

2025학년도 3학년 1학기 교과 평가 계획

군산신평초등학교



1. 목적

배움과 삶이 하나가 될 수 있도록 기초학력을 보장하고 자기 주도적 학습력을 신장하며 교과별 핵심 개념 및 성취기준을 습득하도록 함으로써 미래를 준비하는 역량을 키우고자 한다.



2. 방침

- 1) 수업과 평가를 연계하여 배움을 삶으로 이끄는 교육과정
- 2) 학생이 배움의 중심이 되고 배움을 역량으로 키우는 수업
- 3) 수업과 연계되어 배움을 확장 시키는 다양한 평가
- 4) 민주적인 자치 공동체와 학습 공동체 활성화
- 5) 학생의 기초학력 도달을 보장하고 책임지는 노력



3. 평가의 기본 방향

가. 학교 수준의 평가 계획에 따라 학급 단위로 평가 계획을 수립하여 추진한다.

- 1) 결과 중심보다 과정 중심의 평가를 한다.(교육의 한 과정으로서의 평가)
- 2) 다양한 평가 방법 체제로 전환 한다.(알맞은 수행평가 유형 적용)
- 3) 평가 방법의 사전 예고제와 평가 결과를 공개한다.
- 4) 평가 영역별 세부 평가 계획을 제시하고 학급 담임은 수정·보완하여 실시한다.
- 5) 평가 결과의 기록은 다양한 평가 요소를 종합하여 문장으로 기술한다.
- 6) 교육과정 평가는 자발적인 참여도를 높이고 전문성을 신장하도록 하며 다음 학년도 교육과정 수립의 자료로 활용한다.
- 7) 평가 결과는 학년 말 학생생활기록부 기록을 위해 내용을 누가 기록해 둔다.



4. 세부 추진 계획

가. 평가 종류 및 평가 시기

평가영역	평가 종류	평가 방법	평가 시기	대상	주관	비 고
교과 활동	성장평가	교사별, 학급별 평가	연중	3학년	담임	더딤 학생을 판별하고 더딤 학생지도 계획 수립에 활용
						<div>• 각 과목별, 영역별로 성장 평가 기준안을 작성하여 활용</div> <div>• 교과 특성을 반영한 다양한 성장평가 내실화</div> <div>• 성장평가 결과 관리와 피드 백을 통한 지속적 수업 개선</div>
창의적 체험활동	자율,자치 활동			3학년	담임	학급자치회 활동, 역할 분담, 소집단 활동, 기본 생활 습관 평가
	동아리 활동 (학술,문화 및 여가활동, 봉사활동)					취미와 특기 신장 노력도 평가
	진로 활동 (진로탐색,진로설계 및 실천활동)					학교, 사회 봉사 활동 참여도 평가 진로 인식 및 진로 탐색 노력 도 평가
행동발달	행동 발달 평가		3학년	담임	개인별 누가 관찰 기록하고 행 동 발달의 평가는 종합적으로 기술함	



5. 교과 학습 발달 평가

가. 평가 방법

영역별, 단원의 특성에 맞는 지필형, 서술형, 논술형, 구술형, 토론, 실기, 실험.실습법, 면접법, 관찰법, 연구보고서, 포트폴리오(Portfolio) 등의 다양한 수행평가 결과를 바탕으로 문장으로 서술한다.

평가 종류	평가 방법	평가 시기	결과 통지 시기 및 횟수	통지 방법
성장평가	<ul style="list-style-type: none"> ■ 각 교과별 성취기준 분석 후 국어, 수학 단위별, 차시별 수행평가 실시(학급별) ■ 다양한 방식의 수행평가 실시 ■ 모든 학생의 활동 내용 및 평가지를 포트폴리오로 보관 및 관리 	연중	<p>연 2회</p> <p>-1학기 1회</p> <p>-2학기 1회</p>	성장보고서 (학년 양식), 및 포트폴리오

나. 평가 계획

국어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월	[4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다. [4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.	1. 생생하게 표현해요	듣기·말하기	학교에서 있었던 일을 역할 놀이로 표현하기	[역할 수행 학습] ▪ 학생들이 학교에서 있었던 일을 떠올려 역할 놀이로 표현할 내용을 선정하도록 함. 역할 놀이의 대본을 만들고 친구들과 연습을 한 후에 발표를 함. 서로의 발표를 보고 잘한 점을 찾아서 칭찬함. ⇒(구술·발표 평가) 역할 놀이를 하면서 다양한 상황에 잘 어울리는 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 실감 나게 표현할 수 있는지 평가함. 자신의 목소리를 크고 분명하게 표현하고 상황에 맞는 언어 예절을 잘 지켰는지 확인함.	<div> <div> 역할 놀이에 참여하여 다양한 상황에 잘 어울리는 알맞은 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 적절하게 표현하며 자신의 역할을 적극적으로 수행할 수 있다. </div> <div> 역할 놀이에 참여하여 주어진 상황에 어울리는 표정과 몸짓, 목소리나 말투를 표현하며 자신의 역할을 수행할 수 있다. </div> <div> 역할 놀이에 참여하여 주어진 상황에 따라 표정이나 몸짓, 목소리나 말투를 표현할 수 있다. </div> </div>
4월	[4국04-03] 기본적인 문장의 짜임을 이해하고 적절하게 사용한다. [4국01-03] 상황에 적절한 준언어·비언어적 표현을 활용하여 듣고 말한다.	2. 분명하고 유창하게	문법	문장의 짜임을 생각하며 친구 소개하기	[문제 해결 수업] ▪ 반 친구들 가운데에서 한 명을 생각해 문장의 짜임에 맞게 소개하는 글을 씀. 친구 이름에 '내 친구'를 넣은 문장으로 친구들 앞에서 소개하는 문장을 발표하고 누구를 소개했는지 알아맞히기를 함. ⇒(서술 평가) '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 문장의 짜임에 맞게 친구를 소개하는 글을 작성한 후 발표할 수 있는지 평가함. 문장의 짜임에 맞고 뜻이 어색하지 않고 자연스럽게 이어지도록 글을 작성했는지 확인함. 친구들 앞에서 명확한 목소리로 발표할 수 있는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div> <div> 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하고 문장의 뜻이 자연스럽게 연결되도록 친구를 소개하는 글을 작성해서 자신 있게 발표할 수 있다. </div> <div> 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 적절하게 사용하여 친구를 소개하는 글을 작성해서 발표할 수 있다. </div> <div> 문장에서 '누가/무엇이'와 '어찌하다/어떠하다/무엇이다'에 해당하는 말을 사용하여 친구를 소개하는 간단한 글을 작성할 수 있다. </div> </div>
5월	[4국05-05] 재미나 감동을 느끼며 작품을 즐겨 감상하는 태도를 지닌다. [4국03-01] 중심 문장과 뒷받침 문장을 갖추어 문단을 쓰고, 문장과 문단을 중심으로 고쳐 쓴다.	3. 짜임새 있는 글, 재미와 감동이 있는 글	문학	작품에서 느낀 재미나 감동 표현하기	[반응 중심 학습] ▪ 소개하고 싶은 작품을 골라 읽고 작품에서 느낀 재미나 감동을 정리해 보도록 함. 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현하고 작품을 소개하는 자료를 만들어 친구들과 서로 공유하며 느낌을 나눔. ⇒(서술형 평가) 작품에서 느낀 재미나 감동을 짜임새 있는 글로 표현할 수 있는지 평가함. 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 표현되었는지 확인함. 문학 작품에 흥미를 가지고 적극적으로 친구들과 감동을 공유하는 과정 전체를 평가에 반영함.	<div> <div> 작품을 읽고 느낀 재미나 감동이 잘 드러나게 중심 문장과 뒷받침 문장을 알맞게 구성해서 짜임새 있는 문단으로 감동을 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 적극적으로 공유할 수 있다. </div> <div> 작품을 읽고 느낀 재미나 감동을 중심 문장과 뒷받침 문장이 들어간 문단으로 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다. </div> <div> 작품을 읽고 느낀 재미나 감동을 간단한 문단으로 표현하고 친구들과 서로의 느낌을 공유할 수 있다. </div> </div>
6월	[4국06-03] 매체 소통 윤리를 고려하여 매체	<매체> 서로 배려하며 소통해요	매체	매체를 활용하여 바르게 소통하기	[문제 해결 수업] ▪ 여러 매체를 활용하여 자신이 소개하고 싶은 자료를 저작권을 잘 지키면서 조사	<div> 여러 매체를 적극적으로 활용하여 저작권을 올바르게 지키면서 필요한 자 </div>

