

▶ 2학기 사회 총 횟수: 3회

국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월 2주	[6국03-05] 체험한 일에 대한 감상이 드러나게 글을 쓴다.	2. 지식이나 경험을 활용해요	쓰기	체험한 일을 떠올리며 감상이 잘 드러나는 글 쓰기	[지식 탐구 학습] ▪ 지식이나 경험을 활용해 글을 읽으면 좋은 점을 알아봄. 지식이나 경험을 활용해 글을 읽음. 체험한 일을 떠올리며 감상이 드러나는 글을 쓰고 발표를 함. ⇒(서술형) 체험한 일을 떠올리며 감상이 잘 드러나게 글을 쓸 수 있는지 평가함. 쓸 내용을 정리하고 글을 쓴 후 스스로 점검해서 고쳐 쓰는 일련의 과정을 모두 평가함. 국어과 교수학습과정(76~81쪽)과 연계해서 평가함.	상 체험한 일에 대한 느낌이나 생각이 풍부하고 효과적으로 드러나게 글을 쓸 수 있다.
						중 체험한 일에 대한 느낌이나 생각이 드러나게 글을 쓸 수 있다.
						하 체험한 일에 대한 느낌이나 생각이 일부 드러나게 글을 쓸 수 있다.
9월 4주	[6국01-02] 의견을 제시하고 함께 조정하며 토의한다.	3. 의견을 조정하며 토의해요	듣기·말하기	의견을 조정하며 토의하기	[토의·토론 수업] ▪ 의견을 조정해야 하는 까닭을 알아봄. 토의 과정에서 의견을 조정하는 방법을 알아봄. 토의에서 자신의 의견을 뒷받침할 자료를 찾아 읽음. 의견을 조정하며 토의함. ⇒(관찰, 자기평가) 문제 상황에서 해결해야 할 문제를 떠올리고 토의 주제를 정해서 의견을 조정하며 토의를 할 수 있는지 평가함. 토의 자체 보다는 의견을 조정하는 데 중점을 두어 평가 함. 국어과 교수학습과정(118~123쪽)과 연계해서 평가함.	상 토론의 절차와 규칙을 정확하게 지키고 의견을 조정하는 절차에 따라 타당한 근거를 제시하면서 토의에 적극적으로 참여한다.
						중 토론의 절차와 규칙을 정확하게 지키고 의견을 조정하는 절차에 따라 토의에 참여한다.
						하 토론의 절차와 규칙을 일부 지키고 근거를 부분적으로 제시하며 토론할 수 있다.
10월 2주	[6국04-05] 국어의 문장 성분을 이해하고 호응 관계가 올바른 문장을 구성한다.	4. 겪은 일을 써요	문법	문장 성분의 호응이 잘못된 곳을 바르게 고쳐 쓰기	[지식 탐구 학습] ▪ 호응 관계를 생각하며 겪은 일이 드러난 글을 읽음. 부정적인 서술어에 어울리는 여러 가지 부사어에 대해 알아봄. 문장 성분의 호응이 잘못된 부분을 고침. ⇒(서술형) 문장 성분을 정확히 이해하고 문장 성분의 호응 관계가 잘못된 곳을 바르게 고쳐 쓸 수 있는지 평가함. 문장 성분이 호응되게 부사를 고치거나 서술어를 고친 경우 모두 정답으로 인정함. 고친 까닭을 서술할 때 문법적인 용어를 사용하지 않더라도 호응관계가 잘못된 것을 이해하고 있다고 판단되면 정답으로 인정함.	상 문장 성분을 정확히 이해하고 있으며 주어진 문장 성분을 분석하여 호응 관계가 잘못된 부분을 모두 찾아서 올바르게 고쳐 쓸 수 있다.
						중 문장 성분을 이해하고 있으며 주어진 문장에서 호응 관계가 잘못된 부분을 일부 찾아서 올바르게 고쳐 쓸 수 있다.
						하 문장 성분의 호응 관계를 잘 이해하지 못하여 주어진 문장에서 호응 관계가 잘못된 부분을 일부만 찾아서 고쳐 쓸 수 있다.
11월 2주	[6국05-04] 일상 생활의 경험을 이야기 기나 극의 형식으로 표현한다.	< 연극 단원 > 함께 연극을 즐겨요	문학	이야기의 장면을 연극으로 표현하기	[프로젝트 수업] ▪ 연극의 특성을 살펴봄. 감정이나 생각을 몸짓으로 표현함. 자신이 되고 싶은 인물을 떠올리며 즉흥 표현을 함. 이야기의 장면을 연극으로 표현함. 연극으로 표현하면서 느낀 점을 이야기함. ⇒(활동 결과물) 연극을 준비해서 실연하는 까지의 모든 과정을 평가에 반영함. 이론적 설명 보다는 학생들이 직접 실연해 보고 문제점을 발견해 수정할 수 있는 연습의 기회를 다양하게 제공함. 국어과 교수학습과정안(176~185쪽)과 연계하여 평가함.	상 연극의 특성을 알고 자신의 경험을 잘 살리고 적극적인 태도를 보이며 이야기의 장면을 연극으로 표현한다.
						중 연극의 특성을 알고 자신의 경험을 생각하며 이야기의 장면을 연극으로 표현한다.
						하 연극의 특성을 살펴보고 자신의 경험을 생각하며 이야기의 장면의 일부를 연극으로 표현한다.
12월 2주	[6국02-02] 글의 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약한다.	7. 중요 내용을 요약해요	읽기	글을 읽고 내용 요약하기	[직접 교수 학습] ▪ 글을 읽고 중요한 내용이 드러나도록 요약하는 방법을 알아봄. 자신이 요약한 내용을 친구들과 비교함. 글의 구조(순서 구조와 나열 구조)를 고려해 요약함. ⇒(서술형) 제시된 예시문을 읽고 글의 구조에 따라 요약할 수 있는지 평가함. 글의 구조를 고려해 중요한 내용이 잘 드러나도록 요약했는지 확인함. 국어과 교수학습과정(269~271쪽)과 연계해서 평가함.	상 글의 형식상 구조나 주요 내용을 고려하여 자신의 언어로 글 전체의 내용 중에서 중요한 부분이 잘 드러나도록 요약할 수 있다.
						중 글의 형식상 구조를 고려하여 글 전체의 내용을 요약할 수 있다.
						하 글의 형식상 구조를 고려하여 글을 일부분을 요약할 수 있다.

