

1 다음 사례에 부각되어 있는 문화의 속성에 대한 진술을 <보기>에서 고른 것은?

과거 제주도에서는 정낭이라는 대문이 있었는데, 이는 집의 출입구에 주로 세 개 정도의 긴 나무를 가로로 걸쳐 놓은 것이었다. 만약 긴 나무가 하나도 걸쳐 있지 않으면 집 안에 사람이 있다는 의미이고, 하나만 걸쳐 있으면 집 주인이 가까운 곳에 있어 조만간 돌아온다는 의미였다. 긴 나무가 두 개 걸쳐 있으면 집 주인이 다소 먼 곳에 있어 오래 기다려야 한다는 의미이고, 세 개 모두 걸쳐 있으면 집 주인이 아주 먼 곳에 있어 기다리지 않는 편이 좋다는 의미였다. 옛날 제주도 주민들은 정낭의 표시를 보고 집 주인을 얼마나 기다릴지 혹은 기다리지 않는 편이 좋을지를 판단하였다.

<보기>

- ㄱ. 문화 요소는 독립적으로 존재할 수 없다.
- ㄴ. 문화를 통해 서로 다른 사회를 구분할 수 있다.
- ㄷ. 과거 세대의 문화를 바탕으로 새로운 문화를 창조한다.
- ㄹ. 문화는 한 사회의 구성원 다수가 공통적으로 가지고 있는 생활 양식이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

2 다음에서 설명하고 있는 문화의 속성을 보여주는 사례로 가장 적절한 것은?

한 사회 집단의 문화는 지식, 신앙, 예술, 도덕, 법, 관습 등 수많은 부분들로 구성되어 있다. 그런데 한 사회의 문화를 구성하는 이러한 부분들은 각각 독립적으로 존재하는 것이 아니라, 상호 긴밀한 관계를 유지하면서 하나의 체계를 이루고 있다.

- ① 장례 방식으로 매장보다는 화장을 선택하는 한국인들이 늘고 있다.
- ② 한글의 발명으로 우리의 문화가 문서로 저장되면서 새로운 내용이 쌓여갔다.
- ③ 한국인이지만 어렸을 때부터 미국에서 자라면 우리의 인사법을 낮설어 한다.
- ④ 한국인들은 돌무덤에 돌을 얹고 있는 사람들을 보면, 그들이 복을 빌고 있다는 것을 안다.
- ⑤ 한글의 발명으로 농민들이 문자를 사용하게 되고, 한글 소설이 등장하면서 의식 수준이 높아졌다.

3 다음 글을 토대로 한 진술로 적절하지 않은 것은?

일본 아이누 족이 ‘아니요’를 나타낼 때는 오른손을 오른쪽에서 왼쪽으로 움직여 가운데서 정지한 후 몸쪽으로 갖다대고, ‘예’는 양손을 공손하게 가슴 쪽으로 모은 후 두 손을 아래쪽 방향으로 약간 내린다. 그리고 아프리카 북동부의 아비시니아 인들은 머리를 오른쪽 어깨 쪽으로 기울이면 ‘아니요’를 뜻하고 머리를 뒤로 젖히면서 눈썹을 위로 치키면 ‘예’를 의미한다. 보르네오의 다이악 족은 긍정의 뜻으로 눈썹을 치켜올리고 부정을 나타내려면 눈살을 찌푸린다. 말레이 반도의 세망 족은 머리를 앞

쪽으로 쑥 내밀면 ‘에’라는 뜻이고 눈을 내리 깔면 ‘아니요’라는 뜻이다.

- ① 몸짓도 간단한 의사소통을 가능하게 하는 상징이 될 수 있어.
- ② 문화의 공유성에 대한 이해 없이는 원만한 사회생활이 힘들겠어.
- ③ 문화 현상은 부분이 아니라 전체로 인식할 필요가 있음을 보여 주고 있어.
- ④ 문화의 다양성과 특수성을 인정하는 인식 태도가 필요함을 보여 주고 있어.
- ⑤ 몸짓을 통해 긍정과 부정을 표현하는 것은 여러 사회에서 공통적으로 나타나는 문화 요소로 볼 수 있어.

4 표는 문화의 속성 (가), (나)의 사례이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은?

문화의 속성	(가)	(나)
사례	우리나라 사람들은 라면을 먹을 때에는 자연스럽게 김치를 찾는다. 따라서 분식집에서 라면을 주문하면 당연히 김치가 반찬으로 함께 나올 것이라고 생각한다.	핵가족 문화가 정착된지 얼마 지나지 않았지만, 최근 들어 대가족 문화의 장점을 살리려는 신택가족 문화가 확산되고 있다. 부모 주거지 근처에 거주하면서 부모와 밀접하게 상호 작용하는 가족 문화가 그 대표적인 사례이다.

- ① (가)는 서로 다른 문화 체계를 구분하는 데 기여한다.
- ② 사회 변동 속도가 빠를수록 한 사회 전체 문화의 (가)가 강화된다.
- ③ (나)는 개방된 사회보다 고립된 사회의 문화에서 강하게 나타난다.

- ④ (나)는 다양한 문화 요소 간의 유기적인 관련성으로 인해 나타난다.
- ⑤ 문화의 사회 통합 및 질서 유지 기능을 설명하는 데에는 (가)보다 (나)가 적합하다.

5 다음 글에서 부각된 문화의 속성에 대한 옳은 진술을 <보기>에서 고른 것은?

인간의 모든 행동이 다 문화에 해당하는 것은 아니다. 재채기를 하거나, 가려워서 몸을 긁는 등의 행위는 선천적인 것이고 본능적인 것으로 문화로 볼 수 없다. 또한 인간의 모든 생활 양식이다 문화에 해당하는 것은 아니다. 후천적으로 습득된 생활 양식이라도 한 사회의 구성원 다수가 공통으로 가지는 모습이 아니라 특정 개인에게서만 나타나는 습관과 같은 것이라면, 이는 문화로 볼 수 없다.

< 보 기 >

- ㄱ. 문화는 학습에 의해서 형성된다.
- ㄴ. 문화는 상대방의 행동을 예측하게 한다.
- ㄷ. 문화는 세대 간 전승되면서 점점 더 풍부해진다.
- ㄹ. 문화는 시간이 흐르면서 그 형태나 내용, 의미가 변화한다.

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ
- ⑤ ㄷ, ㄹ

6 밑줄 친 ㉠~㉢에 대한 설명으로 옳은 것은?

어제 ㉠TV에서 브라질
알림의 원주민 ㉡문화를
보여주는 프로그램을 봤
어. ㉢그들이 야생에서 사
냥을 하고 수확물을 나누
는 방법이 생소하지만 흥
미로웠어.

난 그 때 여자 친구랑 ㉣문화생활 좀
했지. 간만에 영화 한 편 보고 있었어.



- ① ㉠은 비물질문화에 해당한다.
- ② '문화 시민'에서 '문화'는 ㉠과 같은 범주의 의
미로 사용되었다.
- ③ '동양 문화'에서 '문화'는 ㉡과 같은 범주의 의
미로 사용되었다.
- ④ ㉢은 ㉡과 달리 사회적 생활양식의 총체를 의
미한다.
- ⑤ ㉣은 ㉡이 가리키는 문화의 범주에 해당한다.

7 그림에 부각되어 있는 문화의 속성에 기초한 진
술로 가장 적절한 것은?

- ① 문화는 원활한 상호 작용의 토대가 된다.
- ② 문화는 시간이 지나면서 의미가 변화한다.
- ③ 문화는 자연 환경과 사회적 상황의 산물이다.
- ④ 문화는 세대 간 전승되면서 점점 더 풍부해진
다.
- ⑤ 한 사회의 문화 요소들은 유기적 연관성을 가
진다.

8 밑줄 친 부분에 부각되어 있는 문화의 속성에
대한 진술로 가장 적절한 것은?

일본은 전통적으로 채식을 위주로 하는 나라
였다. 일본이 서양의 근대 문물을 받아들이면
서 육식을 장려하기에 이르렀다. 그렇지만 식
성과 식단을 채식에서 육식으로 갑자기 바꿀
수는 없는 노릇이다. 채식을 육식으로 바꾸기
위해서는 단지 고기만 있으면 되는 것이 아니
다. 그 고기를 요리하기 위한 도구부터, 음식
을 먹는 도구, 그리고 사람들의 생각까지 모
두 바뀌고 준비되어 있어야 한다. 음식은 단
지 먹는 것이 아니라 그 속에 깊은 문화를 담
고 있기 때문이다.

