfell Hall*, being a true gentleman is not about luxury and self-indulgence but hard work and productivity.

The list you have generated is not yet your outline for the essay, but it should provide you with enough similarities and differences to construct an initial plan.

4. Develop a thesis based on the relative weight of similarities and differences

Once you have listed similarities and differences, decide whether the similarities on the whole outweigh the differences or vice versa. Create a thesis statement that reflects their relative weights. A more complex thesis will usually include both similarities and differences. Here are examples of the two main cases:

- Differences outweigh similarities:
- Similarities outweigh differences:

Although Darwin and Lamarck came to different conclusions about whether acquired traits can be inherited, they shared the key distinction of recognizing that species evolve over time.

5. Come up with a structure for your essay

- Alternating method: Point-by-point pattern In the alternating method, you find related points common to your central subjects A and B, and alternate between A and B on the basis of these points (ABABAB ...). For instance, a comparative essay on the French and Russian revolutions might examine how both revolutions either encouraged or thwarted innovation in terms of new technology, military strategy, and the administrative system.

A Paragraph 1 in body new technology and the French Revolution

B Paragraph 2 in body new technology and the Russian Revolution

A Paragraph 3 in body military strategy and the French Revolution

B Paragraph 4 in body military strategy and the Russian Revolution

A Paragraph 5 in body administrative system and the French Revolution

B Paragraph 6 in body administrative system and the Russian Revolution

Note that the French and Russian revolutions (A and B) may be dissimilar rather than similar in the way they affected innovation in any of the three areas of technology, military strategy, and administration. To use the alternating method, you just need to have something noteworthy to say about both A and B in each area. Finally, you may certainly include more than three pairs of alternating points: allow the subject matter to determine the number of points you choose to develop in the body of your essay.

When do I use the alternating method? Professors often like the alternating system because it generally does a better job of highlighting similarities and differences by juxtaposing your points about A and B. It also tends to produce a more tightly integrated and analytical paper. Consider the alternating method if you are able to identify clearly related points between A and B. Otherwise, if you attempt to impose the alternating method, you will probably find it counterproductive.

- Block method: Subject-by-subject pattern
In the block method (AB), you discuss all of A, then all of B. For example, a comparative essay using the block method on the French and Russian revolutions would address the French Revolution in the first half of the essay and the Russian Revolution in the second half. If you choose the block method, however, do not simply append two disconnected essays to an introductory thesis. The B block, or second half of your essay, should refer to the A block, or first half, and make clear points of comparison whenever comparisons are relevant. (“Unlike A, B . . .” or “Like A, B . . .”) This technique will allow for a higher level of critical engagement, continuity, and cohesion.

A Paragraphs 1-3 in body How the French Revolution encouraged or thwarted innovation

B Paragraphs 4-6 in body How the Russian Revolution encouraged or thwarted innovation

When do I use the block method? The block method is particularly useful in the following cases:

- You are unable to find points about A and B that are closely related to each other.
- Your ideas about B build upon or extend your ideas about A.
- You are comparing three or more subjects as opposed to the traditional two.

Writing 활동지 1(The Comparative Essay)

Topic :

학년 반 번 이름

- Step 1. Find inspiration and fresh ideas.
- Step 2. Develop a list of similarities and differences
- Step 3. Develop a thesis based on the information from Step 2 and come up with a structure for your essay.

Unit

학년 반 번 이름 _____

1. 배운내용

2. 자신만의 핵심정리

3. 어려웠던 부분

4. 느낀점

5. 자유롭게

PRESENTATION BRAINSTORMING

1. 조 이름 (영어로 정해보기)	
2. 조장 및 조원 명단 (학급: 3학년 반) 및 역할분담	조장: 조원:
3. 우리 조의 주제	주제: 나라:
4. 고른 이유	
5. 관련된 또 다른 소개하고 픈 내용(예: 음악, 영화, 그림, 소설 등)	
6. 연상된 무엇이든 적어보기	
7. 떠오른 이미지 그려보기	

1. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도

영미문학읽기	
성취율(원점수)	성취도
80이상	A
60%이상~80%미만	B
0~60%미만	C

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

3학년(선택)

교과	학년	과정		
영미문학읽기	3	선택		
학기	1 학기			
학기단위 성취기준	[12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.			
	[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.			
	[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.			
	[12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.			
	[12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.			
	[12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다.			
	[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.			
	[12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.			
	[12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다.			
	[12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다.			
	[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.			
	[12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.			
	[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.			
평가방법	지 필	수 행		
평가비율	30 %	70 %		
평가영역	2차(1회)	쓰기	말하기	
		Quiz 및 내용 정리하기	영시 암송하기	주제 발표보고서
만점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	100점	100점	100점
	서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)			
기본점수	0점	20점	30점	30점
영역별 반영비율	30 %	30%	20%	20%

평가시기	7월	4~7월	5~6월	7월
평가내용 (성취기준)	[12영문03-01] [12영문03-02] [12영문03-03] [12영문03-04] [12영문03-05] [12영문03-06] [12영문03-07] [12영문03-08] [12영문04-01] [12영문04-02] [12영문04-03] [12영문04-04] [12영문04-05] [12영문04-06]	[12영문03-01] [12영문03-03] [12영문03-05] [12영문03-06] [12영문03-07] [12영문04-02] [12영문04-05]	[12영문03-02] [12영문03-06] [12영문03-07]	[12영문04-01] [12영문04-02] [12영문04-03] [12영문04-04] [12영문04-05]
동점자 순위	1	2	4	3

교과	학년	과정		
영미문학읽기	3	선택		
학기	2학기			
학기단위 성취기준	[12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다. [12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다. [12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다. [12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다. [12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다. [12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다. [12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다. [12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다. [12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다. [12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다. [12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다. [12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다. [12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.			
	평가방법	지필	수행	
	평가비율	30%	70%	
	평가영역	2차(1회)	쓰기	
			Quiz 및 내용 정리하기	learning log
	만점	100점	100점	100점
	배점	선택형 (70)점	100점	100점
		서답형 [서술(논술)형] 30점 (최소20점)		
	기본점수	0점	20점	30점
	영역별 반영비율	40%	35%	35%
	평가시기	10월	9~12월	9~12월
	평가내용 (성취기준)	[12영문03-01] [12영문03-02] [12영문03-03] [12영문03-04] [12영문03-05] [12영문03-06] [12영문03-07] [12영문03-08] [12영문04-01] [12영문04-02] [12영문04-03] [12영문04-04] [12영문04-05] [12영문04-06]	[12영문03-01] [12영문03-03] [12영문03-05] [12영문03-06] [12영문03-07] [12영문04-02] [12영문04-05]	[12영문04-01] [12영문04-02] [12영문04-03] [12영문04-04] [12영문04-05]
	동점자 순위	1	2	3

다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 확인 결과 이의가 있을 때에는 재심하여 재평가한다.
- 3) 평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 성적 산출 일정을 고려하여 학교별로 평가 결과 공개 후 일주일로 한다.
- 4) 교사 개인이 임의 처리하여 민원이 확대되지 않도록 유의하고 교과협의회, 학업성적관리위원회를 통해 교사 운영 절차를 효율적으로 결정한다.

2. 학기별 수행평가 세부계획

가. Quiz 및 내용 정리하기 (30%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	자체 교재	평가시기	4~7월/9~12월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(단어, 표현)	
성취기준	12진영03-01, 12진영04-01, 12진영04-02, 12진영04-03, 12진영04-04				
성취수준	A	문학 작품을 읽고 세부 내용을 명확하게 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 정확하게 파악할 수 있다. 문학작품을 읽고 명시적 정보와 비명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 명확하게 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 명시적 정보와 비명시적 정보를 바탕으로 흐름을 명확하게 이해하여 필자의 의도나 목적을 정확하게 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 명확하게 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 정확하게 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 명확한 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 정확하게 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 정확하게 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 명확하게 이해하여 심미적 표현과 의미를 정확하게 파악할 수 있다.			
	B	문학작품을 읽고 세부 내용을 기본적으로 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 대략적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 기본적으로 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 기본적으로 이해하여 필자의 의도나 목적을 대략적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 기본적으로 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 대략적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 대략적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 대략적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 기본적으로 이해하여 심미적 표현과 의미를 대략적으로 파악할 수 있다.			
	C	문학 작품을 읽고 세부 내용을 일부만을 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 부분적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 단순 사실 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 일부 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 단순 사실 정보를 바탕으로 흐름을 일부 이해하여 필자의 의도나 목적을 부분적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 일부 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 부분적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름을 일부 이해하여 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 부분적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 일부 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 부분적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 일부 이해하여 심미적 표현과 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.			
수행 과제	상황에 적절한 단어 및 내용 요약하기				
평가기준	평가 내용				
	<div>- 쓰기 평가는 5회 시행하고 1회당 점수 구간은 100점을 배점한다.</div> <div>- 5회의 득점 점수(0~500점)를 합산하여 100점 만점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 반올림 한다.</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에</div>				

