제11회 전국 청소년 방송콘텐츠 경연대회 운영(안)

2018. 5. 14(월) 시청자미디어재단 광주시청자미디어센터

시청자사업팀 : 김수현 주임 (062-650-0336)

1. 2018 광주 ACE Fair

문화체육관광부와 광주광역시가 주최하고 김대중컨벤션센터가 주관하는 방송, 영상, 게임, 캐릭터, 애니메이션, 라이선싱 등의 종합문화콘텐츠 전문전시회로 전시회, 라이선싱 수출상담회, 학술행사, 특별·부대행사 등의 프로그램을 운영하며 '2018 광주 ACE Fair'는 '김대중컨벤션센터'에서 9.13(목)~16(일) 4일간 개최.

II. 제11회 전국 청소년 방송콘텐츠 경연대회

1. 개요

가. 목적

- ○청소년을 대상으로 미디어교육 및 방송제작 경험제공
- 학생들이 구성한 우수 콘텐츠 발굴 및 미디어 인재 양성에 기여
- ○청소년간의 협업을 통한 협동심·리더십 함양과 기획력과 창의력 증진
- ○실시간 무대공연·방송녹화 경연으로 청소년들에게 색다른 미디어 체험 기회 제공

나. 협력기관

ㅇ주 최: 광주광역시, 문화체육관광부

○주 관: 시청자미디어재단 광주시청자미디어센터

○ 공동주관 : 시청자미디어재단 부산·강원·대전·인천·서울·울산시청자미디어센터.

KCTV광주방송, 김대중컨벤션센터

○후 원: 광주광역시교육청

다. 경연개요

○ 경연방법 : 공연조의 무대공연을 방송조가 중계 녹화한 영상물 심사 ○ 경연장르 : 무용/뮤지컬/댄스/국악 등 방송가능 콘텐츠 (5~10분 분량)

○ 참가비용 : 무료

○ 참가대상 : 전국 중·고교 재학생 및 만13~18세 청소년(최대 14명). 지도교사 1명

※ 재학생은 소속학교, 비재학생은 비영리단체 소속으로 참가 및 한 학교/단체 당 1팀 참가

	방송조	공연조			
참가팀	최소 4명 ~ 최대 6명	최소 1명 ~ 최대 8명			
	PD 1(필수) / 기술 1 / 카메라 4	공연내용에 따라 구성			
구성	- 인원구성 : 한 팀내에서 공연조와 방송조가 참여 / 지도교사가 음향 담당				
	- 공연내용 : 방송가능한 콘텐츠 (뮤지컬 연극 댄스 난타 밴드 등 다양)				

라. 운영일정



※스튜디오 교육의 경우 본선 경연팀은 필수로 참가하여야 하며, 각 지역별 센터와 일정 조율하에 진행

마. 2018년 주요 운영방향

- ○온라인 생중계 사전설명회를 통해 대회 접근성 향상
- ○별도의 팀 대기실을 마련하여 효율성 있는 경연 환경
- ○접수 및 홍보/예선 심사/교육 등의 일정을 학기 중에 진행하여 참가 편의 고려
- ○스튜디오 교육 중 기획/콘티 교육을 포함하여 경연물 질적 향상 제고

2. 세부계획

가. 접수방법

○접수기간: 5.16(수) ~ 7.03(화), 참가비 무료

○ 제출서류 : 신청서 1부, 개인정보 및 초상권 활용동의서 1부, 3분 영상파일 1개

○접수방법: 모든 서명/날인이 찍힌 스캔본 이메일 접수(gjc@kcmf.or.kr)