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월 1주	[6수03-01] 실생활 장면에서 이상, 이하, 초과, 미만의 의미와 쓰임을 알고, 이를 활용하여 수의 범위를 나타낼 수 있다. [6수03-02] 어림값을 구하기 위한 방법으로 올림, 버림, 반올림의 의미와 필요성을 알고, 이를 실생활에 활용할 수 있다.	1. 수의 범위와 어림하기	측정	이상, 이하, 초과, 미만, 반올림, 올림, 버림의 의미를 알고 실생활에 활용하기	[문제 해결 수업] ▪ 생활 장면에서 수의 어림(올림, 버림, 반올림)을 이용하여 문제를 해결하게 함. 수의 어림(올림, 버림, 반올림)이 생활 속에서 이용되는 경우를 찾아보게 함. 이상, 이하, 초과, 미만, 반올림, 올림, 버림을 활용하여 다양한 문제를 해결함. ⇒(서술형) 이상, 이하, 초과, 미만, 반올림, 올림, 버림의 의미를 알고 실생활과 관련된 상황에서 이를 활용하여 수를 정확하게 나타낼 수 있는지 평가함. 각 문항에서는 해당되는 수를 모두 찾은 경우에만 정답으로 인정함.	상 중 하
10월 1주	[6수01-09] 분수의 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다.	2. 분수의 곱셈	수와 연산	여러 가지 분수의 곱셈 계산하기	[원리 탐구 학습] ▪ (대분수)×(대분수)의 계산 원리를 이해하고 계산하게 함. 분수의 곱셈을 계산하는 방법을 설명하게 함. 실생활과 관련된 분수의 곱셈 문제를 해결함. ⇒(서답형) 여러 가지 분수의 곱셈을 하는 계산 원리를 알고 이를 활용하여 계산할 수 있는지 평가함. 반드시 풀이 과정을 쓰도록 안내하며 풀이 과정이 생략된 경우에는 부분점수만 인정함. 약분이 될 경우에는 약분을 해서 기약분수로 나타낼 수 있으며 꼭 기약분수로 나타내지 않아도 정답으로 인정함.	상 중 하
10월 2주	[6수02-02] 합동인 두 도형에서 대응점, 대응변, 대응각을 각각 찾고, 그 성질을 이해한다.	3. 합동과 대칭	도형	합동인 두 도형에서 대응점, 대응변, 대응각을 각각 찾고, 그 성질을 알아보기	[원리 탐구 학습] ▪ 서로 합동인 두 도형에서 대응점, 대응변, 대응각을 찾고 그 성질을 이해시킴. 합동인 도형의 성질을 이용하여 서로 합동인 도형을 그리게 함. ⇒(서술형) 합동인 두 도형에서 대응점, 대응변, 대응각을 각각 찾고, 그 성질을 활용해서 문제를 해결할 수 있는지 평가함. 자나 각도기 없이 합동인 성질만을 활용해서 변의 길이와 각을 찾도록 함. 2번 문항에서는 부분 점수를 인정함.	상 중 하
11월 4주	[6수02-04] 직육면체와 정육면체를 알고, 구성 요소와 성질을 이해한다.	5. 직육면체	도형	직육면체의 구성 요소와 성질 설명하기	[개념 형성 수업] ▪ 그림을 보고 직육면체와 관련지어 이야기함. 직육면체에서 서로 마주 보는 면은 서로 평행함을 알게 함. 직육면체에서 서로 만나는 면 사이의 관계를 알아보고, 서로 만나는 두 면은 서로 수직임을 알게 함. ⇒(서술형) 직육면체의 면, 모서리, 꼭짓점에 대한 개념을 알며 개수를 구하고, 직육면체와 정육면체의 성질을 비교할 수 있는지 평가함. 1번 문항에서 직육면체를 모두 찾아야 정답으로 인정함. 2번 문항에서 직육면체의 면, 모서리, 꼭짓점은 정확하게 개수를 구해야 정답으로 인정함. 3번 문항에서 면, 모서리, 꼭짓점과 같은 정확한 명칭을 사용하지 않아도 직육면체와 정육면체의 개념을 이해하고 있으면 정답으로 인정함.	상 중 하