근거하여 점수를 부여한다.				
※ 평가기준표				
기준		등급	배점구간	비고
소설을 성실하게 인지하고 있는 경우		A	81~100	
소설 이해가 조금 부족한 있는 경우		B	61~80	
소설 이해도가 매우 낮은 경우		C	60미만	

. Reading(영시 암송하기) (30%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	자체 교재	평가시기	5~6월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타(시 암송하기)	
성취기준	12진영04-01, 12진영04-02, 12진영04-03, 12진영04-04, 2진영04-05, 2진영04-06				
성취수준	A	문학작품을 읽고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 정확하게 기록할 수 있다. 문학 작품을 읽고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정과 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 정확하게 쓸 수 있다. 문학 작품을 읽고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 요약하는 글, 감상이나 비평하는 글, 상황극의 대본을 정확하게 쓸 수 있다.			
	B	문학작품을 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 대략적으로 기록할 수 있다. 문학 작품을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정과 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다. 문학 작품을 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 요약하는 글, 감상이나 비평하는 글, 상황극의 대본을 대략적으로 쓸 수 있다.			
	C	문학작품을 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 부분적으로 기록할 수 있다. 문학 작품을 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정과 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 부분적으로 쓸 수 있다. 문학 작품을 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 요약하는 글, 감상이나 비평하는 글, 상황극의 대본을 부분적으로 쓸 수 있다.			
수행 과제	영시를 암송하고 자신이 이해한 부분을 설명하기				
평가 기준	평가 내용				
	- 모든 작문 수행평가는 100점을 배점한다.				
	- 시는 10줄 이상으로 한다.				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여하는 경우 30점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준		등급	배점구간	비고
	시의 이해도가 훌륭하여 감정표현을 잘 했으며, 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우		A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조
	시의 이해도가 준수하며 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우		B	61~80	
	시의 이해도가 부족하며 암송을 끝까지 마치지 못한 경우		C	60미만	

다. 주제 발표, 보고서 쓰기 (20%, 100점) (1학기)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	자체 교재	평가시기	7월														
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(단어, 표현)															
성취기준	12진영03-01, 12진영04-01, 12진영04-02, 12진영04-03, 12진영04-04																		
성취수준	A	문학 작품을 읽고 세부 내용을 명확하게 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 정확하게 파악할 수 있다. 문학작품을 읽고 명시적 정보와 비명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 명확하게 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 명시적 정보와 비명시적 정보를 바탕으로 흐름을 명확하게 이해하여 필자의 의도나 목적을 정확하게 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 명확하게 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 정확하게 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 명확한 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 정확하게 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 정확하게 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 명확하게 이해하여 심미적 표현과 의미를 정확하게 파악할 수 있다.																	
	B	문학작품을 읽고 세부 내용을 기본적으로 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 대략적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 기본적으로 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 기본적으로 이해하여 필자의 의도나 목적을 대략적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 기본적으로 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 대략적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 대략적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 대략적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 기본적으로 이해하여 심미적 표현과 의미를 대략적으로 파악할 수 있다.																	
	C	문학 작품을 읽고 세부 내용을 일부만을 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 부분적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 단순 사실 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 일부 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 단순 사실 정보를 바탕으로 흐름을 일부 이해하여 필자의 의도나 목적을 부분적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 일부 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 부분적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름을 일부 이해하여 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 부분적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 일부 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 부분적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 일부 이해하여 심미적 표현과 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.																	
수행 과제	상황에 적절한 단어 및 내용 요약하기																		
평가기준	평가 내용																		
	- 쓰기 평가는 5회 시행하고 1회당 점수 구간은 100점을 배점한다.																		
	- 모든 내용은 수업자료만 활용한다.																		
	- 5회의 득점 점수(0~500점)를 합산하여 100점 만점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 반올림 한다.																		
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																		
※ 평가기준표																			
<table><tr><td>기준</td><td>등급</td><td>배점구간</td><td>비고</td></tr><tr><td>소설내용과 관련하여 사회적 현상을 잘 꿰뚫어 본 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3"></td></tr><tr><td>소설내용을 심도 있게 이해하지 못하고 평범한 보고서를 작성하고 발표한 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>보고서 및 발표 수준이 낮은 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>						기준	등급	배점구간	비고	소설내용과 관련하여 사회적 현상을 잘 꿰뚫어 본 경우	A	81~100		소설내용을 심도 있게 이해하지 못하고 평범한 보고서를 작성하고 발표한 경우	B	61~80	보고서 및 발표 수준이 낮은 경우	C	60미만
기준	등급	배점구간	비고																
소설내용과 관련하여 사회적 현상을 잘 꿰뚫어 본 경우	A	81~100																	
소설내용을 심도 있게 이해하지 못하고 평범한 보고서를 작성하고 발표한 경우	B	61~80																	
보고서 및 발표 수준이 낮은 경우	C	60미만																	

2) 세부 평가 척도

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 한다	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표한다.
		20	16	12
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		20	16	12
강세, 리듬, 억양, 발음의 적절성	10	강세, 리듬, 억양 및 발음이 자연스럽다.	강세, 리듬, 억양 및 발음이 평이하다.	강세, 리듬, 억양 및 발음에 약간의 부자연스러운 부분이 있다.
		10	8	6
총점	50	20/20/10	16/16/8	12/12/6

- 발표 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
준비도	10	보고서 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 우수하다.	보고서 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	보고서 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.
		10	8	6
동료이해도	30	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		30	24	18
발표 태도	10	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.
		10	8	6
총점	50	10/30/10	8/24/8	6/18/6

라. learning log (30%. 100점) (2학기)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	말하기	관련단원	자체 교재	평가시기	9~12월													
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()														
성취기준	12진영02-03, 12진영02-04, 12진영02-06																	
성취수준	A	문학 작품을 읽고 세부 내용을 명확하게 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 정확하게 파악할 수 있다. 문학작품을 읽고 명시적 정보와 비명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 명확하게 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 명시적 정보와 비명시적 정보를 바탕으로 흐름을 명확하게 이해하여 필자의 의도나 목적을 정확하게 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 명확하게 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 정확하게 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 명확한 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 정확하게 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 정확하게 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 명확하게 이해하여 심미적 표현과 의미를 정확하게 파악할 수 있다.																
	B	문학작품을 읽고 세부 내용을 기본적으로 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 대략적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 기본적으로 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 기본적으로 이해하여 필자의 의도나 목적을 대략적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 기본적으로 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 대략적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 대략적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 대략적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 기본적으로 이해하여 심미적 표현과 의미를 대략적으로 파악할 수 있다.																
	C	문학 작품을 읽고 세부 내용을 일부만을 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 부분적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 단순 사실 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 일부 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 단순 사실 정보를 바탕으로 흐름을 일부 이해하여 필자의 의도나 목적을 부분적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 일부 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 부분적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름을 일부 이해하여 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 부분적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 일부 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 부분적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 일부 이해하여 심미적 표현과 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.																
수행 과제	상황에 적절한 단어 및 문장쓰기																	
평가기준	평가 내용																	
	- 2학기 수업마다 내용을 꾸준히 기록하고 어휘를 정리한다. - 포트폴리오 형식으로 학습처럼 자신만의 공부기록을 남긴다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 30점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																	
	※ 평가기준표																	
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>					기준	등급	배점구간	비고	어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조	어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우	B	61~80	어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우	C
기준	등급	배점구간	비고															
어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조															
어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우	B	61~80																
어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우	C	60미만																

2) 세부 평가 척도

배점	채점기준
91~100	수업 진행에 많은 기여를 하였으며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 정확하게 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 유창성과 정확성을 모두 갖춘 경우
81~90	수업 진행에 많은 기여를 하였으며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 적정의 유창성과 정확성을 갖춘 경우
71~80	수업 참여도가 준수하며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용을 작성한 후 포트폴리오를 작성하고, 이를 수행하기 위한 유창성과 정확성을 부분적으로 갖춘 경우
61~70	수업참여도가 높지 못하며, 수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용 작성에 어려움을 느끼고 포트폴리오를 작성하지 못한 경우
30	수업시간에 실시한 학습지에 자신의 의견과 내용 작성을 못하여 포트폴리오를 작성하지 못하였고, 무단으로 참여하지 않은 횟수가 있는 경우

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

(1) 읽기

고등학교 영미 문학 읽기 ‘읽기’ 영역에서는 영미 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 영미 문학 작품 감상을 통해 영어 및 영미 문학 작품에 대한 흥미와 자기 주도적 학습 능력을 신장시키고, 다문화에 대한 수용적인 태도와 창의성을 계발하여, 세계인으로서의 태도와 영어 의사소통능력을 기르도록 한다.

