대입정보포털 어디가 진로정보 및
진로심리검사 활용안내

[어디가TV] 2022학년도 예비수험생 특집,
학생부종합전형의 이해

연관 홈페이지

서울특별시 강원구 서부샛길 606(가산동 543-1) 대성디큐브타워 A동 23층 Tel.02-6919-3855

Copyright 2015. KCUE all rights reserved.

adiga 대입정보 포털 어디가

한국대학교육협의회 Korean Council for University Education

2022학년도 대학수학능력시험 시행기본계획 발표

· 2015 개정 교육과정 취지에 따라 국어·수학·직업탐구 영역은 공통+선택 구조, 사회·과학탐구 영역은 사회·과학탐구 17개 과목 중에서 최대 2과목 선택

· 제2외국어/한문 영역에 절대평가 적용, 원점수 5점 간격 등급 분할
  - 국어·수학·탐구는 상대평가, 영어·한국사·제2외국어/한문은 절대평가

· EBS 연계율은 기존 70%에서 50%로 축소, 영어 영역의 연계 방식은 모두 간접연계로 전환

· 4교시 한국사와 탐구 영역 답안지 분리

한국교육과정평가원(원장 강태중)은 2021.11.18.(목)에 실시되는 2022학년도 대학수학능력시험 시행기본계획을 2021.3.16.(화)에 다음과 같이 발표하였다.

올해 대학수학능력시험(이하 수능)은 학생들이 학교교육을 충실히 받고 EBS 연계 교재와 강의로 보완하면 문제를 해결할 수 있는 수준으로 출제할 계획이다. 또한 한국사 영역을 제외한 전 영역/과목에 2015 개정 교육과정이 적용되므로 해당 교육과정의 내용과 수준에 맞추어 출제하고, 수능이 끝난 후 문항별 성취기준 등 교육과정 근거를 공개할 예정이다. EBS 수능 교재 및 강의와 수능 출제의 연계율은 영역/과목별 문항 수 기준으로 기존 70%에서 50%로 축소한다. 연계 방식은 과목 특성에 따라 간접연계로 전환하고, 영어 영역의 경우 연계 문항을 모두 간접연계 방식으로 출제한다.

수능이 안정적으로 출제·시행될 수 있도록 두 차례 모의평가(6월, 9월)를 실시하여 수험생들에게 적응할 수 있는 기회를 제공하며, 영어와 한국사 영역의 절대평가는 올해도 유지한다. 필수로 지정된 한국사 영역의 경우, 변별이 아닌 고등학교 졸업자가 갖추어야 할 우리 역사에 대한 기본 소양을 평가하고, 핵심적이고 중요한 내용 중심으로 출제할 계획이다. 또한 필수화 취지에 따라 한국사 영역 미응시자의 경우 수능 성적 전체가 무효 처리되며 성적통지표가 제공되지 않는다.

아울러, 2019년 교육부에서 발표한 「2022학년도 대학수학능력시험 기본계획(2019.8.13.)」에 따라 국어·수학·직업탐구 영역은 '공통과목+선택과목' 구조로 개편되고, 사회·과학탐구 영역은 계열 구분 없이 최대 2개 과목 선택이 가능하며, 제2외국어/한문 영역에 절대평가가 도입된다. 한국사/탐구 영역 시험에서는 수험생에게 한국사와 탐구 영역 답안지를 분리하여 별도 제공한다. 이와 같은 주요 변경 사항에 대한 이해를 돕고자 3월 말 2022학년도 수능 안내자료(3종)를 평가원 수능 홈페이지에 탑재하고, 해당 책자를 전국 고등학교에 배포할 예정이다.

장애인 권익 보호 및 편의 증진을 위하여 점자문제지가 필요한 시각장애 수험생 중 희망자에게는 화면낭독프로그램이 설치된 컴퓨터와 해당 프로그램용 문제지 파일 또는 녹음테이프를 제공하고, 이에 더하여 2교시 수학 영역에서 필산기능을 활용할 수 있는 점자정보단말기를 제공한다.

수험생과 학부모의 경제적 부담 경감 및 저소득층 가정의 교육비 부담 완화를 위하여 응시수수료 환불 제도와 국민기초생활수급자, 법정차상위계층(「한부모가족지원법」에 따른 지원대상자 포함)에 대한 응시수수료 면제 제도를 시행하고 있다. 응시수수료 환불 및 응시수수료 면제 제도의 구체적인 실시 방안과 절차 등은 2021. 7. 5.(월) 시행세부계획 공고 시 발표할 예정이다.