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	주요 평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월 2주	[6도02-01] 사이버 공간에서 발생하는 여러 문제에 대한 도덕적 민감성을 기르며, 사이버 공간에서 지켜야 할 예절과 법을 알고 습관화한다.	4. 밝고 건전한 사이버 생활	타인과의 관계	개인 정보와 저작권을 알고 사이버 공간에서 지켜야 할 예절을 실천하기	[실습 실연 중심 수업] ▪ 개인 정보 및 저작권의 의미 알아봄. 사이버 문제의 심각성 알아봄. 개인 정보 및 저작권 보호함. 사이버 폭력의 의미와 심각성 알아봄. 사이버 폭력 예방 방법 살펴봄. 사이버 폭력 예방 실천함. ⇒(서술형, 자기 평가) 개인 정보와 저작권의 의미를 알고 사이버 공간에서 지켜야 할 예절을 알며 이를 생활 속에서 잘 실천하고 있는지 평가함. 평가의 목적은 사이버 공간에 관한 사항이기 때문에 평소 학교생활과는 별개로 평소에 사이버 예절을 얼마나 잘 지키며 생활하고 있는지 지속적으로 관찰하여 평가에 반영함.	상 중 하
11월 2주	[6도03-01] 인권의 의미와 인권을 존중하는 삶의 중요성을 이해하고, 인권 존중의 방법을 익힌다.	6. 인권을 존중하며 함께 사는 우리	사회·공동체와의 관계	인권 존중의 중요성을 알고 친구들의 인권을 존중하기	[도덕적 지식 이해 중심 수업] ▪ 인권의 의미와 인권을 존중하는 삶의 중요성 알아봄. 인권을 존중하고자 내가 실천할 수 있는 일 생각함. 설문 조사 결과 살펴봄. 학급 인권 공동체 만드는 방법 찾고 인권 존중 활동함. ⇒(자기 평가) 인권의 의미와 인권 존중의 중요성을 알고 생활 속에서 친구들의 인권을 존중하는 생활을 잘 실천하고 있는지 평가함. 평소 생활 속에서 친구의 인권을 잘 존중하는 생활을 실천하고 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	상 중 하

▶ 2학기 도덕 총 횟수: 2회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
10월 3주	[6과06-03] 저기압과 고기압이 무엇인지 알고 바람이 부는 이유를 설명할 수 있다.	2. 날씨와 우리 생활	대기와 해양	공기의 온도에 따른 공기의 무게 비교하기	[순환 학습] ▪ 고기압과 저기압의 의미를 살펴봄. 따뜻한 곳의 공기와 차가운 곳의 공기에 대한 무게를 측정하는 실험을 통해서 기압과 관련지어 바람이 부는 까닭을 추론함. ⇒(실험 보고서) 공기의 온도에 따른 공기의 무게를 측정해서 공기의 이동 방향을 예측할 수 있는지 평가함. 공기 중 수증기의 양이 동일하다고 전제할 때의 공기의 온도에 따른 무게를 비교하는 것이다.	상	공기의 온도에 따른 공기의 무게를 측정해서 공기의 이동 방향을 예측하고 저기압과 고기압 사이에서 바람이 부는 이유를 바르게 설명할 수 있다.
						중	공기의 온도에 따른 공기의 무게를 측정해서 저기압과 고기압 사이에서 바람이 부는 이유를 설명할 수 있다.
						하	공기의 온도에 따른 공기의 무게를 측정해서 기록할 수 있다.
11월 2주	[6과07-02] 물체의 이동 거리와 걸린 시간을 조사하여 속력을 구할 수 있다.	3. 물체의 운동	힘과 운동	속력의 개념을 알고 속력 구하기	[순환 학습] ▪ 속력의 뜻과 속력을 나타내는 방법을 설명함. 다양한 물체의 속력을 조사해 비교함. 속력과 관련된 자료를 보며 여러 가지 물체의 속력을 구함. ⇒(서답형) 속력의 개념을 알고 속력을 구할 수 있는지 평가함. 1번 문항에서는 (거리÷시간)이 들어가면 정답으로 인정함. 2번 문항에서 속력을 구하는 방법을 알고 있지만 속력의 답이 틀린 경우에는 부분점수를 인정함. 2번 문항에서 속력에는 단위를 정확하게 기입한 경우에 정답으로 인정함.	상	스마트 기기를 이용해 이동 거리와 걸린 시간을 측정하고 정확하게 속력을 구해 주요 장소와 이동 정보가 잘 나타나도록 학교 안내 지도를 만들었다.
						중	스마트 기기를 이용해 이동 거리와 걸린 시간을 측정하고 속력을 구해 간단한 학교 안내 지도를 만들었다.
						하	스마트 기기를 이용해 이동 거리와 걸린 시간을 측정하며 간단한 학교 안내 지도를 만들었다.
12월 1주	[6과08-02] 지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류할 수 있다.	4. 산과 염기	물질의 성질	지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류하기	[순환 학습] ▪ 여러 가지 용액에서 리트머스 종이, 페놀프탈레인 용액, 자주색 양배추 지시약의 색깔이 어떻게 변하는지 관찰함. 지시약의 색깔 변화를 이용해 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류함. ⇒(실험 보고서) 지시약을 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 분류할 수 있는지 평가함. 용액을 분류할 때 사용하는 지시약을 학생들에게 사전에 안내하고 설명해 주도록 함.	상	지시약을 넣었을 때의 변화를 이용하여 여러 가지 용액을 산성 용액과 염기성 용액으로 바르게 분류할 수 있다.
						중	지시약을 넣었을 때의 변화를 이용하여 같은 성질을 지닌 용액끼리 모을 수 있다.
						하	여러 가지 용액에 지시약을 넣었을 때의 변화를 말할 수 있다.