- [12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.
- [12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.
- [12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.
- [12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.
- [12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.
- [12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다.
- [12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.
- [12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 등장인물, 사건, 시간, 장소, 이미지, 은유, 상징
- 줄거리, 주제, 요지

- 유기적 관계, 필자의 의도/목적, 분위기, 심정, 어조, 상황, 문학적 표현과 의미, 작품의 배경과 시대적 상황

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.’ 는 이미지, 은유, 상징 등 다양한 문학적 장치가 실제로 문학 작품에 어떻게 활용되는지를 파악할 수 있다는 의미이다. 문학 작품에서 사용되는 다양한 문학적 도구들의 구체적 활용과 실제적 의미를 파악하는 학습 활동을 통하여 문학 작품의 내용을 올바르게 이해하고 심미적 태도를 기르도록 한다.
- ‘[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’ 는 문학 작품을 읽고 전체적인 흐름을 이해하여 중심 내용을 파악하는 능력을 기른다는 의미이다. 문학 작품을 읽으면서 줄거리를 정리하고 주제나 요지를 파악하는 활동을 통해 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 기르도록 한다.
- ‘[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.’ 는 문학 작품 속에 다양하게 나타나는 심미적 표현을 찾아내서 그 의미를 파악하는 능력을 향상시킨다는 의미이다. 일반적인 글에서 찾을 수 없는 문학 작품만의 특성을 잘 보여주는 심미적 표현을 찾아 의미를 유추하고 감상하는 학습 활동을 통해 예술적인 안목을 키우고 자기 주도적 학습 능력을 신장시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자들의 흥미와 학습 동기를 유발할 수 있는 다양한 장르의 우수한 작품을 선정한다.
- 학습자들의 창의적, 비판적 사고를 유도하고 인문학적 소양과 심미적 태도 및 다문화 사회에 대한 이해를 함양할 수 있는 내용의 작품을 선정한다.
- 학습자의 수준을 고려하여 다양한 정독 및 다독 활동을 도입하되, 창의성과 인성 계발에도 도움이 되는 학습자 중심 활동이 많이 이루어지도록 한다.
- 문학 작품의 비평이나 평론을 읽을 기회를 제공함으로써, 문학 작품을 종합적으로 이해할 수 있도록 한다.
- 문학 작품과 관련한 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 문학 작품에 대한 토론을 통하여 서로의 생각이나 느낌을 공유하고, 다양한 가치관과 세계관을 탐색함으로써 자아를 성장시키고 상상력을 확장하는 경험을 하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며, 학습자들의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

(2) 쓰기

고등학교 영미 문학 읽기의 ‘쓰기’ 영역에서는 문학 작품을 읽고 줄거리, 배경, 인물, 사건 및 감상, 비평에 대하여 일관성 있게 글로 표현하는 능력을 기르는 데에 중점을 둔다. 문학 작품의 문학적 표현을 익히고, 활용함으로써 예술을 감상하는 심미적 소양을 배양하고, 학습자 중심의 다양한 활동을 통해 비판적 사고력 및 창의성을 함양하도록 한다.

[12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다.

[12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다.

[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.

[12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.

[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.

[12영문04-06] 문학 작품을 읽고 상황극의 대본을 작성할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 등장인물, 사건, 시간, 장소, 분위기, 심정, 어조, 상황, 이미지, 은유, 상징
- 주제, 요지, 감상, 비평, 상황극

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.’ 는 문학 작품에 나타난 문학적인 장치인 이미지, 은유, 상징 등을 찾아 이해하고, 자신의 글쓰기에 활용하는 것이다. 문학 작품 속의 아름다운 표현을 감상하는 데서 그치지 않고, 문학 작품에서 많이 사용되는 이미지나 은유, 상징 등의 문학적 도구들을 자신의 감정을 표현하는 글쓰기에 활용하는 방법을 학습함으로써 창의력과 인문학적 감성을 키우도록 한다.
- ‘[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.’ 는 문학 작품을 읽고 자신의 감상이나 비평하는 글을 작성함으로써, 자신의 생각이나 감상을 조리 있고 일관성 있게 표현할 수 있다는 의미이다. 문학 작품에 대한 자신의 감상을 자유롭게 표현하고 바르게 비평하는 쓰기 활동을 통하여 심미적 태도와 창의적이고 비판적인 사고력을 신장시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항


- 영미문학 작품 읽기를 통해 문학 작품을 감상하고 이해하는 능력과 함께 영어로 표현하는 능력을 키운다.
- 실제 상황에서 직접 사용할 수 있는 표현과 명언·격언 등 품격 있는 영어 표현을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 문학 작품을 읽고 세부 내용 기록에서부터 서평 작성 등의 창의적인 글쓰기까지 점진적으로 영어의 쓰기 능력을 배양하도록 한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있

도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학습자 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

5. 수행평가 예시


	♠ 3학년 영미문학읽기 3차시(윤상규tr)		차시
	The Yellow Wallpaer by Charlotte Perkins Gilman		
2021년 월 일 교시 (3)학년 ()반 ()번 성명 : ()			

1. Summarize the part of the story dealt during the class.

2. What do you think is the key moment or happening of the story today?

3. Imagine or picture the emotion of the characters

4. Organize the words you have learned today

	<div> ♠ 3학년 영미문학읽기 Quiz 3 </div> <div> The Yellow Wallpaper by Charlotte Perkins Gilman </div> <div> 2021년 월 일 교시 (3)학년 ()반 ()번 성명 : () </div>
---	---

1. Why does she cry so often? Is there any particular reason?
2. What does ‘It’ refer to in this sentence, “It dwells in my mind so!”?
3. Please explain the features of Romanesque style.
4. What does ‘diagonally’ mean?
5. What does ‘horizontally’ mean?
6. Does she think there are any specific principle of design on the wallpaper?
7. How is the baby? Is the baby getting in the room from time to time?
8. What does this sentence mean? “There are things in that paper that nobody knows but me, or ever will.”

IV

수행평가 성적 처리 방법 및 환류계획

- 가. 학기당 실시되는 수행평가의 점수를 학기말 점수에 반영한다.
- 나. 평가의 기준과 요소를 학생들에게 수행평가 시행 최소 2주 전에 공지하여 수행평가의 목표와 유의점을 정확히 이해하게 한다.
- 다. 수행평가의 미 응시자는 1회의 추가 기회를 부여하여 평가하는 것을 원칙으로 하되, 본인의 의사에 의한 미 응시자에게는 기본점수를 부여한다. 장기결석, 신체장애 등으로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우 학업성적관리 규정에 따른다.
- 라. 수행평가의 결과는 학생들에게 공개하고 일주일의 이의신청 기간을 갖는다. 이의가 있을 때에는 재심하여 평가하며, 결과를 학생의 영어과 핵심역량 향상 자료 및 진로 지도 자료로 활용하고 나아가 교사의 교수·학습 방법을 개선하는 환류 자료로 활용한다.

V

수행평가 과정 및 결과 기록 방법

- 가. 운영 시기 및 과정
- 1) 수행 평가 학기 별 계획은 학년 초(3월 초)에 교과협의회를 통해 확정한다.
 - 2) 평가 시기는 가급적 지필 평가를 피하여 운영하며, 각 과목 별 수행 평가가 겹치지 않도록 학기 초에 학년별 수행평가 실시 시기를 협의한다.
 - 3) 수행평가 운영은 가급적 2차 고사 완료 전(성적 마감 시기 전)까지 종료한다.
- 나. 공정성·정확성·합리성·신뢰성 확보 방안
- 1) 수행평가는 실시 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
 - 2) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
 - 3) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개하여 신뢰성을 높인다.
 - 4) 동 과목이고 단위수가 같을 때는 수행평가 영역 및 내용을 동일하게 한다.
- 다. 수행 평가의 기록
- 1) 점수 평가뿐만 아니라 학생의 수행 상황과 성취를 서술하여 평가할 수 있도록 한다.
 - 2) 평가에 있어 점수에 반영되지 않고 학생의 성취 상황과 변화 양상을 질적으로 기록하기 위한 수행평가도 인정할 수 있다.
 - 3) 수행 평가 후 교사의 관찰 기록 외에 학생 자신의 자기 평가, 동료 평가의 내용을 바탕으로 하여 학생의 변화 과정을 꼼꼼히 기록할 수 있도록 한다.

매 고사마다 고사계획과 시험 범위 및 고사 관련 유의사항, 수행평가의 대상, 시기, 내용, 처리방법, 평가 기준, 미응시자 처리기준을 학기초 충분히 학생들에게 공지하며 학교 홈페이지나 유인물을 통해 학생과 학부모들에게 실시 전에 안내한다.

가. 대상

- 1) 학기 단위 성취도가 E에 해당하는 경우

나. 지도 목표

- 1) 학습 더딤 대상자를 대상으로 영어에 대한 기본기를 갖추고 흥미를 가질 수 있도록 지도한다.
- 2) 보다 내실화 있는 수업을 위해 교과시간, 방과후학교 등을 활용하여 지도한다.
- 3) 학습 더딤 대상자를 대상으로 하는 프로그램 개설 시 교과 진도와 무관한 학습을 실시한다.

