

2022학년도 영어과 학생 평가규정

순창고등학교

I 평가 목표

- 가. 영어 학습에 대한 지속적인 학습 동기를 가지고 영어 사용 능력을 신장시킨다.
- 나. 친숙한 일반적인 주제에 관하여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통을 할 수 있다.
- 다. 영어로 된 다양한 정보를 이해하고, 진로에 따라 필요한 영어 사용 능력을 기른다.
- 라. 우리 문화와 외국 문화에 대해 관심과 올바른 이해를 바탕으로 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.

II 평가 방침

- 가. 교과학습 평가는 지필평가와 수행평가로 구분하여 실시한다.
- 나. 교과목별 성취기준·성취수준을 토대로 학생의 학업 성취 정도를 평가한다.
- 다. 지필평가 중 서답형 문제 비율은 30%이상으로 정하고 서술(논술)형 문항은 지필평가 총 배점의 20% 이상 출제한다. 단, 서술(논술)형 문항을 출제할 때는 반드시 채점기준표(답안, 유사답안, 점수 부여 방법 등)를 포함하여야 한다.
- 라. 결시자, 전·편입생 및 복학생의 성적처리는 학교 학업성적관리규정에 따른다.

III 교과목별 평가계획

2

영어

1. 학기별 평가계획

- 가. 영어 교과 평가의 성취수준 설정은 **단위학교분할점수 산출 방법** 따라 정한다.

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

1) 영어

교과	학년	과정
영어	1	공통
학기	1 학기	
학기단위 성취기준	[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	
	[10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	
	[10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	
	[10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	

	[10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다. [10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다. [10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다. [10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다. [10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다. [10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다. [10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
평가방법	지 필		수 행			
평가비율	50 %		50 %			
평가영역	1차	2차	Listening	Writing	Presentation	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배 점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점
	서술형 30점 (20점 이상)	서술형 30점(20점 이상)				
기본점수	0점	0점	40점	20점	20점	10점
영역별 반영비율	25 %	25 %	10%	15%	15%	10%
평가시기	5월	7월	4월	4-6월	5~6월	상시
평가내용 (성취기준)	[10영03-01] [10영03-02] [10영03-03] [10영03-04] [10영03-05] [10영03-06] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04] [10영04-06]		[10영01-01] [10영01-02] [10영01-03] [10영01-04] [10영01-05]	[10영04-01] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04]	[10영02-01] [10영02-02] [10영02-03]	[10영02-01] [10영02-02] [10영03-02] [10영03-03]
동점자 순위	2	1	6	5	4	3

2) 영어

교과	학년	과정
영어	1	공통
학기	2 학기	
학기단위 성취기준	[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다. [10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다. [10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다. [10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다. [10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다. [10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다. [10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다. [10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다. [10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	

	[10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
평가방법	지 필		수 행			
평가비율	50 %		50 %			
평가영역	1차	2차	Listening	Writing	Presentation	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점
	서술형 30점 (20점 이상)	서술형 30점 (20점 이상)				
기본점수	0점	0점	40점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	25 %	25 %	10%	15%	15%	10%
평가시기	10월	12월	4월	9-11월	10~11월	상시
평가내용 (성취기준)	[10영03-01] [10영03-02] [10영03-03] [10영03-04] [10영03-05] [10영03-06] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04] [10영04-06]		[10영01-01] [10영01-01] [10영01-02] [10영01-02] [10영01-03] [10영01-03] [10영01-04] [10영01-04] [10영01-05] [10영01-05]		[10영04-01] [10영04-02] [10영04-03] [10영04-04]	[10영02-01] [10영02-02]
동점자 순위	2	1	6	5	4	3

2. 학기별 수행평가 세부계획

<1학기/2학기 공통>

가. Listening(10%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	듣기	관련단원	전 단원	평가시기	4월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(시험)	
성취기준	10영01-01, 10영01-02, 10영01-03, 10영01-04, 10영01-05				
성취수준	A	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.			
	B	친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고, 사실 정보와 단순한 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 비교적 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.			
	C	친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 대체로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 사실 정보를 활용하여 대략적으로 파악할 수 있다.			
	D	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 부분적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 부분적으로 파악할 수 있다.			
	E	친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복적이고 명시적으로 드러난 어구와 문장을 통해 세부 정보를 일부 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고, 말이나 대화의 주요 흐름을 일부 제한적으로 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계, 화자의 의도나 말의 목적, 화자의 심정이나 태도를 단순한 사실 정보를 활용하여 일부 제한적으로 파악할 수 있다.			
수행 과제	전국16개 시도교육청 주관 영어 듣기평가 응시				
평가기준	평가 내용				
	학기당 1회 실시하는 시도교육청 주관 영어듣기평가의 점수를 100점 만점 기준으로 본인이 획득한 점수를 1학기 20%, 2학기 10% 비율로 환산하여 부여한다. ※ 결시생 처리 학교고사관리규정에 따른다.				

2) 세부 평가 척도

세 부 가 준 기 준	EBS 주관 고교영어듣기 평가 맞은 개수																				
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
배점	100	97	94	91	88	85	82	79	76	73	70	67	64	61	58	55	52	49	46	43	40

3) 인정점수 부여

- 가) 전국연합학력평가 듣기영역에서 받은 점수를 적용한다.
- 나) 직전 학기의 듣기평가 점수에 결시자 인정점수 비율을 적용(공결, 병결 등)하여 환산한다.
- 다) 그 외의 예외사항은 단위학교의 학업성적관리규정에 따른다.

나. Writing

1) 1학기: Writing (15%. 100점)

평가영역	쓰기	관련단원	1~6단원	평가시기	4~6월
평가방법	<div>■ 서술·논술 □ 구술 □ 토론·토의 □ 프로젝트</div> <div>□ 실험·실습 □ 포트폴리오 □ 자기평가·동료평가 □ 기타()</div>				
성취기준	10영04-01, 10영04-02, 10영04-03, 10영04-04, 10영04-05				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽고, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽고, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.			
수행과제	1학기	교과서 1과~4과 중 탐구하고 싶은 주제를 선정하여 주제와 조건에 맞게 한 문단 분량으로 영작하기			
평가기준	평가 내용				
	- Writing 평가는 학기당 1회 시행하고, 1회당 점수는 100점으로 배점한다.				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준				등급
	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우				A
	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우				B
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우				C	
내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우				D	
내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우				E	
				배점	
				100	
				90	
				80	
				70	
				60이하	
				비고	
				아래 평가	
				세부 기준표	
				참조	

2) 2학기: Writing (15%. 100점)

평가영역	쓰기	관련단원	1~6단원	평가시기	4~6월																				
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()																					
성취기준	10영04-01, 10영04-02, 10영04-03, 10영04-04, 10영04-05																								
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽고, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.																							
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽고, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.																							
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.																							
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.																							
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.																							
수행 과제	2학기	교과서 5과~8과 중 탐구하고 싶은 주제를 선정하여 주제와 조건에 맞게 한 문단 분량으로 영작하기																							
평가기준	평가 내용																								
	- Writing 평가는 학기당 1회 시행하고, 1회당 점수는 100점으로 배점한다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																								
	※ 평가기준표																								
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점</th><th>비고</th></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우</td><td>A</td><td>100</td><td rowspan="5">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우</td><td>B</td><td>90</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우</td><td>C</td><td>80</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우</td><td>D</td><td>70</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우</td><td>E</td><td>60이하</td></tr></table>					기준	등급	배점	비고	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	100	아래 평가 세부 기준표 참조	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	90	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	80	내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우	D	70	내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우	E	60이하
	기준	등급	배점	비고																					
	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	100	아래 평가 세부 기준표 참조																					
	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	90																						
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	80																							
내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우	D	70																							
내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우	E	60이하																							

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing (100)	평가기준	▶평가요소 1-내용이 주어진 자료 및 주제에 맞게 일관성있고 자신의 의견을 정확하게 피력한 경우 ▶평가요소 2-어법 사용의 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한 경우 ▶평가요소 3-주어진 조건 충족 여부 ▶평가요소 4-주요 아이디어의 흐름에 맞게 논리적, 구체적으로 전개한 경우 ▶평가요소 5-올바른 글씨로 알아볼 수 있게 작성한 경우	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100
	B	위의 평가요소 중 4가지를 만족하는 경우	90
	C	위의 평가요소 중 3가지를 만족하는 경우	80
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70
	E	위의 평가요소를 모두 만족하지 못했으나 최선을 다하여 작성한 경우	60
		이유 없는 수행평가 미응시자(기본점수)	20

다. Presentation

1) 1학기: Presentation (15%. 100점)

평가영역	말하기	관련단원	1~6단원	평가시기	5~6월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	10영02-01, 10영02-02, 10영02-03, 10영02-04				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있고 정보를 자세하고 정확하게 묻거나 답할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 비교적 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있고 정보를 비교적 자세하게 묻고 답할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 대략적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있고 정보를 대략적으로 묻고 답할 수 있다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 부분적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있고 정보를 부분적으로 묻고 답할 수 있다.			
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 일부 제한적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 일부 제한적으로 표현할 수 있고 정보를 일부 제한적으로 묻고 답할 수 있다.			
수행 과제	1학기	교과서 1과~4과 중 그룹활동을 통해 탐구하고 싶은 대주제를 선정하고 그에 따른 다양한 소주제를 이끌어내어 해당 내용을 발표한다.			
평가기준	평가 내용				
	- Presentation 평가는 학기당 1회 시행하고, 1회당 점수는 100점으로 배점한다. - 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점을 감점한다.				

<ul style="list-style-type: none"> - PPT제작 또는 발표 중 하나는 영어로 실시하고 그렇지 않을 경우 -20점을 감점한다. - 동료 feedback을 통해 일정 점수를 부여한다 - 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다. <p>※ 평가기준표</p>			
기준	등급	배점	비고
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 아주 우수한 경우	A	100	아래 평가 세부 기준표 참조
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 우수한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	B	90	
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통인 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	C	80	
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 다소 미흡한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 다소 미흡한 경우	D	70	
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 상당히 미흡한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 상당히 미흡한 경우	E	60이하	

2) 2학기: Presentation (15%. 100점)

평가영역	말하기	관련단원	1~6단원	평가시기	5~6월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	10영02-01, 10영02-02, 10영02-03, 10영02-04				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있고 정보를 자세하고 정확하게 묻거나 답할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 비교적 정확하게 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있고 정보를 비교적 자세하게 묻고 답할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보와 중심 내용을 대략적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있고 정보를 대략적으로 묻고 답할 수 있다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 부분적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있고 정보를 부분적으로 묻고 답할 수 있다.			
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보와 중심 내용을 일부 제한적으로 설명하거나 말할 수 있다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 일부 제한적으로 표현할 수 있고 정보를 일부 제한적으로 묻고 답할 수 있다.			
수행과제	2학기	교과서 5과~8과 중 그룹활동을 통해 탐구하고 싶은 대주제를 선정하고 그에 따른 다양한 소주제를 이끌어내어 해당 내용을 발표한다.			

평가기준	평가 내용			
	- Presentation 평가는 학기당 1회 시행하고, 1회당 점수는 100점으로 배점한다. - 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점을 감점한다. - PPT제작 또는 발표 중 하나는 영어로 실시하고 그렇지 않을 경우 -20점을 감점한다. - 동료 feedback을 통해 일정 점수를 부여한다 - 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.			
	※ 평가기준표			
	기준	등급	배점	비고
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어 사용, 초분절음, 발표 태도가 아주 우수한 경우	A	100	아래 평가 세부 기준표 참조
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 우수한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	B	90	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통인 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	C	80	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 다소 미흡한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어 사용, 초분절음, 발표 태도가 다소 미흡한 경우	D	70	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 상당히 미흡한 경우, 발표에서 준비도, 내용, 언어 사용, 초분절음, 발표 태도가 상당히 미흡한 경우	E	60이하	

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 하고 자신의 생각을 적극적으로 발표한다.	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 하고 자신의 생각을 발표한다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표하고 자신의 생각이 드러나지 않는다.
		20	16	12
전문성	20	선정한 주제에 전문성이 잘 드러나며 이에 맞는 자료조사가 이루어졌다.	선정한 주제에 전문성은 있으나 이에 상응하는 자료조사가 아쉽다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 다소 부족하다.
		20	16	12
언어 사용	10	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		10	8	6
준비도	10	PPT 제작 및 발표문	PPT 제작 및 발표문	PPT 제작 및 발표문

		완성 등 과제수행을 위한 준비도가 우수하다.	완성 등 과제수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	완성 등 과제수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.
		10	8	6
총점	60	20/20/10/10	16/16/8/8	12/12/6/6

- 동료 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
동료이해도	30	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		30	24	18
발표 태도	10	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.
		10	8	6
총점	40	30/10	24/8	18/6
서술 Feedback				
좋은 점				
아쉬운 점				

라. Portfolio (10%. 100점) - 1/2학기 동일

평가영역	포트폴리오	관련단원	1~6단원	평가시기	상시평가
평가방법	■ 서술·논술	□ 구술	□ 토론·토의	□ 프로젝트	
	□ 실험·실습	■ 포트폴리오	■ 자기평가·동료평가	□ 기타()	
성취기준	10영02-01, 10영02-02, 10영03-02, 10영03-03				
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽게, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽게, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.			
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을			

		을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.	
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다, 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.	
수행 과제	수업 참여 후, 학습한 내용을 2개 이상 작성하고 자신의 생각과 의견을 정리한다.		
평가기준	평가 내용		
	- 매 수업시간에 대한 learning log를 작성한다.		
	- 내용은 2가지 이상을 작성한다.		
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.		
	※ 평가기준표(세부 평가 척도)		
	등급	배점	채점 기준
	A	100	수업 참여 후, 학습한 내용을 2가지 이상 잘 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 잘 정리하였고 작성한 내용에 오류가 없고 아주 우수한 경우
	B	90	수업 참여 후, 학습한 내용을 2가지 이상 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 잘 정리하였고 작성한 내용에 오류가 거의 없고 우수한 경우
	C	80	수업 참여 후, 학습한 내용을 2가지로 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 정리하였고 작성한 내용에 오류가 있으나 우수한 경우
	D	70	수업 참여 후, 학습한 내용을 1가지 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 정리하였고 작성한 내용에 오류가 있으며 미흡한 경우
E	60	수업 참여 후, 학습한 내용을 1가지 작성하였으나 자신의 생각과 의견을 작성하지 않고 내용에 오류가 상당한 경우	
20		이유 없는 수행평가 미응시자(기본점수)	

수행 과제 수업 참여 후, 학습한 내용을 2개 이상 작성하고 자신의 생각과 의견을 정리한다.