▶ 2학기 과학 총 횟수: 3회

실과과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
9월 1주	[6실04-05] 다양한 재료를 활용하여 수송 수단을 구상하고, 제작한다.	4-01. 수송 기술과 생활	기술 시스템	다양한 재료를 활용하여 수송 수단을 구상하고, 제작하기	[프로젝트 학습] ▪ 다양한 재료를 활용하여 수송 수단을 구상하고 제작함. 제작한 수송 수단을 작동 시켜 본 후, 잘된 점이나 고칠 점을 찾아 발표함. ⇒(실습) 다양한 재료를 용도에 맞게 활용하여 수송 수단을 구상하고 작품을 제작하여 작동시킬 수 있는지 평가함. 수송 수단의 기본 용소를 한 가지 이상 포함하여 만들었는지 확인함. 제작한 작품이 의도한 대로 움직이지는 않아도 제작 과정에서 창의적인 아이디어가 포함되었다면 이를 평가에 반영함.	상	다양한 재료를 용도에 맞게 활용하여 수송 수단을 구상한 후, 창의적인 아이디어를 적극 활용하여 제작하고 평가할 수 있다.
						중	다양한 재료를 활용하여 수송 수단을 구상하고 제작할 수 있다.
						하	주어진 재료를 활용하여 수송 수단을 간단하게 구상할 수 있다.
10월 1주	[6실02-01] 건강을 위한 균형 잡힌 식사의 중요성과 조건을 알고 자신의 식사를 평가한다.	5-01. 균형 잡힌 식생활	가정 생활과 안전	자신의 식사를 반성, 평가하고 올바른 식습관 형성하기	[직접 교수 학습] ▪ 본인이 어제 하루 동안 먹은 음식을 살펴보고 자신의 식습관이 올바른지 파악함. 식품 구성 자전거를 보고 자신이 먹은 음식을 반성해 보고 앞으로 개선할 점에 대해 설명함. ⇒(서술형) 어린이 식생활지침을 보고 자신이 먹는 식사 방법을 올바른지 스스로 판단할 수 있는지 평가함. 자신이 먹는 식사가 올바른지 않다고 해서 감점이 아니라 식생활지침에 따라 자신의 식사를 반성하고 올바른 개선 방향을 제시하고 있는지를 평가함.	상	어린이 식생활 지침 등의 자료를 활용하여 자신의 식사를 올바르게 반성, 평가할 수 있으며, 그 결과를 바탕으로 자신의 식습관 문제를 개선하기 위한 구체적인 방안을 제시할 수 있다.
						중	어린이 식생활 지침 등의 자료를 활용하여 자신의 식사를 반성, 평가하고 그 결과를 바탕으로 식습관 문제를 개선하기 위한 방안을 간단하게 제시할 수 있다.
						하	어린이 식생활 지침 등의 자료를 활용하여 자신의 식사 특징을 설명할 수 있다.
1월 1주	[6실05-01] 일과 직업의 의미와 중요성을 이해한다. [6실05-02] 나를 이해하고 적성, 흥미, 성격에 맞는 직업을 탐색한다.	6-02. 자기 이해와 직업 탐색	기술 활용	일과 직업의 중요성을 알고 자신의 적성에 맞는 직업 탐색하기	[문제 해결 학습] ▪ 일과 직업이 중요한 이유는 무엇인지 알아봄. 나의 적성을 탐색하여 본인에게 맞는 직업을 탐구해 봄. 원하는 직업을 위해 노력해야 할 점에 대해 발표함. ⇒(서술형) 일과 직업에 대한 이해를 바탕으로 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 바르게 파악하여 자신에게 적합한 직업을 탐색할 수 있는지 평가함. 자신의 특징을 다양한 관점에서 바르게 파악하고 자신의 특성에 어울리는 직업을 탐색하였는지 확인함.	상	일과 직업의 중요성을 잘 알고 다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 파악하여 자신에 적합한 직업을 탐색할 수 있다.
						중	일과 직업의 중요성을 알고 다양한 방법으로 자신에 적합한 직업을 탐색할 수 있다.
						하	일과 직업의 의미와 중요성 또는 자신의 적성, 흥미, 성격 등을 말할 수 있다.