<2022학년도 수능 시행 관련 주요 사항>

1. 시험 영역은 국어, 수학, 영어, 한국사, 탐구(사회·과학·직업), 제2외국어/한문 영역으로 구분되고, 모든 수험생은 한국사 영역에 반드시 응시하여야 하며, 나머지 영역은 자신의 선택에 따라 전부 또는 일부 영역에 응시할 수 있음.
2. 국어, 수학 영역은 '공통과목+선택과목' 구조에 따라 공통과목은 공통 응시하고, 영역별 선택과목 중 1개 과목을 선택함.
   - (국어 영역 선택과목) 화법과 작문, 언어와 매체
   - (수학 영역 선택과목) 확률과 통계, 미적분, 기하
3. 영어 영역의 경우 총 45문항 중 듣기평가는 17문항이며, 25분 이내 실시함.
4. EBS 수능교재 및 강의와 연계하여 출제하되, 교육과정에서 중요하게 다루고 있는 개념과 원리 중심의 연계 출제를 강화함.

구분	내용	비고
연계 비율 및 방식	문항 수 기준으로 50% 수준, 과목 특성에 따라 간접연계로 전환	영어 영역은 간접연계
연계 대상	당해 연도 수험생을 위한 교재 중 평가원이 감수한 교재 및 강의	[부록2]의 2022학년도 수능-EBS 연계 대상 교재 목록 참조
연계 유형	영역별로 차이가 있으나 중요 개념이나 원리의 활용, 지문이나 그림·도표 등의 자료 활용, 핵심 제재나 논지의 활용, 문항의 변형 또는 재구성 등	

5. 국어와 영어 영역은 출제 범위를 바탕으로 다양한 소재의 지문과 자료를 활용하여 출제함.
6. 탐구 영역은 탐구(사회·과학·직업) 영역으로 이루어지며, 사회탐구와 과학탐구 영역은 자유롭게 선택할 수 있으나, 직업탐구 영역은 산업수요맞춤형 및 특성화 고등학교 전문 교과 II 교육과정(2020년 3월 1일 이전 졸업자는 직업계열 전문 교과 교육과정)을 86단위(2016년 3월 1일 이전 졸업자는 80단위) 이상 이수해야 응시할 수 있음.
7. 사회·과학탐구 영역은 사회·과학탐구 17개 과목 중에서 최대 2개 과목 선택 가능함.
8. 직업탐구 영역은 6개 과목 중 최대 2개 과목 선택 가능하며, 2개 과목 선택 시에는 전문 공통과목인 '성공적인 직업생활'을 응시해야 함.
9. 제2외국어/한문 영역은 9개 과목 중 1개 과목을 선택할 수 있음.
10. 문제지는 매 교시별·영역별로 표지를 제작하고, 1교시 국어 영역, 2교시 수학 영역 및 4교시 사회탐구 영역, 과학탐구 영역, 직업탐구 영역과 5교시 제2외국어/한문 영역 문제지는 영역별로 단일 합권(1권)으로 제작하여 제공함.
11. 시험실 당 수험생 수를 24명 이하로 운영하며, 응시원서에 부착하는 사진은 "원서접수 시작일로부터 최근 6개월 이내에 촬영된 천연색 상반신 정면 여권용 규격 사진(3.5㎝×4.5㎝)"으로 함.
12. 컴퓨터용 사인펜, 샤프, 수정테이프는 시험장에서 지급하며, 검은색 컴퓨터용 사인펜, 흑색 연필, 흰색 수정테이프, 지우개, 샤프심(흑색, 0.5mm), 마스크(감독관 사전확인)는 개인 휴대가 가능함.
13. 성적통지표에는 응시한 영역과 유형, 과목명이 표기되며, 영역/과목별로 표준점수, 백분위, 등급이 표기되나, 영어 영역, 한국사 영역 및 제2외국어/한문 영역의 경우 절대평가에 따른 등급만 표기됨. 또한 한국사 영역에 응시하지 않을 경우, 시험 전체가 무효처리되며 성적통지표를 제공하지 않음.
14. 문제 및 정답에 대한 공식적인 이의신청 제도를 운영하며, 구체적인 신청 기간 및 절차와 방법 등은 2021. 7. 5.(월) 시행세부계획 공고 시 발표함.