	평가 내용
	<ul style="list-style-type: none"> - 매 수업시간에 대한 learning log를 작성한다. - 내용은 2가지 이상을 작성한다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.

※ 평가기준표(세부 평가 척도)

등급	배점	채점 기준
A	100	수업 참여 후, 학습한 내용을 2가지 이상 잘 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 잘 정리하였고 작성한 내용에 오류가 없고 아주 우수한 경우
B	90	수업 참여 후, 학습한 내용을 2가지 이상 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 잘 정리하였고 작성한 내용에 오류가 거의 없고 우수한 경우
C	80	수업 참여 후, 학습한 내용을 2가지로 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 정리하였고 작성한 내용에 오류가 있으나 우수한 경우
D	70	수업 참여 후, 학습한 내용을 1가지 작성하였으며 자신의 생각과 의견을 정리하였고 작성한 내용에 오류가 있으며 미흡한 경우
E	60	수업 참여 후, 학습한 내용을 1가지 작성하였으나 자신의 생각과 의견을 작성하지 않고 내용에 오류가 상당한 경우
20		이유 없는 수행평가 미응시자(기본점수)

3. 수행평가 예시

Learning Log

1학년 () 반 () 편 ()

※ 본일 사자자 작성한 시점부터 작성하지 않더라도 분실하지 않도록 주의합니다.

날짜	학습경험 (한글-오름 수업에서 배운 내용 / 도움-나의 생각, 느낀 점)	스스로 체크
		한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/>
		한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/>
		한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/>
		한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/> 한글이자를 보았습니까? <input type="checkbox"/>

1. 학기별 평가계획

가. 영어 교과 평가의 성취수준 설정은 **단위학교분할점수 산출 방법** 따라 정한다.

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

1) 영어 I

교과	학년		과정			
영어 I	2		공통			
학기	1 학기					
학기단위 성취기준	[12영 I 01-01]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.				
	[12영 I 01-02]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.				
	[12영 I 01-03]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.				
	[12영 I 01-04]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.				
	[12영 I 01-05]	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.				
	[12영 I 02-01]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.				
	[12영 I 02-02]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.				
	[12영 I 02-03]	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.				
	[12영 I 02-04]	친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.				
	[12영 I 02-05]	친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.				
	[12영 I 03-01]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.				
	[12영 I 03-02]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.				
	[12영 I 03-03]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.				
	[12영 I 03-04]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.				
	[12영 I 03-05]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.				
	[12영 I 03-06]	일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.				
	[12영 I 04-01]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.				
[12영 I 04-02]	친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약 할 수 있다.					
[12영 I 04-03]	친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.					
[12영 I 04-04]	사람, 사물, 사건에 대하여 묘사하는 글을 쓸 수 있다.					
평가방법	지 필		수 행			
평가비율	60%		40%			
평가영역	1차	2차	Listening	Writing	Presentation	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점
	서술형 30점 (20점 이상)	서술형 30점 (20점 이상)				
기본점수	0점	0점	40점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	30%	30%	10%	10%	15%	5%
평가시기	5월	7월	4월	4-6월	5~6월	상시
평가내용 (성취기준)	[12영 I 03-01] [12영 I 03-02] [12영 I 03-03] [12영 I 03-04] [12영 I 03-05] [12영 I 03-06]		[12영 I 01-01] [12영 I 01-02] [12영 I 01-03] [12영 I 01-04] [12영 I 01-05]	[12영 I 04-01] [12영 I 04-02] [12영 I 04-03] [12영 I 04-04]	[12영 I 02-01] [12영 I 02-02] [12영 I 02-03] [12영 I 02-04] [12영 I 02-05]	[12영 I 02-01] [12영 I 02-05] [12영 I 04-01] [12영 I 04-02]
동점자 순위	2	1	6	3	4	5

2) 영어 II

교과	학년		과정			
영어 I	2		공통			
학기	2 학기					
학기단위 성취기준	[12영 II01-01]	다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.				
	[12영 II01-02]	다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.				
	[12영 II01-03]	다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.				
	[12영 II01-04]	다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.				
	[12영 II01-05]	다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.				
	[12영 II02-01]	비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.				
	[12영 II02-02]	비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.				
	[12영 II02-03]	비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.				
	[12영 II02-04]	비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다.				
	[12영 II02-05]	비교적 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.				
	[12영 II03-01]	다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.				
	[12영 II03-02]	다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.				
	[12영 II03-03]	다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.				
	[12영 II03-04]	다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.				
	[12영 II03-05]	다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.				
	[12영 II03-06]	다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.				
	[12영 II04-01]	비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.				
	[12영 II04-02]	비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약 할 수 있다.				
[12영 II04-04]	학업과 관련된 간단한 보고서를 작성할 수 있다.					
평가방법	지 필		수 행			
평가비율	60 %		40 %			
평가영역	1차	2차	Listening	Writing	Presentation	Portfolio
만점	100점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점
	서술형 30점 (20점 이상)	서술형 30점(20점 이상)				
기본점수	0점	0점	40점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	30 %	30 %	10%	10%	15%	5%
평가시기	10월	12월	4월	9-11월	10~11월	상시
평가내용 (성취기준)	[12영 II03-01] [12영 II03-02] [12영 II03-03] [12영 II03-04] [12영 II03-05] [12영 II03-06]		[12영 I 01-01] [12영 I 01-02] [12영 I 01-03] [12영 I 01-04] [12영 I 01-05]	[12영 II04-01] [12영 II04-02] [12영 II04-04]	[12영 II02-01] [12영 II02-02] [12영 II02-03] [12영 II02-04] [12영 II02-05]	[12영 II02-01] [12영 II02-02] [12영 II04-01] [12영 II04-01]
동점자 순위	2	1	6	3	4	5

2. 학기별 수행평가 세부계획

가. Listening(10%, 100점): EBS 주관 고교영어듣기 평가로 대체(1/2학기 동일)

1) 평가 요소 및 방법: ※듣기평가는 EBS 주관 고교영어듣기평가로 대체하여 시행하며 원점수를 학기당 만점의 10%로 환산하여 적용한다.

평가영역	듣기	관련단원	전 단원	평가시기	4월/9월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(시험)	
성취기준	[12영 I 01-01] [12영 I 01-02] [12영 I 01-03] [12영 I 01-04] [12영 I 01-05] [12영 II 01-01] [12영 II 01-02] [12영 II 01-03] [12영 II 01-04] [12영 II 01-05]				
성취수준	A	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 정확하게 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.			
	B	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
	C	일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			
	D	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.			
	E	일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 생각과 상황을 이해하여 주제 및 요지, 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 말이나 대화를 반복하여 듣고 화자의 의도나 말의 목적, 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.			
수행 과제	전국 16개 시도교육청 주관 영어 듣기평가 응시				
평가기준	평가 내용				
	학기당 1회 실시하는 시도교육청 주관 영어듣기평가의 점수를 100점 만점 기준으로 기본점수 20점에 문항별 점수 각 4점(80점 만점)으로 계산한 후 본인이 획득한 점수를 10%비율로 환산하여 부여한다. ※ 결시생 처리 학교성적관리규정에 따른다.				

2) 세부 평가 척도

세 부 평 가 준	EBS 주관 고교영어듣기 평가 맞은 개수																				
	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	0
배점	100	97	94	91	88	85	82	79	76	73	70	67	64	61	58	55	52	49	46	43	40

나. Writing

1) 1학기: Writing (10%. 100점)

평가영역	쓰기	관련단원	1~6단원	평가시기	4~6월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 1 04-01] [12영 1 04-02] [12영 1 04-03] [12영 1 04-04]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 여러 뒷받침 문장을 제시하여 논리적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 다양한 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 비교적 많은 뒷받침 문장을 제시하여 논리적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 비교적 다양한 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 비교적 긴 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 적절한 형식을 통해 대략적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 대략적인 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 축약할 수 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 주어진 단어와 예시문을 참고하여 대략적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 글을 요약하는데 어려움이 있다. 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 주어진 단어와 예시문을 참고하여 대략적으로 쓰는데 어려움이 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓰는데 어려움이 있다.			
수행 과제	정해진 주제와 조건에 맞게 한 문단 분량으로 영작하기				
평가기준	평가 내용				
	- Writing 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다.				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준				등급
	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우				A
	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우				B
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우				C	
내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우				D	
내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우				E	
				배점구간	
				비고	
				아래 평가 세부 기준표 참조	

2) 2학기: Writing (10%, 100점)

평가영역	쓰기	관련단원	1~6단원	평가시기	9~11월																			
평가방법	<div><div><input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습</div><div><input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오</div><div><input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가</div><div><input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()</div></div>																							
성취기준	[12영 II04-01] [12영 II04-02] [12영 II04-04]																							
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 대략적인 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.																						
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 비교적 다양한 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.																						
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 비교적 긴 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 대략적인 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 쓸 수 있다.																						
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.																						
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 글을 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부정보를 기록하는데 어려움이 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 제한된 관점에서 해석하며 묘사하는 글을 부분적으로 쓰는데 어려움이 있다.																						
수행 과제	자신의 진로 혹은 관심있는 Global Issue를 선정하여 관련 영영 기사를 찾고 주어진 조건에 맞게 자신의 생각 영작하기																							
평가기준	평가 내용																							
	- Writing 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다.																							
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																							
	※ 평가기준표																							
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우</td><td>A</td><td>91~100</td><td rowspan="5">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우</td><td>B</td><td>81~90</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우</td><td>C</td><td>61~80</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우</td><td>D</td><td>51~60</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우</td><td>E</td><td>40이하</td></tr></table>				기준	등급	배점구간	비고	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	81~90	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	61~80	내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우	D	51~60	내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우	E	40이하
	기준	등급	배점구간	비고																				
내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조																					
내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	81~90																						
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	61~80																						
내용, 구성, 언어사용이 다소 미흡한 경우	D	51~60																						
내용, 구성, 언어사용이 상당히 미흡한 경우	E	40이하																						

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

평가 요소	배점	A	B	C	D	E
내용	40	에세이의 내용이 매우 전문적이고 증거가 충분하며, 자신의 관심 분야를 바탕으로 흥미로운 탐구가 나타난다.	에세이의 내용이 전문적이고 증거가 적절하며 자신의 관심 분야를 바탕으로 탐구함.	에세이와 증거가 다소 부족하나 자신의 관심 분야가 간접적으로 드러남.	에세이와 증거가 전문성이나 흥미 주제에 관련성이 부족하거나 고려된 것이 보임.	에세이와 증거가 전문성과 증거가 부족하며 자신의 관심이 전혀 드러나지 않음.
		40	35	30	25	20
구성	40	선정한 주제에 전문성이 잘 드러나며 이에 맞는 자료 조사가 이루어졌다.	선정한 주제에 전문성은 있으나 자료 조사가 어렵다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료 조사가 보통이다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료 조사가 다소 부족하다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료 조사가 매우 부족하다.
		40	35	30	25	20
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 많은 오류가 있으며 불완전한 문장을 많이 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 항상 불완전한 문장을 사용한다.
		20	15	10	5	0
총점	100	40/40/20	35//35/15	30/30/10	25/25/5	20/20/0

다. Presentation

1) 1학기: Presentation (15%. 100점)

평가영역	말하기	관련단원	1~6단원	평가시기	5~6월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input checked="" type="checkbox"/> 구술	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트	
	<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 I 02-01] [12영 I 02-02] [12영 I 02-03] [12영 I 02-04] [12영 I 02-05]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 비교적 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 설명할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는데 어려움이 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 표현하는데 어려움이 있다.			
수행 과제	교과서 각 단원의 소재 중 자신이 탐구하고 싶은 주제를 선정하여 다양한 소주제 및 방식으로 조별발표 실시				
평가기준	평가 내용				
	- Presentation 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다.				
	- 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점을 감점한다.				
	- PPT제작 또는 발표 중 하나는 영어로 실시하고 그렇지 않을 경우 -20점을 감점한다.				
	- 동료 feedback을 통해 일정 점수를 부여한다				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준	등급	배점구간	비고	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 및 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준 표 참조	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 우수한 경우 및 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 우수한 경우	B	81~90		
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통인(다소 부족하거나) 경우 및 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 평이한 경우	C	61~80		
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 미흡하고 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 미흡한 경우	D	41~60		
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡하고 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 매우 미흡한 경우	E	40이하		

2) 2학기: Presentation (15%. 100점)