▶ 2학기 실과 총 횟수: 3회

▶ 2학기 실과 총 횟수: 3회

체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
9월 2주	[6체03-02] 필드형 게임의 기본 기능을 탐색하고 게임 상황에 적용한다.	3-03. 도구로 공을 치는 티볼형 게임을 하며	경쟁	티볼형 게임의 기본 기능을 익히고 티볼형 게임하기	[이해 중심 게임 학습] ▪ 티볼형 게임의 규칙을 알아보고 기본 동작을 연습함. 팀원과 의논하며 팀의 전략을 세운 후 게임 활동에 참여함. 게임을 마친 후 팀 전략에 대해 잘된 점과 부족했던 점을 의논함. ⇒(실기, 자기 평가) 티볼형 기본 기능을 바르게 익혀 공을 정확하게 치고 받을 수 있고, 팀의 전략을 이해하고 최선을 다해서 티볼형 게임을 할 수 있는지 평가함. 경기에서 승리하기 위한 팀의 전략을 세우는 데 열심히 참여하는지 관찰함. 경기의 규칙을 잘 지키며 적극적으로 경기에 참여하는지 관찰하여 평가에 반영함.	상 티볼형 게임의 기본 기능을 바르게 익혀 공을 정확하게 치고 빠르게 달리며, 경기의 규칙을 잘 지키며 최선을 다해서 티볼형 게임을 할 수 있다.
						중 티볼형 게임의 기본 기능을 익혀 공을 치고 빠르게 달리며, 경기의 규칙을 지키며 티볼형 게임을 할 수 있다.
						하 티볼형 게임의 기본 기능을 연습하고, 경기의 규칙을 지키며 티볼형 게임을 할 수 있다.
11월 3주	[6체04-02] 세계 여러 나라 민속 표현의 고유한 특징을 효과적으로 표현하는 데 적합한 기본 동작을 적용한다.	4-03. 즐겁게 외국의 민속춤을 추며	표현	세계 여러 나라의 민속 무용 주기	[탐구 중심 수업] ▪ 모둠별로 발표하고 싶은 세계 여러 나라의 민속 무용을 정해서 기본 동작을 연습함. 민속 무용을 친구들 앞에서 발표하고, 우리 모둠과 상대 모둠의 발표를 평가함. ⇒(실기, 자기 평가, 상호 평가) 세계 여러 나라 민속 표현의 기본 동작을 바르게 익혀서 다양한 표현 상황에서 효과적으로 표현하고 적용하며 민속 무용 고유의 특징을 잘 살리며 민속 춤을 발표할 수 있는지 평가함. 모둠별로 음악에 맞추어 다른 나라의 민속춤을 자신 있게 발표할 수 있도록 하고, 자신과 다른 모둠의 발표에 대한 의견을 평가지에 기록함.	상 세계 여러 나라 민속 표현의 기본 동작을 바르게 익혀서 다양한 표현 상황에서 효과적으로 표현하고 적용하며 민속 무용을 발표할 수 있다.
						중 세계 여러 나라 민속 표현의 기본 동작을 익혀서 다양한 표현 상황에 적용하며 민속 춤을 발표할 수 있다.
						하 세계 여러 나라 민속 표현의 기본 동작을 익혀서 간단한 동작으로 민속 춤을 발표할 수 있다.
12월 1주	[6체05-01] 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류와 특징을 조사하고 상황에 따른 대처법을 탐색한다.	5-01. 응급처리를 정착하게	안전	운동 시 발생할 수 있는 응급 상황의 종류와 대처법 알기	[직접 교수 학습] ▪ 영상 자료를 보면서 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류와 대처 방법에 대해 알아봄. 친구들과 함께 응급 상황을 시연하면서 대처 방안을 실습함. ⇒(서술형) 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류를 알고 상황에 따른 대처법을 순서대로 구체적인 예를 들어 설명할 수 있는지 평가함. 출혈, 염좌, 골절과 같은 용어 대신 '코피가 날 때'와 같이 표현해도 정답으로 인정함. 상황별 대처 방법은 '빨리 병원에 간다.'와 같은 포괄적인 대처 방법이 아니라 구체적인 예를 들어 자세히 설명한 경우에만 정답으로 인정함.	상 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류를 알고 상황에 따른 대처법을 순서대로 구체적인 예를 들어 설명할 수 있다.
						중 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류를 알고 상황에 따른 대처법을 예를 들어 설명할 수 있다.
						하 운동 시 발생할 수 있는 응급 상황(출혈, 염좌, 골절 등)의 종류를 말할 수 있다.