- ① 문화 현상은 고정된 것이 아니다.
- ② 문화는 부분이 아닌 전체로서 존재한다.
- ③ 문화의 내용은 점점 더 복잡해지고 다양해져
간다.
- ④ 사회 구성원은 학습을 통해 그 사회의 문화를
익힌다.
- ⑤ 문화는 한 사회의 구성원이 공통으로 가지는
생활 양식이다.

9 다문화 사회를 보는 갑, 을의 입장에 대한 옳은
설명을 <보기>에서 고른 것은?

갑: 우리 사회의 문화적 다양성을 높이려면 우
리뿐만 아니라 이민족들도 자기 문화의 정
체성을 지킬 수 있도록 배려해야 해.

을: 이민족들이 증가하면서 우리 문화의 정체성
이 훼손될 수 있어. 따라서 그들이 자신의
전통 문화를 버리고 우리의 전통 문화를 받
아들이도록 유도해야 해.

< 보 기 >

ㄱ. 갑은 문화 발전을 위해 우리 문화를 세계
에 전파해야 한다고 주장한다.

ㄴ. 을은 우리 사회로 이주해 온 이민족의 문
화를 우리 문화에 동화시키자는 입장을 취

하고 있다.

ㄷ. 을과 달리 갑은 이민족과의 문화적 공존을 중시하고 있다.

ㄹ. 갑과 달리 을은 전통 문화의 계승과 보존이 필요하다고 본다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

10 (가)~(다)에 부각되어 있는 문화의 속성으로 가장 적절한 것은?

우리나라 마을의 대표적인 사회적 교환 방식으로 부조를 들 수 있다. 농촌 사회에서 자생한 두레나 품앗이가 마을 생활의 협동을 도모하는 조직인 것과 마찬가지로 부조는 사회적·경제적인 교환 수단이며 협동의 한 방법이다.

(가) 오늘날에도 우리나라 사람들은 상가나 혼사가 있는 집에 부조를 하고 ‘들여다보는 예(禮)’를 당연한 것으로 알고 있다.

(나) 과거에는 현물 부조가 일반적이었으나 6·25 전쟁 이후부터 농촌 마을의 부조는 술·쌀·단술·떡·묵·두부·국수 등 현물 부조와 현금 부조를 병행하는 경향이 뚜렷해졌다. 그리고 1960년대 이후에는 현물 부조는 줄고, 현금 부조가 늘고 있다.

(다) 이러한 현상은 시장이 발달하여 현금으로 제수나 일반 물품을 언제나 구입할 수 있게 된 데 그 원인이 있다.

(가) (나) (다)

- ① 공유성 변동성 전체성
② 공유성 학습성 변동성
③ 변동성 공유성 학습성
④ 변동성 전체성 공유성
⑤ 전체성 학습성 공유성

11 밑줄 친 ㉠~㉤에 대한 설명으로 옳은 것은?

㉠ 우리는 스스로를 자신만의 의견, 선호, 습관, 기발함을 가지고 있는 독특한 개인으로 여긴다.

㉡ 그러나 우리 대부분은 우리 사회에 살고 있는 대다수의 사람들과 유사한 감정, 믿음, 관

습을 갖고 있다. 예를 들어 ㉢ 미국인들은 개를 먹지 않거나 침대에서 자는 관습을 가지고 있

으며, ㉣ 대부분의 미국인들은 이러한 것들을 당연한 것으로 받아들인다. 그러나 우리는 다

민족이 우리와는 다른 감정, 믿음, 습관을 가지고 있다는 것을 알게 될 때 ㉤ 우리의 문화가 타

문화와는 다르다는 것을 알아차리기 시작한다.

- ① ㉠에는 자문화 중심주의가 나타나 있다.
② ㉡은 원활한 상호 작용의 토대가 된다.
③ ㉢은 문화의 총체성을 보여주는 사례이다.
④ ㉣과 같은 태도는 문화 제국주의를 의미한다.
⑤ ㉤에는 문화 상대주의가 나타나 있다.

12

다음 글에서 사용된 ‘문화’ 개념에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

갑 : A국 외교력의 비결은 무엇인가요?

을 : 문화의 힘입니다. A국은 불교와 도교, 율령, 한자 등을 주변국에 적극 전파하고 상대국으로부터 군사, 외교적 지원을 약속받았습니다. 특히 A국의 문화적 매력에 흠뻑 빠졌던 B국은 A국에 가장 우호적이었습니다. 예를들어 B국의 사신이 방문했을 때 A국은 다른 나라처럼 군사 퍼레이

드를 벌이는 대신 다양한 사람들의 삶을 보여줌으로써 자신들의 문화를 직접 느끼도록 했기 때문에 B국은 군사적인 위험 부담 없이 A국과 깊은 교류를 할 수 있었습니다.

<보기>

- ㄱ. 인간 생활양식의 총체를 의미한다.
- ㄴ. 예술이나 문명과 동일한 의미로 사용된다.
- ㄷ. 이해의 대상이 아니라 평가의 대상이 된다.
- ㄹ. 한 사회의 발전 수준과 관계없이 발견된다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

13 다음 글을 통해 설명할 수 있는 수업 주제로 적절하지 않은 것은?

각기 다른 조건의 자연환경은 서로 다른 음식 문화권을 만들어 냈다. ‘밥 문화권’과 ‘빵 문화권’이 그것이다. 노동 집약적인 쌀농사를 짓는 밥 문화권에서는 생존을 위해 질서와 균형을 유지하는 집단적인 협동 체제가 중요하다. 반면 수분과 양분의 흡수력이 강하여 가뭄이나 척박한 토양에서도 잘 자라는 밀농사를 짓는 빵 문화권은 개인 중심의 독립 체제적인 성격이 발달하였다. 그뿐 아니라 밥 문화권의 농경 민족은 한곳에 오래 정착하여 외부와 단절됨으로써 폐쇄적인 성향이 강하다. 반면 빵 문화권의 유목 민족은 늘 이동하면서 새로운 것에 익숙한 개방적인 성향을 지니고 있다. 하지만 밥 문화권과 빵 문화권 모두에서 주식과 관련된 신앙 의식과 주술적 행위는 나타난다.

- ① 문화의 보편성과 특수성
- ② 문화와 자연환경과의 관계

- ③ 총체론적 관점에 따른 문화 이해
- ④ 문화 연구의 방법으로서 비교 연구
- ⑤ 좁은 의미의 문화와 넓은 의미의 문화

14 표는 문화의 속성 (가) ~ (다)를 전제로 한 연구 사례를 제시한 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은?

문화의 속성	연구 사례
(가)	씨름을 통해 본 조선 시대 경제생활 및 가치관에 대한 연구
(나)	조선 시대 씨름 규칙과 현대 씨름 규칙의 차이점에 대한 연구
(다)	우리나라 씨름을 모르는 다른 나라 사람들에게 씨름을 널리 보급하기 위한 방안에 대한 연구

- ① (가)는 변동성이다.
- ② (가)를 통해 문화 요소의 연쇄적인 변동을 설명할 수 있다.
- ③ (나)는 사람들이 주어진 문화에 적응하는 존재이기 때문에 나타난다.
- ④ (다)는 문화가 일부 소수의 구성원에게서 나타나는 생활양식이 아님을 나타낸다.
- ⑤ (나)는 (다)보다 김치에 익숙해진 결혼 이민자 사례를 설명하기에 적합하다.

15

다음 글을 통해 추론할 수 있는 내용을 <보기>에서 고른 것은?

인도에서 사람들이 소를 잡아먹지 않고 숭배하는 이유는 농사를 짓는 데 소가 없어서는 안 되는 것과 관계가 있다. 북부 인도의 단단한 땅을 경작하기 위해서는 쟁기를 끌 소가 필요했다. 특히 수소는 빼놓을 수 없는 귀중한 노동력이었으며, 암소는 우유를 제공해 주는 중

요한 영양원이기도 했다. 가축으로 사육하면서 활용하는 편이 고기로 먹는 것보다는 훨씬 더 이익이라는 것이 명백했기 때문이다.