평가영역	말하기	관련단원	1~6단원	평가시기	10~11월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input checked="" type="checkbox"/> 구술	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트	
	<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 II02-01] [12영 II02-02] [12영 II02-04] [12영 II02-05]				
성취수준	A	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주제에 대한 중심 내용을 정확하게 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 전략적으로 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 다양한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주제에 대한 중심 내용을 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 다양한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 표현할 수 있다.			
	C	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 주제에 대한 중심 내용을 대략적으로 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	D	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 설명할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 주제에 대한 중심 내용을 부분적으로 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 주어진 보기를 통해 선택하여 묻고 답할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 표현할 수 있다.			
	E	비교적 다양한 주제에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자, 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는데 어려움이 있다. 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 주제에 대한 중심 내용을 부분적으로 설명할 수 있다. 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 주어진 보기를 통해 선택하여 묻고 답하는데 어려움이 있으며, 자신의 의견이나 감정을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 표현하는데 어려움이 있다.			
수행 과제	자유 주제를 선정하여 class survey 실시 후 차트, 도표 등 다양한 시각자료를 활용하여 발표				
평가기준	평가 내용				
	- Presentation 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다.				
	- 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점을 감점한다.				
	- PPT제작 또는 발표 중 하나는 영어로 실시하고 그렇지 않을 경우 -20점을 감점한다.				
	- 동료 feedback을 통해 일정 점수를 부여한다				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여하거나 자의로 참여하지 않는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준	등급	배점구간	비고	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 및 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 아주 우수한 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준 표 참조	
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 우수한 경우 및 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 우수한 경우	B	81~90		
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통인(다소 부족하거나) 경우 및 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 평이한 경우	C	61~80		
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 미흡하고 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 미흡한 경우	D	41~60		
	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡하고 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 발표 태도를 근거로 동료평가가 매우 미흡한 경우	E	40이하		

3) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C	D	E
내용	20	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 하고 자신의 생각을 적극적으로 발표한다.	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 하고 자신의 생각을 발표한다.	주제에 대한 이해가 보통이고, 주제와의 관련성이 평이한 내용으로 발표하고 자신의 생각이 드러나지 않는다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표하고 자신의 생각이 드러나지 않는다.	주제에 대한 이해가 매우 부족하고, 주제와의 관련성이 매우 부족한 내용으로 발표하고 자신의 생각이 전혀 드러나지 않는다.
		20	16	12	8	4
전문성	20	선정한 주제에 전문성이 잘 드러나며 이에 맞는 자료조사가 이루어졌다.	선정한 주제에 전문성은 있으나 자료조사가 아쉽다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 보통이다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 다소 부족하다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 매우 부족하다.
		20	16	12	8	4
언어 사용	10	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 많고 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 많고 불완전한 문장을 사용한다.
		10	8	6	4	2
준비도	10	PPT 제작 및 발표문 완성 등 준수도가 우수하다.	PPT 제작 및 발표문 완성을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	PPT 제작 및 발표문 완성을 위한 준비도가 다소 평이하다.	PPT 제작 및 발표문 완성을 위한 준비도가 다소 부족하다.	PPT 제작 및 발표문 완성을 위한 준비도가 매우 부족하다.
		10	8	6	4	2
총점	60	20/20/10/10	16/16/8/8	12/12/6/6	8/8/4/4	4/4/2/2

- 동료 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C	D	E
동료이해도	30	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 평이했다.	전달력과 내용에서 무슨 말인지 종종 이해하지 못했다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		30	24	18	12	6
발표 태도	10	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 하고 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하며 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있지만 발표에 적극성이 평이했다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 많고 발표에 적극성이 매우 부족하다.
		10	8	6	4	2
총점	40	30/10	24/8	18/6	12/4	6/2
서술 Feedback						
좋은 점						
아쉬운 점						

라. Portfolio(5%. 100점)

1) 1/2학기 동일

평가영역	포트폴리오		관련단원	1~6단원	평가시기	상시평가
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습		<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영 I 02-01] [12영 I 02-05] [12영 I 04-01] [12영 I 04-02] [12영 II 02-01] [12영 II 02-02] [12영 II 04-01] [12영 II 04-01]					
성취수준	A	일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 길고 복잡한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 정확하게 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 정확하게 추론한 후 설명할 수 있다.				
	B	일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 정확하게 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 정확하게 추론한 후 설명할 수 있다.				
	C	일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 대략적으로 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 대략적으로 추론한 후 설명할 수 있다.				
	D	일반적 주제에 관한 짧은 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악하고 설명할 수 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 글을 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 부분적으로 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 부분적으로 추론한 후 설명할 수 있다.				
	E	일반적 주제에 관한 짧고 단순한 글을 반복적으로 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악하고 설명하는데 어려움이 있다. 일반적 주제에 관한 짧은 단순한 글을 반복적으로 읽고, 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 심정이나 태도, 의도나 목적, 일이나 사건의 순서, 전화 관계, 원인과 결과를 부분적으로 파악하고, 읽기 전략을 활용하여 낱말, 어구 또는 문자의 함축적 의미를 부분적으로 추론한 후 설명하는데 어려움이 있다.				
수행 과제	학습한 단어를 Vocabulary Note에 기록하며 학습한 단어를 활용하여 영작하기					
평가기준	평가 내용					
	-매 수업시간 학습한 단어를 단어노트에 정리한다. -단어노트에는 학습한 단어, 뜻, 영영풀이, 간단한 예문 영작을 포함하여 작성한다. -특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다. ※ 평가기준표(세부 평가 척도)					
	등급	배점	채점 기준			
	A	81~100	수업시간에 시행한 학습을 바탕으로 단어노트를 성실하게 작성하였으며 단어, 영영 풀이, 예문 등의 작문에 오류가 없고 우수한 경우			
	B	61~80	수업시간에 시행한 학습을 바탕으로 단어노트를 작성하였으며 단어, 영영 풀이, 예문 등의 정리가 우수한 경우			
	C	41~60	수업시간에 시행한 학습을 바탕으로 단어노트를 작성하였으며 단어, 영영 풀이, 예문 중 두 가지가 정리되어있는 경우			
	D	21~40	수업시간에 시행한 학습을 바탕으로 단어노트는 작성하였으나 단어, 영영 풀이, 예문 중 한 가지가 정리되어있고 그 결과가 상당히 미흡한 경우			
E	20이하	이유 없는 수행평가 미응시자(기본점수)				

2) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

평가 요소	배점	A	B	C	D	E
내용	70	수업 참여 후 학 습한 단어에 대해 뜻과 영영풀이, 예문을 요약하며 기록할 수 있으며 꾸준히 정리하 고 정확하게 정 되어 있음	수업 참여 후 학 습한 단어에 대해 뜻과 영영풀이, 예문을 요약하며 기록할 수 있으며 체계로 정리하 고 정되어 있음	수업 참여 후 학 습한 단어에 대해 뜻과 영영풀이, 예문을 미흡하게 기록하며 정리하 여 있음	수업 참여 후 학 습한 단어에 대해 뜻과 영영풀이, 예문을 미흡하게 기록할 수 있음	미제출
		70	50	30	20	10
언어 사용	30	선정한 주제에 전 문성이 잘 드러나 며 이에 맞는 자 료조사가 이루어 졌다.	선정한 주제에 전 문성은 있으나 자 료에 상응하는 자 료가 아쉽다.	선정한 주제에 전 문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 보통 이다.	선정한 주제에 전 문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 다소 부족하다.	미제출
		30	25	20	15	10
총점	100	70/30	50/25	30/20	20/15	10/10

3. 수행평가 예시

Vocabulary Note				
2학년 () 학기 () 일 ()				
순	Dictionary			
1	영어단어	miracle	미러	(영어) 기적
	영문발음	a very amazing or unusual event, thing, or achievement		■ ■ □
	해설	It's a miracle that nobody was killed in the crash.		□ □ □
	영어단어		미러	영어해설
	영문발음			□ □ □
	해설			□ □ □
	영어단어		미러	영어해설
	영문발음			□ □ □
	해설			□ □ □
	영어단어		미러	영어해설
	영문발음			□ □ □
	해설			□ □ □
	영어단어		미러	영어해설
	영문발음			□ □ □
	해설			□ □ □
	영어단어		미러	영어해설
	영문발음			□ □ □
	해설			□ □ □

1. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도

진로영어	
성취율(원점수)	성취도
80이상	A
60%이상~80%미만	B
0~60%미만	C

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

1) 1학기

교과	학년	과정		
진로영어	2	선택		
학기	1 학기			
학기단위 성취기준	[12진영02-01]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.		
	[12진영02-02]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.		
	[12진영02-03]	다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.		
	[12진영02-04]	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.		
	[12진영02-05]	그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.		
	[12진영02-06]	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.		
	[12진영03-01]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.		
	[12진영03-02]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.		
	[12진영03-03]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.		
	[12진영03-04]	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.		
	[12진영04-01]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.		
	[12진영04-02]	다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.		
	[12진영04-03]	다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.		
	[12진영04-04]	사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.		
[12진영04-05]	자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.			
[12진영04-06]	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.			
평가방법	지 필	수 행 평 가		
평가비율	30 %	70 %		
평가영역	2차	Writing	Report	Group Project
만점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	100점	100점	100점
	서술형 30점(20점이상)			
기본점수	0점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	30 %	20%	30%	20%
평가시기	7월	상시	상시	상시
평가내용 (성취기준)	[12진영03-01][12진영03-02] [12진영03-03][12진영03-04] [12진영04-01][12진영04-02] [12진영04-03][12진영04-04]	[12진영04-01][12진영04-02] [12진영04-05][12진영04-06]	[12진영04-01][12진영04-02] [12진영04-03][12진영03-01] [12진영03-02][12진영03-03]	[12진영02-01][12진영02-02] [12진영02-03][12진영02-04] [12진영02-05][12진영02-06]

2) 2학기

교과	학년	과정		
진로영어	2	선택		
학기	2 학기			
학기단위 성취기준	<div>[12진영02-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.</div> <div>[12진영02-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.</div> <div>[12진영02-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.</div> <div>[12진영02-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.</div> <div>[12진영02-05] 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.</div> <div>[12진영02-06] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.</div> <div>[12진영03-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.</div> <div>[12진영03-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.</div> <div>[12진영03-03] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.</div> <div>[12진영03-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.</div> <div>[12진영04-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.</div> <div>[12진영04-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.</div> <div>[12진영04-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.</div> <div>[12진영04-04] 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.</div> <div>[12진영04-05] 자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.</div> <div>[12진영04-06] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.</div>			
평가방법	지 필	수 행 평 가		
평가비율	30 %	70 %		
평가영역	2차	Writing	Report	Group Project
만점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점	100점	100점	100점
	서술형 30점(20점이상)			
기본점수	0점	20점	20점	20점
영역별 반영비율	30 %	20%	30%	20%
평가시기	12월	상시	상시	상시
평가내용 (성취기준)	[12진영03-01][12진영03-02] [12진영03-03][12진영03-04] [12진영04-01][12진영04-02] [12진영04-03][12진영04-04]	[12진영04-01][12진영04-02] [12진영04-05][12진영04-06]	[12진영04-01][12진영04-02] [12진영04-03][12진영03-01] [12진영03-02][12진영03-03]	[12진영02-01][12진영02-02] [12진영02-03][12진영02-04] [12진영02-05][12진영02-06]

2. 학기별 수행평가 세부계획

가. Writing(20%. 100점) - 1/2학기 동일

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	1~6단원	평가시기	4~5월 / 9월~10월														
평가방법	<div>■ 서술·논술 □ 구술 □ 토론·토의 □ 프로젝트</div> <div>□ 실험·실습 □ 포트폴리오 ■ 자기평가·동료평가 □ 기타()</div>																		
성취기준	[12진영04-01][12진영04-02][12진영04-05][12진영04-06]																		
성취수준	A	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 논리적이고 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.																	
	B	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.																	
	C	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 기록할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 대략적으로 요약할 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 어휘화 언어 형식을 바탕으로 대략적으로 묘사하는 글을 쓸 수 있다.																	
수행 과제	정해진 주제와 조건에 맞게 한 문단 분량으로 초안을 작성한 후 교사의 1,2차 피드백 후 고쳐쓰기																		
평가기준	평가 내용																		
	<div>- 쓰기 평가는 2회 시행하고 1회당 점수는 50점을 배점한다.</div> <div>- 쓰기 평가는 각각의 점수(50점만점)을 합산하여 평가한다.</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.</div>																		
	※ 평가기준표																		
	<table><tr><td>기준</td><td>등급</td><td>배점구간</td><td>비고</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>					기준	등급	배점구간	비고	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	60미만
	기준	등급	배점구간	비고															
내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조																
내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80																	
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	60미만																	

2) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

-쓰기 평가 (1회차)

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	에세이의 내용이 매우 전문적이고 증거가 충분하며, 자신의 관심 및 흥미 분야를 바탕으로 깊은 탐구성이 나타남.	에세이의 내용이 전문적이고 증거가 적절하며 자신의 관심 및 흥미 분야를 바탕으로 탐구함.	에세이의 내용에 전문성과 증거가 다소 부족하나 자신의 관심 및 흥미 분야가 간접적으로 드러남.
		20	15	10
구성	20	선정한 주제에 전문성이 잘 드러나며 이에 맞는 자료조사가 이루어졌다.	선정한 주제에 전문성은 있으나 이에 상응하는 자료조사가 아쉽다.	선정한 주제에 전문성이 드러나지 않고, 상응하는 자료조사가 보통이다.
		20	15	10
언어 사용	10	어휘 및 표현과 어법에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		10	5	3
총점	50	20/20/10	10/10/5	5/5/0

-쓰기 평가 (2회차)