※ 이의신청 제도는 전년과 동일하게 운영함.
- 이의신청 내용에 대한 전반적인 모니터링을 위해 외부 전문가로 구성된 「이의신청모니터링단」을 운영함.
- 이의신청 내용에 대해 심사하고 사안(단순/중대)을 분류하는 「이의심사실무위원회」에 출제위원이 아닌 외부 전문가를 영역별로 5인 이상 참여시킴.

· 「이의심사실무위원회」의 결정 내용을 최종 심의·확정하는 「이의심사위원회」에 출제에 참여하지 않은 외부 인사를 절반 이상 참여시켜 심사의 객관성과 공정성을 강화함.

2022학년도 대학수학능력시험, 이렇게 개편됩니다!

1. 개편의 배경
2. 개편의 기본원칙
3. '공통 + 선택과목' 구조 도입
4. 사회 · 과학탐구 영역 구분 폐지
5. 제2외국어/한문 영역 절대평가 적용
6. EBS 연계 비율 및 방식 조정
7. 4교시 한국사, 탐구 영역 답안지 분리

한국교육과정평가원

개편의 배경

올해 수능은 학생들이 배운 2015 개정 교육과정에 맞추어 시험 체제가 개편됩니다.

개편의 기본원칙

1. 2015 개정 교육과정의 문 · 이과 통합 취지 반영
2. 학생들의 수험부담 완화 및 과목 선택권 강화
3. 대학의 수능위주 대입전형 지원

'공통 + 선택과목' 구조 도입

국어, 수학, 직업탐구 영역에 '공통+선택과목' 구조가 도입됩니다.

국어	수학	직업탐구	
		2과목을 응시하는 경우	1과목만 응시하는 경우
공통과목	공통과목	공통과목 (성공적인 직업생활)	
+	+	+	
선택과목 중 택1	선택과목 중 택1	선택과목 중 택1	선택과목 중 택1
화법과 작문	확률과 통계	농업 기초 기술	농업 기초 기술
언어와 매체	미적분	공업 일반	공업 일반
	기하	상업 경제	상업 경제
		수산 · 해운 산업 기초	수산 · 해운 산업 기초
		인간 발달	인간 발달

※ 공통과목을 모든 수험생이 응시하는 국어와 수학 영역에만 '공통과목 점수 활용 선택과목 점수 조정' 방식을 적용합니다.

사회·과학탐구 영역 구분 폐지

사회탐구와 과학탐구의 17과목 중에서

제2외국어/한문 영역 절대평가 적용

사회 · 과학탐구

사회탐구 9과목, 과학탐구 8과목 중 최대 택 2

생활과 윤리	세계사	물리학 Ⅰ	물리학 Ⅱ
윤리와 사상	경제	화학 Ⅰ	화학 Ⅱ
한국지리	정치와 법	생명과학 Ⅰ	생명과학 Ⅱ
세계지리	사회 · 문화	지구과학 Ⅰ	지구과학 Ⅱ
동아시아사			

제2외국어/한문 영역은 고정분할 원점수에 의한 절대평가를 적용하고 성적으로 등급만 제공합니다.

등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9
분할기준 (원점수)	50~45	44~40	39~35	34~30	29~25	24~20	19~15	14~10	9~0

4교시 한국사, 탐구 영역 답안지 분리

4교시 한국사 영역과 탐구 영역의 답안지가 분리됩니다.

한국사 영역

탐구 영역

4교시 한국사, 탐구 영역 답안지 분리

4교시 한국사 영역과 탐구 영역의 답안지가 분리됩니다.

한국사 영역

탐구 영역

학생의 희망직업 및 계열별 취업률 현황

학생의 희망직업 상위 20위 현황

(교육부 2021. 2. 24.)