<보기>

- ㄱ. 문화의 의미는 끊임없이 변화한다.
- ㄴ. 문화는 자연환경과 사회적 상황의 산물이다.
- ㄷ. 모든 사회에는 공통적인 문화 요소가 존재한다.
- ㄹ. 한 사회의 문화 요소들은 상호 유기적 연관성을 가진다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

16

다음을 통해 알 수 있는 우리나라 '김치 문화'에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

한반도는 탄수화물이 주성분인 쌀을 주식으로 하는 농경 사회였기 때문에 부족해지기 쉬운 비타민과 각종 미네랄을 채소를 통해 섭취하였다. 그러나 한겨울에는 채소를 먹기 힘들었기 때문에 겨울에도 채소를 먹기 위하여 소금으로 배추를 절이게 되었고, 이것이 점차 발전하여 오늘날의 김치가 되었다. 지금은 과학 기술이 발달하여 겨울철에도 신선한 채소를 비교적 쉽게 구할 수 있게 되었지만, 여전히 김치는 우리의 밥상에서 빠지면 서운한 음식으로 남아있다. 김치는 그 종류도 매우 다양한데, 전라도 지역의 김치는 젓갈이 많이 들어가는 데 반해, 이북 지역의 김치는 양념이 강하지 않고 담백하다. 이는 김치가 그 지역의 자연적 특성에 따라 다르게 발전되었기 때문이다. 한편 초겨울에 김치를 담그는 것을 김장이라고 하는데, 지금도 김장을 하는 문화가 남아 있어서 초겨울이 되면 사람들은 '김장 하셨어요?'라고 인사를 나누며 그 시기에는 김치냉장고 판매량이 증가한다. 김치냉장고는 다른 나라에서는 찾아보기

힘든 가전 제품이지만, 우리나라에서는 대부분의 가정에 김치냉장고가 있다.

- ① 보편성과 특수성을 가지고 있다.
- ② 자연 환경을 극복하기 위해 창조된 것이다.
- ③ 사회의 존속과 질서 유지를 위해 형성되었다.
- ④ 우리나라의 다른 문화 요소에도 영향을 미쳤다.
- ⑤ 우리 문화의 정체성(正體性)을 보여주는 것 중 하나이다.

17 다음에부각되어 있는 문화의 속성에 대한 적절한 진술을 <보기>에서 고른 것은?

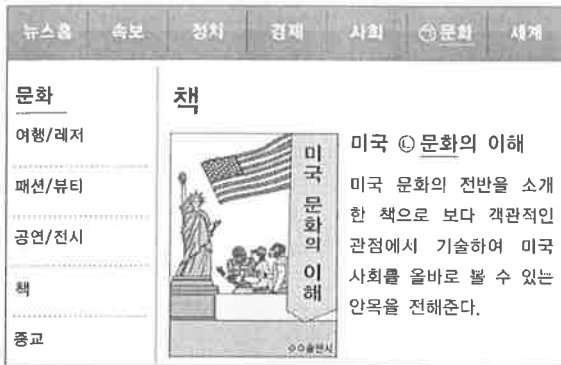
우리나라에서는 축의금이나 조의금 등을 보통 흰색 봉투에 넣어 전달하는데, 중국인들은 장례식 때가 아니고는 대부분 붉은색 봉투를 사용한다. 중국인에게 붉은색은 사악한 기운을 물리치고 행운을 가져다주는 복의 이미지로 인식되기 때문이다. 새해를 맞을 때는 황금색 글씨가 새겨진 붉은색 봉투에 세뱃돈을 넣어 아이들의 행운을 빌어 준다.

< 보 기 >

- ㄱ. 문화는 서로 다른 사회를 구분하는 기준이 된다.
- ㄴ. 문화는 구성원의 사고와 행동에 대한 구속력이 있다.
- ㄷ. 세대 간 전승을 통해 문화의 내용은 더욱 풍부해진다.
- ㄹ. 문화 요소의 의미와 형태는 시간이 흐름에 따라 변화한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

- 18 문화의 의미와 관련하여 그림의 밑줄 친 ㉠, ㉡에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① ㉠의 문화는 좁은 의미로 사용되었다.
- ② ㉠의 문화는 생활양식의 총체를 의미한다.
- ③ ㉡에서는 모든 인간의 행동을 문화로 이해한다.
- ④ ㉡의 문화는 예술이나 교양의 의미로 사용되었다.
- ⑤ ㉡의 문화는 ㉠의 문화를 포함하지 않는다.

- 19 밑줄 친 ㉠ ~ ㉢에 나타난 문화의 속성에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

갑국의 ○○는 면발을 물에 끓여 먹던 △△에서 유래한 것이다. ○○는 ㉠ 기름에 튀겨 면발을 가공하는 기술이 △△에 접목되어 새롭게 만들어진 것이다. ㉡ 쌀 위주의 식생활을 하는 갑국에서 밀가루 음식인 ○○가 처음에는 국민들의 관심을 끌지 못했다. 그러나 국민들은 ○○를 ㉢ 간편하게 먹을 수 있다는 것을 알게 되었고, 갑국 정부는 쌀 부족으로 인한 식량 문제를 해결하기 위해 분식을 장려하였다. 이제 ○○는 ㉣ 국민 대다수가 즐겨 먹는 음식이 되었다.

< 보 기 >

- ㄱ. ㉠은 전승된 문화를 바탕으로 새로운 문화가 창출된다는 것을 보여 준다.
- ㄴ. ㉡은 문화가 후천적으로 습득된다는 것을 보여 준다.
- ㄷ. ㉢은 ㉠과 달리 문화 현상이 고정된 것이

아니라 지속적으로 변화함을 보여 준다.

ㄷ. ㉡, ㉢은 모두 문화가 구성원의 사고와 행동을 구속한다는 것을 보여 준다.

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄷ
- ⑤ ㄷ, ㄷ

- 20 다음에서 설명하고 있는 문화의 속성을 보여주는 사례로 가장 적절한 것은?

한 사회 집단의 문화는 지식, 신앙, 예술, 도덕, 법, 관습 등 수많은 부분들로 구성되어 있다. 그런데 한 사회의 문화를 구성하는 이러한 부분들은 각각 독립적으로 존재하는 것이 아니라, 상호 긴밀한 관계를 유지하면서 하나의 체계를 이루고 있다.

- ① 장례 방식으로 매장보다는 화장을 선택하는 한국인들이 늘고 있다.
- ② 한글의 발명으로 우리의 문화가 문서로 저장되면서 새로운 내용이 쌓여갔다.
- ③ 한국인이지만 어렸을 때부터 미국에서 자라면 우리의 인사법을 낯설어 한다.
- ④ 한국인들은 돌무덤에 돌을 얹고 있는 사람들을 보면, 그들이 복을 빌고 있다는 것을 안다.
- ⑤ 한글의 발명으로 농민들이 문자를 사용하게 되고, 한글 소설이 등장하면서 의식 수준이 높아졌다.

21 다음 글에서 파악되는 ‘문화 연구의 관점’에 대한 설명으로 옳은 것은?

만약 우리가 다른 나라의 장례 문화를 보지 못했다면 우리는 사람이 죽었을 때는 반드시 매장(埋葬)하고 무덤을 만들어야 하는 줄 알았을 것이고, 오늘날과 같이 화장(火葬) 문화가 보편화되지도 못했을 것이다. 뿐만 아니라 보다 현대화되고 간소화된 장례 절차를 수용하기도 어려웠을 것이다.

- ① 문화의 특수성보다는 보편성에 초점을 맞추어야 한다고 본다.
- ② 각 사회의 문화를 평가하여 발전되고 우수한 문화를 가려내려고 한다.
- ③ 문화는 그것이 발생한 사회의 맥락 속에서 의미와 가치를 지닌다는 점에 주목한다.
- ④ 자기 문화에 대한 객관적인 시각을 갖기 위해서는 문화간 비교가 필요하다고 본다.
- ⑤ 특정 문화 요소를 이해하려면 다른 문화 요소와의 관련 속에서 파악해야 함을 강조한다.

22

다음 글에서 사용된 문화의 의미에 대한 설명으로 옳은 것은?

여성뿐만 아니라 남성들도 자신의 외모에 대한 투자를 아끼지 않으면서 얼굴, 몸짱, 동안 신드롬, 꽃미남 등 외모와 관련한 수많은 신드롬이 나타나고 있다. 이렇게 외모를 중시하는 우리의 일상적인 삶의 모습도 문화 현상이라고 할 수 있다.

- ① 문화는 생활 양식의 총체라고 본다.
- ② 인간의 모든 행동을 문화라고 본다.
- ③ 문화를 발전, 진화와 동일한 개념으로 인식한다.
- ④ 문화는 미개 상태와 대비되는 계몽된 상태라고 본다.
- ⑤ 문화는 정신적, 예술적으로 특별한 의미를 가진 것으로 본다.

23 밑줄 친 ㉠~㉤에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

을국으로부터 ㉠ 실내악 공연 문화가 유입된 후 갑국에서는 ㉡ 실내악 공연을 감상하는 것이 ㉢ 문화생활의 상징이 되었으며 전국 곳곳에 실내악 ㉣ 공연장이 세워졌다. 그러다 보니 ㉤ 남녀 간 데이트 문화나 가족 행사 문화에도 변동이 나타나 저녁식사를 하고 ㉥ 실내악 공연장에 가는 모습은 이제 갑국 사람들에게 낯선 풍경이 아니다.