다. 지도 방식

- 1) 더딤학생을 대상으로 설문조사를 실시한 후 학생들에게 필요한 점을 파악한다. 그 후 노력에도 불구하고 어려움을 겪는 학생을 선별하여 개선 방안에 대해 이야기를 나누는 시간을 마련한다.
- 2) 학습 더딤 대상자가 수강자의 15% 이하인 경우에 한하여 해당 학생의 방과후 학교 신청을 독려하며 학습 부진 영역의 성취도를 향상시킬 수 있는 별도의 학습지출을 제작하여 교과 시간 및 방과후 시간등을 활용하여 과제 수행 지도 및 피드백을 실시한다.
- 2) 학습 더딤 대상자가 수강자의 15%를 초과하는 경우에 한하여 희망자를 대상으로 방학 혹은 방과후 시간을 이용하여 특별 보충 프로그램을 개설하고, 해당 학생들의 수강이 어려운 경우 원격 교육 프로그램 등을 제작하여 부진 학생 지도를 실시한다. 이때, 원격 교육 프로그램은 교과 진도가 아닌 EBS 교육에서 제공하는 강의를 활용하여 제작한다.

2021학년도 일본어과 학생 평가규정

I 평가 목표

- 말하기 - 전 과정이 학생 중심으로 전개되는 수업이 되도록 계획함으로써 학습자가 참여하는 수업이 되도록 한다. 학습자의 발달 개인별 수준별 학습이 되도록 구성하여 학생 스스로 해결 할 수 있는 능력을 평가 한다
- 읽기 - 학생 개개인의 습득 수준에 맞는 학습이 되게 한다. 실제 생활에서 쓰는 표현을 많이 읽게 하고, 끝난 다음 그 요지를 정리 발표 능력을 평가 한다
- 쓰기 - 학생 개개인의 글쓰기 능력을 바탕으로 수준에 맞는 학습을 전개하며, 수준별 모둠을 구성하여 협력 학습이 가능하도록 수업을 전개하며 평가한다
- 수업활동 - 학생 개개인의 언어 습득 수준에 맞는 학습을 전개하기 위하여 수준별로 모둠을 구성하여 협력 학습이 가능 하도록 수업을 전개하며 평가한다
- 일본문학작품이해 - 일본 근대문학을 중심으로 문학작품을 읽고, 작품의 요지와 주제를 파악 후 조별 토론 수업을 전개하며 평가한다
- 체험활동영상제작 - 일본 현장체험학습을 바탕으로 일본 현지탐방의 주제에 맞는 영상을 조별로 촬영하여 협력 학습이 가능 하도록 현지활동중에 이루어진 내용을 바탕으로 평가한다

II 평가계획 및 반영비율

과 목 명	일본어 I					
평가방법	지 필 평 가		수 행 평 가			
반영비율	30%		70%			
평가영역	2차고사(30%)		일본근대문학 서평	지역탐방지도 만들기	말하기	문화 체험
	선택형	서답형 (서술형)				
영역만점	70점이하	30점이상	100점	100점	100점	100점
반영비율	21%	9%	20%	20%	20%	10%
기본점수	0점		20점	20점	20점	20점
동점자순위	1		2	3	4	5

가. 말하기

평가 내용 및 평가기준		평가척도		배점	총배점
▶ 발화의 시점과 억양이 자연스러운가? ▶ 주제에 적절한 어휘를 사용하는가?					
A	발화의 시점과 억양이 자연스럽고, 주제에 맞는 다양한 어휘를 사용한 경우			10	10
B	발화의 시점과 억양이 자연스럽지만, 주제에 맞는 어휘가 다양하지 않는 경우			9~8	
C	발화의 시점과 억양이 다소 어색하며, 주제에 맞는 어휘도 다양하지 않는 경우			7~6	
D	발화의 시점과 억양이 어색하고, 주제에 맞는 어휘가 제한적인 경우			5~4	
E	발화의 시점과 억양이 전혀 자연스럽지 못하고 주제에 맞는 어휘를 전혀 사용하지 못한 경우			3	

나. 읽기

평가 내용 및 평가기준		평가척도		배점	총배점
▶ 히라가나를 발음이 정확하며, 한자를 읽을수 있는가? ▶ 문맥을 정확하게 이해하였는가?					
A	히라가나의 발음을 이해하고 한자를 정확하게 읽은 경우			10	10
B	히라가나의 발음을 이해하고 한자를 대략 읽은 경우			9~8	
C	히라가나의 발음은 이해하였으나 한자를 읽지 못한 경우			7~6	
D	히라가나의 발음이 약간 틀리며 한자를 읽지 못한 경우			5~4	
E	히라가나의 발음이 완전히 틀리며 한자를 전혀 읽지 못한 경우			3	

다. 쓰기

평가 내용 및 평가기준		평가척도		배점	총배점
▶ 한자와 히라가나를 적절히 사용하는가? ▶ 글쓰기가 문맥에 맞는가?					
A	한자와 히라가나를 정확하게 쓸 줄 알고, 글쓰기의 주제와 내용이 문맥에 맞는 경우			10	10

B	한자와 히라가나를 정확하게 쓸 줄 알고, 글쓰기의 주제와 내용은 대략 문맥에 맞는 경우	9~8	
C	한자보다 히라가나의 사용이 많으며, 글쓰기의 주제와 내용이 대략 문맥에 맞는 경우	7~6	
D	한자를 전혀 사용하지 못하고 히라가나만 사용하며, 글쓰기의 주제와 내용이 문맥에 다소 미흡한 경우	5~4	
E	한자와 히라가나를 전혀 사용하지 못하고, 글쓰기의 주제와 내용이 문맥에 전혀 맞지 않는 경우	3	

라. 수업활동

평가 내용 및 평가기준	▶ 조별 활동에 적극적으로 참여하는가? ▶ 수업의 태도가 진지하고 이해도가 높은가?		
평가척도		배점	총배점
A	조별 활동에 적극적으로 참여하고, 수업의 태도가 진지하고 이해도가 높음	10	10
B	조별 활동에 잘 참여하고, 수업의 태도와 이해도가 대략적으로 좋음	9~8	
C	조별 활동에 참여하고, 수업의 태도와 이해도가 대략적으로 좋음	7~6	
D	조별 활동 참여율이 다소 미흡하고, 수업의 태도와 이해도가 좋지 않음	5~4	
E	조별 활동에 전혀 참여하지 않고, 수업의 태도와 이해도가 매우 나쁨	3	

마. 일본문학작품이해

평가 내용 및 평가기준	▶ 일본문학작품 감상후 작품의 주제와 요지를 파악했는가? ▶ 작품별 주제에 따른 토론능력이 우수한가?		
평가척도		배점	총배점
A	일본문학작품의 작품의 주제를 정확히 파악하고, 주제별 토론능력이 우수함.	10	10
B	일본문학작품의 작품의 주제를 정확히 파악하고, 주제별 토론능력이 대체로 우수함.	9~8	
C	일본문학작품의 작품의 주제를 대략 파악하고, 주제별 토론능력이 대체로 좋음.	7~6	
D	일본문학작품의 작품의 주제를 파악하지 못하고, 주제별 토론능력이 좋지 않음.	5~4	

E	일본문학작품의 작품의 주제를 전혀 파악하지 못하고, 주제별 토론능력이 나쁨.	3	
---	--	---	--

바. 체험활동 영상제작

평가 내용 및 평가기준	▶ 체험활동조별 활동에 적극적으로 참여하는가? ▶ 영상이 주제에 맞으며 조원들의 협동력이 높은가?		
평가척도		배점	총배점
A	체험활동 조별활동에 적극적으로 참여하였으며, 영상이 주제에 맞고 조원들의 협동력이 우수함.	20	20
B	체험활동 조별활동에 적극적으로 참여하였으며, 영상이 주제에 맞고 조원들의 협동력이 우수함.	19~16	
C	체험활동 조별활동에 참여하였으며, 영상이 주제에 대략 맞고 조원들의 협동력이 보통임.	15~12	
D	체험활동 조별활동에 잘 참여하지 않으며, 영상이 주제에 맞지 않으며 조원들의 협동력이 보통임	11~7	
E	체험활동 조별활동에 전혀 참여하지 않았으며, 영상이 주제에 맞지 않으며 조원들의 협동력이 좋지 않음.	6	