▶ 2학기 체육 총 횟수: 3회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
8월 5주	[6음01-03] 제재곡의 노랫말을 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만든다.	3. 별똥별	표현	노랫말을 바꾸어 부르기	[표현 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 부르고 느낌을 이야기함. 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 봄. 바꾼 노랫말로 노래를 부르고 친구들의 발표를 감상함. ⇒(실기 평가) 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 자연스럽게 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만들어 표현할 수 있는지 평가함. 원본 노래의 전체적인 의미를 생각하며 바꾼 노랫말의 의미가 전체적으로 자연스러운지 확인함.	상 중 하
10월 2주	[6음02-01] 5~6학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.	3. 천년만세와 수제천	감상	줄풍류와 삼현 육각의 연주 형태와 악기편성 이해하기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 줄풍류와 삼현 육각의 개념에 대해 살펴봄. 줄풍류와 삼현 육각의 연주를 감상하고 연주 형태와 악곡의 특징을 비교함. ⇒(서술형) 줄풍류와 삼현 육각의 연주 형태와 악기편성 및 특징을 바르게 비교하여 말할 수 있는지 평가함. 2번 문항에서 줄풍류와 삼현 육각에 사용되는 악기를 보기에서 모두 고르도록 안내함.	상 중 하
12월 4주	[6음03-03] 우리 지역에 전승되어 오는 음악 문화유산을 찾아 발표한다.	4. 함께 나누며	생활화	우리지역에 전승되어 오는 국악 관련문화재를 조사하여 발표하기	[조사활동 중심 수업] ▪ 우리 지역에 전승되어 오는 국악 문화재를 간략히 알아보고, 자신이 관심있는 국악 관련 문화재를 인터넷을 통해 조사하여 보고서를 작성하여 발표함. ⇒(보고서, 관찰) 우리지역에 전승되어 오는 국악 관련문화재를 구체적으로 조사하고, 발표할 수 있는지 평가함. 보고서 작성시 구체적으로 조사할 수 있도록 안내함.	상 중 하

▶ 2학기 음악 총 횟수: 3회

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
10월 2주	[60101-05] 미술 활동에 교과와의 내용, 방법 등을 활용할 수 있다.	09. 이야기가 숨 쉬는 미술	체험	역사 인물의 업적과 이야기를 다양하게 활용하여 미술로 나타내기	<p>[반응 중심 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 역사 인물의 업적과 이야기를 탐구함. 표현 계획 세우고 표현 계획에 따라 다양하게 표현함. 완성 작품을 살펴보고 이야기를 나눔. <p>⇒(실기 평가) 미술 활동에 역사를 활용하는 방법을 탐색하고 역사 인물 이야기의 내용과 방법을 활용하여 미술 작품으로 표현할 수 있는지 평가함. 역사 교과와 통합된 내용이므로 역사 인물의 이야기를 탐구한 내용도 평가에 반영함. 표현할 역사 인물에 관한 자료는 사전에 미리 조사 과제로 제시함.</p>	상	미술 활동에 역사를 활용하는 방법을 적극적으로 탐색하고 역사 인물의 내용과 방법을 효과적으로 활용하여 미술 작품으로 표현할 수 있다.
						중	미술 활동에 역사를 활용하는 방법을 탐색하고 역사 인물 이야기의 내용과 방법을 활용하여 미술 작품으로 표현할 수 있다.
						하	미술 활동에 역사를 활용하는 방법을 탐색하고 역사 인물 이야기의 내용과 방법을 간단한 미술 작품으로 표현할 수 있다.
11월 3주	[60102-03] 다양한 자료를 활용하여 아이디어와 관련된 표현 내용을 구체화할 수 있다.	11. 찰칵! 나도 사진작가	표현	사진기의 사용법을 익혀서 주제가 있는 사진 찍기	<p>[창의적 문제 해결 학습]</p> <ul style="list-style-type: none"> 사진기의 사용 및 활용법에 대해 살펴봄. 주제에 맞게 알맞은 구도로 사진을 찍음. 친구들과 서로의 작품을 공유하며 작품에 대한 생각을 나눔. <p>⇒(실기 평가) 사진기의 사용법을 익혀서 일정한 주제가 있는 사진을 찍을 수 있는지 평가함. 주제에 적합한 사진에 알맞은 구도로 사진을 찍을 수 있는지 평가함. 활용한 사진은 학급의 누리집에 올려서 서로 상호평가를 활용할 수도 있음.</p>	상	여러 가지 사진의 기법을 적극적으로 활용하여 피사체에 어울리는 알맞은 구도로 자신이 정한 주제가 잘 나타나게 사진을 찍을 수 있다.
						중	여러 가지 사진의 기법을 활용하여 자신이 정한 주제가 나타나게 사진을 찍을 수 있다.
						하	사진기의 기초적인 사용법을 알고 사진을 찍을 수 있다.