< 보기 >

- ㄱ. ㉠과 ㉡에서 ‘문화’는 모두 좁은 의미로 사용되었다.
- ㄴ. 문화 요소 중 ㉡은 예술에, ㉣은 기술에 해당한다.
- ㄷ. ㉤은 문화의 전체성이 아닌 변동성을 통해 설명될 수 있다.
- ㄹ. ㉤에 부각되어 있는 문화의 속성은 사회 구성원 간 원활한 상호 작용의 바탕이 된다.

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ
- ⑤ ㄷ, ㄹ

24 다음 그림의 대화에서 공통적으로 부각되어 있는 문화의 속성에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?



<보기>

- ㄱ. 한 사회 구성원들이 동질성을 형성하도록

해 준다.

- ㄴ. 상대방의 행동을 예측하고 대응할 수 있게 해 준다.
- ㄷ. 후대에 문화를 전승하고 새로운 문화를 창조할 수 있도록 해 준다.
- ㄹ. 한 부분의 변화가 연쇄적으로 다른 부분들의 변화를 가져오게 해 준다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

25

다음 사례에서 공통적으로 부각되어 있는 문화의 속성과 관련된 진술로 적절한 것은?

- 서유럽에서 발달한 목축업으로 인해 유럽인들의 밀, 유제품, 육류를 중심으로 한 식생활 문화가 형성되었고 또한 양모를 활용하여 의복을 만들었으며 치즈를 만들거나 가축을 도축할 수 있는 공간이 있는 주거 문화를 형성하였다.
- 서태평양의 일부 부족 사이에는 이웃 섬들을 방문하여 조개 껍데기를 선물하는 풍습이 있다. 이 풍습은 교환에 참여하는 섬사람들 간에 긴밀한 유대 관계를 형성시켜 주고, 혼인 관계와 농산물 교역, 군사적 동맹이 이루어지게 하는 등 다양한 사회적·경제적·정치적 기능을 수행하고 있다.

- ① 문화는 사회화를 통해 후천적으로 학습되는 것이다.
② 문화를 구성하고 있는 부분들은 유기적으로 연관된다.
③ 문화는 사회 구성원 간에 원활한 상호 작용의 토대가 된다.
④ 문화는 새로운 환경에 적응하려는 인간의 노력으로 인해 변동한다.
⑤ 문화는 다음 세대로 전승되면서 새로운 특성이 추가되어 풍성해진다.

26

다음 글에 부각되어 있는 문화의 속성에 기초한 옳은 진술을 <보기>에서 고른 것은?

사람들은 어떤 인종이나 민족이 어떠하다는 식으로 생각하는 편견이나 고정 관념을 갖고 있다. 하지만 각 집단의 특징은 유전이나 혈통과 같은 인종적·종족적 유사성에서 비롯된 것이 아니라, 그 집단의 공통적인 경험을 바탕으로 형성된다. 각 사회 구성원의 대다수는 그 문화가 지향하는 가치, 행동 패턴을 내면화하기 때문이다.

<보기>

- ㄱ. 문화는 고정 불변하는 것이 아니다.
- ㄴ. 문화는 세대 간 전승을 통해 축적된다.
- ㄷ. 개인의 사회적 행동은 문화적 환경 속에서 형성된다.
- ㄹ. 문화는 한 사회 구성원 다수가 공통적으로 가지는 생활 양식이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

27

다음 글에서 설명하고 있는 문화의 속성이 부각된 사례를 <보기>에서 고른 것은?

같은 문화 안에서 살아가는 사람들은 그 사회의 생활 양식과 그 안에 담긴 의미를 이해할 수 있으며, 구체적인 상황에서 그 사회의 구성원들이 무엇을 기대하고, 어떻게 행동할지를 예측하고 판단할 수 있다. 그리고 이러한 예측과 판단을 바탕으로 사회 질서가 유지된다.

<보기>

- ㄱ. 훈민정음의 자음은 원래 17자였으나 지금은 14자만 사용되고 있다.
- ㄴ. 미국에서 한국인 부모에게 태어난 아이는 우리나라에 오면 많은 것이 불편하고 어색

하다.

- ㄷ. 우리나라 사람들은 대학 수학 능력 시험이 다가오면 수험생이나 그 부모에게 엿이나 찹쌀떡을 선물한다.
- ㄹ. 김치는 원래 소금 절임 형태였던 것이 임진왜란 이후 전래된 고추가 가미되면서 오늘날에는 다양한 김치가 나타나고 있다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

28 밑줄 친 ㉠~㉤에 대한 설명으로 옳은 것은?

인도네시아 토라자 부족은 ㉠대부분의 사회와 마찬가지로 부모가 죽으면 고인을 떠나보내는 의식을 치른다. 그런데 이 부족의 ㉡장례 문화에는 독특한 점이 있다. ㉢장례식을 치를 때 물소를 잡는 고유한 풍습이 있다는 점이다. 부족 사람들에게 물소는 고인이 저세상으로 갈 때 타고 가는 교통수단이라는 의미인 동시에 저세상에서의 편안한 생활을 보장해 주는 재산으로 여겨진다. 만약 ㉣죽은 자의 자녀들이 물소를 잡지 않으면 그들은 부족 사회에서 지탄의 대상이 된다. 한편 장례식에서 부족 사람들은 ㉤고인의 가족과 화해하는 의식을 가지는데, 이 의식은 부족 사회의 결속력을 높이는 데 중요한 역할을 한다.

- ① ㉠은 문화가 개별 사회마다 고유한 특수성을 지니고 있음을 보여 준다.
- ② ㉡에서의 ‘문화’는 청소년 문화에서의 ‘문화’와 달리 좁은 의미로 사용된 것이다
- ③ ㉢은 문화 현상이 고정된 것이 아니라 지속적으로 변화함을 보여 준다.
- ④ ㉣은 문화란 한 사회의 구성원이 함께 향유하는 생활양식임을 보여 준다.
- ⑤ ㉤은 구성원의 욕구 충족을 위한 기술이나 도구에 해당하는 문화 요소이다.

29 다음 사례에서 부각되고 있는 문화의 속성에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

김치 문화는 하루아침에 만들어진 것이 아니다. 우리 선조들은 삼국 시대부터 김치를 담갔다고 한다. 처음에는 고춧가루 없이 백김치 형태였으나 조선시대에 고추가 전해지면서 붉은 김치가 등장하였는데, 붉은 김치의 확산은 붉은 색이 악귀를 쫓고 복을 가져다 준다는 우리 민족의 민간 신앙과 밀접하게 관련되어 있었다. 최근에는 다양한 채소와 과일로 만들어진 다양한 김치가 개발되면서 김치 문화가 더욱 풍성해졌다. 대대로 이어져 온 김치 만들기의 비법들이 세대를 거듭하면서 쌓이고 쌓여 계속 발전하고 있다.

< 보기 >

- ㄱ. 문화는 부분들이 모여 전체로서 하나의 체계를 이룬다.
- ㄴ. 문화는 상대방의 행동을 예측하고 대응할 수 있게 한다.
- ㄷ. 문화는 고정된 것이 아니라 지속적으로 변화하고 발전한다.
- ㄹ. 문화는 후대로 전달되고 계승되면서 풍부한 요소를 갖추게 된다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ
③ ㄴ, ㄹ ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ
⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

30 다음 사례에서 부각된 문화의 속성을 진술한 내용으로 가장 적절한 것은?

자동차가 없던 사회에서 자동차를 수입하여 사용하는 것은 도로의 건설은 물론, 교통안전을 위한 각종 법규의 제정도 수반하게 된다.

- ① 문화는 후천적 학습에 의해 형성된다.
- ② 문화는 여러 구성 요소들이 상호 유기적으로 결합되어 있다.
- ③ 문화는 타문화와의 접촉 없이도 자연스럽게 변동하기 마련이다.
- ④ 문화는 세대 간 전승되면서 새로운 요소가 추가되어 점점 더 풍부해진다.
- ⑤ 문화는 사고와 행동의 동질성을 형성하여 타인의 행동을 예측 가능하게 한다.

31 문화의 특성과 관련하여 다음 글에서 강조하는 바를 나타낸 진술로 가장 적절한 것은?