4. 성취기준 · 개별 성취수준 · 학습활동

가. 말하기

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
① 간단한 교실 일본어를 사용하여 자신의 의사를 표현한다. - ‘(もう いちど)いって ください, わかりました, よく わかりません’ 등	일1201-1. 일본어의 청음, 탁음, 반탁음, 요음, 축음, 발음, 장음, 단음, 리듬, 박(拍), 억양 등의 음성적 특징을 구별하여 바르게 말할 수 있다.	상	음성적 특징에 맞게 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 비슷한 발음을 구별하여 말하는 학습활동을 한다.
		중	음성적 특징에 맞게 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	음성적 특징에 맞게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
	일1201-2. ‘(もう いちど)いって ください, わかりました, よく わかりません’ 등을 표현할 수 있다.	상	교실에서 자주 사용되는 지시어를 듣고 일본어로 대부분 정확하게 자신의 의사를 전달할 수 있다.	- 교사의 질문 또는 설명에 대해 일본어로 자신의 의사를 말한다.
		중	교실에서 자주 사용되는 지시어를 듣고 일본어로 비교적 정확하게 자신의 의사를 전달할 수 있다.	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
		하	교실에서 자주 사용되는 지시어를 듣고 일본어로 일부만 정확하게 자신의 의사를 전달할 수 있다.	
② 비언어 행동을 상황에 맞게 사용한다. - 얼굴 표정이나 손짓, 몸짓 등의 비언어 행동을 상황에 맞게 사용한다.	일1202. 얼굴 표정이나 손짓, 몸짓 등의 비언어 행동을 상황에 맞게 사용할 수 있다.	상	상황에 맞게 얼굴 표정이나 손짓, 몸짓 등의 비언어 행동으로 대부분 정확하게 자신의 의사를 전달할 수 있다.	- 상황에 맞게 손짓, 몸짓 등으로 표현하는 활동을 한다.
		중	상황에 맞게 얼굴 표정이나 손짓, 몸짓 등의 비언어 행동으로 비교적 정확하게 자신의 의사를 전달할 수 있다.	
		하	상황에 맞게 얼굴 표정이나 손짓, 몸짓 등의 비언어 행동으로 일부만 정확하게 자신의 의사를 전달할 수 있다.	
③ 인사와 소개 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다. - 시각이나 상황에 따른 만남이나 헤어짐의 기본적인 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 말한다. - 안부, 외출, 방문, 축하 등 다양한 상황에서의 간단한 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 말한다. - 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 시의 의례적인 표현들 중 기본적인 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다.	일1203-1. 만남이나 헤어짐의 시각이나 상황에 따른 기본적인 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 말할 수 있다.	상	만남이나 헤어짐의 시각이나 상황에 따른 기본적인 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 대부분 적절하게 말할 수 있다.	- 만남이나 헤어짐의 인사 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 만남이나 헤어짐의 인사 표현을 말한다.
		중	만남이나 헤어짐의 시각이나 상황에 따른 기본적인 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 비교적 적절하게 말할 수 있다.	
		하	만남이나 헤어짐의 시각이나 상황에 따른 기본적인 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 일부만 적절하게 말할 수 있다.	
	일1203-2. 안부, 외출, 방문, 축하 등 다양한 상황에서의 간단한 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 적절하게 말할 수 있다.	상	안부, 외출, 방문, 축하 등 다양한 상황에서의 간단한 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 대부분 적절하게 말할 수 있다.	- 안부, 외출, 방문, 축하 등의 인사 표현을 듣고 따라 말한다. - 안부, 외출, 방문, 축하 등의 인사 표현을 듣고 그에 대한 대답을 연결하여 대화문을 완성한 후 두 사람이 역할을 바꾸어 가며 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 안부, 외출, 방문, 축하 등의 인사 표현을 말한다.
		중	안부, 외출, 방문, 축하 등 다양한 상황에서의 간단한 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 비교적 적절하게 말할 수 있다.	
		하	안부, 외출, 방문, 축하 등 다양한 상황에서의 간단한 인사 표현을 대화 상대방에게 맞게 일부만 적절하게 말할 수 있다.	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
	일1203-3. 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 시의 의례적인 표현들 중 기본적인 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	상	자기소개, 타인 소개, 가족 소개 시의 의례적인 표현들 중 기본적인 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 자기소개, 타인 소개, 가족 소개 등의 소개 표현을 듣고 따라 말한다. - 교실 앞에서 자기소개를 한다. - 명함을 만들어 건네주며 자기소개 놀이를 한다. - 모둠을 이루어 교실 앞에서 동작과 함께 타인 소개, 가족 소개를 한다.
		중	자기소개, 타인 소개, 가족 소개 시의 의례적인 표현들 중 기본적인 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	자기소개, 타인 소개, 가족 소개 시의 의례적인 표현들 중 기본적인 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
<p>④ 배려 및 태도 전달 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다. - 승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다. 	일1204-1. 감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 표현을 말한다. - 교사가 제시하는 표현을 보고 제스처 전달 게임을 하여 마지막 사람이 감사나 사과, 칭찬이나 위로 표현을 말하는 활동을 한다.
		중	감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	감사나 사과, 칭찬이나 위로 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
	일1204-2. 승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 표현을 듣고 따라 말한다. - 대화를 듣고 이어질 승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 표현을 보기에서 골라 대화문을 완성한 후 말하는 활동을 한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 표현을 말한다.
		중	승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	승낙이나 거절, 사양이나 유감 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
			에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
⑤ 의향 전달 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다. - 희망이나 의지, 의견 제시 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다.	일1205. 희망이나 의지, 의견 제시 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	희망이나 의지, 의견 제시 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 희망이나 의지, 의견 제시 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 희망이나 의지, 의견 제시 표현을 말한다. - 모둠을 이룬 후, 인터뷰 방식으로 모둠원의 희망이나 의지 등을 조사하여 발표하는 활동을 한다.
		중	희망이나 의지, 의견 제시 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	희망이나 의지, 의견 제시 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
⑥ 정보 요구와 정보 제공 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다. - 장소나 선택, 상태나 형편 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다. - 목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다. - 안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 제공 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다.	일1206-1. 장소나 선택, 상태나 형편 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	장소나 선택, 상태나 형편 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 장소나 선택, 상태나 형편에 관한 간단한 정보 요구 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 장소나 선택, 상태나 형편에 관한 간단한 정보 요구 표현을 말한다. - 그림을 보며 두 사람이 장소나 선택 등의 정보 요구 표현과 그에 대한 정보 제공 표현을 말하는 활동을 한다.
		중	장소나 선택, 상태나 형편 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	장소나 선택, 상태나 형편 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
	일1206-2. 목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보
		중	목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방이	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
			이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	<p>요구 표현을 말한다.</p> <p>－ 모둠을 이룬 후, 인터뷰 방식으로 모듬원의 목적이나 취향, 능력이나 경험 등을 조사하여 발표하는 활동을 한다.</p>
		하	목적이나 취향, 능력이나 경험 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
	일1206-3. 안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 제공 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 제공 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	<p>－ 안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 제공 표현을 듣고 따라 말한다.</p> <p>－ 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 요구 표현을 말한다.</p>
		중	안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 제공 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	안내나 추측, 전갈이나 상황 설명 등에 관한 간단한 정보 제공 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
<p>⑦ 행위 요구 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다.</p> <p>－ 의뢰나 권유, 지시나 금지 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다.</p> <p>－ 조언이나 제안, 허가 요구나 경고 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다.</p>	일1207-1. 의뢰나 권유, 지시나 금지 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	의뢰나 권유, 지시나 금지 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	<p>－ 의뢰나 권유, 지시나 금지 표현을 듣고 따라 말한다.</p> <p>－ 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 의뢰나 권유, 지시나 금지 표현을 말한다.</p> <p>－ 노래를 이용하여 의뢰나 권유, 지시나 금지 표현에 관한 학습을 한다.</p>
		중	의뢰나 권유, 지시나 금지 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	의뢰나 권유, 지시나 금지 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
	일1207-2. 조언이나 제안, 허가	상	조언이나 제안, 허가 요구나 경고 등에	－ 조언이나 제안, 허가 요구

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
	가 요구나 경고 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.		관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	나 경고 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 조언이나 제안, 허가 요구나 경고 표현을 말한다.
		중	조언이나 제안, 허가 요구나 경고 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	조언이나 제안, 허가 요구나 경고 등에 관한 기본적인 표현이 사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
㉔ 대화 진행 표현과 관련된 짧고 쉬운 대화를 한다. - 대화를 진행함에 있어 상대방에게 말 걸기, 화제의 전환 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다. - 맞장구나 되묻기 등의 기본적인 표현을 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다.	일1208-1. 대화를 진행함에 있어 상대방에게 말 걸기, 화제의 전환 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	대화를 진행함에 있어 상대방에게 말 걸기, 화제의 전환 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 말 걸기, 머뭇거림, 화제의 전환 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 말 걸기, 머뭇거림, 화제의 전환 표현을 말한다.
		중	대화를 진행함에 있어 상대방에게 말 걸기, 화제의 전환 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	대화를 진행함에 있어 상대방에게 말 걸기, 화제의 전환 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
	일1208-2. 맞장구나 되묻기 등의 기본적인 표현을 대화 상대방이 이해하도록 말할 수 있다.	상	맞장구나 되묻기 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 맞장구, 되묻기 등의 표현을 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 동작과 함께 맞장구, 되묻기 등의 표현을 말한다.
		중	맞장구나 되묻기 등의 기본적인 표현이 사용되는 상황을 어느 정도 인지하고 이러한 표현을 대화 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	맞장구나 되묻기 등의 기본적인 표현이	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
			사용되는 상황을 거의 인지하지 못하여 이러한 표현을 대화 상대방에게 일부만 정확하게 말할 수 있다.	
⑨ 대화 상대방의 지위나 친밀도에 따른 표현의 차이를 알고 대화 상대방이 이해할 수 있게 말한다. - 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계 등에 따른 표현의 차이를 인지하고 대화 상대방이 이해할 수 있게 적절하게 말한다.	일1209. 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계 등에 따른 표현의 차이를 구별하고 상대방이 이해하도록 정확하게 말할 수 있다.	상	대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계 등에 따른 표현의 차이를 구별하고 상대방이 이해하도록 대부분 정확하게 말할 수 있다.	- 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계에 따른 표현의 차이를 듣고 따라 말한다. - 짝을 이룬 두 사람이 대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계를 설정하여 동작과 함께 말한다.
		중	대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계 등에 따른 표현의 차이를 어느 정도 구별하고 상대방이 이해하도록 비교적 정확하게 말할 수 있다.	
		하	대화 상대방과의 상하 관계, 친소 관계 등에 따른 표현의 차이를 거의 구별하지 못하여 일부만 정확하게 말할 수 있다.	