	자료를 활용하고 공유한다. [4국01-04] 상황과 상대의 입장을 이해하고 예의를 지키며 대화한다.				<p>하도록 함. 조사한 자료를 정리하여 온라인 게시판이나 학급의 게시판으로 공유하고 친구가 작성한 내용에 대한 댓글을 작성하도록 함.</p> <p>⇒(프로젝트 평가) 여러 매체를 활용하여 자료를 수집하고 친구들과 공유하며 서로 의견을 나누는 과정 전체를 평가함. 자료를 수집할 때는 저작권을 지키고 출처를 밝혔는지 확인함. 친구들과 서로 자료를 공유하는 방법은 온라인이나 학급의 게시판을 활용하도록 함. 친구에게 예의를 잘 지키며 댓글을 썼는지 확인하여 평가에 반영함.</p>	<p>료를 조사하여 정리하고, 인터넷 예절을 잘 지키며 친구의 글에 대한 댓글을 작성할 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>지작권을 지키면서 필요한 자료를 조사하여 정리하고, 인터넷 예절을 지키며 친구의 글에 대한 댓글을 작성할 수 있다.</p> <p>노력 요함</p> <p>필요한 자료를 조사하여 정리하고, 친구의 글에 대한 댓글을 작성할 수 있다.</p>
6월	<p>[4국02-02] 문단과 글에서 중심 생각을 파악하고 내용을 간추린다.</p> <p>[4국02-06] 바람직한 읽기 습관을 형성하고 읽기에 대한 자신감을 기른다.</p>	4. 중요한 내용을 찾아요	읽기	글을 읽고 중요한 내용 간추리기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> 글을 읽고 글의 주제와 각 문단의 중심 문장을 찾아보도록 함. 각 중심 문장을 연결해서 글의 전체적인 내용을 간추려서 정리하고 중심 문장이 자연스럽게 이어졌는지 확인해서 고칠 부분이 있으면 고쳐서 완성하게 함. 완성한 내용을 발표함. <p>⇒(서술형 평가) 글을 읽고 중심 문장을 파악해서 글의 전체적인 내용을 간추릴 수 있는지 평가함. 각 문단별로 중심 문장을 올바르게 찾았는지 확인함. 찾은 중심 문장을 자연스럽게 이어서 짜임새 있게 글을 완성했는지 확인함.</p>	<p>절함</p> <p>글을 읽고 각 문단의 중심 문장을 정확하게 찾아서 글의 주제와 전체적인 내용을 올바르게 파악한 후에 중심 문장을 자연스럽게 연결해서 내용을 간추릴 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>글을 읽고 각 문단의 중심 문장을 살펴보고 글의 주제와 전체적인 내용을 파악한 후에 중심 문장을 연결해서 글의 내용을 간추릴 수 있다.</p> <p>노력 요함</p> <p>글을 읽고 글의 전체적인 내용을 살펴보고 글의 내용을 간추릴 수 있다.</p>
7월	<p>[4국03-04] 목적과 주제를 고려하여 독자에게 마음을 전하는 글을 쓴다.</p> <p>[4국04-04] 글과 담화에 쓰인 높임 표현과 지시·접속 표현을 이해하고 상황에 맞게 표현한다.</p>	5. 인물에게 마음을 전해요	쓰기	친구에게 마음을 전하는 글 쓰기	<p>[문제 해결 수업]</p> <ul style="list-style-type: none"> 전하고 싶은 마음을 생각하며 마음을 나타내는 말을 살펴봄. 상대방에게 전하고 싶은 내용을 생각해서 마음을 전하는 글을 쓰고 쓴 글을 살펴보고 점검하고 고칠 부분을 찾아 고침. 친구들과 서로의 글을 공유하며 생각이나 느낌을 이야기함. <p>⇒(서술 평가) 상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 마음을 전하는 글을 쓸 수 있는지 평가함. 상대방의 마음을 배려하고 공감하며 썼는지 확인함. 문법적인 내용보다는 상대방에게 전하고 싶은 내용이 구체적으로 드러나게 썼는지에 중점을 두어 평가함.</p>	<p>절함</p> <p>읽는 이의 마음을 배려하고 공감하며, 상대방에게 전하고 싶은 내용을 구체적으로 넣어 자신의 마음이 잘 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다.</p> <p>보통</p> <p>상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어 자신의 마음이 드러나게 마음을 전하는 글을 쓸 수 있다.</p> <p>노력 요함</p> <p>상대방에게 전하고 싶은 내용을 넣어서 자신의 마음을 전하는 글을 간단하게 쓸 수 있다.</p>

▶ 1학기 국어 총 횟수: 6회

사회과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
5월	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	주변 여러 장소의 경험과 느낌 표현하고 발표하기	[탐구 학습] ▪ 주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔. ⇒(활동 보고서) 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div> 잘함 <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</div> </div>
						<div> 보통 <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div>
						<div> 노력 요함 <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div>
5월	[4사01-01] 주변 여러 장소에서의 경험과 느낌을 다양한 방식으로 표현하고, 장소감을 나누며 서로 존중하는 태도를 지닌다.	1. 우리가 사는 곳	지리 인식	장소에서 경험한 것을 떠올려 표현하기	[탐구 학습] ▪ 주변의 여러 장소에 대한 경험과 느낌을 친구들과 이야기해 봄. 장소에 대한 모습을 그림, 글, 사진 등 여러 가지 방법으로 나타내고 친구들에게 소개함. 친구들이 표현한 작품을 보며 생각과 느낌을 나눔. ⇒(활동 보고서) 주변의 장소에 대한 경험을 바탕으로 여러 가지 방법으로 표현한 후에 친구들에게 발표하고 서로의 작품을 보며 장소감을 나눌 수 있는지 평가함. 표현할 장소에 대한 자료는 사전에 준비하거나 이전 시간에 공부했던 자료들을 준비할 수 있게 사전에 안내함. 서로의 작품을 보며 상대방을 존중하는 마음으로 느낌을 나누는지 관찰하여 평가에 반영함.	<div> 잘함 <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌이 잘 드러나게 작품으로 표현하여 친구들에게 자세히 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 관심 있게 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다.</div> </div>
						<div> 보통 <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 표현한 후 친구들에게 발표하고, 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div>
						<div> 노력 요함 <div>주변의 장소에 대한 경험과 느낌을 떠올려 작품으로 간단하게 표현하고 친구들이 표현한 작품을 살펴봄. 장소에 대한 느낌을 나눌 수 있다.</div> </div>
7월	[4사02-01] 일상 속에서 시간의 흐름을 경험할 수 있는 사례를 살펴보고, 이를 바탕으로 역사의 시간 개념을 이해한다.	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	주어진 자료를 시간의 흐름에 따라 배열하여 연표 만들기	[문제 해결 수업] ▪ 시간을 표현하는 말을 살펴봄. 시간의 흐름에 대해 이해를 시킴. 시간의 흐름에 따른 중요한 일을 나열한 자료를 살펴봄. 연표로 나타내는 방법을 탐구함. 주어진 자료를 바탕으로 시간의 흐름에 따라 연표를 만들. ⇒(활동 보고서) 시간의 흐름에 따른 개념을 이해하고 주어진 자료를 보고 시간의 흐름에 맞게 연표로 작성할 수 있는지 평가함. 연표의 형태를 학생이 자유롭게 작성하도록 함. 일어난 시기와 일의 내용이 시간의 흐름에 맞게 넣은 개수를 확인해서 채점함.	<div> 잘함 <div>과거에 대한 개념을 올바르게 이해하고 주어진 자료를 시간의 흐름에 맞게 나열하여 연표의 형식에 적합하게 작성할 수 있다.</div> </div>
						<div> 보통 <div>과거에 대한 개념을 이해하고 주어진 자료를 시간의 흐름에 따라 나열하여 연표로 작성할 수 있다.</div> </div>
						<div> 노력 요함 <div>시간의 흐름을 생각하며 주어진 자료를 나열할 수 있다.</div> </div>
7월	[4사02-02] 오래된 물건이나 자료들을 주변에서 찾아보고, 이를 통해 과거	2. 일상에서 만나는 과거	역사 일반	옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 보며 과거의 모습 살펴보	[탐구 학습] ▪ 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄. 과거 사람들의 모습을 추측해 봄. 옛날 사람들의 모습을 통해서 오늘날의 생활 모습과 다른 점들에 대해 이야기를	<div> 잘함 <div>옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴봄. 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 구체적으로</div> </div>