특정 음식물의 칼로리가 어느 정도인지는 영양학에서 판단할 수 있지만, 특정 음식물을 먹어도 되는지 안 되는지를 결정하는 것은 영양학이 아니라 각 사회의 문화이다. 거의 모든 인간 사회에서 음식에 대한 금기(禁忌), 즉 터부(taboo) 현상이 나타난다는 것이 이를 보여준다. 힌두교도들은 쇠고기를 먹지 않고, 이슬람교도들은 돼지고기를 금하며, 미국인들은 개고기와 말고기를 터부로 규정한다. 유대인들은 비늘을 가진 물고기를 먹지만, 호주의 원주민 테즈메이니아인(Tasmanian)은 비늘을 가진 물고기를 먹지 않는다. 이런 식으로 인간이 소화시킬 수 있는 모든 음식물은 지구 어디에선가 사람들에 의해 식량으로 사용되고 있지만, 다른 누군가에게는 터부로 규정되어 먹는 것이 금지된다.

- ① 문화적 특수성은 해당 사회의 발전 수준을 평가하는 기준이 된다.

- ② 문화는 해당 사회의 구성원만이 공유하는 독특한 인식을 드러낸다.
- ③ 자연환경이 유사한 지역에서 보편적으로 나타나는 문화가 존재한다.
- ④ 한 사회 내에서도 문화는 계층이나 성별에 따라 다양한 형태를 가진다.
- ⑤ 인류는 자연에 적응하기 위한 수단으로서 문화를 가진다는 공통점이 있다.

32 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 설명으로 옳은 것은?



- ① ㉠의 '문화'는 문화 요소 중 물질문화만을 가리킨다.
- ② ㉡의 '문화'는 한 사회나 집단의 의식주, 사고방식 등의 총체를 의미한다.
- ③ ㉢의 '문화'는 청소년 문화에서의 '문화'와 같은 의미로 사용되었다.
- ④ ㉠과 달리 ㉡은 발전된 것, 세련된 것을 의미한다.
- ⑤ ㉠은 넓은 의미의 문화, ㉡과 ㉢은 좁은 의미의 문화이다.

33

다음은 통해 알 수 있는 문화의 속성에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?



<보기>

- ㄱ. 시간의 흐름에 따라 변화하는 것이다.
- ㄴ. 한 사회 구성원들이 공유하는 것이다.
- ㄷ. 축적, 전승됨으로써 문화 창조의 원천이 된다.
- ㄹ. 상대방의 행위를 예측하고 행동할 수 있게 해 준다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

34 다음 글을 종합하여 추론할 수 있는 옳은 진술을 <보기>에서 고른 것은?

미국인들은 떨어지는 눈, 땅 위의 눈, 얼음처럼 굳어진 눈, 바람에 날리는 눈들의 차이점을 지나쳐 버린다. 왜냐하면 그것들은 모두 ‘눈(snow)’이라는 포괄적인 단어로만 표현되고 있기 때문이다. 이누이트 인들의 생활은 눈 눈의 영향을 받는다. 이글루를 짓는 데 적합한 눈은 어떤 것이고 곤란한 눈은 어떤 것인지가 그들에게는 중요하다. 그래서 그들은 앞서 말한 모든 종류의 눈을 표현하는 각기 다른 낱말들을 갖고 있으며, 따라서 눈 내리는 현상에 대해서 그들은 미국인들과 달리 보다 분석적이면서도 날카롭게 인식한다.

<보기>

<보기>

- ㄱ. 모든 사회는 문자를 갖고 있다.
- ㄴ. 언어는 의사를 전달하는 수단이다.
- ㄷ. 언어는 우리의 사고에 영향을 준다.
- ㄹ. 인간은 상징을 사용하여 문화를 전수한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

35 다음 두 사례에 공통적으로 부각되어 있는 문화의 속성에 대한 진술로 가장 적절한 것은?

- 구텐베르크의 인쇄술은 유럽의 ‘혁명’을 가지고 왔다. 1450년부터 1500년까지 반세기 동안 유럽 각국에서는 2,000만 권에 달하는 책이 생산되었고, 그 결과 사람들이 접할 수 있는 지식과 정보의 양은 폭발적으로 늘어났고 창작 활동도 활발해졌다. 특히 인쇄술의 발달은 성서의 보급을 도와 종교 개혁을 가능하게 하는 뒷받침 역할을 하였다.
- 피임약의 발명은 여성들을 원치 않은 출산의 부담에서 해방시켜 주었고, 이를 통해 여성의 사회 진출을 더욱 쉽게 하였다. 이러한 변화는 곧 경제 분야에 여성 노동력의 비중을 증가시키고 소비 시장에서 여성의 구매력을 높게 되었다. 또한 정치 분야에서도 남성과 동등한 여성의 권리 신장을 강조하게 되었으며, 사회적으로는 초혼 연령이 높아지고, 핵가족의 증가에도 영향을 미쳤다.

- ① 문화는 선천적이기보다는 후천적으로 습득된다.
② 문화는 사회 구성원 간의 원만한 상호 작용의 토대가 된다.
③ 문화는 세대 간 전승 과정에서 점차 풍부해지고 발전한다.
④ 문화는 부분들이 모여 전체로서 하나의 체계를 이룬 것이다.

- ⑤ 문화는 사회 구성원들의 행동에 대한 예측 가능성을 높여준다.

36

다음 (가)~(다)는 서로 다른 학자들이 문화에 대해 내린 정의이다. 이에 대한 분석으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

- (가) 문화란 인간의 발전된 문명을 일컫는 말이다. 발전된 것만을 문화라고 할 수 있으며, 문명과 문화는 같은 의미이다.
 (나) 문화란 사회 성원으로서의 인간이 습득한 지식, 신앙, 예술, 도덕, 법, 관습, 기타 모든 능력과 습관을 포함하는 복합적인 총체이다.
 (다) 문화란 철학, 종교, 예술 등과 같이 정신적인 요소들과 관련되는 것만을 의미한다. 이에 반해 문명은 문화보다 저급한 차원으로서 과학 기술과 같이 물질적인 번영과 연관된 것이다.

<보기>

- ㄱ. (가)와 (다)는 문화를 평가의 대상으로 보고 있다.
 ㄴ. (나)는 넓은 의미의 문화, (가), (다)는 좁은 의미의 문화이다.
 ㄷ. 원시 사회의 경우 (가)에 따르면 문화가 없지만, (나)에 따르면 문화가 있다고 볼 수 있다.
 ㄹ. (가)와 (다)로 문화를 보는 사람은 자문화 중심주의, (나)로 문화를 보는 사람은 문화 상대주의 태도를 가질 것이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄴ, ㄹ ③ ㄷ, ㄹ
 ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄷ, ㄹ

- 37 밑줄 친 ㉠~㉢에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

㉠ 사람들은 다른 사람들과 상호 작용을 하면서 자신이 속한 사회의 가치관이나 규범, 사고 방식 등을 습득한다. 이 때문에 ㉡ 사람들은 자신이 속한 사회의 사람들과 유사한 생각을 하게 된다. 예를 들어, ㉢ 우리나라 사람들은 지하철에서 노인들에게 자리를 양보하는 것을 당연한 것으로 받아들인다. 이렇게 한 사회의 구성원들은 다른 사회의 구성원들과 구별되는 독특한 특성을 지니고 있으며, ㉣ 다른 사회 구성원들의 행동방식을 보면서 닮아가는 것이다.

<보기>

- ㄱ. ㉠은 사회화 과정이다.
 ㄴ. ㉡은 문화의 축적성으로 설명할 수 있다.
 ㄷ. ㉢은 타인의 행동을 이해하는 바탕이 된다.
 ㄹ. ㉣은 자문화 중심주의에 해당한다.

- ① ㄱ, ㄴ
 ② ㄱ, ㄷ
 ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ
 ⑤ ㄷ, ㄹ

- 38 (가), (나)에 해당하는 문화의 속성에 대한 옳은 진술을 <보기>에서 고른 것은?

- (가) 문화는 한 사회의 구성원들이 공통으로 가지고 있는 생활 양식이다.
 같은 문화를 향유하는 구성원들은 그 문화의 의미와 맥락을 이해하고 있기 때문에 사회 구성원들 간에 상호 작용이 원활하게 이루어질 수 있다.
 (나) 인간은 동물과 달리 언어와 문자 등의 상징을 사용하면서 한 세대에서 이루어진 경험과 지식을 다음 세대로 전승할 수 있는 능

력이 있다.