구분	초등학생		중학생		고등학생	
	직업명	비율	직업명	비율	직업명	비율
1	운동선수	8.8	교사	8.9	교사	6.3
2	의사	7.6	의사	6.2	간호사	4.4
3	교사	6.5	경찰관	4.5	생명·자연과학자 및 연구원	3.6
4	크리에이터	6.3	군인	3.5	군인	3.4
5	프로게이머	4.3	운동선수	3.4	의사	3.2
6	경찰관	4.2	공무원	3.1	경찰관	3.0
7	조리사(요리사)	3.6	뷰티디자이너	2.9	컴퓨터공학자/ 소프트웨어개발자	2.9
8	가수	2.7	간호사	2.5	뷰티디자이너	2.7
9	만화가(웹툰작가)	2.5	컴퓨터그래픽디자이너/ 일러스트레이터	2.4	의료·보건 관련직	2.5
10	제과·제빵사	2.3	조리사(요리사)	2.3	공무원	2.0
11	컴퓨터그래픽디자이너/ 일러스트레이터	2.2	컴퓨터공학자/ 소프트웨어개발자	2.2	컴퓨터그래픽디자이너/ 일러스트레이터	2.0
12	법률전문가	2.2	크리에이터	2.1	건축가/건축디자이너	2.0
13	뷰티디자이너	2.2	경영자/CEO	2.0	경영자/CEO	2.0
14	배우/모델	2.0	법률전문가	2.0	유치원교사/보육교사	1.9
15	동물사육사/보호/관리사	1.9	가수	1.8	광고·마케팅 전문가	1.8
16	수의사	1.9	제과·제빵사	1.8	화학·화학공학자 및 연구원	1.7
17	과학자	1.8	회사원	1.6	운동선수	1.5
18	컴퓨터공학자/ 소프트웨어개발자	1.8	만화가(웹툰작가)	1.6	감독/PD	1.5
19	작가	1.6	작가	1.5	기계·자동차공학자 및 연구원	1.5
20	공무원	1.6	수의사	1.4	약사	1.4
누계		68.0	누계	57.5	누계	51.2
N	5,101		5,701		6,635	

고등교육기관 졸업자 계열별 취업자 현황

(한국교육개발원, 교육부. 2020. 12. 29)

구분	졸업자	취업 대상자	취업자	취업률	취업 현황 (전체 취업자 대비 비율)					
					건강보험 직장가입자	해외 취업자	농림어업 종사자	개인 창작활동 종사자	1인창 (사)업자	프리 랜서
고등교육기관	550,354	481,599	323,038	67.1	291,929	2,853	791	2,981	6,137	18,347
					(90.4)	(0.9)	(0.2)	(0.9)	(1.9)	(5.7)
인문계열	48,308	39,180	22,002	56.2	18,678	633	7	36	514	2,134
					(84.9)	(2.9)	(0.0)	(0.2)	(2.3)	(9.7)
사회계열	140,771	124,198	78,774	63.4	72,095	746	231	68	1,763	3,871
					(91.5)	(0.9)	(0.3)	(0.1)	(2.2)	(4.9)
교육계열	32,852	30,154	18,916	62.7	17,522	17	7	99	213	1,058
					(92.6)	(0.1)	(0.0)	(0.5)	(1.1)	(5.6)
공학계열	143,562	126,118	88,215	69.9	83,322	853	96	193	975	2,776
					(94.5)	(1.0)	(0.1)	(0.2)	(1.1)	(3.1)
자연계열	58,337	48,175	30,753	63.8	27,737	323	408	53	605	1,627
					(90.2)	(1.1)	(1.3)	(0.2)	(2.0)	(5.3)
의약계열	60,769	57,357	48,009	83.7	47,114	38	11	-	222	624
					(98.1)	(0.1)	(0.0)	-	(0.5)	(1.3)
예체능계열	65,755	56,417	36,369	64.5	25,461	243	31	2,532	1,845	6,257
					(70.0)	(0.7)	(0.1)	(7.0)	(5.1)	(17.2)

주 : 계열분류는 「2019 학과(전공) 분류 자료집(한국교육개발원, 2019)」을 적용함

대입정보포털 어디가 진로정보 및 진로심리검사 활용안내

1. 직업정보

키워드로 검색, 조건별 검색, 분류별로 찾기

직업정보- 키워드로 검색

① 진로정보에서 직업정보를 클릭합니다.

② 검색창에 찾고자 하는 직종명을 입력후 검색합니다.

③ 원하는 직업을 클릭하면 선택한 직업정보 화면으로 이동합니다.