평가 요소	배점	A	B	C
피드백 수용력	40	교사의 피드백을 바탕으로 고쳐쓰기를 우수하게 실행하였으며 틀린 문장의 오류를 정확하게 파악하여 스스로 수정할 수 있음	교사의 피드백을 바탕으로 고쳐쓰기를 실행하였으나 틀린 문장의 오류를 스스로 파악하는데 어려움이 있음.	교사의 피드백을 전혀 수용하지 않음.
		40	30	20
준비 및 태도	10	제한 기한 내에 제출을 준수하였음	제한 기한 내에 제출하지 못했으나 제출은 함.	미제출
		10	5	3
총점	50	40/10	30/5	10/0

나. Report(30%. 100점) - 1/2학기 동일

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기/토의	관련단원	1~6단원	평가시기	5월~6월 / 10월~11월												
평가방법	<div>■ 서술·논술 □ 구술 ■ 토론·토의 ■ 프로젝트 □ 실험·실습 ■ 포트폴리오 ■ 자기평가동료평가 □ 기타()</div>																
성취기준	[12진영04-01][12진영04-02][12진영04-03][12진영03-01][12진영03-02][12진영03-03]																
성취수준	A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 정확하게 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 자신의 의견이나 감정을 논리적으로 쓸 수 있다. 비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용을 정확하게 서술하고 이를 바탕으로 다양한 직업 및 진로에 관한 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.															
	B	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 대략적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 쓸 수 있다. 비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용을 대략적으로 서술하고 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.															
	C	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 부분적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적주어진 어휘와 예시문을 활용하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 쓸 수 있다. 비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 세부 정보, 중심 내용을 부분적으로 서술하고 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.															
수행 과제	자신의 희망 진로와 연관된 분야의 영어 기사를 읽은 후 기사 내용에 대한 의견을 작성하고 친구들과 토의하며 의견 공유하기																
평가기준	평가 내용																
	- 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다.																
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																
	※ 평가기준표(쓰기)																
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>				기준	등급	배점구간	비고	내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조	내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80	내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C
기준	등급	배점구간	비고														
내용, 구성, 언어사용이 아주 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조														
내용, 구성, 언어사용이 우수한 경우	B	61~80															
내용, 구성, 언어사용이 보통인 경우	C	60미만															

2) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

평가 요소	배점	A	B	C
내용	30	기사의 선정 주제가 매우 전문적이고 자신의 관심 및 흥미 분야를 바탕으로 깊은 탐구가 나타난다.	기사의 선정 주제에 전문성은 다소 떨어지나 전문적이고 자신의 관심 및 흥미 분야를 바탕으로 대체로 탐구를 위해 고민한 흔적이 보인다.	기사의 선정 주제에 전문성이 매우 미흡하게 떨어지고 자신의 관심 및 흥미 분야를 바탕으로 탐구가 전혀 보이지 않음.
		30	25	20
구성	30	영어 기사에 대해 모르는 어휘 및 표현이 우수하게 정리되었으며 기사의 내용을 요약적이고 논리적으로 우수하게 요약하는 문단을 써냄. 더불어 자신의 의견을 명확하고 구체적으로 표현해냄.	영어 기사에 대해 모르는 어휘 및 표현은 전반적으로 양호하게 정리하였으나 기사의 내용을 부분적으로 요약해냄. 더불어 자신의 의견을 다소 집약적으로 표현해냄.	영어 기사에 대해 모르는 어휘 및 표현을 충분히 정리하지 않았고 기사 내용을 요약하지 못함. 더불어 자신의 의견을 표현하지 못함.
		30	25	20
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		20	10	5
동료 공유	20	친구 에세이 및 포스팅을 6개 이상 읽은 후 내용에 대한 자신의 의견과 피드백을 정확하게 공유함.	친구 에세이 및 포스팅을 읽었으나 내용에 대한 자신의 의견과 피드백을 대략적으로 간략하게 공유함.	친구 에세이 및 포스팅을 전혀 읽지 않음.
		20	10	5
총점	100	30/30/20/20	20/20/10/10	10/10/0/0

다. Group Project(20%, 100점) - 1/2학기 동일

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	말하기	관련단원	1~6	평가시기	6월 / 12월												
평가방법	<div><input type="checkbox"/> 서술·논술 <input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트</div> <div><input type="checkbox"/> 실험·실습 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가 <input type="checkbox"/> 기타()</div>																
성취기준	[12진영02-01][12진영02-02][12진영02-03][12진영02-04][12진영02-05][12진영02-06]																
성취수준	A	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다. 친구의 특징 및 성격 등 다양한 관점으로 관찰하여 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 다양한 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 적절하게 수행할 수 있다.															
	B	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다. 친구의 특징 및 성격 등 다양한 관점으로 관찰하여 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 적절하게 수행할 수 있다.															
	C	비교적 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 말할 수 있다. 친구의 특징 및 성격 등을 관찰하여 적절한 어휘와 표현을 활용하여 그림, 표, 서식 등 시청각 자료를 통해 프리젠테이션을 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 비교적 적절한 말하기 전략을 선택적으로 활용하여 대략적으로 수행할 수 있다.															
수행 과제	제시된 주제에 맞는 조별 프리젠테이션 실시																
평가기준	평가 내용																
	<div>- 평가는 1회 시행하고 1회당 점수는 100점을 배점한다.</div> <div>- 조별활동으로 함께 점수를 부여받는다. 단, 모든 조원이 발표를 해야하며 발표에 참여하지 않는 학생은 -20점을 감점한다.</div> <div>- PPT제작 또는 발표 중 하나는 영어로 실시하고 그렇지 않을 경우 -20점을 감점한다.</div> <div>- 동료 feedback을 통해 일정 점수를 부여한다.</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.</div>																
	※ 평가기준표																
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준 표 참조</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>				기준	등급	배점구간	비고	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준 표 참조	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	B	61~80	의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우	C
기준	등급	배점구간	비고														
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 아주 우수한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 우수한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준 표 참조														
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 보통(다소 부족하거나 오류가 발견되는)인 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 보통인 경우	B	61~80															
의견 또는 감정 전달의 내용, 언어사용, 초분절음 및 발음 사용이 매우 미흡한 경우 발표에서 준비도, 내용, 언어사용, 초분절음, 발표 태도가 매우 미흡한 경우	C	60미만															

2) 세부 평가 척도(1/2학기 동일)

-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
내용	20	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 한다	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표한다.
		20	16	12
언어 사용	20	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		20	16	12
강세, 리듬, 억양, 발음의 적절성	10	강세, 리듬, 억양 및 발음이 자연스럽다.	강세, 리듬, 억양 및 발음이 대체로 나쁘지 않다.	강세, 리듬, 억양 및 발음에 약간의 부자연스러운 부분이 있다.
		10	8	6
총점	50	20/20/10	16/16/8	12/12/6

- 발표 평가 세부기준표

평가 요소	배점	A	B	C
준비도	10	PPT제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 우수하다.	PPT제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	PPT제작 및 발표문 완성 등 과제수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.
		10	8	6
전달력	20	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.
		20	16	12
발표 태도	20	eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 준수했다.	eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.
		20	16	12
총점	50	10/20/20	8/16/16	6/12/12

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

1) 듣기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영01-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	[12진영01-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영01-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	[12진영01-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영01-03] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	[12진영01-03-00] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영01-04] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	[12진영01-04-00] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 의도나 말의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 화자의 의도나 말의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영01-05] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	[12진영01-05-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.

(2) 말하기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영02-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.	[12진영02-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 정확하게 말할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 말할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 말할 수 있다.
[12진영02-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.	[12진영02-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다.
[12진영02-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	[12진영02-03-00] 다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 말할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 말할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 말할 수 있다.
교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영02-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.	[12진영02-04-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다.
[12진영02-05] 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.	[12진영02-05-00] 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.	상	직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 정확하게 할 수 있다.
		중	직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 대략적으로 할 수 있다.
		하	직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 부분적으로 할 수 있다.

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영02-06] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.	[12진영02-06-00] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 수행할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 수행할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 수행할 수 있다.

(3) 읽기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영-03-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	[12진영-03-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영-03-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	[12진영-03-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다.
[12진영-03-03] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.	[12진영-03-03-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영-03-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.	[12진영-03-04-00] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적을 정확하게 파악할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 필자의 의도나 글의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다.

(4) 쓰기 영역

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영04-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.	[12진영04-01-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록할 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록할 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록할 수 있다.
[12진영04-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.	[12진영04-02-00] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.
[12진영04-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	[12진영04-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	상	다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		중	다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	다양한 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.

교육과정 성취기준	평가준거 성취기준	평가기준	
[12진영04-04] 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	[12진영04-04-00] 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.	상	사람, 사물, 사건에 대하여 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		중	사람, 사물, 사건에 대하여 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	사람, 사물, 사건에 대하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상세하게 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다.
[12진영04-05] 자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.	[12진영04-05-00] 자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.	상	직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있다.
		중	직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 대략적으로 작성할 수 있다.
		하	직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상황과 목적에 맞도록 부분적으로 작성할 수 있다.
[12진영04-06] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.	[12진영04-06-00] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.	상	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 쓸 수 있다.
		중	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다.
		하	자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 쓸 수 있다.

나. 영역별 성취수준

(1) 듣기 영역

성취수준	진로영어_듣기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 주제 및 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계와 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 말이나 대화를 듣고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 정확하게 추론할 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 주제 및 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계와 화자의 의도나 말의 목적을 대략적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 대략적으로 추론할 수 있다.
C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 주제 및 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 짧은 말이나 대화를 듣고 단순한 사실 정보를 바탕으로 내용의 논리적 관계와 화자의 의도나 말의 목적을 부분적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 단순한 사실 정보를 바탕으로 화자의 심정이나 태도를 부분적으로 추론할 수 있다.

(2) 말하기 영역

성취수준	진로영어_말하기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글이나 대화를 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 정확하게 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 정확하게 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 다양하고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 정확하게 수행할 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 글이나 대화를 듣거나 읽고 적절한 어휘와 표현을 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 대략적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 표현으로 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 대략적으로 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절한 어휘와 표현을 활용하여 대략적으로 수행할 수 있다.
C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글이나 대화를 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보, 중심 내용, 자신의 의견과 감정을 부분적으로 말할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 묻고 답할 수 있다. 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 부분적으로 할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 수행할 수 있다.

(3) 읽기 영역

성취수준	진로영어_읽기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 세부 정보, 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적을 정확하게 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 읽고 사실 정보와 맥락 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 세부 정보, 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적을 대략적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
C	다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 세부 정보, 주제 및 요지, 필자의 의도나 목적을 부분적으로 파악할 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 읽고 단순 사실 정보를 바탕으로 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 이해하여 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.

(4) 쓰기 영역

성취수준	진로영어_쓰기 영역
A	다양한 직업 및 진로에 관한 길고 복잡한 글을 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 기록하고, 간단하게 요약하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 정확하게 쓸 수 있다. 직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 정확하게 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 쓸 수 있다.
B	다양한 직업 및 진로에 관한 글을 듣거나 읽고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부

	<p>정보를 대략적으로 기록하고, 간단하게 요약하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상세하게 묘사하는 글을 대략적으로 쓸 수 있다. 직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 상황과 목적에 맞도록 대략적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다.</p>
C	<p>다양한 직업 및 진로에 관한 짧은 글을 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록하고, 간단하게 요약하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 다양한 직업 및 진로에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 의견이나 감정을 표현하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 사람, 사물, 사건에 대하여 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상세하게 묘사하는 글을 부분적으로 쓸 수 있다. 직업 및 진로에 관한 자기소개서, 서식, 이메일 등을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 상황과 목적에 맞도록 부분적으로 작성할 수 있다. 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 목적과 형식에 맞추어 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 쓸 수 있다.</p>

1. 평가계획

가. 영어 교과 평가의 성취수준 설정은 **단위학교분할점수 신출 방법** 따라 정한다.

나. 평가계획 및 반영비율

교과	학년		과정		
영어독해 와 작문	2		공통		
학기	2 학기				
학기단위 성취기준	[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.				
	[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.				
	[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.				
	[12영독03-04] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.				
	[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.				
	[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.				
	[12영독04-01] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.				
	[12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.				
	[12영독04-03] 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.				
	[12영독04-04] 학업과 관련된 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.				
	[12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.				
	[12영독04-06] 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.				
평가방법	지 필		수 행		
평가비율	60 %		40 %		
평가영역	1차	2차	쓰기1	쓰기2	어휘노트
만점	100점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 (70)점 이하	선택형 (70)점 이하	100점	100점	100점
	서답형(서술형) 30점이상(20점이상)	서술형(서술형) 30점이상(20점이상)			
기본점수	0점	0점	20점	20점	30점
영역별 반영비율	30 %	30 %	15%	15%	10%
평가시기	9-10월	12월	9-12월	10월	상시평가
평가내용 (성취기준)	[12영독03-01] [12영독03-02] [12영독03-03] [12영독03-04]		[12영독04-01] [12영독04-02]	[12영독04-01] [12영독04-02]	[12영독03-04] [12영독04-01] [12영독04-03]
동점자 순위	2	1	3	4	5

2. 수행평가 세부계획

가. 쓰기(30%, 100점) ※ 2회 시행, 각 15%

1) 성취기준 및 성취수준

교육과정 성취기준	성취수준	
12영독04-06, 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.	상	주어진 그림의 세부적인 정보를 충실하게 묘사할 수 있으며 다양한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 완전한 문장으로 타당한 근거를 제시하여 자신의 의견을 자신감 있게 표현할 수 있다.
12영독04-03, 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.	중	주어진 그림의 세부적인 정보를 적절하게 묘사할 수 있으며 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 표현할 수 있다.
	하	주어진 그림의 세부적인 정보를 묘사하는 데 어려움이 있고 어휘 및 언어 형식에 여러 개의 오류가 있으며 불완전한 문장을 자주 사용한다.