<보기>

- ㄱ. (가)는 서로 다른 사회의 문화를 구별하는 기준이 된다.
 ㄴ. (가)는 문화 요소들의 연쇄적인 변동을 설명하기 용이하다.
 ㄷ. (나)는 인류 문명의 발달을 가능하게 하는 바탕이 된다.
 ㄹ. 과거에는 시대 어른들께만 폐백을 드렸지만 성 평등 의식이 확산되면서 처가 어른들께도 폐백을 드리는 것은 (가)가 아닌 (나)에 해당한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

39

문화의 의미와 관련하여 밑줄 친 ㉠, ㉡에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

갑 : 우리나라에서 개고기를 식용하는 것은 우리 사회의 맥락에서 보면 자연스러운 문화적 산물이야. 왜냐하면 ㉠문화는 한 나라, 혹은 민족의 생활 양식이기 때문이야.
 을 : 인간과 가장 가까운 반려 동물인 개를 식용하는 것을 어떻게 문화적 산물이라고 할 수 있어. 그것은 ㉡문화가 아니라 야만적인 행동일 뿐이야.

- ① ㉠의 '문화'는 대중문화에서의 '문화'와 같은 의미로 사용되었다.
 ② ㉡의 '문화'는 고급스럽고 세련된 것이다.
 ③ ㉠의 '문화'에 해당하는 것이 ㉡의 '문화'에 해당하지 않을 수 있다.
 ④ ㉠보다 ㉠의 '문화'가 넓은 의미로 사용되었다.
 ⑤ ㉠과 달리 ㉠의 '문화'는 자연환경에 인위적인 힘을 가한 인간 행위의 결과이다.

- 40 (가), (나)에서 공통적으로 부각되는 문화의 속성에 대한 진술로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

- (가) 농경 국가이던 A국에 목축업이 도입되면서 다수의 사람들이 유제품과 육류를 즐기는 식생활 문화를 누리게 되었다. 또한 양모를 활용한 의복 문화와 가축 도축을 위한 공간이 있는 주거 문화도 형성되었다.
 (나) B국 사람들은 가족만이 아니라 고향의 친지와 함께 명절을 즐기기 위해 고향을 방문한다. 이를 위해 명절을포함한 일정 기간을 휴일로 지정하고 있다. 최근에는 개인주의의 영향으로 연휴 기간에 타지로 여행을 가는 사람들이 늘어나면서 명절의 의미가 퇴색되었다.

<보기>

- ㄱ. 상대방의 행동을 예측하고, 대응할 수 있게 한다.
 ㄴ. 새로운 요소가 추가되거나 기존 요소가 소멸되기도 한다.
 ㄷ. 한 부분의 변동이 다른 부분에 영향을 주어 변동을 일으킨다.
 ㄹ. 후대에 문화가 계승되면서 보다 풍부한 요소를 갖추게 된다.

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄴ, ㄷ ③ ㄷ, ㄹ
 ④ ㄱ, ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄹ

- 41 다음 글에 부각되어 있는 문화의 속성에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

우리나라에서 12월 31일에 태어난 아이는 다음 날 두 살이 된다. 우리나라 사람들 대부분은 이를 당연하게 받아들인다. 하지만 서구 사회에서 온 사람들은 우리나라의 전통적인 나이 계산 방식을 이해하지 못하는 경우가 많다.

< 보 기 >

- ㄱ. 다양한 민족으로 구성된 사회에서는 찾아볼 수 없다.

- ㄴ. 한 사회의 구성원들 간 원활한 상호 작용을 위한 바탕이 된다.
- ㄷ. 문화가 한 사회의 구성원들에 의해 공유되는 생활 양식임을 보여 준다.
- ㄹ. 문화의 한 부분에서 나타난 변화가 연쇄적인 변화로 이어지는 이유를 설명하는 데 적합하다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

42 밑줄 친 ㉠ ~ ㉥에 대한 설명으로 옳은 것은?

우리의 음식 ㉠ 문화에서 맛을 내는 중요한 조미료의 하나로 간장을 들 수 있다. 간장은 콩을 발효시켜 만든 짜고 특유의 맛을 내는 액체로 ㉡ 중국에서 건너왔지만 메주를 쑼어 장을 담그는 방법은 우리 고유의 방식이다. 간장을 만드는 방법은 집집마다 ㉢ 조금씩 다르게 전해져 그 제조법과 담근 햇수에 따라 간장의 맛과 빛깔에 차이를 보인다. 우리 문화권에서는 간장을 담글 때 고추와 술을 띄우는데, 이는 술이 지닌 살균력과 흡착 효과, ㉣ 고추의 붉은 색으로 잡귀를 쫓으려는 데 목적이 있었다. 오늘날에는 예전처럼 간장을 집에서 담그지 않고 사먹는 것이 보편화되어 있으며, ㉤ 건강을 위해 염도를 조절한 저염 간장이 개발되어 인기를 얻고 있다.

- ① ㉠은 좁은 의미의 문화로 발전되고 진보한 것을 의미한다.
- ② ㉡은 내재적 요인으로 인해 그 사회·문화 체계에 변동이 초래된 결과에 해당한다.
- ③ ㉢을 통해 문화는 특수성보다 보편성이 지배적인 특성임을 알 수 있다.
- ④ ㉣을 통해 문화를 구성하고 있는 부분들이 유기적으로 연관되어 있음을 알 수 있다.
- ⑤ ㉤을 통해 물질문화의 변동이 비물질 문화의 변동을 초래한다는 것을 알 수 있다.

43 표는 문화의 속성 A~E의 의미를 정리한 것이다. 이에 대한 설명으로 옳은 것은?

구분	의미
A	문화는 후천적으로 습득된다.
B	문화는 세대 간 전송 과정에서 풍부해진다.
C	문화는 사회 구성원들의 삶에서 공통으로 나타난다.
D	문화는 시간이 흐르면서 새로운 형태를 갖추게 된다.
E	문화를 구성하는 여러 요소들은 유기적으로 연관되어 있다.

- ① A는 인간의 문화 습득이 기본적인 욕구 충족과 무관함을 보여준다.
- ② B는 발전적인 방향으로의 문화 변동을 설명하는 근거로 제시될 수 있다.
- ③ C는 문화를 구성하는 요소들이 상호 긴밀하게 통합되어 있음을 보여준다.
- ④ D는 시간을 초월하여 존재하는 문화 요소의 보편적인 특성에서 드러난다.
- ⑤ E는 문화 요소들이 상호 독립적으로 변동하는 양상을 설명하는 근거로 제시될 수 있다.

44 다음 사례에서 부각되는 문화의 속성과 관련된 진술을 <보기>에서 고른 것은?



<보기>

<보기>

- ㄱ. 문화는 원활한 상호 작용의 토대가 된다.
 ㄴ. 문화는 세대 간 전승되며, 새로운 요소가 추가된다.
 ㄷ. 문화는 사회 구성원들의 행동을 예측 가능하게 한다.
 ㄹ. 문화를 구성하고 있는 부분들은 유기적으로 연관되어 있다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

45 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

동아프리카의 키크유 족은 ㉠상대의 손바닥에 침을 뱉어 반가움을 표현한다. 일부 사람들은 이러한 ㉡인사 문화에 대해 ㉢더럽다거나 상대방의 기분을 고려하지 않는다고 생각하기도 한다. 그러나 이러한 인사법은 ㉣물이 귀한 이 지역에서 수분을 함께 나눈다는 뜻으로 이해할 수 있다. 또한, 행운을 기원하는 ㉤주술의 의미도 포함되어 있다.

- ① ㉠은 문화 요소 중 인간의 욕구 충족을 위한 ‘기술’에 해당한다.
 ② ㉡에서의 문화는 ‘문화 시민’에서의 문화와 같이 좁은 의미로 사용되었다.
 ③ ㉢에는 문화를 평가의 대상으로 보는 태도가 담겨 있다.
 ④ ㉣은 타문화를 통해 자신의 문화를 객관적으로 바라보는 관점에 해당한다.
 ⑤ ㉤은 ㉠과 달리 비물질 문화에 해당한다.

46 다음 글에서 사용된 ‘문화’개념에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

우리나라가 문화 선진국으로 발전하려면 기업의 문화 예술에 대한 관심과 지원이 활성화되어야 한다. 프랑스와 같은 문화 선진국에서는 ‘메세나’라는 활동이 활발하게 이루어지고 있다. 메세나는 문화 예술가들에 대한 지원을 아끼지 않은 로마의 정치가 마에케나스에서 유래한 프랑스 말로서 기업의 경제적·비경제적 문화 예술 후원 활동을 가리킨다.

<보기>

- ㄱ. 공유성을 갖지 않는 생활양식을 의미한다.
 ㄴ. 인간의 생활양식 중 특별한 것만을 가리킨다.
 ㄷ. 다양한 생활양식에 대한 차별적인 인식을 바탕으로 한다.
 ㄹ. 청소년 문화에서의 ‘문화’와 같은 범주의 의미로 사용되었다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

47 다음과 같은 문화적 현상에 대한 설명으로 옳지 않은 것은?