직업정보- 조건별 검색 (평균 연봉)

① 진로 정보에서 직업 정보를 클릭합니다.

② 조건별 검색에서 평균 연봉을 클릭하고 검색합니다.

③ 검색 결과를 확인하고 원하는 직업을 클릭하면 선택한 직업정보 화면으로 이동합니다.

직업정보- 조건별 검색 (직업 전망)

① 진로 정보에서 직업 정보를 클릭합니다.

② 조건별 검색에서 직업 전망을 클릭하고 검색합니다.

③ 검색 결과를 확인하고 원하는 직업을 클릭하면 선택한 직업정보 화면으로 이동합니다.

직업정보-분류별로 찾기

① 진로정보에서 직업 정보를 클릭합니다.

② 분류별 찾기를 검색하면 9개의 하위 메뉴가 나옵니다.

: 관리·경영·금융·보험, 교육·연구·법률·보건, 사회복지·문화·예술·방송, 운송·영업·판매·경비, 미용·숙박·여행·스포츠·음식, 건설·기계·재료·화학·섬유, 전기·전자·정보통신, 식품·환경·농림어업·군인, 녹색직업 등입니다.

③ 관리·경영·금융·보험을 클릭하면 3개의 하위 메뉴가 나옵니다.

관리직, 경영·회계·사무관련직, 금융·보험관련직 등 입니다.

④ 경영·회계·사무관련직을 클릭하면 32개의 직종이 나옵니다.

인사 및 노사 관련 전문가, 경영 및 진단 전문가, 정부 및 공공 행정 전문가, 회계사, 세무사, 관세사, 감정평가사 및 감정사, 광고 및 홍보 전문가, 상품 기획 전문가, 조사 전문가, 행사 기획자 등 입니다.

⑤ 직종을 클릭하면 관련 직업이 나옵니다. 경영컨설턴트, 기업인수합병전문가, 품질인증심사전문가, 창업컨설턴트입니다.

⑥ 관심 직업을 클릭하면 직업정보 화면으로 이동합니다.

2. 테마별 직업정보

테마별 직업정보

① 진로정보에서 테마별 직업정보를 클릭합니다.
테마별 직업정보는 20개의 테마별로 구분되어 있습니다.
여행, 음식, 호텔, 수송, 관광레저, 게임, 애니메이션, 순수예술, 영화, 음반, 금융, 스포츠, 의료, 과학수사와 법, 문화/예술, 방송/언론, 광고/마케팅, 디자인, 정보통신, 건설/교통 등입니다.

② 20개의 테마 중에서 관심 분야를 선택하면 관련 직업이 하위 메뉴에 나타납니다.
여행을 선택하면 문화관광해설사, 지역수배전문가, 관광통역안내사, 국내 여행안내사, 항공권 예약 발권 사무원, 여행사무원, 여행상품개발원 등이 나타납니다. 테마별 관심 직업은 6개~21개입니다.

③ 관심 직업을 클릭하면 테마별 직업정보 화면으로 이동합니다.

여행 문화관광해설사 >	여행 지역수배전문가 >	여행 관광통역안내사 >
여행 국내 여행안내사 >	여행 항공권 예약 발권 사무원 >	여행 여행사무원 >
여행 여행상품개발원 >	음식 브루마스터 >	음식 외식업체매니저 >
음식 음식메뉴개발자 >	음식 파티쉐 >	음식 바리스타 >
음식 푸드스타일리스트 >	음식 조리사 >	음식 소믈리에 >

3. 직업 심리검사

청소년 직업흥미검사, 고등학생 적성검사, 대학전공(학과)흥미검사, 관심진로 등록하기

진로정보-직업심리검사 안내

① 직업심리검사는 로그인이 필요한 서비스입니다. 로그인을 실시하면 대입정보포털 어디가 첫 화면으로 이동합니다.

② 진로정보의 하위 메뉴 중 마지막에 직업심리검사가 있습니다.

③ 직업심리검사를 클릭하면 직업심리검사 안내 화면으로 이동합니다. 직업심리검사에 대한 설명과 이용방법에 대한 안내가 있습니다.

④ 시작하기를 클릭하면 직업심리검사 서비스화면으로 이동합니다. 워크넷 회원 가입과 로그인을 통하여 직업심리검사를 실시할 수 있습니다.