의 모습을 살펴볼 수 있음을 이해한다.				기	<p>나눔. 오래된 물건을 통해서 알 수 있는 점들을 생각하며 오래된 자료들의 가치에 대해 생각해 봄.</p> <p>⇒(서술형 평가) 옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 통해서 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말하고 오래된 물건과 자료들의 가치를 알고 있는지 평가함. 평가지에 제시된 그림 이외의 다양한 자료들을 화면을 통해서 제시할 수도 있음. 1번 문제는 그림을 통해서 알 수 있는 점을 쓴 경우에만 정답으로 인정함.</p>		말하고 오래된 물건들의 가치를 올바르게 인식한다.
						보통	옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴보며 이를 통해서 알 수 있는 옛날과 오늘날의 생활 모습의 다른 점들을 말할 수 있다.
						노력 요함	옛날 사람들의 모습이 담긴 그림을 살펴보며 옛날과 오늘날의 생활 모습에서 다른 점이 있다는 사실을 이해할 수 있다.
▶ 1학기 사회 총 횟수: 4회							

도덕과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업·평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월	[4도01-01] 자신의 감정을 소중히 여기며 존중하는 태도를 바탕으로 내가 누구인가를 탐구한다.	1. 나를 찾아 떠나는 여행	타인과 의 관계	나만의 긍정 좌우명을 정하기	[탐구 학습] ▪ 눈을 감고 명상을 하면서 자신의 마음을 되돌아 봄. 나만의 긍정 좌우명을 정하고 예쁘게 꾸며 봄. 자신이 만든 긍정 좌우명을 친구들 앞에서 말하며 서로가 만든 긍정 좌우명에 대해 이야기를 나눔. ⇒(실기·실습 평가) 나만의 긍정 좌우명을 만들어 친구들과 서로 이야기하며 나를 소중히 여기고 생활 속에서 실천할 수 있는지 평가함. 평소 긍정적으로 격려받고 싶은 말을 생각해 써서 긍정 좌우명을 적을 수 있도록 안내함. 자신을 긍정적으로 바라보며 소중히 여기는 태도를 기를 수 있는 지에 중점을 두어 평가함.	<div> 잘함 나만의 긍정 좌우명을 정해서 자신을 소중히 여기고 긍정적으로 격려하는 방법을 올바르게 익히고, 평소 생활 속에서 실천하려는 굳은 의지와 태도를 보인다. </div>
						<div> 보통 나만의 긍정 좌우명을 정해서 자신을 소중히 여기고 긍정적으로 격려하는 방법을 익히고, 평소 생활 속에서 실천하려는 의지를 보인다. </div>
						<div> 노력 나만의 긍정 좌우명을 정해서 자신을 소중히 여기고 긍정적으로 격려하는 모습을 보인다. </div>
5월	[4도01-03] 성실한 생활의 모범 사례를 탐색하고 시간 관리를 위한 생활을 계획하여 지속적인 자기 성장을 모색한다.	2. 성실하게 사는 삶	자신과 의 관계	인내하고 최선을 다하는 자세의 중요성을 알고 실천하기	[역할 수행 학습] ▪ 자신이 생각한 대로 되지 않은 경험을 이야기해 봄. 주어진 여러 상황에서 성실한 사람이라면 어떻게 말할지를 생각해 보고 역할놀이를 함. 그동안의 자신의 모습을 되돌아보며 앞으로 성실한 생활을 위해 노력할 점을 살펴봄. ⇒(실기·실습 평가) 다양한 상황에서 성실한 사람의 말과 행동을 생각해 써 역할놀이에 참여할 수 있는지 평가함. 역할놀이에 사용할 대사는 학생이 직접 작성하여 역할놀이에 참여할 수 있도록 함. 역할놀이를 통해서 성실한 삶을 위해 노력해야 할 점을 찾을 수 있는지 평가함.	<div> 잘함 다양한 상황에서 성실한 사람이 선택할 수 있는 말과 행동을 구체적으로 표현하며 역할놀이에 적극적으로 참여하고, 생활 속에서 성실한 생활을 실천하려는 굳은 의지를 보인다. </div>
						<div> 보통 다양한 상황에서 성실한 사람이 선택할 수 있는 말과 행동을 표현하며 역할놀이에 참여하고, 생활 속에서 성실한 생활을 실천하려는 의지를 다짐한다. </div>
						<div> 노력 주어진 상황에서 성실한 사람이 선택할 수 있는 말과 행동을 표현하며 역할놀이에 참여한다. </div>
6월	[4도02-01] 효, 우애의 의미와 필요성을 명료하게 이해하고 가족의 행복을 위해 할 수 있는 일을 탐색하여 실천 계획을 세운다.	3. 함께하는 우리 가족	타인과 의 관계	가족과 행복하게 지내기 위한 계획을 세워 실천하기	[가치 명료화 수업] ▪ 가족 구성원 모두가 자신의 행복만 바라면 어떻게 될지 생각해 봄. 가족 모두의 행복은 어떻게 만들 수 있는지 친구들과 함께 생각해 봄. 가족과 행복하게 지내는 방법을 찾아 계획하고 실천한 후에 자신의 실천 결과를 반성해 봄. ⇒(실기·실습 평가) 가족의 소중함을 알고 가족 모두의 행복을 위해 할 수 있는 일을 계획하고 실천할 수 있는지 평가함. 가족을 위해 자신이 실천 가능한 일을 구체적으로 계획했는지 확인함. 실천의 결과도 중요하지만 실천한 결과를 반성하고 앞으로 성실한 생활을 하기로 다짐하는 태도에 더 중점을 두어 평가함.	<div> 잘함 가족의 필요성과 소중함을 잘 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해 써 구체적으로 계획을 세우고 최선을 다해 실천한다. </div>
						<div> 보통 가족의 필요성과 소중함을 이해하고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 생각해 써 계획을 세우고 실천한다. </div>
						<div> 노력 가족의 필요성과 소중함을 살펴보고, 가족 구성원 모두가 행복하게 지내기 위해 자신이 노력해야 할 것들을 제시할 수 있다. </div>