신청서·파일명 '고등부_팀명', '중등부_팀명'

	o 한 팀내에서 방송조와 공연조가 참여					
참가팀 구성	방송조	공연조				
	최소 4명 ~ 최대 6명	최소 1명 ~ 최대 8명				
	PD 1(필수) / 기술 1 / 카메라 4	공연내용에 따라 구성				
나타나	o 대표학생/지도교사/콘텐츠 내용 등을 표기한 신청서 1부					
신청서	(사용하는 장비/도구/악기 등 모두 기재)					
게이저버 미	o 메이킹 필름 및 사진 자료 추후 활용/홍보를 위한 동의서					
개인정보 및	※1차 심사시 대표자 2인 (본선 진출시 참가자 전원 제출)					
초상권 동의서	동의서 전체 내용 미동의시 경연대회 참가 불가					
	o 무대공연을 촬영한 3분 이내 영상(한	장소에서 촬영)				
3분 공연영상	o 컷 편집 가능 (자막, 화면전환효과 등은 제외)					

○홍보방안

포스터	o 전국 시청자미디어센터, 학교·청소년 유관기관·미디어센터 배포 및 부착
협조	o 각 교육청 및 전국 중·고교 전자공문 발송 o 시청자미디어재단 지역별 언론사 보도자료 배포 o 전국 시청자미디어센터 이용 청소년 홍보(교육, 체험, 대관 참여자 등)
온라인	o 온라인 생방송 사전설명회 개최 (광주의 경우 오프라인 동시) o 전국 시청자미디어센터 홈페이지·블로그·SNS공지 o 청소년관련 커뮤니티 게재 o 방송콘텐츠경연대회 문의 창구 오픈 (광주센터 블로그/페이스북)

나. 사전 설명회 (온라인)

○목적: 대회 취지 및 참가방법 안내 및 참가홍보

○일시 : 6월 2일 토요일 오후 2시

○ 방법 : 온라인 진행 (유투브를 통한 전국 온라인 생중계 / 생중계 이후 유투브 상시 게시)

○ 장소 : 광주시청자미디어센터 스튜디오 ※광주의 경우 오프라인 참석가능

○내용 : 대회 개요, 신청서 작성 방법, 3분 영상제작 팁, 경연 운영 방식, 시상 훈

격 등 경연 전반에 대한 안내 및 실시간 채팅을 통한 Q&A

다. 1차 결과 발표

○ 심 사 일 : 7.09(월)

○ 발표내용 : 본선 경연팀 - 중등부 5팀, 고등부 5팀 선정

입선작 - 중등부 5팀, 고등부 5팀 (본선 공연 없이 상장 발송)

○심사위원: 방송 및 공연 콘텐츠 전문가 등 3인 구성

○ 심사방법 : 3분 동영상 기준 선정

라. 영상중계 활용교육

○목적 : 본선진출 팀의 장비활용 능력향상 및 콘텐츠 질적향상 도모

○일시: 8월 둘째주 (8.08(수)~8.10(금) 중 택 1)

※참가팀 사정에 따라 센터별 일정조율 가능

○ 내용 : 영상중계 프로그램 제작과정 이해(이동형 영상중계 장비 활용·실습)

영상 구성안 작성 등 약 3시간 소요

○대상: 본선진출 10팀(중등부 5팀, 고등부 5팀)

○커리큘럼

구분	내용	시간		
대회안내	개요, 일정, 진행·심사방법, 유의사항, 장비시설 안내, 관련자료 공유			
Q&A	경연대회 참가 및 운영관련 문의	10분		
	오리엔테이션_수업, 강사 소개	5분		
이론	영상자료를 통해 스튜디오 방송콘텐츠에 대해 이해	20분		
(50분)	구성안/콘티 제작의 이해			
	스튜디오 제작 과정에 대해 이해	10분		
	휴식시간	10분		
	영상중계 시스템 구성의 이해	10분		
실습 (100분)	각 역할(PD, 기술, 카메라, 음향)의 이해	10분		
	영상중계 시스템 구성하기 & 카메라 조작법	40분		
	공연 및 실전 영상중계 실습			
Q&A	스튜디오 프로그램 제작과정 및 경연대회 문의	10분		

○장소: 신청 시 각 지역센터 택 일 ※서울센터 스튜디오 시설 부재로 제외(수도권 인천센터 이용)