⑤ 결과 가져오기는 이전 검사 결과를 가져오게 됩니다.

진로정보-직업심리검사 실시

① 직업심리검사를 이용하려면 워크넷 아이디가 필요합니다. 워크넷 아이디가 없으면 먼저 회원가입을 하여야 합니다. ② 워크넷 로그인을 하면 대학심리검사 화면으로 이동합니다.

② 워크넷 로그인을 하면 대학심리검사 화면으로 이동합니다.

③ 청소년 직업흥미검사입니다. 직업 흥미 검사는 직업과 관련하여 자신의 흥미를 파악하고, 다양한 직업들 중에서 자신에게 적합한 직업을 탐색하는 도구입니다. 흥미유형과 대표 직업을 탐색할 수 있습니다.

④ 고등학생 적성검사입니다. 고등학생 적성검사는 여러 직업들이 직무 수행에서 요구되는 직업적 능력을 측정하여 청소년들이 적성 능력에 적합한 직업을 탐색할 수 있습니다.

⑤ 대학 전공(학과) 흥미검사입니다. 대학 진학을 희망하는 청소년들이 자신의 흥미에 부합하는 전공 계열 및 전공 학과를 확인하기 위한 검사입니다.

직업심리검사는 개인의 능력과 흥미, 성격 등의 심리적인 특성들이 각 직업에서 요구하는 능력수준 및 특성에 얼마나 적합한지를 과학적인 방법으로 측정하여 보다 성공 가능성이 높고 만족할 만한 직업들을 탐색하도록 도와드립니다.

직업심리검사 서비스란

- 워크넷에서 제공하는 직업심리검사중 대학내 취업 또는 창업을 준비하는 준비생에게 적합한 심리검사를 선정하여, 최적의 직업심리검사를 실시하고 결과를 조회 할 수 있는 워크넷, 대학간의 연계 서비스입니다.
- 검사는 온라인을 이용하여 받으실 수 있고, 검사 실시 후 결과표를 즉시 확인하실 수 있습니다.
- 직업심리검사 서비스를 이용하기 위해서는 워크넷 계정으로 한번더 로그인 하셔야 합니다.
  (워크넷 계정이 없는 경우 워크넷 홈페이지를 방문하여 계정을 먼저 생성하시기 바랍니다.)

직업심리검사 워크넷 로그인 | 워크넷 회원가입

대학심리검사

청소년 직업흥미검사

검사개발자	한국고용정보원
검사개발년도	2009년 개정
검사대상	중·고등학생
검사시간	40분(시간제한 없음)
실시가능	인터넷, 지필
목적	직업적 흥미발견, 진로/직업 설계, 직업흥미에 적합한 학과/직업정보

검사실시 >
안내보기 >
예시보기 >

고등학생 적성검사

검사개발자	한국고용정보원
검사개발년도	2003년
검사대상	고등학생
검사시간	80분(시간제한 있음)
실시가능	인터넷, 지필
목적	직업/학업적성 측정으로 적합 직업/학업 분야 추천

검사실시 >
안내보기 >
예시보기 >

대학전공(학과)흥미검사

검사개발자	한국고용정보원
검사개발년도	2011년
검사대상	고등학생
검사시간	40분(시간제한 없음)
실시가능	인터넷
목적	흥미에 기초한 전공 계열 및 전공학과(부)

검사실시 >
안내보기 >
예시보기 >

진로정보-직업심리검사(관심진로 등록하기)

① 관심진로 등록하기는 로그인이 필요한 서비스입니다. 로그인 후 초기 화면에서 진로정보 하위 메뉴 중 직업심리검사를 클릭하면 직업심리검사 화면으로 이동합니다.

② 직업심리검사 화면 아래쪽에 관심진로 등록하기 화면이 있습니다.

③ 직업분류입니다. 24개의 직종별로 검색할 수 있습니다.

④ 직업명을 입력 후 검색할 수 있습니다.

⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ 순으로 직업을 검색할 수 있습니다.

⑥ 등록을 클릭하면 관심진로 목록에 등록됩니다.

⑦ 관심진로 삭제를 클릭하면 관심진로 목록에서 삭제됩니다.

관심진로 등록하기

• 직업분류 전체 직업명 | 검색

전체 ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅂ ㅅ ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ 기타

총 792건이 있습니다.