▶ 2학기 미술 총 횟수: 2회

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2024학년도 2학기

5학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
8월 4주	[6영02-06] 자신의 경험이나 계획에 대해 간단히 묻거나 답할 수 있다.	7. What Did You Do During Your Vacation?	말하기	자신의 경험이나 계획에 대해 간단히 묻거나 답하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 경험이나 계획과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 챗트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 경험과 계획에 관한 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘. ⇒(연담, 관찰) 자신의 경험이나 계획에 대해 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 간단히 묻거나 답할 수 있는지 평가함. 주어진 상황 카드를 교사가 직접 선택하거나 학생이 무작위로 선택하여 해당 상황을 말로 표현할 수 있는지 평가함. 주어진 그림, 실물, 동작에 관해 말로 표현하기가 어려운 상황이면 해당 표현에 관련된 낱말을 제시한 후 말로 표현할 수 있는지 확인함.	상	자신의 경험이나 계획에 대해 적절한 낱말과 정확한 언어 형식을 사용하여 간단히 묻거나 답할 수 있다.
						중	자신의 경험이나 계획에 대해 적절한 낱말을 사용하여 간단히 묻거나 답할 수 있다.
						하	자신의 경험이나 계획에 대해 제시된 낱말을 참고하여 간단히 묻거나 답할 수 있다.
9월 1주	[6영01-02] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.	8. She Has Long Curly Hair	듣기	외모를 묘사하는 말을 듣고 의미를 이해하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 외모와 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 외모와 관련된 낱말과 어구의 의미를 익힘. 대화에 나오는 중심 문장들을 반복해서 듣고 뜻과 의미를 이해함. ⇒(선택형) 외모를 묘사하는 말을 듣고 대화의 내용을 파악할 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 2번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료, 인터넷 포털 사이트 등을 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	상	외모를 묘사하는 여러 가지 표현을 듣고 그 의미를 정확하게 이해할 수 있다.
						중	외모를 묘사하는 여러 가지 표현을 듣고 그 의미를 대체로 이해할 수 있다.
						하	외모를 묘사하는 표현을 듣고 그 의미를 이해하는데 어려움을 보인다.
9월 4주	[6영03-03] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.	9. Is Emily There?	읽기	제안하고 답하는 문장을 읽고 의미 이해하기	[자연식 학습] ▪ 제안하고 답하는 문장을 보면서 원어민 발음을 듣고 반복적으로 따라 읽음. 챗트를 통해 중심이 되는 문장들의 패턴을 반복적으로 익힘. 제안하고 답하는 내용과 단어를 정확한 발음으로 따라 읽으면서 뜻과 철자를 익힘. ⇒(선택형) 제안하고 답하는 문장을 읽고 그 의미를 이해할 수 있는지 평가함. 문항의 내용은 교사가 읽어주는 것이 아니라 학생 스스로가 읽고 의미를 파악하여 답할 수 있도록 진행함.	상	제안하고 이에 답하는 여러 가지 문장을 읽고 그 의미를 정확하게 이해할 수 있다.
						중	제안하고 이에 답하는 여러 가지 문장을 읽고 의미를 대체로 이해할 수 있다.
						하	제안하고 이에 답하는 문장을 읽고 시각 자료 등의 도움을 받아 그 의미를 일부 이해할 수 있다.
11월 1주	[6영04-04] 실물이나 그림을 보고 한두 문장으로 표현할 수 있다.	10. Where Is the Market?	쓰기	건물의 위치를 설명하는 표현 쓰기	[자연식 학습] ▪ 건물의 위치 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 대화에 나오는 건물의 위치 관련된 낱말의 뜻과 철자를 알아봄. 건물의 위치에 해당되는 낱말을 반복적으로 읽고 철자를 따라 쓰면서 철자와 뜻을 익힘. ⇒(서담형) 지도를 보고 여러 가지 건물의 위치를 나타내는 문장에 필요한 낱말을 보기에서 골라 완성할 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 판별하기 어려울 정도이면 오답으로 처리함. 그림의 내용을 잘 이해하지 못하는 학생이 있으면 그림이 나타내는 표정을 설명해 주도록 함.	상	다양한 건물의 위치를 나타낸 지도를 보고 여러 가지 건물의 위치를 설명하는 문장에 필요한 낱말을 보기에서 찾아 정확하게 쓸 수 있다.
						중	건물의 위치를 나타낸 지도를 보고 건물의 위치를 설명하는 문장에 필요한 낱말의 일부를 보기에서 찾아 쓸 수 있다.
						하	건물의 위치를 나타낸 지도를 보고 건물의 위치를 설명하는 문장에 필요한 낱말을 보기에서 찾아 쓰는 데 어려움을 보인다.
▶ 2학기 영어 총 횟수: 4회							