나. 읽기

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
① 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 문장을 읽고 이해한다. - 의사소통 기능이 포함된 문장 중, ‘どうも, こんにちは, すみません’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 읽고 그 의미를 이해한다.	일1301-1. 일본어의 청음, 탁음, 반탁음, 요음, 축음, 발음, 장음, 단음, 리듬, 박(拍), 억양 등의 음성적 특징에 맞게 바르게 읽고 구별할 수 있다.	상	음성적 특징에 맞게 대부분 정확하게 읽을 수 있다.	- 비슷한 발음을 구별하여 읽는 학습활동을 한다.
		중	음성적 특징에 맞게 비교적 정확하게 읽을 수 있다.	
		하	음성적 특징에 맞게 일부만 정확하게 읽을 수 있다.	
	일1301-2. 의사소통 기능이 포함된 문장 중, ‘どうも, こんにちは, すみません’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 읽고 그 의미를 이해한다.	상	의사소통 기능이 포함된 문장 중, ‘どうも, どうぞ, こんにちは, すみません’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 읽고 그 의미를 대부분 정확하게 이해한다.	- ‘どうも, どうぞ, こんにちは, すみません’ 등과 같은 표현을 장면별로 그림 카드나 스크린으로 보여주고 읽는 활동을 한다. - ‘どうも, どうぞ, こんにちは, すみません’ 등과 같은 표현이 사용되는 장면에 따라 그 쓰임의 차이를 이해하는 활동을 한다. - ‘どうも, どうぞ, こんにちは, すみません’ 등과 같은 표현의 그림을 보고 상황에 맞는 표현을 연결하는 활동을 한다.
		중	의사소통 기능이 포함된 문장 중, ‘どうも, どうぞ, こんにちは, すみません’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 읽고 그 의미를 비교적 정확하게 이해한다.	
		하	의사소통 기능이 포함된 문장 중, ‘どうも, どうぞ, こんにちは, すみません’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 읽고 그 의미를 일부만 정확하게 이해한다.	
② 의사소통 기본 표현	일1302. 의사소통 기본 표현이	상	의사소통 기본 표현이 포함된 쉬운 글이나	- 의사소통 기본 표현이 포

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
과 관련된 짧고 쉬운 글이나 대화문을 읽고 의미를 파악한다. - 의사소통 기능이 포함된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 그 주제와 의미를 파악한다.	포함된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 그 주제와 의미를 파악할 수 있다.		대화문을 읽고 그 주제와 의미를 대부분 정확하게 파악할 수 있다.	함된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 핵심어와 주제 찾기 활동을 한다. - 모둠 별로 의사소통 기본 표현이 포함된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 그 의미를 파악하여 발표하는 활동을 한다.
		중	의사소통 기본 표현이 포함된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 그 주제와 의미를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.	
		하	의사소통 기본 표현이 포함된 쉬운 글이나 대화문을 읽고 그 주제와 의미를 일부만 정확하게 파악할 수 있다.	
③ 일상생활에서 접할 수 있는 다양한 학습 자료를 활용하여 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다. - 초대장, 메모, 엽서, 표지판, 메뉴, 안내문, 전자우편 등 다양한 학습 자료를 활용하여 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다.	일1303. 초대장, 메모, 엽서, 표지판, 메뉴, 안내문, 전자우편, SNS 등 다양한 학습 자료를 활용하여 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다.	상	초대장, 메모, 엽서, 표지판, 메뉴, 안내문, 전자우편, SNS 등 다양한 학습 자료를 활용하여 짧고 쉬운 글을 읽고 그 내용을 대부분 정확하게 이해한다.	- 초대장, 메모, 엽서, 표지판, 메뉴, 안내문, 전자우편, SNS 등의 학습자원을 그림이나 사진, 실물 등으로 보여주고 읽는 활동을 한다. - 모둠 별로 초대장, 메모 등의 글을 읽고 그 내용을 이해하여 발표하는 활동을 한다. - 메뉴, 안내문 등의 글을 읽고 그 내용과 관련하여 묻고 답하는 활동을 한다.
		중	초대장, 메모, 엽서, 표지판, 메뉴, 안내문, 전자우편, SNS 등 다양한 학습 자료를 활용하여 짧고 쉬운 글을 읽고 그 내용을 비교적 정확하게 이해한다.	
		하	초대장, 메모, 엽서, 표지판, 메뉴, 안내문, 전자우편, SNS 등 다양한 학습 자료를 활용하여 짧고 쉬운 글을 읽고 그 내용을 일부만 정확하게 이해한다.	
④ 인터넷의 짧고 쉬운 글을 찾아 읽고 정보를 파악한다. - 인터넷에서 길이가 짧고 의미가 명확한 글을 읽고 원하는 정보를 찾는다.	일1304. 인터넷에서 길이가 짧은 글을 읽고 원하는 정보를 찾을 수 있다.	상	인터넷에서 길이가 짧은 글을 읽고 원하는 정보를 대부분 신속하고 정확하게 찾을 수 있다.	- 학습 내용과 관련하여 정보를 인터넷에서 일본어로 검색하여 읽는 활동을 한다. - 모둠 별로 인터넷에서 검색하여 찾은 정보를 정리하여 발표하는 활동을 한다.
		중	인터넷에서 길이가 짧은 글을 읽고 원하는 정보를 시간은 걸리지만 비교적 정확하게 찾을 수 있다.	
		하	인터넷에서 길이가 짧은 글을 읽고 원하는 정보를 일부만 정확하게 찾을 수 있다.	
⑤ 일본 문화와 관련된 짧고 쉬운 글을 읽고 이해한다. - ‘문화적 내용’과 관련된 길이가 짧고 의미가 명확한 글을 읽고 그 내용을 이해한다.	일1305. ‘문화적 내용’과 관련된 길이가 짧고 의미가 명확한 글을 읽고 그 내용을 이해한다.	상	‘문화적 내용’과 관련된 길이가 짧고 의미가 명확한 글을 읽고 그 내용을 대부분 정확하게 이해한다.	- 일본 문화와 관련된 내용을 그림이나 사진, 인터넷 등으로 보여주고 그에 해당하는 짧고 의미가 명확한 글을 읽는 활동을 한다. - 모둠 별로 일본 문화와 관련된 내용을 정리하여 발표하는 활동을 한다.
		중	‘문화적 내용’과 관련된 길이가 짧고 의미가 명확한 글을 읽고 그 내용을 비교적 정확하게 이해한다.	
		하	‘문화적 내용’과 관련된 길이가 짧고 의미가 명확한 글을 읽고 그 내용을 일부만 정확하게 이해한다.	

다. 쓰기

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
① 히라가나와 가타카	일1401-1. 일본의 문자인 가나	상	일본의 문자인 가나와 학습용 한자를 대부	- 히라가나, 가타카나, 한