▶ 1학기 도덕 총 횟수: 3회

음악과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월	[4음03-02] 악곡의 일부를 바꾸어 표현하고 간단한 악보로 나타낸다. [4음01-03] 노래와 악기 연주에 어울리는 신체표현이나 놀이를 하며 음악을 즐긴다.	1. 귀 기울여 들어요	창작	가사의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 부르기	[[표현 활동 중심 수업] ▪ 제재곡을 부르고 느낌을 이야기함. 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 바꾸어 봄. 바꾼 노랫말로 노래를 부르고 친구들의 발표를 감상함. ⇒(실기 평가) 제재곡의 의미를 생각하며 노랫말을 자연스럽게 바꾸거나 노랫말에 맞는 말붙임새로 만들어 표현할 수 있는지 평가함. 원본 노래의 전체적인 의미를 생각하며 바꾼 노랫말의 의미가 전체적으로 자연스러운지 확인함.	<div> <div> 절함 </div> <div> 제재곡의 전체적인 분위기와 가사의 의미를 잘 파악하여 가사를 자연스럽게 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다. </div> </div> <div> <div> 보통 </div> <div> 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 생각하며 가사를 바꾼 후에 즐겁게 노래를 부를 수 있다. </div> </div> <div> <div> 노력 요함 </div> <div> 제재곡의 분위기와 가사의 의미를 살펴본 후에 가사 중 일부를 바꾸어 노래 부를 수 있다. </div> </div>
4월	[4음02-02] 다양한 음악을 듣고 음악적 특징을 발견한다. [4음02-03] 다양한 종류의 음악을 듣고 음악의 분위기를 묘사하거나 쓰임을 이야기한다. [4음02-05] 우리 지역의 음악 문화유산을 찾아 듣고 국악을 즐기는 태도를 갖는다.	1. 귀 기울여 들어요	감상	일 하 면 서 부르는 노래의 쓰임과 특징 알아보기	[감상 활동 중심 수업] ▪ 여러 지역의 일노래를 감상함. 일노래의 특징과 쓰임에 대해 알아봄. 일하는 모습을 흉내내며 일노래를 불러봄. 일노래를 부른 느낌을 친구들과 이야기함. ⇒(감상 보고서) 일노래를 감상하고 일노래의 특징과 쓰임을 말할 수 있는지 평가함. 일노래를 감상하고 불러본 느낌을 말할 수 있는지 확인함. 일노래의 쓰임은 일노래를 부를 때의 효과에 대해서 설명했는지 확인해서 채점함.]	<div> <div> 절함 </div> <div> 다양한 일노래에 많은 관심을 보이며 일노래의 특징과 쓰임에 대해 잘 알고, 일노래를 감상한 느낌을 적극적으로 나눌 수 있다. </div> </div> <div> <div> 보통 </div> <div> 일노래의 특징과 쓰임에 대해 알고, 일노래를 감상한 느낌을 나눌 수 있다. </div> </div> <div> <div> 노력 요함 </div> <div> 일노래의 쓰임에 대해 살펴보고 일노래를 감상한 느낌을 간단하게 말할 수 있다. </div> </div>
6월	[4음01-01] 바른 자세와 주법을 익혀 노래 부르거나 악기로 연주한다. [4음01-02] 기초적인 음악 요소를 살려 노래 부르거나 악기로 연주하고 느낌을 이야기한다.	2. 마음을 전해요.	연주	바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주하기	[기악 활동 중심 수업] ▪ 리코더 연주의 바른 자세를 익힘. 텅잉 주법을 익혀 여러 가지 음을 소리 냄. 리코더 관리법에 대해 살펴봄. 리코더의 바른 운지법을 익혀 연습곡을 연주함. 리코더를 연주해 본 소감을 이야기함. ⇒(실기 평가) 바른 자세와 바른 주법으로 리코더 연주를 할 수 있는지 평가함. 사전에 안내하여 리코더를 연습할 충분한 시간을 주도록 함. 리코더 연주 실력에 대한 평가와 더불어 리코더 연주에 관한 흥미와 참여 태도에 대해서도 평가에 반영함.	<div> <div> 절함 </div> <div> 리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 올바른 운지와 텅잉으로 정확하게 안정적인 소리를 내며 제재곡을 자신 있게 연주할 수 있다. </div> </div> <div> <div> 보통 </div> <div> 리코더의 바른 자세와 호흡법을 익혀 제재곡을 연주할 수 있다. </div> </div> <div> <div> 노력 요함 </div> <div> 리코더의 기초적인 연주 자세를 익혀 제재곡의 일부분을 연주할 수 있다. </div> </div>

▶ 1학기 음악 총 횟수: 3회

수학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월	[4수01-03] 세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련한 여러 가지 상황에서 어렵셈을 할 수 있다.	1. 덧셈과 뺄셈	수와 연산	세 자리 수의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 계산하기	[개념 형성 수업] ▪ 받아올림이 두 번, 세 번 있는 (세 자리 수)+(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아올림이 두 번, 세 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 계산하게 함. 받아올림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 결과를 어렵하게 함. 받아올림이 두 번 있는 (세 자리 수)-(세 자리 수)의 계산 원리를 이해하고 계산하게 함. ⇒(서답형 평가) 받아올림이 있는 세 자리 수의 덧셈과 받아올림이 있는 세 자리 수의 뺄셈에 관한 다양한 문제를 제시하고 올바른 계산 과정을 통해서 계산할 수 있는지 평가함. 받아올림이 여러 번 있는 세 자리 수끼리의 뺄셈의 계산 원리를 이해하고 세 자리 수의 뺄셈을 계산할 수 있는지 평가함. 계산 방법은 여러 가지가 있기 때문에 필산 방법만 지도해선 안되며 가로 형태의 뺄셈식과 세로 형태의 뺄셈식을 동시에 제시하도록 함.	<div> <div> 잘함 </div> 받아올림과 받아내림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 잘 이해하고 있으며 그 계산을 능숙하게 할 수 있다. </div> <div> <div> 보통 </div> 받아올림과 받아내림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 생각하며 그 계산을 대부분 할 수 있다. </div> <div> <div> 노력 요함 </div> 받아올림과 받아내림이 있는 세 자리 수끼리의 덧셈과 뺄셈의 계산 원리를 잘 이해하지 못하여 그 계산을 하는 데 어려움을 보인다. </div>
4월	[4수03-09] 여러 가지 모양의 삼각형에 대한 분류 활동을 통하여 직각삼각형, 예각삼각형, 둔각삼각형을 이해한다. [4수03-10] 여러 가지 모양의 사각형에 대한 분류 활동을 통하여 직사각형, 정사각형, 사다리꼴, 평행사변형, 마름모를 이해하고, 그 성질을 탐구하고 설명할 수 있다.	2. 평면도형	도형과 측정	직각삼각형, 직사각형, 정사각형을 이해하고 분류하기	[개념 형성 수업] ▪ 분류 활동으로 직각삼각형, 직사각형, 정사각형을 구별하며 개념을 이해시키고 특징을 살펴봄. 여러 가지 도형을 보며 직각삼각형, 직사각형, 정사각형으로 분류해 보면서 각 도형의 성질을 익힘. ⇒(단답형 지필 평가) 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미를 알고 여러 가지 도형의 특징을 비교하여 해당하는 도형으로 올바르게 분류할 수 있는지 평가함. 2번 문항에서는 제시된 도형에 해당하는 것을 모두 찾아서 기호를 적은 경우에 정답으로 인정하며 일부만 찾은 경우에는 부분 점수만을 인정함.	<div> <div> 잘함 </div> 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미와 그 성질에 대해서 잘 이해하고 있으며, 주어진 여러 가지 종류의 도형을 성질에 맞게 올바르게 분류할 수 있다. </div> <div> <div> 보통 </div> 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미와 그 성질을 이해하고 주어진 도형을 성질에 맞게 분류할 수 있다. </div> <div> <div> 노력 요함 </div> 직각삼각형, 직사각형, 정사각형의 의미를 생각하며 주어진 도형의 일부를 성질에 따라 분류할 수 있다. </div>
4월	[4수01-05] 나눗셈이 이루어지는 실생활 상황과 연결하여 나눗셈의 의미를 알고, 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해한다. [4수01-06] 나누는 수가 한 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있으며, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미를 안다.	3. 나눗셈	수와 연산	곱셈과 나눗셈의 관계를 알고 나눗셈의 몫 구하기	[원리 탐구 학습] ▪ 한 가지의 그림을 보고 곱셈식과 나눗셈식으로 나타내는 활동을 함. 곱셈과 나눗셈의 관계를 이해시킴. 나눗셈의 몫을 곱셈식으로 구하게 하면서 곱셈과 나눗셈의 관계를 익힘. 나눗셈의 몫을 구하는 여러 가지 방법을 활용하여 나눗셈의 몫을 구하는 원리를 이해시킴. ⇒(서답형 평가) 곱셈식을 보고 나눗셈식으로 나타내고, 나눗셈식을 보고 곱셈식으로 나타낼 수 있는지 평가함. 실생활과 관련된 나눗셈 문제를 풀 수 있는지 평가함. 세로 형식의 나눗셈식 쓰는 순서는 특별히 약속한 것이 없으므로 학생들이 자유롭게 쓸 수 있도록 지도함. 식을 요구하는 문항에서는 식이 쓰지 않았다면 감점으로 처리함.	<div> <div> 잘함 </div> 곱셈과 나눗셈의 관계를 잘 이해하고 있으며 나눗셈의 몫을 구하는 여러 가지 방법을 활용하여 나눗셈의 몫을 능숙하게 구할 수 있다. </div> <div> <div> 보통 </div> 곱셈과 나눗셈의 관계를 대략적으로 알고 있으며 나눗셈의 몫을 대체로 구할 수 있다. </div> <div> <div> 노력 요함 </div> 곱셈과 나눗셈의 관계를 잘 이해하지 못하여 나눗셈의 몫을 구하는 데 어려움이 있다. </div>
5월	[4수01-04] 곱하는 수가 한 자리 수 또는	4. 곱셈	수와 연산	일의 자리나 십의 자리에서 올림이	[원리 탐구 학습] ▪ 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십몇) × (몇)의 결과를 어렵해 보고 여러 가지 방	<div> <div> 잘함 </div> 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계 </div>