2) 수행평가 채점 기준

영역 (반영비율)	평가요소	상	중	하
산출물 평가	과제 완성	1000단어 이상 사용하여 한 개의 단락을 완성함.	단락을 완성하였으나 500~800개 정도의 단어를 사용함.	500단어 이하의 단어를 사용했지만 단락이 완성되지 못함.
	내용 · 창의성	조건 3가지를 충족하고 자신의 의견 및 느낌을 자신감 있게 표현함. 창의적인 사고로 그림에 적합한 자신만의 독창적인 제목을 만듦.	조건 2가지를 충족하고 자신의 의견 및 느낌을 일반적으로 표현함. 그림에 적합한 자신만의 독창적인 제목을 만들려는 노력을 기울였음.	조건 1가지를 충족하고 제대로 표현하지 못함. 제목이 그림에 적합하지 않거나 창의적인 사고가 전혀 드러나지 않음.
	구성	적절한 연결어를 사용하여 내용의 전개가 논리적이고 응집성이 우수함.	연결어 사용이 무난하고 내용의 논리적 전개나 응집성이 대체로 양호함.	연결어의 사용이 다소 부족하고 내용의 전개에 논리적 짜임새가 부족함.
	언어 사용	어휘 및 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용함.	어휘 및 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용함.	어휘 및 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용함.

3) 세부 평가 척도

평가 요소	배점	A	B	C	D	E
내용	40	에세이의 내용이 매우 전문적이고 증거가 충분함.	에세이의 내용이 전문성이고 증거가 적절함.	에세이의 내용이 전문성이 조금 부족함.	에세이의 내용이 전문성이 매우 부족함.	미제출
		40	35	30	20	10
언어사용	40	어법, 어휘 수준이 매우 뛰어남.	어법, 어휘 수준이 뛰어남.	어법, 어휘 수준이 보통임.	어법, 어휘 수준이 부족함.	미제출
		40	35	30	20	10
과제완성 및 기한	20	글자수를 충족했으며 기한내 제출함.	글자수는 충족했지만 기한내 미제출	글자수가 부족했지만 기한내 제출	글자수, 기한 모두 맞추지 못함.	미제출
		20	15	10	5	0
총점	100	40/40/20	35/35/15	30/30/10	20/20/5	

※ 과제완성, 내용, 언어사용의 득점을 점수를 합산하여 100점 만점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 버린다.

나. 어휘노트 (10%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	어휘노트	관련단원	1~6	평가시기	상시평가																				
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()																					
성취기준	[12영독03-04] [12영독04-01] [12영독04-03]																								
성취수준	A	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 자연스럽고, 적절한 어휘 및 정확한 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.																							
	B	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제에 맞게 다소 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 자연스럽고, 비교적 적절한 어휘 및 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.																							
	C	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 대략적으로 일관된 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 다소 미흡하고, 어휘 및 언어 형식에 다소 오류가 있어 다소 불완전한 문장으로 글을 작성한다.																							
	D	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 일관성이 다소 떨어지게 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 어색하고 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식도 오류가 빈번하고 불완전한 문장으로 글을 작성한다.																							
	E	일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 세부 정보 기록하기, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현하기, 주변의 대상이나 상황을 정확하게 묘사하기, 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 글을 주제와 전혀 일관성이 없는 내용으로 작성하며, 글의 흐름 및 연결이 논리적으로 매우 부자연스럽고 전혀 매끄럽지 않다. 어휘 및 언어 형식에 오류가 매우 많아 불완전한 문장으로 제한적인 글을 작성한다.																							
수행 과제	자기만의 어휘노트 만들기																								
평가기준	평가 내용																								
	- 수업시간에 사용한 학습지들을 성실하게 정리한다.(60점)																								
	- 매 수업시간 배운 어휘를 꾸준히 기록해간다.(40점)																								
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																								
	※ 평가기준표																								
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우</td><td>A</td><td>91~100</td><td rowspan="5">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록이 조금 부족한 경우</td><td>B</td><td>81~90</td></tr><tr><td>어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우</td><td>C</td><td>71~80</td></tr><tr><td>어휘 정리 및 기록이 다소부실한 경우</td><td>D</td><td>61~70</td></tr><tr><td>어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우</td><td>E</td><td>60이하</td></tr></table>					기준	등급	배점구간	비고	어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조	어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록이 조금 부족한 경우	B	81~90	어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우	C	71~80	어휘 정리 및 기록이 다소부실한 경우	D	61~70	어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우	E	60이하
	기준	등급	배점구간	비고																					
어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우	A	91~100	아래 평가 세부 기준표 참조																						
어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록이 조금 부족한 경우	B	81~90																							
어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우	C	71~80																							
어휘 정리 및 기록이 다소부실한 경우	D	61~70																							
어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우	E	60이하																							

2) 세부 평가 척도

평가 요소	배점	A	B	C	D	E
내용	50	수준과 양이 매우 뛰어남.	수준과 양이 뛰어남.	수준과 양이 보통임.	수준과 양이 부족함.	수준과 양이 매우 부족함.
		50	45	40	35	30
준비도	50	꾸준함과 준비가 매우 뛰어남.	꾸준함과 준비가 뛰어남.	꾸준함과 준비가 보통임.	꾸준함과 준비가 부족함.	꾸준함과 준비가 매우 부족함.
		50	45	40	35	30
총점	100	50/50	45/45	40/40	35/35	30/30

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

(1) 읽기

고등학교 영어 독해와 작문의 ‘읽기’ 영역에서는 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며, 맥락 및 함축적 의미를 파악하는 데 중점을 둔다. 실생활 주제의 글에서부터 기초적인 학문 분야의 글을 읽는 다양한 활동을 통해, 문화적 다양성을 이해하고, 타 문화 및 언어에 대한 존중하는 능력을 길러 앞으로의 다양한 전공 분야와 진로에서 필요로 하는 영어 의사소통능력 및 다양한 문화를 포용하는 태도를 기르도록 한다.

- [12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

[12영독03-04] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제, 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적/심정/태도
- 문맥 속 낱말/어구/문장의 의미, 글의 숨겨진 의미

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’
는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 필요한 정보를 파악할 수 있다는 의미이다. 실용문과 기초 학문의 글에서 자주 활용되는 표현을 익혀서 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 중심 내용을 파악하여 글을 포괄적으로 이해할 수 있다는 의미이다. 실생활과 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 사건의 순서, 전후 관계, 인과 관계를 분석하여 글의 논리적 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 글을 논리적으로 분석하고 종합적으로 이해하는 능력을 함양하여 앞으로 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도와 관련된 근거를 찾아 글의 분위기, 어조, 필자의 심정을 파악할 수 있다는 의미이다. 글에 나타난 맥락을 파악하는 능력을 기르고 타인을 이해하고, 공감하는 정의적인 영역의 감수성도 기를 수 있도록 한다.
- ‘[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 글자 그대로의 의미뿐만 아니라, 문맥상 내포되어 있는 의미를 파악할 수 있다는 의미이다. 명시적으로 드러나 있지 않은 의미를 맥락을 통하여 파악하는 활동을 함으로써 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 비교적 다양한 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.

- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.
- 읽기 자료의 특성에 따라 정독과 다독을 적절히 병행하여 실질적이고 균형 있는 읽기 능력을 기를 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 글의 주제 및 요지를 파악하고, 글의 논리적인 관계나 함축적 의미를 이해하는지 평가하기 위해 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어 독해와 작문’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

(2) 쓰기

고등학교 영어 독해와 작문의 ‘쓰기’ 영역에서는 일반적 주제에 관하여 목적, 상황, 형식에 맞게 문장과 글로 일관성 있게 표현하는 능력을 배양하는 것에 중점을 둔다. 실생활에서 자주 활용되는 글쓰기 활동과 학습자 중심 활동을 통해 창의성과 인성을 기르도록 한다.

- [12영독04-01] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.
- [12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- [12영독04-03] 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- [12영독04-04] 학업과 관련된 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.
- [12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.
- [12영독04-06] 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

(가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획, 주제, 요지

- 서식, 이메일, 메모, 미래의 계획, 진로, 그림, 도표

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.’ 는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주제 및 요지, 필자의 의도, 목적 등을 파악하여 글로 표현할 수 있다는 의미이다. 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 내용으로 영어 학습에 대한 동기를 이끌어 내어 자기 주도적인 영어 학습 태도를 함양하도록 한다.
- ‘[12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.’ 는 자신의 꿈과 미래에 대한 생각이나 계획을 일관성 있게 쓸 수 있다는 의미이다. 글의 주제에 대한 사례나 적절한 근거를 들어 통일성 있는 글을 쓰도록 한다. 실생활에서 필요로 하는 쓰기 능력과 다양한 진로와 전공 분야에서 요구되어지는 쓰기 능력을 향상시키고, 자신의 생각을 자유롭게 표현하면서 창의성과 비판적 사고 능력을 함양하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.

- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 독해와 작문’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

4. 교수·학습 및 평가의 방향

가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협

력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.

- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

1. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도(고정 분할 점수 사용)

영어	
성취율(원점수)	성취도
80% 이상	A
60%이상~80%미만	B
60%미만	C

석차등급	석차누적비율
1등급	~ 4%이하
2등급	4%초과 ~ 11%이하
3등급	11%초과 ~ 23%이하
4등급	23%초과 ~ 40%이하
5등급	40%초과 ~ 60%이하
6등급	60%초과 ~ 77%이하
7등급	77%초과 ~ 89%이하
8등급	89%초과 ~ 96%이하
9등급	96%초과 ~ 100%이하

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

교 과	학년	과정
영어권 문화	3	진로선택
성취기준	[12영화01-01] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다. [12영화01-02] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영화01-03] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다. [12영화01-04] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다. [12영화02-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 말할 수 있다. [12영화02-02] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 타 문화에 대한 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다. [12영화02-03] 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 의견을 주고 받을 수 있다. [12영화02-04] 영어권 문화에서 사용되는 언어적·비언어적 의사소통 방식을 활용하여 묻고 답할 수 있다. [12영화03-01] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다. [12영화03-02] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다. [12영화03-03] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다. [12영화03-04] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다. [12영화04-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 기록할 수 있다. [12영화04-02] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다. [12영화04-03] 영어권 문화에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다. [12영화04-04] 영어권 문화에 관한 자신의 경험을 쓸 수 있다. [12영화04-05] 영어권 문화에 관한 간단한 보고서를 작성할 수 있다. [12영화04-06] 영어권 문화에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.	
평가방법	지 필	수 행

평가비율		30%	70%				
평가영역		2차	writing ink	Presentation		Portfolio	
				Group	Individual		
만점		100점	100점	100점	100점	100점	
배점		선택형 (70)점	100점	100점	100점	100점	
		서술형 30점 (20점이상)					
기본점수		0점	20점	20점	20점	20점	
영역별 반영비율		30%	30%	20%	10%	10%	
평가 시기	1학기	7월	5~6월	4월	4월	상시	
	2학기	12월	9~11월	10~12월	10~12월	상시	
평가내용 (성취기준)		[12영화03-01]		[12영화02-01]			
		[12영화03-02]					
		[12영화03-03]		[12영화04-01]	[12영화02-02]		[12영화04-01]
		[12영화03-04]		[12영화04-02]	[12영화02-03]		[12영화04-02]
		[12영화04-01]		[12영화04-03]	[12영화02-04]		[12영화04-03]
		[12영화04-02]		[12영화04-04]	[12영화03-01]		[12영화04-04]
		[12영화04-03]		[12영화04-05]	[12영화03-02]		[12영화04-05]
		[12영화04-04]		[12영화04-06]	[12영화03-03]		[12영화04-06]
		[12영화04-05]			[12영화03-04]		
		[12영화04-06]					

2. 수행평가 세부계획

가. Writing-Essay (30%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	3	평가시기	6월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화04-01] [12영화04-02] [12영화04-03] [12영화04-04] [12영화04-05] [12영화04-06]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하고 자세하게 작성할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록하거나 간단한 요약문을 대략적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 작성할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
수행 과제	1학기-주어진 주제에 대해 비교하는 글쓰기 2학기-자원봉사 지원 e-mail 쓰기				
평가기준	평가 내용				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				

② 세부 평가 척도

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing(100)	평가기준	▶평가요소 1-글의 분량이 기준을 충족함(200 단어 이상) ▶평가요소 2-글의 형식이 기준을 충족함(비교하는 글) ▶평가요소 3-글의 주제를 일목요연하게 작성 ▶평가요소 4-주제를 뒷받침하는 세부적인 내용을 풍부하게 작성 ▶평가요소 5-내용에 알맞은 어휘와 표현을 사용 ▶평가요소 6-정해진 기간 내에 제출 여부	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

나. Speaking

1) Group Presentation (20%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기	관련단원	5	평가시기	7월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 토론·토의 <input checked="" type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화02-01] [12영화02-02] [12영화02-03] [12영화02-04]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 정확하게 설명하거나 중심 내용을 정확하게 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 설명하거나 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 부분적으로 설명하거나 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 대략적으로 설명하거나 중심 내용을 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 반복하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 설명하거나 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있다. 영어권 문화에 관해 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
수행 과제	영어권 문화 소개하기				
평가기준	평가 내용 - 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				

2) 세부 평가 척도

영역(만점)	등급	평가 척도	배점
Speaking (100)	평가기준	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 평가요소 1-주제 선정 및 계획 수립에 모든 구성원이 참여함 ▶ 평가요소 2-발표내용이 명확하게 드러나는 산출물을 작성함 ▶ 평가요소 3-주제에 관한 풍부하고 상세한 설명을 제시함 ▶ 평가요소 4-정확한 어법과 적절한 어휘를 사용하여 발표함 ▶ 평가요소 5-주제를 독창적으로 해석하며 깊이 있게 다룸 ▶ 평가요소 6-자신감있는 태도와 자연스럽고 유창한 언어로 발표함 ▶ 평가요소 7-주어진 시간 내에 발표하였는가? 	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100
	B	위의 평가요소 중 6가지를 만족하는 경우	90
	C	위의 평가요소 중 4~5가지를 만족하는 경우	80
	D	위의 평가요소 중 1~3가지를 만족하는 경우	70
	E	위의 평가요소를 모두 만족하지 못했으나 발표는 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	

2) Individual Presentation (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	말하기	관련단원	3	평가시기	10월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화02-01] [12영화02-02] [12영화02-03] [12영화02-04] [12영화03-01] [12영화03-02] [12영화03-03] [12영화03-04]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 정확하게 표현할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 길고 복잡한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 비교적 정확하게 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 비교적 정확하게 표현할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 비교적 긴 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 중심 내용을 대략적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 대략적으로 표현할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 설명할 수 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 부분적으로 표현할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 짧고 단순한 대화나 글을 듣거나 읽고 숫자 정보, 장소, 인물, 사건 등에 관한 세부 정보를 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 설명하는데 어려움이 있다. 주어진 어휘와 예시문을 활용하여 중심 내용을 부분적으로 말할 수 있으며, 자신의 의견이나 감정을 표현하는데 어려움이 있다.			
수행 과제	영어권 문화 소개하기				
평가기준	평가 내용				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 최저 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준표에 근거하여 점수를 부여한다.				