광주센터	부산센터	대전센터	강원센터	인천센터	서울센터	울산센터
광주 서구 회재로 905	부산 해운대구 센텀 5길 20	대전 유성구 대덕대로 512번길 20	강원 춘천시 서면 박사로 882	인천 연수구 인천타워대로 54번길 19	서울 성북구 보문로 171 노블레스 빌딩	울산 북구 명촌 10길 78

마. 본선경연

○ 경연일정 : 9.15(토) 9:30~18:10

○ 경연장소 : 김대중컨벤션센터 4층 컨벤션 홀 ※별도의 장소를 마련하여 팀 대기실 운영

○ 경연참가팀

	1차 심사 통과 중·고등부 총 10개교					
참가대상	중등부 5팀			고등부 5팀		
검기대공	중1~	3학년 / 「	만 13~15세	고1~3학년 / 만 16~18세		
	학교/단체별 1팀 ※타 참가팀과 소속이 겹치지 않도록 유의					
지도교사	지도교사 1명 (교내 팀 인솔 및 감독)					
팀 구성	방송조			공연조		
	최소 4명 [~] 최대 6명			8명 이내		
	PD (필수)	1명	방송녹화 총괄	1차 심사를 통과한 무대공연 콘텐츠에		
청소년	기 소	4 114	영상 중계기 조작	따라 자율 인원구성		
(최대	기술	1명	/ 음향 재생 확인			
14명)	카메라 4명		각 카메라 촬영	※참가신청서 인원에서 최대 30%이내에서만		
		1번(좌), 2번(중앙)	변경가능 (예: 14명 정원시 최대 4명)			
			3번(우), 4번(자율)	※무대에 사용할 장비/음악 등 사전 협의		

○경연방법

- 경연진행은 행사 주관 담당자가 진행
- '슬레이트 소리'에 맞춰 40분 카운트 진행
- 40분 내 자율 리허설 및 녹화 (밴드, 뮤지컬팀의 경우 초반 음향 조절 후 40분 카운트)
- 공연 분량은 **최소** 5분 ~ 최대 10분
- 방송조의 경우 인터컴으로 무전 소통 가능
- 방송조 '큐' 사인에 맞춰 녹화 진행
- 녹화 분 중 최종 1편을 PD가 선택하여 심사용 제출

○ 경연일정

순	시간	비고
1	09:30~10:10	
2	10:20~11:00	*시작 시간 최소 30분전
3	11:10~11:50	경연대회 장소 도착 필수
4	11:50~12:30	
-	12:30~13:10	점심시간
5	13:20~14:00	
6	14:10~14:50	
7	15:00~15:40	*시작 시간 최소 30분전
8	15:50~16:30	경연대회 장소 도착 필수
9	16:40~17:20	
10	17:30~18:10	

바. 결과 발표

○일시: 9.20 (목)

○ 방법 : 광주시청자미디어센터 홈페이지 게시

○특전 : 수상작은 공동주관사 KCTV광주방송 방영 및 그에 따른 제작지원비 지원

	중등부	고등부	상금	비고	
대상	문화체육관광부장관상	1	1	20(40)	
최우수상	광주광역시장상	1	1	15(30)	도서문화상품권
우수상	광주광역시교육감상	1	1	10(20)	/상장개별발송
장려상	시청자미디어재단이시장상	2	2	5(20)	
		1	0	1백10만원	

사. 문의

ㅇ시청자미디어재단 광주시청자미디어센터 시청자사업팀

○ 유선전화 : 062-650-0336

○문의메일: beronicle@kcmf.or.kr (접수 메일과 다르니 유의)

○접수메일: gjc@kcmf.or.kr

○홈페이지 : www.kcmf.or.kr/comc/gwangju

○블 로 그 : blog.naver.com/gjmedia2007

ㅇ유 투 브: www.youtube.com/user/gwangjumediacenter