	두 자리 수인 곱셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있다. [4수01-08] 자연수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈과 관련한 여러 가지 상황에서 어렵셈을 할 수 있다.			있는 (두 자리 수) × (한 자리 수) 계산하기	법으로 구해 보게 함. 수 모형 조작을 하면서 십의 자리에서 올림이 있는 (몇십 몇) × (몇)의 계산 원리와 계산 형식을 이해하고 계산하게 함. ⇒(서답형 평가) 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 문제를 제시하고 올바른 풀이 과정을 통해 정답을 구할 수 있는지 평가함. 올림이 있기 때문에 필산을 하지만 반드시 필산으로 하여야 하는 것은 아니며 일의 자리에서 올리는 숫자 1을 반드시 쓸 필요는 없음. 식을 요구하는 문항에서는 식을 반드시 써야 정답으로 인정하며 정답만 맞힌 경우는 부분 점수만 인정함.	보통 노력 요함	산 원리를 잘 이해하고 있으며 계산을 능숙하게 할 수 있다. 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 알고 있으며 계산을 할 수 있다. 일의 자리나 십의 자리에서 올림이 있는 (두 자리 수) × (한 자리 수)의 계산 방법을 잘 이해하지 못하며 계산을 하는 데 어려움이 있다.
6월	[4수03-15] 길이 단위 1mm와 1cm를 알고, 이를 이용하여 길이를 측정하고 어려하며 수학의 유용성을 인식할 수 있다.	5. 길이와 시간	도형과 측정	1cm보다 작은 단위를 알고 길이 측정하기	[개념 형성 수업] ▪ 생활에서 겪는 다양한 사례를 통해 1cm보다 작은 단위의 필요성을 이해시킴. 1mm의 단위를 알고 이를 읽고 쓰게 함. 1cm=10mm의 관계를 알고 몇 cm 몇 mm, 몇 mm로 나타내게 함. 물건의 길이를 재어 보고 1cm보다 짧은 것을 찾아 이야기함. ⇒(서답형 평가) 평가지에 그림으로 된 자가 있으므로 실제 자는 필요 없으며 실제 자로 평가지에 있는 그림의 길이를 측정하지 않는다고 알려줌. 평가의 목적이 mm단위까지 읽고 쓸 수 있는 것도 포함되므로 cm와 mm의 단위까지 맞게 써야 정답으로 인정하며 단위가 무엇인지는 알려주지 않음.	잘함 보통 노력 요함	실생활에서 mm단위를 상황에 적절하게 사용할 수 있으며 주어진 물체의 길이를 mm단위까지 정확하게 측정하여 읽을 수 있다. 주어진 물체의 길이를 mm단위까지 측정할 수 있다. 주어진 물체의 길이를 mm단위까지 측정하는 데 어려움이 있다.
7월	[4수01-09] 양의 등분할을 통하여 분수의 필요성을 인식하고, 분수를 이해하고 읽고 쓸 수 있다. [4수01-10] 단위분수, 진분수, 가분수, 대분수를 알고, 그 관계를 이해한다.	6. 분수와 소수	수와 연산	분수를 이해하고 읽고 쓰기	[개념 형성 수업] ▪ 전체를 똑같이 나누었을 때 부분이 전체를 몇 등분한 것 중 몇인지를 알게 함. 등분할을 통하여 전체에 대한 부분의 크기로서의 분수 개념을 이해시킴. 분수를 쓰고 읽을 수 있게 함. ⇒(서답형 평가) 평가지에 제시된 그림의 색칠된 부분을 분수로 바르게 읽고 쓸 수 있는지 평가함. 분수의 개념을 이해하고 주어진 양을 등분할하여 분수로 나타낼 수 있는지 평가함. 분수를 읽는 것을 쓰는 것이 어려운 학생은 직접 물어보는 문답법으로 평가할 수도 있음.	잘함 보통 노력 요함	양의 등분할 상황을 분수와 관련지어 잘 이해하고 있으며 분수로 바르게 나타내고 읽을 수 있다. 양의 등분할 상황을 분수와 관련지어 이해하고 있으며 분수로 나타낼 수 있다. 양의 등분할 상황을 분수와 관련지어 이해하지 못하여 분수로 나타내는 데 어려움을 보인다.

▶ 1학기 수학 총 횟수: 6회

과학과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준		
4월	[4과01-03] 무게를 정확히 비교하기 위해서는 저울이 필요함을 알고, 저울을 사용해 무게를 비교할 수 있다.	1. 힘과 우리 생활	운동과 에너지	저울을 사용해서 물체의 무게 비교하기	[탐구 학습] ▪ 저울의 종류와 사용법에 대해 알아봄. 여러 가지 물체의 무게를 어림한 후에 저울을 사용하여 실제 무게를 측정해서 어림한 값과 비교해 봄. 어림한 무게와 측정한 무게의 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 유추함. ⇒(실험 보고서) 여러 가지 물체의 무게를 어림하고 실제로 측정한 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 설명할 수 있는지 평가함. 물체의 무게를 어림한 값은 평가의 결과에 반영하지 않고 실제로 측정한 값과 어림한 값의 차이를 파악하는 데 중점을 둬.	질함	저울의 사용법을 알고 여러 가지 물체의 무게를 정확하게 측정한 후에, 어림한 값과 측정한 값을 비교한 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 바르게 설명할 수 있다.	
						보통	저울의 사용법을 알고 여러 가지 물체의 무게를 측정한 후에, 어림한 값과 측정한 값을 비교한 결과를 바탕으로 저울의 필요성을 말할 수 있다.	
						노력 요함	저울로 여러 가지 물체의 무게를 측정하였으나 어림한 값과 측정한 값을 비교하는 데 어려움이 있다.	
4월	[4과02-01] 여러 가지 동물을 관찰하여 특징에 따라 동물을 분류할 수 있다.	2. 동물의 생활	생명	동물을 관찰하고 특징에 따라 분류하기	[경험 학습] ▪ 동물 카드, 동물도감, 스마트 기기 등을 활용하여 동물들의 특징을 살펴봄. 동물 카드에 있는 동물들의 특징을 관찰하며 특징에 따라 분류할 수 있는 분류 기준을 세워 동물들을 분류함. ⇒(서술형 평가) 여러 가지 동물의 특징을 관찰하고 분류 기준을 세워서 올바르게 분류할 수 있는지 평가함. 동물 카드나 동물도감을 활용하여 동물들의 특징을 관찰하도록 함. 동물 카드에는 없지만 자기가 잘 알고 있는 동물의 이름을 적은 경우 분류 기준에 맞다면 정답으로 인정함.	질함	여러 가지 동물을 자세하게 관찰하고 특징에 따라 다양한 분류 기준을 적절하게 세워서, 정한 기준에 해당하는 동물을 올바르게 분류할 수 있다.	
						보통	여러 가지 동물을 관찰하고 특징에 따라 정한 기준에 해당하는 동물을 분류할 수 있다.	
						노력 요함	여러 가지 동물의 특징을 관찰하였으나 비슷한 모양의 동물을 고르는 데 어려움이 있다.	
6월	[4과04-01] 동물의 한살이를 직접 관찰하고, 관찰한 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있다.	4. 생물의 한살이	생명	배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 관찰 보고서 작성하기	[경험 학습] ▪ 배추흰나비의 한살이 관찰 계획을 세우고 사육 상자를 꾸밈. 한 달 정도 관찰을 하면서 애벌레의 특징, 번데기와 어른벌레의 특징 등을 관찰하여 기록함. ⇒(관찰 보고서) 배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 시기별로 특징을 자세히 관찰하여 관찰 기록장에 기록할 수 있는지 평가함. 관찰 결과와 더불어 생명을 사랑하는 정의적 태도도 같이 관찰하여 평가에 반영을 함. 사진이나 그림은 직접 그리거나 찍은 것만 정답으로 인정함.	질함	동물의 한살이에 호기심을 갖고 배추흰나비의 한살이 과정을 꾸준히 관찰하여 변하는 모습을 글과 그림으로 나타내고 단계별 특징을 구체적으로 기록하였다.	
						보통	동물의 한살이에 관심을 갖고 배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 변하는 모습을 글과 그림으로 나타내고 단계별 특징을 간단하게 기록하였다.	
						노력 요함	배추흰나비의 한살이 과정을 관찰하여 변하는 모습을 글과 그림으로 나타내는 데 어려움이 있다.	
▶ 1학기 과학 총 횟수: 3회								