2) 세부 평가 척도

영역(만점)	등급	평가 척도	배점
Speaking (100)	평가기준	▶ 평가요소 1-주제 선정 및 계획 수립에 모든 구성원이 참여함 ▶ 평가요소 2-발표내용이 명확하게 드러나는 산출물을 작성함 ▶ 평가요소 3-주제에 관한 풍부하고 상세한 설명을 제시함 ▶ 평가요소 4-정확한 어법과 적절한 어휘를 사용하여 발표함 ▶ 평가요소 5-주제를 독창적으로 해석하며 깊이 있게 다룸 ▶ 평가요소 6-자신감있는 태도와 자연스럽고 유창한 언어로 발표함 ▶ 평가요소 7-주어진 시간 내에 발표하였는가?	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100
	B	위의 평가요소 중 6가지를 만족하는 경우	90
	C	위의 평가요소 중 4~5가지를 만족하는 경우	80
	D	위의 평가요소 중 1~3가지를 만족하는 경우	70
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 발표는 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	

다. Portfolio (10%, 100점)

① 평가 요소 및 방법:

평가영역	쓰기	관련단원	2	평가시기	9월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	[12영화04-01] [12영화04-02] [12영화04-03] [12영화04-04] [12영화04-05] [12영화04-06]				
성취수준	A	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 다양하고 적절한 어휘와 정확한 언어 형식을 활용하여 정확하고 자세하게 작성할 수 있다.			
	B	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 자세하게 기록하거나 간단한 요약문을 정확하게 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작성할 수 있다.			
	C	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 대략적으로 기록하거나 간단한 요약문을 대략적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 작성할 수 있다.			
	D	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
	E	영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 세부 정보를 부분적으로 기록하거나 간단한 요약문을 부분적으로 쓸 수 있다. 영어권 문화에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 글을 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 부분적으로 작성할 수 있다.			
수행 과제	수업 중 포트폴리오 작성				
평가기준	평가 내용				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				

② 세부 평가 척도

영역 (만점)	등급	평가 척도	배점
Writing(100)	평가기준	<ul style="list-style-type: none"> ▶평가요소 1-수업을 통해 배운 내용이 잘 담겨있음 ▶평가요소 2-수업을 통해 느낀 감상이 잘 담겨있음 ▶평가요소 3-수업 내용을 깊이 있게 해석하며 독창적으로 다룸 ▶평가요소 4-수업을 통한 변화가 드러남 ▶평가요소 5-포트폴리오 작성 시 적정 수준의 어휘 활용 여부 ▶평가요소 6-정해진 기간 내에 제출 여부 	
	A	위의 평가요소 모두를 만족하는 경우	100
	B	위의 평가요소 중 5가지를 만족하는 경우	90
	C	위의 평가요소 중 3~4가지를 만족하는 경우	80
	D	위의 평가요소 중 1~2가지를 만족하는 경우	70
	E	위의 평가 요소를 모두 만족하지 못했으나 제출은 한 경우	60
		수행평가 미응시자(기본점수)	20

3. 수행평가 자료



The Comparative Essay

* How to write comparative essay

1. What is a comparative essay?

A comparative essay asks that you compare at least two (possibly more) items. These items will differ depending on the assignment. You might be asked to compare

- positions on an issue (e.g., responses to midwifery in Canada and the United States)
- theories (e.g., capitalism and communism)
- figures (e.g., GDP in the United States and Britain)
- texts (e.g., Shakespeare's Hamlet and Macbeth)
- events (e.g., the Great Depression and the global financial crisis of 2008–9)

Although the assignment may say “compare,” the assumption is that you will consider both the similarities and differences; in other words, you will compare and contrast.

2. Make sure you know the basis for comparison

The assignment sheet may say exactly what you need to compare, or it may ask you to come up with a basis for comparison yourself.

- Provided by the essay question: The essay question may ask that you consider the figure of the gentleman in Charles Dickens's Great Expectations and Anne Brontë's The Tenant of Wildfell Hall. The basis for comparison will be the figure of the gentleman.
- Developed by you: The question may simply ask that you compare the two novels. If so, you will need to develop a basis for comparison, that is, a theme, concern, or device common to both works from which you can draw similarities and differences.

3. Develop a list of similarities and differences

Once you know your basis for comparison, think critically about the similarities and differences between the items you are comparing, and compile a list of them.

For example, you might decide that in Great Expectations, being a true gentleman is not a matter of manners or position but morality, whereas in The Tenant of Wildfell Hall, being a true gentleman is not about luxury and self-indulgence but hard work and productivity.

The list you have generated is not yet your outline for the essay, but it should provide you with enough similarities and differences to construct an initial plan.

4. Develop a thesis based on the relative weight of similarities and differences

Once you have listed similarities and differences, decide whether the similarities on the whole outweigh the differences or vice versa. Create a thesis statement that reflects their relative weights. A more complex thesis will usually include both similarities and differences. Here are examples of the two main cases:

- Differences outweigh similarities:
- Similarities outweigh differences:

Although Darwin and Lamarck came to different conclusions about whether acquired traits can be inherited, they shared the key distinction of recognizing that species evolve over time.

5. Come up with a structure for your essay

- Alternating method: Point-by-point pattern In the alternating method, you find related points common to your central subjects A and B, and alternate between A and B on the basis of these points (ABABAB ...). For instance, a comparative essay on the French and Russian revolutions might examine how both revolutions either encouraged or thwarted innovation in terms of new technology, military strategy, and the administrative system.

A Paragraph 1 in body new technology and the French Revolution

B Paragraph 2 in body new technology and the Russian Revolution

A Paragraph 3 in body military strategy and the French Revolution

B Paragraph 4 in body military strategy and the Russian Revolution

A Paragraph 5 in body administrative system and the French Revolution

B Paragraph 6 in body administrative system and the Russian Revolution

Note that the French and Russian revolutions (A and B) may be dissimilar rather than similar in the way they affected innovation in any of the three areas of technology, military strategy, and administration. To use the alternating method, you just need to have something noteworthy to say about both A and B in each area. Finally, you may certainly include more than three pairs of alternating points: allow the subject matter to determine the number of points you choose to develop in the body of your essay.

When do I use the alternating method? Professors often like the alternating system because it generally does a better job of highlighting similarities and differences by juxtaposing your points about A and B. It also tends to produce a more tightly integrated and analytical paper. Consider the alternating method if you are able to identify clearly related points between A and B. Otherwise, if you attempt to impose the alternating method, you will probably find it counterproductive.

- Block method: Subject-by-subject pattern In the block method (AB), you discuss all of A, then all of B. For example, a comparative essay using the block method on the French and Russian revolutions would address

the French Revolution in the first half of the essay and the Russian Revolution in the second half. If you choose the block method, however, do not simply append two disconnected essays to an introductory thesis. The B block, or second half of your essay, should refer to the A block, or first half, and make clear points of comparison whenever comparisons are relevant. (“Unlike A, B . . .” or “Like A, B . . .”) This technique will allow for a higher level of critical engagement, continuity, and cohesion.

A Paragraphs 1-3 in body How the French Revolution encouraged or thwarted innovation

B Paragraphs 4-6 in body How the Russian Revolution encouraged or thwarted innovation

When do I use the block method? The block method is particularly useful in the following cases:

- You are unable to find points about A and B that are closely related to each other.
- Your ideas about B build upon or extend your ideas about A.
- You are comparing three or more subjects as opposed to the traditional two.

Writing 활동지 1(The Comparative Essay)

Topic :

학년 반 번 이름

- Step 1. Find inspiration and fresh ideas.
- Step 2. Develop a list of similarities and differences
- Step 3. Develop a thesis based on the information from Step 2 and come up with a structure for your essay.

PRESENTATION BRAINSTORMING

1. 조 이름 (영어로 정해보기)	
2. 조장 및 조원 명단 (학급: 3학년 반) 및 역할분담	조장: 조원:
3. 우리 조의 주제	주제: 나라:
4. 고른 이유	
5. 관련된 또 다른 소개하고 픈 내용(예: 음악, 영화, 그림, 소설 등)	
6. 연상된 무엇이든 적어보기	
7. 떠오른 이미지 그려보기	

1. 학기별 평가계획

가. 학기별 기준 성취율과 성취도

영미문학읽기	
성취율(원점수)	성취도
80이상	A
60%이상~80%미만	B
0~60%미만	C

나. 학기별 평가계획 및 반영비율

3학년(선택)

교과	학년	과정		
영미문학읽기	3	선택		
학기	1 학기			
학기단위 성취기준	[12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.			
	[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.			
	[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.			
	[12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.			
	[12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.			
	[12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다.			
	[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.			
	[12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.			
	[12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다.			
	[12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다.			
	[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.			
	[12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.			
	[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.			
평가방법	지 필	수 행		
평가비율	30%	70%		
평가영역	2차(1회)	쓰기	말하기	
		Quiz 및 내용 정리하기	영시 암송 및 우리 사회와 접목하기	주제 발표보고서
만점	100점	100점	100점	100점
배점	선택형 70점 이하	100점	100점	100점
	서답형(서술형) 30점이상(20점이상)			
기본점수	0점	20점	30점	30점
영역별 반영비율	30%	30%	20%	20%
평가시기	7월	4~7월	5~6월	7월
평가내용 (성취기준)	[12영문03-01]	[12영문03-01]	[12영문03-02]	[12영문04-01]
	[12영문03-02]	[12영문03-02]	[12영문03-03]	[12영문04-02]
	[12영문03-03]	[12영문03-03]	[12영문03-06]	[12영문04-03]

	[12영문03-07] [12영문03-08] [12영문04-01] [12영문04-02] [12영문04-03] [12영문04-04] [12영문04-05] [12영문04-06]	[12영문03-06] [12영문03-07] [12영문04-02] [12영문04-05]		[12영문04-04] [12영문04-05]
--	--	--	--	----------------------------

교과	학년	과정	
영미문학읽기	3	선택	
학기	2학기		
학기단위 성취기준	[12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.		
	[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.		
	[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.		
	[12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.		
	[12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.		
	[12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다.		
	[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.		
	[12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.		
	[12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다.		
	[12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다.		
	[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.		
	[12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.		
	[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.		
평가방법	지 필	수 행	
평가비율	30%	70%	
평가영역	2차(1회)	쓰기	
		Quiz 및 내용 정리하기	learning log
만점	100점	100점	100점
배점	선택형 70점 이하	100점	100점
	서답형(서술형) 30점 이상(20점 이상)		
기본점수	0점	20점	30점
영역별 반영비율	30%	35%	35%
평가시기	10월	9~12월	9~12월
평가내용 (성취기준)	[12영문03-01]	[12영문03-01] [12영문03-03] [12영문03-05] [12영문03-06] [12영문03-07] [12영문04-02] [12영문04-05]	[12영문04-01] [12영문04-02] [12영문04-03] [12영문04-04] [12영문04-05]
	[12영문03-02]		
	[12영문03-03]		
	[12영문03-04]		
	[12영문03-05]		
	[12영문03-06]		
	[12영문03-07]		
[12영문03-08]			
[12영문04-01]			
[12영문04-02]			
[12영문04-03]			
[12영문04-04]			
[12영문04-05]			
[12영문04-06]			

다. 평가 결과 학생 확인절차

- 1) 평가(지필, 수행) 결과는 평가 종료(채점 또는 산출) 후 개인정보보호법에 유의하여 학생 개인에게 직접 공개하는 것을 원칙으로 한다.
- 2) 확인 결과 이의가 있을 때에는 재심하여 재평가한다.
- 3) 평가 결과 공개 및 이의 신청 기간은 성적 산출 일정을 고려하여 학교별로 평가 결과 공개 후 일주일로 한다.
- 4) 교사 개인이 임의 처리하여 민원이 확대되지 않도록 유의하고 교과협의회, 학업성적관리위원회를 통해 교사 운영 절차를 효율적으로 결정한다.