▶ 2학기 영어 총 횟수: 4회

2. 창의적 체험활동 평가

가. 평가의 방향

- 1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 한다.
- 2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- 3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- 4) 학생의 자기 평가, 상호 평가, 활동 및 관찰 기록, 질문지, 작품 분석, 포트폴리오 등 다양한 방법으로 평가한다.
- 5) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- 6) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- 7) 학생 개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.
- 8) 프로그램 평가에는 운영 계획, 운영 과정, 운영 결과 등의 포함되도록 하며, 평가 결과는 차후 창의적 체험활동 계획 수립 및 운영의 개선 자료로 활용한다.

나. 평가 방법

구 분	평가 방법	평가 요령
활동 상황의 관찰	일화 기록	• 학생의 활동 상황을 자유롭게 수시로 기록하여 평가
	체크리스트	• 활동 참가 태도, 실천 상황 등을 미리 준비된 리스트에 의거 체크
	평정 척도	• 관찰하고자 하는 특성이나 활동을 일정한 척도에 맞추어 평정
질문지를 활용한 조사	의식, 태도 조사	• 활동에의 생각, 흥미, 관심, 태도 등을 설문식으로 조사
	자기 평가	• 집단 활동 참가 태도, 행동의 정착 정도를 학생 스스로가 반성 평가
	상호 평가	• 학생 상호간의 집단 활동 참가 태도, 공동으로 산출한 결과 기여 정도를 평가
학생의 작품과 기록	작품 평가	• 개인 또는 집단으로 작품을 만드는 과정이나 결과를 평가
	활동의 기록 분석법	• 활동의 계획이나 활동의 과정을 실제 기록하도록 한 것을 분석
	작문, 소감문 분석법	• 활동의 계획, 실시에 대한 의견, 참가 후, 활동 후의 감상 등을 글로 쓰도록 하거나 활동하는 동안의 일지를 분석
교사의 의견 교환	교사 협의	• 활동 영역별 지도에 관한 정보 교환, 평가, 반성

다. 평가 관점

평가영역	평 가 관 점 예 시
자율활동	<ul style="list-style-type: none"> • 민주적 의사 결정의 원리를 이해하고 실천하여 성숙한 민주시민으로 살아갈 수 있는 역량을 함양하였는가? • 공동체 내에서 자신의 역할을 알고 자신의 역할에 대한 책임을 다하였는가? • 성장 및 환경에 따른 신체적·정신적 변화에 대처하는 능력을 갖추었는가? • 학교·학년·학급특색활동 및 주제선택활동에 참여하였는가?
동아리	<ul style="list-style-type: none"> • 자신의 소질과 적성에 적합한 동아리를 능동적으로 선택하고 참여하였는가?

활동	<ul style="list-style-type: none"> • 동아리활동을 통하여 지식과 기능을 창의적으로 활용하는 활동에 도전하였는가? • 동아리활동에 기반하여 일상의 삶에서도 건전한 취미 생활을 구현하고 있는가?
봉사활동	<ul style="list-style-type: none"> • 이웃과 지역 사회를 위한 나눔과 배려의 봉사활동을 실천하였는가? • 환경을 보존하는 생활습관을 형성하였는가? • 더불어 사는 삶의 가치를 체득하였는가? • 봉사활동의 실천 시 계획, 과정, 결과에 대해 평가를 실시하였는가?
진로활동	<ul style="list-style-type: none"> • 흥미와 소질, 적성 등을 포함하여 자아 정체성을 탐색하여 긍정적 자존감을 형성하였는가? • 학업과 직업에 대한 다양한 정보를 탐색하고 직접 체험하는 등 자신의 진로를 설계하고 준비하는 활동에 적극적인가?

라. 창의적 체험활동 활동 상황 평가 기준

기 준	평 가 내 용
참여도	•활동에 대한 흥미와 관심, 실천 활동에 대한 적극성, 자주성 평가
협력도	•활동에 대한 집단 활동에의 참여 정도, 실천 활동에 대한 협동성, 협력의 지속성 평가
열성도	•활동에 대한 책임감, 실천의 지속성, 실천에 있어서의 능동성, 창의성 평가
그 외 활동 실적	•창의적 체험활동의 실천을 통해 종합적으로 이루어 낸 실적이나 결과를 평가

마. 평가 결과 처리

- 1) 평가 결과는 평어 또는 평정 척도로 담임교사가 학년말에 종합하여 학교생활기록부에 기록한다.
- 2) 평가 결과는 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용한다.