체육과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월	[4체01-02] 기본 체력 운동의 방법과 절차를 익히며 자신의 수준에 맞는 운동을 시도한다.	1. 운동 1-1. 운동으로 체력을 길러요	운동	체력을 향상시키기 위한 운동에 참여하기	[체력 중심 활동 수업] ▪ 체력을 향상시키기 위해 필요한 운동의 방법에 대해 살펴봄. 기본 운동 방법과 절차를 지키며 다양한 운동을 시도해 봄. 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 파악함. ⇒(보고서) 체력 증진을 위한 기본 운동에 참여하며 자기의 신체 특성과 체력에 맞는 운동 방법을 찾고 적극적으로 시도할 수 있는지 평가함. 체육 시간에 실시한 다양한 체력 증진 운동에서 학생들이 절차를 지키며 적극적으로 참여하였는지에 대해서 종합적으로 평가함.	<div> <div> 절함 </div> 체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 명확하게 알고 열심히 참여하며, 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 다양한 운동을 적극적으로 시도할 수 있다. </div> <div> <div> 보통 </div> 체력 증진을 위한 기본 운동 방법과 절차를 알고 자기의 신체 특성과 체력 수준에 맞는 운동을 시도할 수 있다. </div> <div> <div> 노력 요함 </div> 체력 증진을 위한 기본 운동 방법을 살펴봄과 자기의 신체 특성과 체력 수준을 생각해서 적절한 운동을 시도할 수 있다. </div>
6월	[4체02-03] 움직임 요소에 따른 기본 움직임 기술의 수행 방법을 파악하고 시도한다. [4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다. [4체02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.	2. 스포츠 2-1. 이동하며 움직여요	스포츠	방향 전환 달리기 움직임 기술을 익혀서 다양한 활동과 게임에 적용하기	[직접 교수·학습] ▪ 방향 전환 달리의 동작을 살펴봄과 특성을 이해함. 다양한 방향 전환 달리기 동작을 따라 하며 기본 동작을 익힘. 기본 동작을 바탕으로 여러 가지 다양한 상황과 게임 활동에 적용하며 다양한 방향 전환 달리기 활동을 함. ⇒(실기 평가) 방향 전환 달리의 특성을 이해하고 다양한 동작을 올바르게 익혀서 여러 가지 상황과 게임 활동에 시도할 수 있는지 평가함. 방향 전환 달리의 동작을 능숙하게 수행하는 신체적인 능력보다는 적극적으로 참여하는 태도에 중점을 두어 평가함.	<div> <div> 절함 </div> 방향 전환 달리의 특성을 올바르게 파악하고, 다양한 신체 부위를 효과적으로 활용하여 여러 가지 방향 전환 달리기 동작을 올바르게 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 적극적으로 시도할 수 있다. </div> <div> <div> 보통 </div> 방향 전환 달리의 특성을 이해하고, 다양한 신체 부위를 활용하여 방향 전환 달리기 동작을 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 시도할 수 있다. </div> <div> <div> 노력 요함 </div> 방향 전환 달리의 특성을 살펴보고 다양한 방향 전환 달리기 동작을 따라 하며 연습한 후에 다양한 상황과 게임 활동에 시도할 수 있다. </div>
7월	[4체02-03] 움직임 요소에 따른 기본 움직임 기술의 수행 방법을 파악하고 시도한다. [4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다. [4체02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.	2.스포츠 2-2. 제자리에 서 움직여요	스포츠	균형잡기 움직임 기술을 익혀서 다양한 상황과 게임에 적용하기	[직접 교수·학습] ▪ 균형잡기 움직임의 동작을 살펴봄과 특성을 이해함. 다양한 균형잡기 동작을 따라 하며 기본 동작을 익힘. 기본 동작을 바탕으로 여러 가지 다양한 상황과 게임에 적용하며 다양한 균형잡기 활동을 함. ⇒(실기 평가) 균형잡기 움직임의 특성을 이해하고 다양한 동작을 올바르게 익혀서 여러 가지 상황과 게임 활동에 적용할 수 있는지 평가함. 균형잡기 움직임의 동작을 능숙하게 수행하는 신체적인 능력보다는 적극적으로 참여하는 태도에 중점을 두어 평가함.	<div> <div> 절함 </div> 균형잡기 움직임의 특성을 올바르게 파악하고, 다양한 신체 부위를 효과적으로 활용하여 여러 가지 균형잡기 동작을 올바르게 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 적극적으로 적용할 수 있다. </div> <div> <div> 보통 </div> 균형잡기 움직임의 특성을 이해하고, 다양한 신체 부위를 활용하여 균형잡기 동작을 익힌 후 다양한 상황과 게임 활동에 적용할 수 있다. </div> <div> <div> 노력 요함 </div> 균형잡기 움직임의 특성을 살펴보고 다양한 균형잡기 동작을 따라 하며 연습한 후에 게임 활동에 적용할 수 있다. </div>
7월	[4체02-04] 기본 움직임 기술을 연결한 복합	2.스포츠 2-2. 제자리에 서 움직여요	스포츠	복합적인 움직임 기술을 활용한 게임	[이해 중심 게임 학습] ▪ 기본 움직임들을 연결하여 여러 가지 복합적인 움직임 기술을 연습해 봄. 게임	<div> <div> 절함 </div> 게임의 규칙과 질서를 잘 지키고, 기본 움직임을 연결한 여러 가지 복합적 </div>

	<p>적인 움직임 기술을 파악하고 시도한다.</p> <p>[4체02-08] 움직임 기술 수행에 자신감을 갖고 적극적으로 시도한다.</p> <p>[4체02-09] 게임 활동에 최선을 다하고 규칙을 지킨다.</p>			하기	<p>의 규칙을 알아보고 필요한 움직임을 게임에 활용하며 친구들과 게임을 함. 게임을 한 후에 자기가 잘했던 점과 부족했던 점에 대해 생각해 봄.</p> <p>⇒(실기 평가) 기본 움직임 기술들을 다양하게 연결하여 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 적용하여 시도할 수 있는지 평가함. 움직임 기술을 활용하는 기능적인 측면과 함께 게임의 규칙과 질서를 잘 지키면서 열심히 참여하는 태도에 대해서도 평가에 반영함.</p>	인 움직임 기술을 게임 활동에 적극적으로 시도하며 팀의 승리를 위해 즐겁게 게임에 참여할 수 있다.	
						보통	게임의 규칙을 지키고, 기본 움직임을 연결한 여러 가지 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 시도하며 팀의 승리를 위해 게임에 참여할 수 있다.
						노력 요함	게임의 규칙을 살펴보고, 팀의 승리를 위해서 기본 움직임을 연결한 복합적인 움직임 기술을 게임 활동에 적용할 수 있다.
▶ 1학기 체육 총 횟수: 4회							