2. 학기별 수행평가 세부계획

가. Quiz 및 내용 정리하기 (30%, 100점) 2학기(35% 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	자체 교재	평가시기	4~7월/9~12월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(단어, 표현)	
성취기준	12진영03-01, 12진영04-01, 12진영04-02, 12진영04-03, 12진영04-04				
성취수준	A	문학 작품을 읽고 세부 내용을 명확하게 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 정확하게 파악할 수 있다. 문학작품을 읽고 명시적 정보와 비명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 명확하게 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 명시적 정보와 비명시적 정보를 바탕으로 흐름을 명확하게 이해하여 필자의 의도나 목적을 정확하게 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 명확하게 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 정확하게 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 명확한 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 정확하게 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 정확하게 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 명확하게 이해하여 심미적 표현과 의미를 정확하게 파악할 수 있다.			
	B	문학작품을 읽고 세부 내용을 기본적으로 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 대략적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 기본적으로 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 기본적으로 이해하여 필자의 의도나 목적을 대략적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 기본적으로 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 대략적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 대략적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 대략적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 기본적으로 이해하여 심미적 표현과 의미를 대략적으로 파악할 수 있다.			
	C	문학 작품을 읽고 세부 내용을 일부만을 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 부분적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 단순 사실 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 일부 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 단순 사실 정보를 바탕으로 흐름을 일부 이해하여 필자의 의도나 목적을 부분적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 일부 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 부분적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름을 일부 이해하여 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 부분적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 일부 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 부분적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 일부 이해하여 심미적 표현과 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.			
수행 과제	상황에 적절한 단어 및 내용 요약하기				
평가기준	평가 내용				
	- 쓰기 평가는 5회 시행하고 1회당 점수 구간은 100점을 배점한다.				
	- 5회의 득점 점수(0-500점)를 합산하여 100점 만점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 반올림 한다.				
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.				
	※ 평가기준표				
	기준	등급	배점구간	비고	
	소설을 성실하게 인지하고 있는 경우	A	81~100	quiz 문항별 점수로 세부 채점기준안 대체	
	소설 이해가 조금 부족한 있는 경우	B	61~80		
	소설 이해도가 매우 낮은 경우	C	60미만		

나. Reading(영시 암송하기) (30%, 100점)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	자체 교재	평가시기	5~6월														
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타(시 암송하기)															
성취기준	12진영04-01, 12진영04-02, 12진영04-03, 12진영04-04, 2진영04-05, 2진영04-06																		
성취수준	A	문학작품을 읽고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 정확하게 기록할 수 있다. 문학 작품을 읽고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정과 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 정확하게 쓸 수 있다. 문학 작품을 읽고 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 요약하는 글, 감상이나 비평하는 글, 상황극의 대본을 정확하게 쓸 수 있다.																	
	B	문학작품을 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 대략적으로 기록할 수 있다. 문학 작품을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정과 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다. 문학 작품을 읽고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 요약하는 글, 감상이나 비평하는 글, 상황극의 대본을 대략적으로 쓸 수 있다.																	
	C	문학작품을 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 부분적으로 기록할 수 있다. 문학 작품을 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정과 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 부분적으로 쓸 수 있다. 문학 작품을 읽고 주어진 어휘와 예시문을 참고하여 요약하는 글, 감상이나 비평하는 글, 상황극의 대본을 부분적으로 쓸 수 있다.																	
수행 과제	영시를 암송하고 자신이 이해한 부분을 설명하기																		
평가 기준	평가 내용																		
	- 모든 작문 수행평가는 100점을 배점한다. - 시는 10줄 이상으로 한다. - 특별한 사유 없이 평가에 미참여하는 경우 30점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																		
	※ 평가기준표																		
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>시의 이해도가 훌륭하여 감정표현을 잘 했으며, 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3">아래 평가 세부 기준표 참조</td></tr><tr><td>시의 이해도가 준수하며 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>시의 이해도가 부족하며 암송을 끝까지 마치지 못한 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>				기준	등급	배점구간	비고	시의 이해도가 훌륭하여 감정표현을 잘 했으며, 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조	시의 이해도가 준수하며 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우	B	61~80	시의 이해도가 부족하며 암송을 끝까지 마치지 못한 경우	C	60미만	-의견 또는 감정 전달 평가 세부기준표
기준	등급	배점구간	비고																
시의 이해도가 훌륭하여 감정표현을 잘 했으며, 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우	A	81~100	아래 평가 세부 기준표 참조																
시의 이해도가 준수하며 발음을 꼼꼼하게 점검하여 암송한 경우	B	61~80																	
시의 이해도가 부족하며 암송을 끝까지 마치지 못한 경우	C	60미만																	

평가 요소	배점	A	B	C
내용	40	주제에 대한 이해가 완벽하며, 주제와 어울리는 내용의 발화를 한다	주제에 대한 이해가 높고, 주제와 관련하여 대체로 어울리는 내용의 발화를 한다.	주제에 대한 이해가 다소 부족하고, 주제와의 관련성이 다소 부족한 내용으로 발표한다.
		40	30	20
언어 사용	40	어휘 및 표현과 어법 사용에 오류가 거의 없으며 대부분 완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 다소 오류가 있으며 간혹 불완전한 문장을 사용한다.	어휘 및 표현과 어법 사용에 여러 개의 오류가 있으며 자주 불완전한 문장을 사용한다.
		40	30	20
전달 능력	20	강세, 리듬, 억양 및 발음이 자연스럽다.	강세, 리듬, 억양 및 발음이 평이하다.	강세, 리듬, 억양 및 발음에 약간의 부자연스러운 부분이 있다.
		20	15	10
총점	100	40/40/20	30/30/15	20/20/10

다. 주제 발표, 보고서 쓰기 (20%, 100점) (1학기)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	쓰기	관련단원	자체 교재	평가시기	7월
평가방법	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input checked="" type="checkbox"/> 기타(단어, 표현)	
성취기준	12진영03-01, 12진영04-01, 12진영04-02, 12진영04-03, 12진영04-04				
성취수준	A	문학 작품을 읽고 세부 내용을 명확하게 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 정확하게 파악할 수 있다. 문학작품을 읽고 명시적 정보와 비명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 명확하게 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 명시적 정보와 비명시적 정보를 바탕으로 흐름을 명확하게 이해하여 필자의 의도나 목적을 정확하게 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 명확하게 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 정확하게 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 명확한 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 정확하게 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 정확하게 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 명확하게 이해하여 심미적 표현과 의미를 정확하게 파악할 수 있다.			
	B	문학작품을 읽고 세부 내용을 기본적으로 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 대략적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 기본적으로 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 기본적으로 이해하여 필자의 의도나 목적을 대략적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 기본적으로 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 대략적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 대략적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 대략적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 기본적으로 이해하여 심미적 표현과 의미를 대략적으로 파악할 수 있다.			
	C	문학 작품을 읽고 세부 내용을 일부만을 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 부분적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 단순 사실 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 일부 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 단순 사실 정보를 바탕으로 흐름을 일부 이해하여 필자의 의도나 목적을 부분적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 일부 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 부분적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름을 일부 이해하여 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 부분적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 일부 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 부분적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 일부 이해하여 심미적 표현과 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.			

수행 과제	상황에 적절한 단어 및 내용 요약하기																																					
평가기준	평가 내용																																					
	<div>- 쓰기 평가는 5회 시행하고 1회당 점수 구간은 100점을 배점한다.</div> <div>- 모든 내용은 수업자료만 활용한다.</div> <div>- 5회의 득점 점수(0-500점)를 합산하여 100점 만점으로 환산한다. (100점 만점 환산점수에 소수점이 나오는 경우, 소수점은 반올림 한다.</div> <div>- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 20점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.</div>																																					
	※ 평가기준표																																					
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>소설내용과 관련하여 사회적 현상을 잘 꿰뚫어 본 경우</td><td>A</td><td>81~100</td><td rowspan="3"></td></tr><tr><td>소설내용을 심도 있게 이해하지 못하고 평범한 보고서를 작성하고 발표한 경우</td><td>B</td><td>61~80</td></tr><tr><td>보고서 및 발표 수준이 낮은 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>				기준	등급	배점구간	비고	소설내용과 관련하여 사회적 현상을 잘 꿰뚫어 본 경우	A	81~100		소설내용을 심도 있게 이해하지 못하고 평범한 보고서를 작성하고 발표한 경우	B	61~80	보고서 및 발표 수준이 낮은 경우	C	60미만																				
	기준	등급	배점구간	비고																																		
	소설내용과 관련하여 사회적 현상을 잘 꿰뚫어 본 경우	A	81~100																																			
	소설내용을 심도 있게 이해하지 못하고 평범한 보고서를 작성하고 발표한 경우	B	61~80																																			
	보고서 및 발표 수준이 낮은 경우	C	60미만																																			
	<table><tr><th>평가 요소</th><th>배점</th><th>A</th><th>B</th><th>C</th></tr><tr><td rowspan="2">준비도</td><td rowspan="2">40</td><td>보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 우수하다.</td><td>보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.</td><td>보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.</td></tr><tr><td>40</td><td>30</td><td>20</td></tr><tr><td rowspan="2">전문성</td><td rowspan="2">40</td><td>모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.</td><td>대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.</td><td>전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.</td></tr><tr><td>40</td><td>30</td><td>20</td></tr><tr><td rowspan="2">발표 태도</td><td rowspan="2">20</td><td>청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.</td><td>청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.</td><td>청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.</td></tr><tr><td>20</td><td>15</td><td>10</td></tr><tr><td>총점</td><td>100</td><td>40/40/20</td><td>30/30/15</td><td>20/20/10</td></tr></table>				평가 요소	배점	A	B	C	준비도	40	보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 우수하다.	보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.	40	30	20	전문성	40	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.	40	30	20	발표 태도	20	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.	20	15	10	총점	100	40/40/20	30/30/15	20/20/10
	평가 요소	배점	A	B	C																																	
준비도	40	보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 우수하다.	보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 전반적으로 양호하다.	보고서 완성 등 과제 수행을 위한 준비도가 다소 부족하다.																																		
		40	30	20																																		
전문성	40	모든 내용이 정확하게 전달됐으며 뛰어난 발표였다.	대체적으로 내용이 잘 전달됐으며 나쁘지 않은 발표였다.	전달력과 내용에서 아쉬움이 많았다.																																		
		40	30	20																																		
발표 태도	20	청중과 eye contact, 제스처 사용을 자연스럽게 사용하여 자신감 있고 적극적으로 발표한다.	청중과 eye contact, 제스처 사용이 대체로 자연스럽게 사용하여 전반적으로 나쁘지 않았다.	청중과 eye contact, 제스처 사용에 부자연스러운 부분이 있고 발표에 적극성이 다소 부족하다.																																		
		20	15	10																																		
총점	100	40/40/20	30/30/15	20/20/10																																		

라. learning log (35%. 100점) (2학기)

1) 평가 요소 및 방법

평가영역	말하기	관련단원	자체 교재	평가시기	9~12월
평가방법	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 구술 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 자기평가·동료평가	<input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 기타()	
성취기준	12진영02-03, 12진영02-04, 12진영02-06				
성취수준	A	문학 작품을 읽고 세부 내용을 명확하게 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 정확하게 파악할 수 있다. 문학작품을 읽고 명시적 정보와 비 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 명확하게 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 정확하게 파악할 수 있다. 명시적 정보와 비 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 명확하게 이해하여 필자의 의도나 목적을 정확하게 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 명확하게 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 정확하게 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 명확한 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 정확하게 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 명확한 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 정확하게 추론할 수 있다.			