젊은 층의 한복 입기 열풍이 뜨겁다. 주말이면 서울 시내 고궁이나 북촌 일대는 물론 전주 한옥 마을 등지에서도 한복을 곱게 차려입은 젊은 층들의 모습을 어렵지 않게 찾을 수 있다. 인터넷 블로그나 소셜 네트워크 서비스(SNS) 등에는 한복을 입은 모습을 사진으로 남기는 이른바 ‘한복 인증샷’이 유행처럼 번지고 있다. 한복이 명절에만 입는 전통 옷차림이 아닌 일종의 ‘놀이 문화’로 자리 잡은 셈이다. 전문가들은 “서양 음식이나 서구식 패션으로는 자신만의 멋이나 특별함을 추구하기 어렵다는 의식이 밀바탕에 깔려 있는 것으로 보인다.”며 “SNS 역시 큰 영

향을 끼쳤다.”고 덧붙였다.

- ① 젊은 층들은 또래 집단을 준거로 동질성이 강한 문화를 향유한다.
- ② 주류 문화에 저항하거나 대립하는 젊은 층 문화의 성격이 강하다.
- ③ 한복 입기 열풍은 젊은 층에 다양한 문화적 욕구 충족의 기회를 제공한다.
- ④ 젊은 층 문화는 대중 매체의 영향으로 유행에 민감한 문화를 형성하기 쉽다.
- ⑤ 젊은 층의 문화도 기성세대의 문화와 마찬가지로 한국 문화의 공유라는 공통분모가 있다.

48 밑줄 친 ㉠~㉣에 대한 옳은 설명만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

갑국에 살고 있는 을국 출신 이민자들은 함께 모여 ㉠자신들의 전통 음식을 요리해 먹곤 한다. 이들이 크게 늘어나자 ㉡을국 음식을 판매하는 음식점도 생겨났다. 이 음식이 갑국 국민들에게 알려지면서 ㉢을국 음식을 즐겨 먹는 갑국 국민들도 많아졌다. 최근에는 ㉣을국 음식에만 사용되는 향신료를 갑국 고유의 음식에 넣어 만든 새로운 요리가 갑국에서 큰 인기를 끌고 있다.

< 보 기 >

- ㄱ. ㉠은 갑국의 하위문화이다.
 ㄴ. ㉡은 문화의 구성 요소 중 예술에 해당한다.
 ㄷ. ㉢은 내재적 요인에 의한 문화 변동에 해당한다.
 ㄹ. ㉣은 문화 융합의 사례에 해당한다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄹ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄱ, ㄷ, ㄹ ⑤ ㄴ, ㄷ, ㄹ

49 표는 문화의 속성과 그것이 부각된 사례이다. (가)~(다)에 기초한 진술로 옳지 않은 것은? (단, (가)~(다)는 각각 학습성, 공유성, 총체성 중 하나이다.)

속성	사례
(가)	베트남 사람들은 다른 사람의 집을 방문할 때 맨발로 집에 들어가야 한다고 생각한다. 양말을 신으면 그 집이 불결하다는 의미로 이해되기 때문이다.
(나)	우리나라에서 주 5일 근무제가 정착되면서 직장인들의 회식 풍속, 대중의 취미 및 여가 생활 방식, 가족 구성원 간의 관계 등도 변화하였다.
(다)	우리나라에서는 어린 아이들이 4~5세가 될 때쯤 가정에서는 젓가락질을 집중적으로 연습시켜 아이들이 젓가락 사용에 익숙해지도록 가르친다.

- ① (가)-구성원의 사고와 행동을 구속한다.
- ② (가)-원활한 사회적 상호 작용의 토대가 된다.
- ③ (나)-서로 다른 문화 체계를 구분하는 기준이 된다.
- ④ (나)-부분들이 모여 전체로서 하나의 체계를 이룬다.
- ⑤ (다)-사회적 행동 양식은 후천적으로 습득된다.

50 다음 글에 나타난 문화 관련 개념을 <보기>에서 고른 것은?

어떤 청년이 들판의 장미꽃을 한 송이 꺾어 짝 사랑하는 여인에게 바칠 때, 그 행위를 통해 청년의 사랑이 여인에게 전달된다. 그것은 하나의 커뮤니케이션 행위이며 여기서 장미꽃은 사랑의 감정을 담은 하나의 매개체로서 기능한 셈이다. 물론 그 여인이 장미꽃의 의미를 모른다면 청년의 노력은 허사겠지만 말이다.

< 보 기 >

< 보기 >

- 가. 상징 나. 공유성
 다. 변동성 리. 문화 상대주의

- ① ㄱ, ㄴ
- ② ㄱ, ㄷ
- ③ ㄴ, ㄷ
- ④ ㄴ, ㄹ
- ⑤ ㄷ, ㄹ

51 다음 두 사례에서 공통적으로 부각되는 문화의 속성에 대한 진술로 가장 적절한 것은?

◦ 동남아시아의 한 부족은 신혼부부에게 3일간 화장실 이용을 금지한다. 이방인들은 이상하다고 여기겠지만 이 부족 사람들에게는 신혼부부에게 닥칠지 모를 불운을 예방하기 위한 자연스러운 행위이다.

○ 서아프리카의 한 부족은 장례식 때 스마트폰, 자동차 모양 등의 관을 만들어 사용한다. 다른 사람들은 엄숙한 장례식을 우스꽝스럽게 만드는 문화라고 생각할 수도 있겠지만, 이 부족 사람들에게는 다른 세계로 가는 고인을 배려하기 위한 행위이다.

- ① 문화는 한 사회 내에서 축적되고 계승된다.
- ② 문화는 변화된 환경에 적응하면서 변동한다.
- ③ 문화는 세대를 거치면서 복잡하고 다양해진다.
- ④ 문화는 한 사회와 다른 사회를 구별하는 기준이 된다.
- ⑤ 문화는 새로운 특성이 추가되거나 기존의 특성이 소멸되기도 한다.

52 다음은 몰하르방에 대한 어느 학자의 주장이다.
이에 대해 옳게 이해한 학생을 <보기>에서 고른
것은?

제주도 돌하르방은 조선 후기 장승 문화에서 영향을 받았지만, 오늘날과 같은 돌하르방의 조형성이 갖추어지기까지는 제주의 토착적 요소들이 가미되었음을 간과해서는 안 된다. 육지장승들은 얼굴 표현에 주력하여 주름, 이빨 등을 사실적으로 조각한 반면 제주도 돌하르방은 눈과 코를 크게 하고, 양 볼을 튀어나오게 하여 얼굴의 윤곽을 과장되게 강조했다.

대체로 돌하르방은 성문 앞에 서서 성안 관아의 위용을 보이고, 성문 앞이라는 경계 표지 및 금표(禁標 : 금지의 표식)로서의 구실을 하였으며, 성문의 수호신으로서 성안의 안전을 지키는 종교적 기능을 담당하였다. 이 점은 우리나라 전역에 분포하던 장승의 기능과 비슷하다.

— < 보 기 > —

갑: 문화의 속성 중 변동성을 간과하고 있군.
을: 돌하르방의 상징적 요소를 언급하고 있
군.

병 : 문화를 ‘세련된 것’의 의미로 사용하였군.

정: 돌하르방을 장승과 비교하여 공통점과 차이점을 확인하고 있군.

- ① 갑, 을
- ② 갑, 병
- ③ 을, 병
- ④ 을, 정
- ⑤ 병, 정

53 밑줄 친 부분의 근거로 적절한 내용을 <보기>에서 고른 것은?

인간의 행동은 선천적인 본능과 인위적으로 형성되는 의지의 상호 작용을 통해 표출된다. 어떤 행동은 본능과 의지 중 어느 하나가 지배적으로 작용하여 나타나기도 하지만, 본능과 의지가 모두 작용하여 나타나는 행동도 존재한다. 그런데 문화라는 현상의 측면에서 살펴보면, 본능이 지배하는 행동뿐만 아니라 의지가 지배하는 행동이라도 경우에 따라서는 문화에 해당하지 않는다. 특정 개인에게서만 나타나는 독특한 행동 양식을 그 사회의 문화로 볼 수 없기 때문이다. 따라서 인간의 행동 그 자체를 문화와 동일시하는 것은 타당하지 않다.