미술과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준
4월	[4미02-02] 기본적인 표현 재료와 용구의 특성을 이해하고 사용 방법을 익힐 수 있다. [4미02-04] 표현 의도를 가지고 작품을 제작하며 자기 작품을 소중히 여길 수 있다.	2. 재미있는 찰흙 놀이	표현	용도와 모양을 생각하며 찰흙으로 그릇 만들기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 찰흙을 자유롭게 만지면서 찰흙의 성질을 알아봄. 찰흙을 다루는 방법을 익히고 어떤 용도의 그릇을 만들고 싶은지 구상하고 만들. 완성한 작품을 친구들과 서로 감상하며 그릇의 용도와 쓰임에 대해 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 찰흙의 특성과 다루는 방법을 익혀 찰흙으로 쓰임새에 맞는 그릇을 만들 수 있는지 평가함. 그릇의 전체적인 모양이 용도에 적합한지 확인함. 작품의 결과와 더불어 작품 완성 후의 뒷정리를 하는 자세, 참여도 등도 모두 관찰하여 평가에 반영함.	<div> <div>찰흙의 특성과 용구 사용 방법을 바르게 익히고 모양과 쓰임새에 알맞게 찰흙으로 그릇을 만들 수 있다.</div> <div>찰흙의 특성과 용구 사용 방법을 익히고 용도를 생각하며 찰흙으로 그릇을 만들 수 있다.</div> <div>찰흙의 특성과 용구 사용 방법을 알아보고 찰흙으로 그릇을 만들 수 있다.</div> </div>
5월	[4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미02-01] 관찰과 상상으로 아이디어를 떠올려 표현 주제를 구체화할 수 있다.	3. 오감으로 느끼는 세상	미적 체험	다양한 감각을 활용하여 자연물과 인공물 탐색하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 주변을 둘러보며 어떤 자연물과 인공물이 있는지 살펴봄. 주변에서 탐색할 대상을 정해서 수집하고 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색함. 친구들과 탐색한 내용에 대해 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 주변에서 채집한 자연물과 인공물을 여러 가지 감각을 활용하여 탐색하고 그 내용을 글과 그림으로 표현할 수 있는지 평가함. 미각은 적절하지 않은 대상인 경우 주의하도록 안내함. 탐색한 내용을 글이나 그림으로 구체적으로 표현했는지 확인함.	<div> <div>주변의 자연물과 인공물에 대해서 흥미와 호기심을 갖고 다양한 감각을 활용하여 적극적으로 그 특징을 탐색하고, 탐색한 내용을 구체적으로 기록할 수 있다.</div> <div>주변의 자연물과 인공물에 대해서 다양한 감각을 활용하여 그 특징을 탐색하고, 탐색한 내용을 기록할 수 있다.</div> <div>주변의 자연물과 인공물을 탐색하고, 그 특징을 간단하게 기록할 수 있다.</div> </div>
6월	[4미02-01] 관찰과 상상으로 아이디어를 떠올려 표현 주제를 구체화할 수 있다. [4미01-01] 자연물과 인공물을 탐색하는 데 다양한 감각을 활용할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	5. 관찰하여 발견하기	표현	대상의 모습을 자세히 관찰하고 특징을 살려 표현하기	[창의적 문제 해결 학습] ▪ 주변의 관심 있는 대상을 선택하여 여러 가지 방법으로 자세히 관찰을 해서 대상의 특징을 탐색함. 관찰한 대상의 특징을 표현하기에 적절한 재료를 선택해서 표현하고 친구들과 서로의 작품에 관해 이야기를 나눔. ⇒(실기 평가) 주변에서 볼 수 있는 대상을 자세하게 관찰하여 그 특징을 효과적으로 살려서 표현할 수 있는지 평가함. 대상을 효과적으로 표현할 수 있는 재료를 스스로 선택하여 준비할 수 있도록 지도함. 대상의 세부적인 특징과 함께 전체적인 형태가 잘 표현되었는지 확인함.	<div> <div>대상의 선, 색, 모양 등을 자세히 관찰하고 대상을 표현하기에 적절한 재료를 선택하여 대상의 특징이 잘 드러나도록 실제 모습과 비슷하게 그릴 수 있다.</div> <div>대상의 선, 색, 모양 등을 관찰하고 대상을 표현하기에 적절한 재료를 선택하여 대상의 모습을 그릴 수 있다.</div> <div>대상의 선, 색, 모양 등을 관찰하고 대상을 표현하기에 적절한 재료를 선택하여 대상의 모습을 단순하게 그릴 수 있다.</div> </div>
7월	[4미03-01] 미술 작품을 자세히 보고 작품과 미술가에 관해 질문할 수 있다. [4미03-02] 미술 작품의 특징과 작품에 관한 자신의 느낌과 생각을 설명할 수 있다.	6. 미술 작품과 나누는 대화	감상	미술 작품을 보고 작품과 미술가에 관해 질문하기	[반응 중심 학습] ▪ 미술 작품에 관한 간단한 정보를 살펴보고 미술 작품의 전체적인 분위기를 탐색함. 미술 작품과 미술가에 대한 궁금한 점에 대해서 친구들과 이야기를 나눔. 작품에 대한 느낌을 정리함. ⇒(작품 감상문) 미술 작품을 보고 작품과 미술가에 대한 질문을 다양하게 할 수 있는지 평가함. 문항지에 주어진 작품은 흑백으로 인쇄가 되기 때문에 교사가 텔레비전을 통해 보여 주도록 함. 작품에 대한 느낌은 학생마다 다름을 고려해서 채점함.	<div> <div>미술 작품에 흥미와 호기심을 갖고 진지하게 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 다양한 질문을 할 수 있다.</div> <div>미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각과 느낌을 말하고 작품과 미술가에 대해 질문을 할 수 있다.</div> <div>미술 작품을 감상한 후에 작품에 대한 자기의 생각이나 느낌을 말할 수 있다.</div> </div>

▶ 1학기 미술 총 횟수: 4회

영어과 교수학습 및 평가 운영계획

2025학년도 1학기

3학년

시기	성취기준	단원명	평가 영역	평가 요소	수업.평가 방법, 연계의 주안점	평가 기준	
4월	[4영01-06] 자기 주변 주제에 관한 담화의 주요 정보를 파악한다. [4영01-07] 적절한 전략을 활용하여 담화나 문장을 듣거나 읽는다. [4영01-10] 자기 주변 주제나 문화에 관한 담화나 문장을 존중의 태도로 듣거나 읽는다.	3. What's This?	이해	물건이 무엇인지 묻고 답하는 표현을 듣고 이해하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 물건이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 상황에 관련된 짧은 대화를 듣고 의미를 이해함. 챗트를 하며 여러 가지 요청을 나타내는 낱말을 익힘. 요청하고 이에 답하는 말을 듣고 뜻을 이해함. ⇒(선택형 평가) 물건이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 듣고 내용을 정확하게 파악할 수 있는지 평가함. 들려주는 말은 일정한 간격을 두고 두 번씩 들려줌. 소리는 녹음된 자료를 이용하거나 교사가 직접 발음하여 들려줌.	잘함	물건이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 듣고 정확하게 이해할 수 있다.
						보통	물건이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 듣고 대체로 이해할 수 있다.
						노력 요함	물건이 무엇인지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 반복하여 듣고 시각 자료 등의 도움을 받아 일부 내용을 이해할 수 있다.
5월	[4영02-04] 실물, 그림, 동작 등을 보고 쉽고 간단한 문장으로 말하거나 단어나 어구를 쓴다. [4영01-05] 쉽고 간단한 단어, 어구, 문장의 의미를 이해한다.	4. Stand Up, Please	표현	요청하는 표현과 관련된 문장 쓰기	[어휘 중심 학습] ▪ 요청하는 표현과 관련된 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 대화에 나오는 요청하는 표현과 관련된 낱말의 뜻과 철자를 알아봄. 요청하는 말에 해당하는 낱말을 반복적으로 읽고 철자를 따라 쓰면서 철자와 뜻을 익힘. ⇒(서답형 평가) 다양한 요청하는 표현을 나타낸 그림을 보고 해당하는 낱말을 정확하게 쓸 수 있는지 평가함. 알파벳을 쓴 글자가 어떤 글자인지 식별하기 어려울 정도이면 오답으로 처리함.	잘함	요청하는 표현과 관련된 여러 가지 낱말의 의미를 잘 알며 언어 형식에 맞게 문장을 쓸 수 있다.
						보통	요청하는 표현과 관련된 여러 가지 낱말의 의미를 알며 보고 쓸 수 있다.
						노력 요함	요청하는 표현과 관련된 여러 가지 낱말 중에서 일부의 의미를 알며 보고 쓸 수 있다.
6월	[4영01-05] 쉽고 간단한 단어, 어구, 문장의 의미를 이해한다.	5. How Many Cows?	이해	동물과 관련된 낱말을 읽고 의미 이해하기	[자연식 학습] ▪ 동물과 관련된 문장을 보면서 원어민 발음을 듣고 반복적으로 따라 읽음. 챗트를 통해 중심이 되는 문장들의 패턴을 반복적으로 익힘. 동물과 관련된 단어를 정확한 발음으로 따라 읽으면서 뜻과 철자를 익힘. ⇒(단답형) 동물과 관련된 낱말을 읽고 의미를 이해할 수 있는지 평가함. 그림의 의미를 잘 이해하지 못하는 학생이 있으면 그림의 의미를 설명해 주도록 함. 문항의 내용은 교사가 읽어주는 것이 아니라 학생 스스로가 읽고 의미를 파악하여 답할 수 있도록 진행함.	잘함	동물과 관련된 다양한 낱말을 읽고 의미를 정확하게 이해할 수 있다.
						보통	동물과 관련된 여러 가지 낱말을 읽고 의미를 대체로 이해할 수 있다.
						노력 요함	동물과 관련된 낱말을 읽고 시각 자료 등의 도움을 받아 의미를 일부 이해할 수 있다.
6월	[4영02-04] 실물, 그림, 동작 등을 보고 쉽고 간단한 문장으로 말하거나 단어나 어구를 쓴다. [4영02-08] 자기 주변 주제에 관한 담화의 주요 정보를 묻거나 답한다. [4영02-09] 적절한 매체나 전략을 활용하여 창의적으로 의미를 표현한다. [4영02-10] 의사소통 활동에 흥미와 자신감을 가지고 대화예절을 지키며 참여한다.	6. Do You Have a Pencil?	표현	물건을 가지고 있는지 묻고 답하는 말하기	[의사소통 중심 수업] ▪ 물건을 가지고 있는지 묻는 대화를 듣고 대화의 내용을 파악함. 챗트를 통해 중심이 되는 문장을 반복적으로 익힘. 친구와 같이 대화를 하면서 대화에 사용되는 중심 표현을 익힘. ⇒(실기 평가) 물건을 가지고 있는지 묻고 이에 답하는 말을 상대방에게 할 수 있는지 평가함. 모둠 학생들과 서로 대화를 주고받는 수행 과정을 평가함. 주어진 상황에 적합한 표현을 상대방이 알아듣기에 적합한 목소리와 발음으로 말하는지 확인함.	잘함	물건을 가지고 있는지 묻고 답하는 여러 가지 표현을 명확한 발음과 정확한 언어 형식을 사용하여 상대방에게 묻거나 답할 수 있다.
						보통	물건을 가지고 있는지 묻고 답하는 표현을 상대방에게 묻거나 답할 수 있다.
						노력 요함	도움 자료를 보고 물건을 가지고 있는지 묻고 답하는 표현을 따라 말할 수 있다.