		수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 명확하게 이해하여 심미적 표현과 의미를 정확하게 파악할 수 있다.																									
	B	문학작품을 읽고 세부 내용을 기본적으로 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 대략적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 명시적 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 기본적으로 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 대략적으로 파악할 수 있다. 명시적 정보를 바탕으로 흐름을 기본적으로 이해하여 필자의 의도나 목적을 대략적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 기본적으로 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 대략적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 대략적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 대략적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 기본적으로 이해하여 심미적 표현과 의미를 대략적으로 파악할 수 있다.																									
	C	문학 작품을 읽고 세부 내용을 일부만을 이해하고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 부분적으로 파악할 수 있다. 문학 작품을 읽고 단순 사실 정보를 토대로 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예와 중심내용을 일부 이해하여 줄거리, 주제, 요지를 부분적으로 파악할 수 있다. 단순 사실 정보를 바탕으로 흐름을 일부 이해하여 필자의 의도나 목적을 부분적으로 추론할 수 있고, 근거가 되는 정보를 일부 파악하여 작품의 배경과 시대적 상황을 부분적으로 이해할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품의 흐름을 일부 이해하여 등장인물 간의 관계, 사건의 연결성, 사건 전개 방식, 시간 및 장소의 변화 등 작품 구성 요소의 유기적 관계를 부분적으로 분석할 수 있다. 문학 작품을 읽고 작품 속 인물들의 말, 행동, 어조와 작품 배경 등에 대한 일부 이해를 바탕으로 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 부분적으로 추론할 수 있고, 작가의 작품의 구성, 구체적 표현 방법 등을 일부 이해하여 심미적 표현과 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.																									
수행 과제	상황에 적절한 단어 및 문장쓰기																										
평가기준	평가 내용																										
	- 2학기 수업마다 내용을 꾸준히 기록하고 어휘를 정리한다.																										
	- 포트폴리오 형식으로 학습처럼 자신만의 공부기록을 남긴다.																										
	- 특별한 사유 없이 평가에 미참여 하는 경우 30점 부여, 참여하는 경우 아래 평가 기준에 근거하여 점수를 부여한다.																										
	※ 평가기준표																										
	<table><tr><th>기준</th><th>등급</th><th>배점구간</th><th>비고</th></tr><tr><td>어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우</td><td>A</td><td>100</td><td rowspan="3"></td></tr><tr><td>어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우</td><td>B</td><td>80</td></tr><tr><td>어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우</td><td>C</td><td>60미만</td></tr></table>		기준	등급	배점구간	비고	어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우	A	100		어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우	B	80	어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우	C	60미만											
	기준	등급	배점구간	비고																							
	어휘를 체계적으로 정리하고 글에 자신만의 기록을 꾸준히 남긴 경우	A	100																								
	어휘 정리가 부족하지만 글 읽기를 성실하게 임하여 기록을 남긴 경우	B	80																								
	어휘 정리 및 기록이 모두 부실한 경우	C	60미만																								
<table><tr><th>평가 요소</th><th>배점</th><th>A</th><th>B</th><th>C</th></tr><tr><td rowspan="2">내용</td><td rowspan="2">50</td><td>수업시간 내용을 모두 잘 포함하고 자기주도적 노력을 보여줌.</td><td>수업시간 내용을 적절히 포함하고 있지만 꾸준한 노력이 부족함.</td><td>수업시간 내용을 포함하지 않고 자기주도적 노력이 매우 부족함.</td></tr><tr><td>50</td><td>40</td><td>30</td></tr><tr><td rowspan="2">준비도</td><td rowspan="2">50</td><td>어휘의 수준과 양이 매우 뛰어남.</td><td>어휘의 수준과 양이 적절함.</td><td>어휘의 수준과 양이 부족함.</td></tr><tr><td>50</td><td>40</td><td>30</td></tr><tr><td>총점</td><td>100</td><td>50/50</td><td>40/40</td><td>30/30</td></tr></table>		평가 요소	배점	A	B	C	내용	50	수업시간 내용을 모두 잘 포함하고 자기주도적 노력을 보여줌.	수업시간 내용을 적절히 포함하고 있지만 꾸준한 노력이 부족함.	수업시간 내용을 포함하지 않고 자기주도적 노력이 매우 부족함.	50	40	30	준비도	50	어휘의 수준과 양이 매우 뛰어남.	어휘의 수준과 양이 적절함.	어휘의 수준과 양이 부족함.	50	40	30	총점	100	50/50	40/40	30/30
평가 요소	배점	A	B	C																							
내용	50	수업시간 내용을 모두 잘 포함하고 자기주도적 노력을 보여줌.	수업시간 내용을 적절히 포함하고 있지만 꾸준한 노력이 부족함.	수업시간 내용을 포함하지 않고 자기주도적 노력이 매우 부족함.																							
		50	40	30																							
준비도	50	어휘의 수준과 양이 매우 뛰어남.	어휘의 수준과 양이 적절함.	어휘의 수준과 양이 부족함.																							
		50	40	30																							
총점	100	50/50	40/40	30/30																							

3. 교육과정 성취기준 및 평가 기준

가. 성취기준 · 평가 기준

(1) 읽기

고등학교 영미 문학 읽기 ‘읽기’ 영역에서는 영미 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 영미 문학 작품 감상을 통해 영어 및 영미 문학 작품에 대한 흥미와 자기 주도적 학습 능력을 신장시키고, 다문화에 대한 수용적인 태도와 창의성을 계발하여, 세계인으로서의 태도와 영어 의사소통능력을 기르도록 한다.

- [12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.

[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.

[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.

[12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.

[12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.

[12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다.

[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.

[12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 등장인물, 사건, 시간, 장소, 이미지, 은유, 상징
- 줄거리, 주제, 요지
- 유기적 관계, 필자의 의도/목적, 분위기, 심정, 어조, 상황, 문학적 표현과 의미, 작품의 배경과 시대적 상황

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.’ 는 이미지, 은유, 상징 등 다양한 문학적 장치가 실제로 문학 작품에 어떻게 활용되는지를 파악할 수 있다는 의미이다. 문학 작품에서 사용되는 다양한 문학적 도구들의 구체적 활용과 실제적 의미를 파악하는 학습 활동을 통하여 문학 작품의 내용을 올바르게 이해하고 심미적 태도를 기르도록 한다.
- ‘[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’ 는 문학 작품을 읽고 전체적인 흐름을 이해하여 중심 내용을 파악하는 능력을 기른다는 의미이다. 문학 작품을 읽으면서 줄거리를 정리하고 주제나 요지를 파악하는 활동을 통해 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 기르도록 한다.
- ‘[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.’ 는 문학 작품 속에 다양하게 나타나는 심미적 표현을 찾아내서 그 의미를 파악하는 능력을 향상시킨다는 의미이다. 일반적인 글에서 찾을 수 없는 문학 작품만의 특성을 잘 보여주는 심미적 표현을 찾아 의미를 유추하고 감상하는 학습 활동을 통해 예술적인 안목을 키우고 자기 주도적 학습 능력을 신장시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자들의 흥미와 학습 동기를 유발할 수 있는 다양한 장르의 우수한 작품을 선정한다.

- 학습자들의 창의적, 비판적 사고를 유도하고 인문학적 소양과 심미적 태도 및 다문화 사회에 대한 이해를 함양할 수 있는 내용의 작품을 선정한다.
- 학습자의 수준을 고려하여 다양한 정독 및 다독 활동을 도입하되, 창의성과 인성 계발에도 도움이 되는 학습자 중심 활동이 많이 이루어지도록 한다.
- 문학 작품의 비평이나 평론을 읽을 기회를 제공함으로써, 문학 작품을 종합적으로 이해할 수 있도록 한다.
- 문학 작품과 관련한 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 문학 작품에 대한 토론을 통하여 서로의 생각이나 느낌을 공유하고, 다양한 가치관과 세계관을 탐색함으로써 자아를 성장시키고 상상력을 확장하는 경험을 하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며, 학습자들의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

(2) 쓰기

고등학교 영미 문학 읽기의 ‘쓰기’ 영역에서는 문학 작품을 읽고 줄거리, 배경, 인물, 사건 및 감상, 비평에 대하여 일관성 있게 글로 표현하는 능력을 기르는 데에 중점을 둔다. 문학 작품의 문학적 표현을 익히고, 활용함으로써 예술을 감상하는 심미적 소양을 배양하고, 학습자 중심의 다양한 활동을 통해 비판적 사고력 및 창의성을 함양하도록 한다.

[12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다.

[12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다.

[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.

[12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.

[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.

[12영문04-06] 문학 작품을 읽고 상황극의 대본을 작성할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 등장인물, 사건, 시간, 장소, 분위기, 심정, 어조, 상황, 이미지, 은유, 상징
- 주제, 요지, 감상, 비평, 상황극

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.’ 는 문학 작품에 나타난 문학적인 장치인 이미지, 은유, 상징 등을 찾아 이해하고, 자신의 글쓰기에 활용하는 것이다. 문학 작품 속의 아름다운 표현을 감상하는 데서 그치지 않고, 문학 작품에서 많이 사용되는 이미지나 은유, 상징 등의 문학적 도구들을 자신의 감정을 표현하는 글쓰기에 활용하는 방법을 학습함으로써 창의력과 인문학적 감성을 키우도록 한다.
- ‘[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.’ 는 문학 작품을 읽고 자신의 감상이나 비평하는 글을 작성함으로써, 자신의 생각이나 감상을 조리 있고 일관성 있게 표현할 수 있다는 의미이다. 문학 작품에 대한 자신의 감상을 자유롭게 표현하고 바르게 비평하는 쓰기 활동을 통하여 심미적 태도와 창의적이고 비판적인 사고력을 신장시키도록 한다.


(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 영미문학 작품 읽기를 통해 문학 작품을 감상하고 이해하는 능력과 함께 영어로 표현하는 능력을 키운다.
- 실제 상황에서 직접 사용할 수 있는 표현과 명언·격언 등 품격 있는 영어 표현을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 문학 작품을 읽고 세부 내용 기록에서부터 서평 작성 등의 창의적인 글쓰기까지 점진적으로 영어의 쓰기 능력을 배양하도록 한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학습자 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

5. 수행평가 예시

	♠ 2022 3학년 영미문학읽기 3차시(윤상규tr)					1차시
	A Christmas Carol by Charles Dickens					
	2022년	월	일	교시	(3)학년 ()반 ()번	성명 : ()

1. What is the background of this novel?

--

2. Why did the Industrial Revolution break out in England?


--

3. What are the features of the Industrial Revolution?

--

4. Organize the words you have learned today9

--

	<div>♠ 3학년 영미문학읽기 3차시(윤상규tr) Quiz 1</div> <div>A Christmas Carol by Charles Dickens</div> <div>2022년 월 일 교시 (3)학년 ()반 ()번 성명 : ()</div>
---	--

1. How many years has gone since Marley passed away?

① 1year ② 3year ③ 5year ④ 7year ⑤ 10year

2. What is the name of business in the story?

3. What kind of personality does Scrooge have?

4. What does the sentence below mean?

"But what did Scrooge care! It was the very thing he liked. To edge his way along the crowded paths of life, warning all human sympathy to keep its distance, was."

5. Why does his nephew visit Scrooge? What does he think about the invitation?

6. There are some places people in trouble and in need are supposed to go to. What are they? and explain further.

IV 수행평가 성적 처리 방법 및 환류계획

- 가. 학기당 실시되는 수행평가의 점수를 학기말 점수에 반영한다.
- 나. 평가의 기준과 요소를 학생들에게 수행평가 시행 최소 2주 전에 공지하여 수행평가의 목표와 유의점을 정확히 이해하게 한다.
- 다. 수행평가의 미 응시자는 1회의 추가 기회를 부여하여 평가하는 것을 원칙으로 하되, 본인의 의사에 의한 미 응시자에게는 기본점수를 부여한다. 장기결석, 신체장애 등으로 인하여 특정 항목의 수행평가를 할 수 없는 경우 학업성적관리 규정에 따른다.
- 라. 수행평가의 결과는 학생들에게 공개하고 일주일의 이의신청 기간을 갖는다. 이의가 있을 때에는 재심하여 평가하며, 결과를 학생의 영어과 핵심역량 향상 자료 및 진로 지도 자료로 활용하고 나아가 교사의 교수·학습 방법을 개선하는 환류 자료로 활용한다.

V 수행평가 과정 및 결과 기록 방법

가. 운영 시기 및 과정

- 1) 수행 평가 학기 별 계획은 학년 초(3월 초)에 교과협의회를 통해 확정한다.
- 2) 평가 시기는 가급적 지필 평가를 피하여 운영하며, 각 과목 별 수행 평가가 겹치지 않도록 학기 초에 학년별 수행평가 실시 시기를 협의한다.
- 3) 수행평가 운영은 가급적 2차 고사 완료 전(성적 마감 시기 전)까지 종료한다.

나. 공정성·정확성·합리성·신뢰성 확보 방안

- 1) 수행평가는 실시 전에 학생들에게 시기 및 방법 등에 대하여 충분히 공지한다.
- 2) 수행평가의 모든 과정은 투명하고 공정하며 정확하게 이루어지도록 한다.
- 3) 수행평가 결과 성적처리의 모든 과정은 학생 개인에게 공개하여 신뢰성을 높인다.
- 4) 동 과목이고 단위수가 같을 때는 수행평가 영역 및 내용을 동일하게 한다.

다. 수행 평가의 기록

- 1) 점수 평가뿐만 아니라 학생의 수행 상황과 성취를 서술하여 평가할 수 있도록 한다.
- 2) 평가에 있어 점수에 반영되지 않고 학생의 성취 상황과 변화 양상을 질적으로 기록하기 위한 수행평가도 인정할 수 있다.
- 3) 수행 평가 후 교사의 관찰 기록 외에 학생 자신의 자기 평가, 동료 평가의 내용을 바탕으로 하여 학생의 변화 과정을 꼼꼼히 기록할 수 있도록 한다.

매 고사마다 고사계획과 시험 범위 및 고사 관련 유의사항, 수행평가의 대상, 시기, 내용, 처리방법, 평가 기준, 미응시자 처리기준을 학기초 충분히 학생들에게 공지하며 학교 홈페이지나 유인물을 통해 학생과 학부모들에게 실시 전에 안내한다.

가. 대상

- 1) 학기 단위 성취도가 E에 해당하는 경우

나. 지도 목표

- 1) 학습 더딤 대상자를 대상으로 영어에 대한 기본기를 갖추고 흥미를 가질 수 있도록 지도한다.
- 2) 보다 내실화 있는 수업을 위해 교과시간, 방과후학교 등을 활용하여 지도한다.
- 3) 학습 더딤 대상자를 대상으로 하는 프로그램 개설 시 교과 진도와 무관한 학습을 실시한다.

다. 지도 방식

- 1) 더딤학생을 대상으로 설문조사를 실시한 후 학생들에게 필요한 점을 파악한다. 그 후 노력에도 불구하고 어려움을 겪는 학생을 선별하여 개선 방안에 대해 이야기를 나누는 시간을 마련한다.
- 2) 학습 더딤 대상자가 수강자의 15% 이하인 경우에 한하여 해당 학생의 방과후 학교 신청을 독려하며 학습 부진 영역의 성취도를 향상시킬 수 있는 별도의 학습지출을 제작하여 교과 시간 및 방과후 시간등을 활용하여 과제 수행 지도 및 피드백을 실시한다.
- 2) 학습 더딤 대상자가 수강자의 15%를 초과하는 경우에 한하여 희망자를 대상으로 방학 혹은 방과후 시간을 이용하여 특별 보충 프로그램을 개설하고, 해당 학생들의 수강이 어려운 경우 원격 교육 프로그램 등을 제작하여 부진 학생 지도를 실시한다. 이때, 원격 교육 프로그램은 교과 진도가 아닌 EBS 교육에서 제공하는 강의를 활용하여 제작한다.