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
<p>나, 학습용 한자를 바르게 쓴다.</p> <p>– 일본의 문자인 가나와 학습용 한자를 필순에 유의하여 바르게 쓴다.</p> <p>– 우리나라에서 사용하는 한자와 일본에서 사용하는 한자를 구별하여 바르게 쓴다.</p>	<p>와 학습용 한자를 필순에 유의하여 바르게 쓸 수 있다.</p>		본 필순에 맞추어 정확하게 쓸 수 있다.	<p>자를 필순에 맞게 노트나 칠판에 쓰는 활동을 한다.</p> <p>– 낱말을 듣고 히라가나, 가타카나, 한자를 쓰는 활동을 한다.</p> <p>– 히라가나 전달 놀이, 글자 카드 집기 놀이 등의 활동을 한다.</p>
		중	일본의 문자인 가나와 학습용 한자를 비교적 필순에 맞추어 정확하게 쓸 수 있다.	
		하	일본의 문자인 가나와 학습용 한자를 일부만 필순에 맞추어 정확하게 쓸 수 있다.	
	<p>일1401-2. 우리나라에서 사용하는 한자와 일본에서 사용하는 한자를 구별하여 바르게 쓸 수 있다.</p>	상	우리나라에서 사용하는 한자와 일본에서 사용하는 한자를 구별하여 대부분 정확하게 쓸 수 있다.	<p>– 우리나라에서 사용하는 한자와 일본에서 사용하는 한자를 칠판이나 낱말 카드, 스크린 등으로 보여 주고 구별하는 활동을 한다.</p> <p>– 우리나라에서 사용되는 한자를 찾아 일본에서 사용하는 한자로 고쳐 쓰는 활동을 한다.</p>
		중	우리나라에서 사용하는 한자와 일본에서 사용하는 한자를 구별하여 비교적 정확하게 쓸 수 있다.	
		하	우리나라에서 사용하는 한자와 일본에서 사용하는 한자를 일부만 구별하여 정확하게 쓸 수 있다.	
<p>② 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 문장을 상황에 맞게 쓴다.</p> <p>– 의사소통 기능이 포함된 문장 중, ‘はじめまして、お先にどうぞ、それはちょっと’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 상황에 맞게 바르게 쓴다.</p>	<p>일1402. 의사소통 기본 표현이 포함된 문장 중, ‘はじめまして、お先にどうぞ、それはちょっと’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 상황에 맞게 바르게 쓸 수 있다.</p>	상	의사소통 기본 표현이 포함된 문장 중, ‘はじめまして、お先にどうぞ、それはちょっと’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 상황에 맞게 대부분 정확하게 쓸 수 있다.	<p>– ‘はじめまして、お先にどうぞ、それはちょっと’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장이 쓰인 상황의 대화를 듣거나, 장면을 보고 상황에 맞게 써 넣는 활동을 한다.</p>
		중	의사소통 기본 표현이 포함된 문장 중, ‘はじめまして、お先にどうぞ、それはちょっと’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 상황에 맞게 비교적 정확하게 쓸 수 있다.	
		하	의사소통 기본 표현이 포함된 문장 중, ‘はじめまして、お先にどうぞ、それはちょっと’ 등과 같은 짧고 쉬운 문장을 상황에 맞게 일부만 정확하게 쓸 수 있다.	
<p>③ 일상생활에서 자주 접하는 쉬운 글을 쓴다.</p> <p>– 메모, 엽서, 편지, 안내문, 일기 등 일상생활에서 자주 접하는 쉬운 글을 작성한다.</p>	<p>일1403. 메모, 엽서, 편지, 안내문, 일기 등 일상생활에서 자주 접하는 쉬운 글을 작성할 수 있다.</p>	상	메모, 엽서, 편지, 안내문, 일기 등 일상생활에서 자주 접하는 짧고 쉬운 글을 대부분 정확하게 작성할 수 있다.	<p>– 메모, 엽서, 일기 등 일상생활에서 자주 접하는 짧고 쉬운 글을 작성하는 활동을 한다.</p> <p>– 모둠 별로 안내문, 초대장, 카드, 연하장 등을 만들어 발표하는 활동을 한다.</p>
		중	메모, 엽서, 편지, 안내문, 일기 등 일상생활에서 자주 접하는 짧고 쉬운 글을 비교적 정확하게 작성할 수 있다.	
		하	메모, 엽서, 편지, 안내문, 일기 등 일상생활에서 자주 접하는 짧고 쉬운 글을 일부만 정확하게 작성할 수 있다.	
<p>④ 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 일본어를 컴퓨터에 입력한다.</p>	<p>일1404. 일본어 컴퓨터 입력 방법에 따라 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 글을 컴퓨터에 입력할 수 있다.</p>	상	일본어 컴퓨터 입력 방법에 따라 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 글을 대부분 신속하고 정확하게 컴퓨터에 입력할 수 있다.	<p>– 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 일본어를 컴퓨터에 입력하여 원하는 정보를 검색하는 활동을 한다.</p>

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
<ul style="list-style-type: none"> 일본어 컴퓨터 입력 방법에 따라 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 일본어를 컴퓨터에 입력한다. 		중	일본어 컴퓨터 입력 방법에 따라 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 글을 시간은 걸리지만 비교적 정확하게 컴퓨터에 입력할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 모둠 별로 검색한 정보에 관해 발표하는 활동을 한다.
		하	일본어 컴퓨터 입력 방법에 따라 가나와 한자를 섞어 쓴 짧고 쉬운 글을 일부만 정확하게 컴퓨터에 입력할 수 있다.	
<p>⑤ 짧고 쉬운 전자우편을 작성한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> 인터넷이나 전자통신 기기에 짧고 쉬운 메시지나 전자우편 등을 작성한다. 	<p>일1405. 인터넷이나 전자통신 기지에서 짧고 쉬운 메시지나 전자우편 등을 작성할 수 있다.</p>	상	인터넷이나 전자통신기지에서 짧고 쉬운 메시지나 전자우편 등을 대부분 신속하고 정확하게 작성할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 인터넷이나 전자통신기지에서 메시지나 전자우편 등을 작성하는 활동을 한다. 짝을 이룬 두 사람이 컴퓨터로 메시지나 전자우편을 주고받는 활동을 한다.
		중	인터넷이나 전자통신기지에서 짧고 쉬운 메시지나 전자우편 등을 시간은 걸리지만 비교적 정확하게 작성할 수 있다.	
		하	인터넷이나 전자통신기지에서 짧고 쉬운 메시지나 전자우편 등을 일부만 정확하게 작성할 수 있다.	
<p>⑥ 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 일본어를 우리말로, 우리말을 일본어로 바르게 옮긴다.</p>	<p>일1406. 의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 일본어를 우리말로, 우리말을 일본어로 바르게 옮길 수 있다.</p>	상	의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 일본어를 우리말로, 우리말을 일본어로 대부분 정확하게 옮길 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 일본어를 우리말로 옮기는 활동과 우리말을 일본어로 작문하는 활동을 한다.
		중	의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 일본어를 우리말로, 우리말을 일본어로 비교적 정확하게 옮길 수 있다.	
		하	의사소통 기본 표현과 관련된 짧고 쉬운 일본어를 우리말로, 우리말을 일본어로 일부만 정확하게 옮길 수 있다.	

바. 일본문화이해

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
<p>(1) 의사소통 기능과 관련된 일본인의 언어 행동 문화 및 비언어 행동 문화를 이해하고 기본적인 의사소통 상황에서 문화적 내용에 맞게 표현한다. 아래에 제시한 내용은 선택적으로 다</p>	<p>일1501-1. 일본인과 한국인의 표현적 특성을 비교하여 공통점과 차이점을 이해하고 표현할 수 있다.</p>	상	일본인과 한국인의 표현적 특성을 비교하여 공통점과 차이점을 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> 일본인의 언어행동 문화를 그림이나 사진, 인터넷 등을 이용하여 보여주고 그 내용을 이해하는 활동을 한다. 모둠 별로 일본인과 한국인의 언어행동 문화의 공통점과 차이점에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	일본인과 한국인의 표현적 특성을 비교하여 공통점과 차이점을 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
<p>를 수 있다.</p> <p>(가) 언어 행동에 관한 내용: 표현적 특성, 말장구 등</p> <p>(나) 비언어 행동에 관한 내용: 손짓, 몸짓 등</p>	<p>일1501-2. 일본인과 한국인의 손짓, 몸짓, 시선 등의 비언어 행동을 비교하여 공통점과 차이점을 이해하고 표현할 수 있다.</p>	하	일본인과 한국인의 표현적 특성을 비교하여 공통점과 차이점을 일부만 이해하고 설명할 수 있다.	
		상	일본인과 한국인의 손짓, 몸짓, 시선 등을 비교하여 공통점과 차이점을 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 일본인의 손짓, 몸짓, 시선 등을 그림이나 사진, 인터넷 등을 이용하여 보여주고 그 내용을 이해하는 활동을 한다. - 모둠 별로 일본인과 한국인의 비언어행동 문화의 공통점과 차이점에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	일본인과 한국인의 손짓, 몸짓, 시선 등을 비교하여 공통점과 차이점을 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	일본인과 한국인의 손짓, 몸짓, 시선 등을 비교하여 공통점과 차이점을 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
(2) 일본인의 일상생활 문화를 이해하고 기본적인 의사소통 상황에서 문화적 내용에 맞게 표현한다. 아래에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다.	<p>일1502-1. 인사, 방문 예절, 가정 내 생활 문화 등 가정생활 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.</p>	상	인사, 방문 예절, 가정 내 생활 문화 등 가정생활 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 인사, 방문 예절, 가정 내 생활 문화 등과 같은 가정생활에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠을 이루어 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	인사, 방문 예절, 가정 내 생활 문화 등 가정생활 문화를 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	인사, 방문 예절, 가정 내 생활 문화 등 가정생활 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
<p>(가) 가정생활에 관한 내용: 인사, 방문 예절, 가정 내 생활문화 등</p> <p>(나) 학교생활에 관한 내용: 동아리 활동 등</p> <p>(다) 사회생활에 관한 내용: 화폐, 선물 등</p> <p>(라) 교통 및 통신 매체에 관한 내용: 교통 사정, 통신 사정 등</p> <p>(마) 의복 문화에 관한 내용: 의복의 종류 등</p> <p>(바) 음식 문화에 관한 내용: 음식의 종류, 식사 예절 등</p> <p>(사) 주거 문화에 관한 내용: 주택 사정 등</p> <p>(아) 환경에 관한 내용: 자연 보호 등</p> <p>(자) 여가 선용에 관한 내용: 여행, 스포츠, 봉사 활동 등</p> <p>(차) 위기관리에 관한 내용: 지진 등 자연재해, 위급 시의 전화</p>	<p>일1502-2. 동아리 활동 등과 같은 학교생활 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.</p>	상	동아리 활동 등 학교생활 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 동아리 활동 등 학교생활 문화에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	동아리 활동 등 학교생활 문화를 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	동아리 활동 등 학교생활 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	<p>일1502-3. 화폐, 선물 등 사회생활 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.</p>	상	화폐, 선물 등 사회생활 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 화폐, 선물 등 사회생활 문화에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	화폐, 선물 등 사회생활 문화를 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	화폐, 선물 등 사회생활 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	<p>일1502-4. 교통 사정, 통신 사정 등 교통 및 통신 매체 관련 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.</p>	상	교통 및 통신 매체에 관한 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 교통 사정 및 통신 사정에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
번호 등		중	교통 및 통신 매체에 관한 문화를 비교적 정확하게 이해하고 대략적으로 설명할 수 있다.	발표하는 활동을 한다.
		하	교통 및 통신 매체에 관한 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	일1502-5. 의복의 종류, 음식의 종류, 식사 예절, 주택 사정 등 의식주 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	상	의식주 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 의복의 종류, 음식의 종류, 식사 예절, 주택 사정 등에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	의식주 문화를 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	의식주 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	일1502-6. 자연 보호 등 환경 관련 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	상	환경에 관한 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 자연 보호 등에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	환경에 관한 문화를 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	환경에 관한 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	일1502-7. 여행, 스포츠, 봉사 활동 등 여가 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	상	여가 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 여행, 스포츠, 봉사활동 등에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	여가 문화를 비교적 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
		하	여가 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	일1502-8. 지진 등의 자연재해, 위급시의 전화번호 등 위기관리 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	상	위기관리에 관한 문화를 대부분 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 지진 등 자연재해 및 위급 시의 전화번호 등에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	위기관리에 관한 문화를 비교적 정확하게 이해하고 대략적으로 설명할 수 있다.	
		하	위기관리에 관한 문화를 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
(3) 일본인의 전통문화와 대중문화를 이해하고 기본적인 의사소통 상황에서 문화적 내용에 맞게 표현한다. 아래에 제시한 내용은 선택적으로 다룰 수 있다.	일1503-1. 지명, 명소, 정원 등 지역 문화를 인터넷에서 검색하여 소개할 수 있다.	상	지명, 명소, 정원 등 지역 문화를 인터넷에서 검색하여 대부분 정확하게 소개할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 인터넷으로 지명, 명소, 정원 등 지역 문화에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다. - 전국 일주 말판 놀이를 하며 해당 지역의 명소를 소개하는 활동을 한다.
		중	지명, 명소, 정원 등 지역 문화를 인터넷에서 검색하여 비교적 정확하게 소개할 수 있다.	