▶ 1학기 영어 총 횟수: 4회



6. 창의적 체험활동 평가 계획

가. 방침

- (1) 학교와 지역 사회의 실정 및 교육 목표에 비추어 적합하게 이루어지도록 평가한다.
- (2) 교육 목표의 설정, 평가 장면의 선정, 평가 도구의 제작, 평가의 실시 및 결과 처리, 평가 결과의 해석 및 활용의 절차를 고려하여 평가한다.
- (3) 각 영역별로 평가 관점을 마련하고 참여도, 협력도, 열성도 및 그 이외의 활동 실적 등이 골고루 반영되도록 평정 척도를 작성, 활용한다.
- (4) 평가 결과는 평소의 활동 상황을 누가 기록한 자료를 토대로 학생의 활동 실적, 진보의 정도, 행동의 변화, 특기 사항 등을 담임 또는 담당 교사가 수시로 평가한다.
- (5) 학생이 창의적 체험활동에 참여한 정도와 성과를 지속적으로 기록하고, 학교가 제공한 창의적 체험활동 프로그램의 특성을 상세히 기록하여 상급학교 진학 자료로 활용되도록 한다.
- (6) 학생 개개인의 성장, 발달, 변화를 평가하여 그 결과를 학생의 계속적 진보와 계발을 돕는 자료로 활용함은 물론, 학급 또는 학교 차원에서 전체 집단의 성장, 발달, 변화 등을 평가하여 지도 방법 개선 자료로 활용한다.

나. 평가 관점

- (1) 지시에 따르기보다는 자율적으로 활동할 수 있는 해결 계획을 세울 수 있는가?
- (2) 의욕적이고 적극적으로 활동에 참여하고 있는가?
- (3) 자기에게 주어진 역할을 책임 있게 수행하는 실천력을 가지고 있는가?
- (4) 학습 목표 성취를 위해 다른 사람과 협동적으로 활동하는가?

다. 평가 관점 및 방법

영역	주제	평가 요소	평가 기준	
자율·자치 활동	학급참여 활동	학급의 공동체 일원으로 책임감을 가지고 1인 1역과 학급회의 활동에 적극적으로 참여할 수 있다.	잘함	책임감을 가지고 1인 1역과 학급회의 활동에 적극적으로 참여할 수 있다.
			보통	책임감을 가지고 1인 1역과 학급회의 활동 중 하나의 활동에 참여할 수 있다.
			노력요함	1인 1역과 학급회의 활동에 적극적으로 참여하지 못한다.
동아리활동 (학술, 문화 및 여가활동, 봉사활동)	폴짝폴짝 줄넘기부	동아리 활동에 적극적으로 참여하며 개인의 목표를 자율적으로 설정하고 도전해볼 수 있다.	잘함	동아리 활동에 적극적으로 참여하며 개인의 목표를 자율적으로 설정하고 도전해볼 수 있다.
			보통	동아리 활동에 적극적으로 참여하지만 개인의 목표를 설정하고 도전하지는 못한다.
			노력요함	동아리 활동에 적극적으로 참여하지 못하며 개인의 목표를 설정하고 도전하지 못한다.
	환경보호 활동	교내 환경보호 활동 및 봉사활동에 적극적으로 참여할 수 있다.	잘함	교내 환경보호 활동 및 봉사활동에 적극적으로 참여할 수 있다.
			보통	교내 환경보호 활동 및 봉사활동에 참여할 수 있

				다.
			노력요함	교내 환경보호 활동 및 봉사활동에 적극적으로 참여하지 못한다.
진로활동 (진로탐색, 자아탐구 진로설계 및 활동 실천활동)		자신의 흥미와 좋아하는 것 등 자신에 대해 알아보고 진 로와 연결시켜 볼 수 있다.	잘함	자신의 흥미와 좋아하는 것 등 자신에 대해 알아 보고 진로와 연결 시켜 볼 수 있다.
			보통	자신의 흥미와 좋아하는 것 등 자신에 대해 알아 보지만, 진로와 연결하지는 못한다.
			노력요함	자신의 흥미와 좋아하는 것 등 자신에 대해 알아 보지 못하고 진로와 연결하지 못한다.



7. 행동 발달 평가계획

덕목	행 동 특 성	덕목	행 동 특 성	덕목	행 동 특 성
근 면 성	열심히 일을 한다.	책 임 감	책임감이 강하다.	자 주 성	자기 생각을 솔직하게 발표한다.
	자기 일을 스스로 한다.		부탁받은 일을 한다.		스스로 행동한다.
	어떤 일이든 꾸준히 한다.		자기 언행에 책임을 진다.		스스로 계획하고 실천한다.
협 동 성	서로서로 도와 가며 일한다.	준 법 성	규칙을 잘 지킨다.	창 의 성	문제 해결에 다양한 의견을 낸다.
	집단 의사에 따른다.		공공시설을 아껴 쓴다.		과학적인 사고를 한다.
	개인보다 집단을 따른다.		기본 생활을 잘 지킨다.		표현 활동이 독창적이다.
봉 사 성	다른 사람을 위해 일한다.	정 직 성	거짓말을 하지 않는다.	지 도 성	신뢰성이 높다.
	어려운 사람을 돕는다.		공정하게 행동한다.		의견 수렴을 잘한다.
	다른 사람이 싫어하는 일도 한다.		부정한 일을 하지 않는다.		집단 활동을 잘 이끈다.



8. 학급 경영 평가 계획

평가 결과는 수시로 현재의 교육계획을 수정·보완하는 자료로 활용하며, 최종적으로 내년도 교육계획 수립을 위한 소중한 자료로 활용한다.

평가 영역은 목표관리(학급 교육목표, 경영목표, 경영방침), 교육과정(교과활동, 창의적체험활동, 생활지도), 특색 사업, 노력 중점까지로 한다.