<보기>

- ㄱ. 사회화를 통해 학습된 생활 양식이 문화에 해당하기 때문이다.
- ㄴ. 무의식적으로 이루어진 행동은 문화에 해당하지 않기 때문이다.
- ㄷ. 타인들과 공유되지 않는 행동양식은 문화에 해당하지 않기 때문이다.
- ㄹ. 인간과 다른 동물을 구분하는 기준으로 적합한 것만이 문화에 해당하기 때문이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

54 다음 사례에서 부각되는 문화의 속성에 대한 진술로 가장 적절한 것은?

아마존 강 유역에 거주하는 조에 족은 아래 입술에 뽕뚜루라고 불리는 나무를 꺾는 풍습을 가지고 있다. 뽕뚜루를 하는 모습을 외부 사람들은 기이하게 여기겠지만, 조에 족은 남녀노소 가릴 것 없이 모두 자연스럽게 그 풍습을 따르고 있다.

- ① 문화는 어느 사회에서나 보편적인 형태로 나타난다.
- ② 문화는 계속적으로 변화하여 이전과 다른 모습을 가진다.
- ③ 문화는 세대 간 전승 과정에서 점차 풍부해지고 발전한다.
- ④ 문화는 다른 구성원과의 상호 작용이 안정적으로 이루어지게 한다.
- ⑤ 문화는 여러 요소들이 유기적으로 연관되어 이루어진 하나의 전체이다.

55 밑줄 친 ㉠ ~ ㉢에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

갑국의 ㉠ A 부족에서는 일부다처제, B 부족에서는 일처다부제의 문화가 나타난다. A 부족은 전통적으로 사냥이 중심이 되는 경제생활을 했기 때문에 남자의 권위가 강한 일부다처제가 자리 잡은 반면, ㉡ B 부족은 전통적으로 평야 지대에서 여자의 역할이 중시되는 밭농사를 지으면서 살았기 때문에 여자의 권위가 강한 일처다부제가 자리 잡게 된 것이다. 그런데 최근에는 ㉢ 서구 문화와 갑국 내 ㉣ 문화 단체의 영향으로 ㉤ 두 부족 사회 모두에서 일부일처제가 확산되고 있다.

< 보 기 >

- ㄱ. ㉠에서는 문화의 공유성을 찾아볼 수 있다.
- ㄴ. ㉡에서 부각되는 문화의 속성은 문화가 하나로서의 전체임을 보여 준다.
- ㄷ. ㉢을 통해 문화의 변동으로 인해 문화의 공유성이 사라질 수 있음을 알 수 있다.
- ㄹ. ㉣과 ㉤에서 문화는 모두 넓은 의미로 사용되었다.

- ① ㄱ, ㄴ
② ㄱ, ㄷ
③ ㄴ, ㄷ
④ ㄴ, ㄹ
⑤ ㄷ, ㄹ

56 밑줄 친 ㉠~㉤에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

갑국에는 다양한 ㉠이민자 집단의 문화가 존재한다. 그 중 일부는 갑국의 보편적 문화로 자리 잡았다. 그 대표적인 사례를 음식과 ㉡요약에서 찾을 수 있다. 한 때 토마토소스는 ‘마녀의 피’라고 불리며 ㉢문화인이라면 먹어서는 안 되는 야만적인 식재료로 간주되었으나, 오늘날 갑국에서 토마토소스를 사용한 ㉣요리는 누구나 즐겨 먹는 음식이 되었다. 하층 계급 이민자들의 정서를 표현하고 있어 ㉤과거 대다수 사람들이 지속하다고 여기던 재즈(Jazz)와 블루스(Blues)도 주류 음악과 융합하여 변형되면서 갑국의 대중음악으로 자리 잡았다.

<보기>

- ㄱ. ㉠은 갑국의 주류 문화에 대항하는 반문화이다.
 ㄴ. ㉠에서 ‘문화’는 넓은 의미, ㉢에서 ‘문화’는 좁은 의미로 사용되었다.
 ㄷ. ㉡은 물질문화, ㉣은 비물질문화에 해당한다.
 ㄹ. ㉤은 문화가 고정되어 있지 않고 변화하는 것임을 보여 준다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

57 다음 글에서 강조된 문화의 속성을 나타내는 진술로 가장 적절한 것은?

우리는 ‘제임스 와트가 주전자 주둥이에서 김이 솟는 것을 보고 영감을 얻어 증기 기관을 발명했다.’는 말을 흔히 듣는다. 그러나 이 멋진 이야기는 불행히도 허구일 뿐이고 실제로는 와트가 토머스 뉴커먼의 증기 기관을 고치던 중 새로운 증기 기관을 만들 아이디어를 얻게 된 것이다. 그리고 뉴커먼의 증기 기관도 실은 영국인 토머스 세이버리가 1698년에 특허를 받은 증기기관의

뒤를 이은 것이었다. 어떤 기술이 정교하게 발달하여 완성되기 위해서는 기존의 기술정보와 업적이 누적되어야만 가능한 것이다.

- ① 문화는 후천적으로 학습된다.
 ② 하나의 문화 요소는 다른 문화 요소와 긴밀하게 연계되어 있다.
 ③ 문화는 전승되는 과정에서 새로운 요소가 축적되어 더 풍부해진다.
 ④ 문화는 그 문화를 공유하는 사람들이 안정적으로 일상생활을 영위하는 데 기여한다.
 ⑤ 한 사회의 구성원에게 익숙한 문화 요소는 다른 사회의 구성원에게 낯설게 여겨지기 마련이다.

58 밑줄 친 ㉠ ~ ㉤에 대한 옳은 설명을 <보기>에서 고른 것은?

해외여행을 준비하고 있는 갑은 ㉠ 미리 현지 문화를 공부하던 중 그곳 사람들이 물건을 팔고 돈을 받을 때 손님의 손과 닿지 않기 위해 별도의 바구니에 넣게 하고, 거스름돈도 탁자 위에 올려놓아 손님이 가져가게 한다는 것을 알게 되었다. ㉡ 이러한 풍습은 왠지 정을 중시하는 우리의 정서에 맞지 않지만, ㉢ 그곳 사람들은 상인의 태도를 전혀 신경 쓰지 않고 물건을 산다. 현지 문화를 공부한 덕분에 ㉣ 갑은 현지에 가서 우리 방식이 아닌 그곳의 문화에 맞춰 자연스럽게 물건을 구입하였다.

<보기>

- ㄱ. ㉠을 하는 과정에서 비교론적 관점이 적용된다.
 ㄴ. ㉡은 자문화 중심주의에 따른 평가이다.
 ㄷ. ㉢은 문화의 공유성을 통해 설명된다.
 ㄹ. ㉣에서 부각되는 문화의 속성은 변동성이다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ
 ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

59 다음 글에서 부각되는 문화의 속성에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

집은 그냥 사람이 거주하는 단순한 구조물이 아니다. 집은 우선 재산 목록에 들어가며 경제적인 투자의 의미를 갖는다. 사람들은 집을 살 때 지역과 환경을 고려하며, 집이 사회적 지위의 상징 역할을 한다는 것도 누구나 알고 있다. 또 집을 짓는 방식이나 건축 자재의 선택과 이용은 그 사회의 생활 양식이나 자연 조건, 자원의 영향을 받는다.

- ① 문화의 각 요소들은 상호 유기적 관계를 맺으며 존재한다.
- ② 문화는 사회화 과정을 거치면서 후천적으로 습득된 것이다.
- ③ 특정 상황에서 사회 구성원들이 어떻게 행동할지를 예측할 수 있다.
- ④ 새로운 문화 요소가 추가되거나 기존의 문화 요소가 소멸되기도 한다.
- ⑤ 문화는 한 세대에서 다음 세대로 전승되고 쌓이면서 더욱 풍부해진다.

60 다음 자료에 대한 설명으로 옳은 것은?

A, B, C는 특정 사회의 모든 구성원들에게서 발견되는 행동이다. 이에 대하여 넓은 의미로 문화를 이해하는 갑과 좁은 의미로 문화를 이해하는 을은 각각 다음과 같은 입장을 갖고 있다.

- 갑 : A, B는 문화에 해당하고, C는 문화에 해당하지 않는다.
- 을 : A는 문화에 해당하고, B, C는 문화에 해당하지 않는다.

- ① B는 인간의 본능적인 행동이다.
- ② B는 특수성이 아닌 보편성을 특징으로 한다.

- ③ 갑의 입장에서 A, B 모두 자연환경의 영향을 받지 않는다.
- ④ A, B는 C와 달리 학습에 의해 형성된 행동이다.
- ⑤ ‘청소년 문화’에서 문화의 의미는 갑보다 을이 이해하는 문화 개념에 가깝다.