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
<p>다.</p> <p>(가) 지역 문화에 관한 내용: 주요 지명, 관광 명소, 정원 등</p> <p>(나) 연중행사에 관한 내용: ‘まつり, おしろうがつ, ひなまつり, おぼん, しちごさん’ 등</p> <p>(다) 전통 예술에 관한 내용: ‘かぶき, さどう’ 등</p> <p>(라) 놀이 문화에 관한 내용: ‘はなみ, はなび’ 등</p> <p>(마) 대중문화에 관한 내용: 만화, 애니메이션 등</p> <p>(바) 통과의례에 관한 내용: 생일, 입학 등</p>	일1503-2. ‘まつり, おしろうがつ’ 등 연중행사에 대해서 조사하여 발표할 수 있다.	하	지명, 명소, 정원 등 지역 문화를 인터넷에서 검색하여 일부만 정확하게 소개할 수 있다.	다.
		상	‘まつり, おしろうがつ’ 등 연중행사에 대해 조사하여 대부분 정확하게 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 ‘まつり’, ‘おしろうがつ’ 등과 같은 연중행사에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다. - 주사위 놀이를 하여 나온 연중행사에 관하여 말하는 활동을 한다.
		중	‘まつり, おしろうがつ’ 등 연중행사에 대해 조사하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다.	
	일1503-3. ‘かぶき, さどう’ 등 전통 예술에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	하	‘まつり, おしろうがつ’ 등 연중행사에 대해 조사하여 일부만 정확하게 설명할 수 있다.	
		상	‘かぶき, さどう’ 등 전통 예술에 대해서 이해하고 대부분 정확하게 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 ‘かぶき, さどう’ 등에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다. - 주사위 놀이를 하여 나온 전통 예술에 관하여 말하는 활동을 한다.
		중	‘かぶき, さどう’ 등 전통 예술에 대해서 이해하고 비교적 정확하게 설명할 수 있다.	
		하	‘かぶき, さどう’ 등 전통 예술에 대해서 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	
	일1503-4. ‘はなび, はなみ’와 같은 놀이 문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	하	‘かぶき, さどう’ 등 전통 예술에 대해서 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 ‘はなび, はなみ’ 등과 같은 놀이 문화에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다. - 주사위 놀이를 하여 나온 놀이 문화에 관하여 말하는 활동을 한다.
		중	‘はなび, はなみ’와 같은 놀이 문화에 대해서 이해하고 비교적 정확하게 설명할 수 있다.	
		상	‘はなび, はなみ’와 같은 놀이 문화에 대해서 이해하고 대부분 정확하게 설명할 수 있다.	
	일1503-5. 만화, 영화 등 대중문화에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	하	만화, 영화 등 대중문화에 대해서 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 만화, 영화 등 대중문화에 관하여 조사하는 활동을 한다. - 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		중	만화, 영화 등 대중문화에 대해서 이해하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다.	
		상	만화, 영화 등 대중문화에 대해서 이해하고 대부분 정확하게 설명할 수 있다.	
	일1503-6. 생일, 입학 등 통과 의례에 대해서 이해하고 표현할 수 있다.	상	생일, 입학 등 통과 의례에 대해서 이해하고 대부분 정확하게 설명할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 학습자원을 이용하여 생일, 입학 등 통과 의례에 관하여 조사하는 활동을 한다.

교육과정 내용 성취기준	성취기준	개별 성취수준		학습활동의 예
		중	생일, 입학 등 통과 의례에 대해서 이해하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다.	- 모둠 별로 조사한 내용에 관하여 발표하는 활동을 한다.
		하	생일, 입학 등 통과 의례에 대해서 일부만 정확하게 이해하고 설명할 수 있다.	

2. 일본어 I 과목 단위 성취수준

일본어 I 과목 성취수준	
수준	설명
A	발음 및 문자를 포함한 언어의 4기능과 그 상호 행위의 능력을 고루 갖추고 있어 의사소통 기본 표현이 담긴, 일상생활에 관한 짧고 쉬운 글과 대화를 상황에 맞게 대부분 적절하게 사용할 수 있으며, 일본 문화를 대부분 정확하게 이해함으로써 일본어 의사소통의 효율을 극대화시킬 수 있고, 일본 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 대부분 정확하게 이해하여 설명할 수 있으며, 일본어와 일본 문화에 관하여 스스로 학습하는 태도가 매우 뛰어나다.
B	발음 및 문자를 포함한 언어의 4기능과 그 상호 행위의 능력을 비교적 고루 갖추고 있어 의사소통 기본 표현이 담긴, 일상생활에 관한 짧고 쉬운 글과 대화를 상황에 맞게 비교적 적절하게 사용할 수 있으며, 일본 문화를 비교적 정확하게 이해함으로써 일본어 의사소통의 효율을 높일 수 있고, 일본 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 비교적 정확하게 이해하여 설명할 수 있으며, 일본어와 일본 문화에 관하여 스스로 학습하는 태도가 비교적 뛰어나다.
C	발음 및 문자를 포함한 언어의 4기능과 그 상호 행위의 능력을 보통 수준으로 갖추고 있어 의사소통 기본 표현이 담긴, 일상생활에 관한 짧고 쉬운 글과 대화를 상황에 맞게 어느 정도 적절하게 사용할 수 있으며, 일본 문화를 어느 정도 이해함으로써 일본어 의사소통에 어느 정도 도움을 줄 수 있고, 일본 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 어느 정도 이해하여 설명할 수 있으며, 일본어와 일본 문화에 관하여 스스로 학습하려는 태도를 가지고 있다.
D	발음 및 문자를 포함한 언어의 4기능과 그 상호 행위의 능력을 제한적으로 갖추고 있어 의사소통 기본 표현이 담긴, 일상생활에 관한 짧고 쉬운 글과 대화를 상황에 맞게 사용하는데 다소 시간이 걸리며, 일본 문화를 일부만 이해함으로써 일본어 의사소통에 약간의 도움밖에 줄 수 없고, 일본 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 일부만 이해하여 설명할 수 있으며, 일본어와 일본 문화에 관하여 스스로 학습하려는 태도가 다소 소극적이다.
E	발음 및 문자를 포함한 언어의 4기능과 그 상호 행위의 능력을 매우 제한적으로 갖추고 있어 의사소통 기본 표현이 담긴, 일상생활에 관한 짧고 쉬운 글과 대화를 상황에 맞게 사용하는데 상당한 어려움이 있으며, 일본 문화를 극히 일부만 이해함으로써 일본어 의사소통에 거의 도움을 주지 못하고, 일본 문화와 우리 문화의 공통점과 차이점을 극히 일부만 이해하여 설명할 수 있으며, 일본어와 일본 문화에 관하여 스스로 학습하려는 태도가 매우 소극적이다.