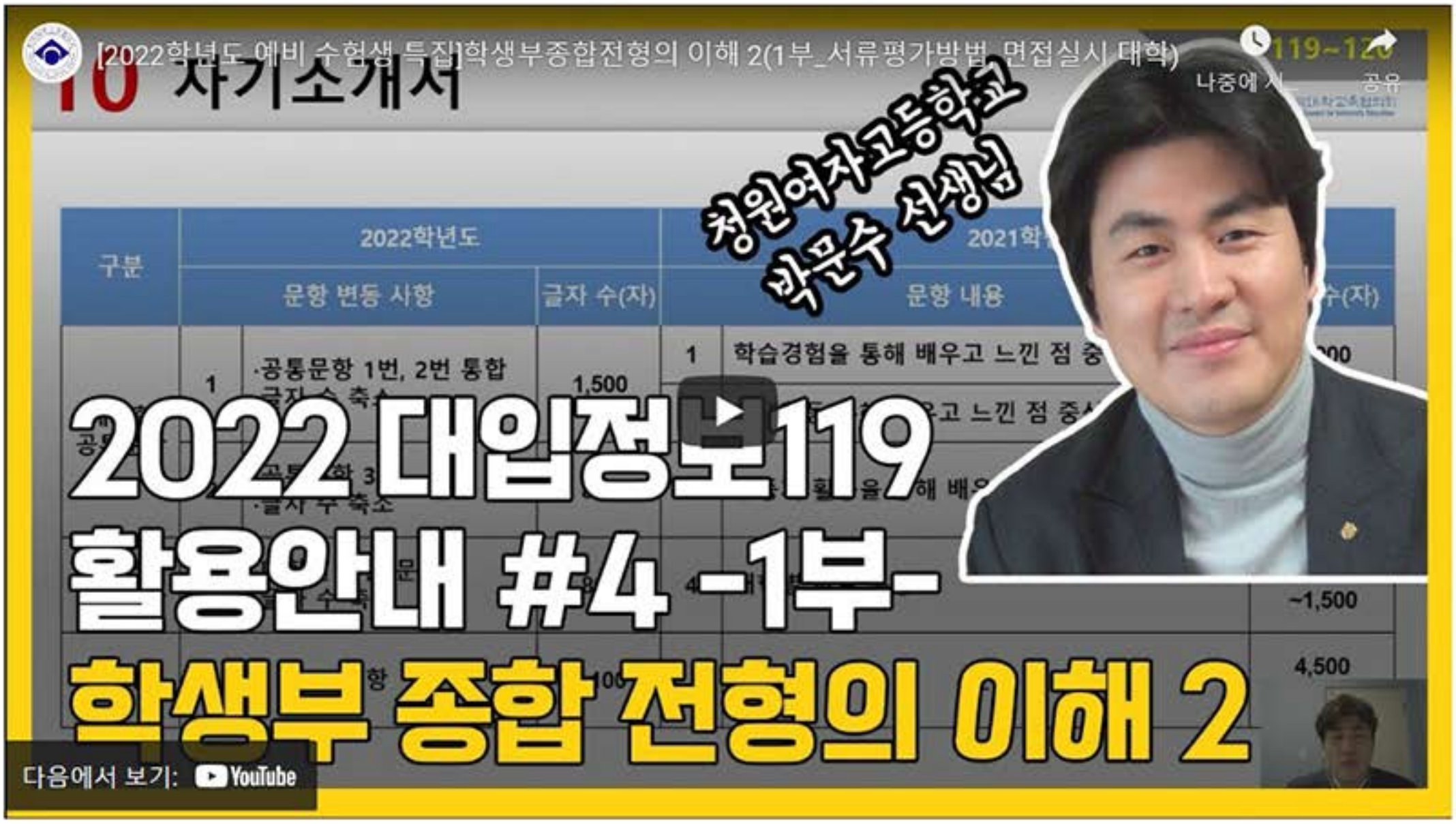
No	직업분류	직업명	등록
792	문화·예술·디자인·방송관련직	3D 프린팅모델러	
791	정보통신관련직	IT 기술지원 전문가	등록
790	정보통신관련직	IT 테스터 및 IT QA 전문가	등록
789	기계관련직	KTX 정비원	등록
788	전기·전자관련직 / 녹색직업	LED연구 및 개발자	등록

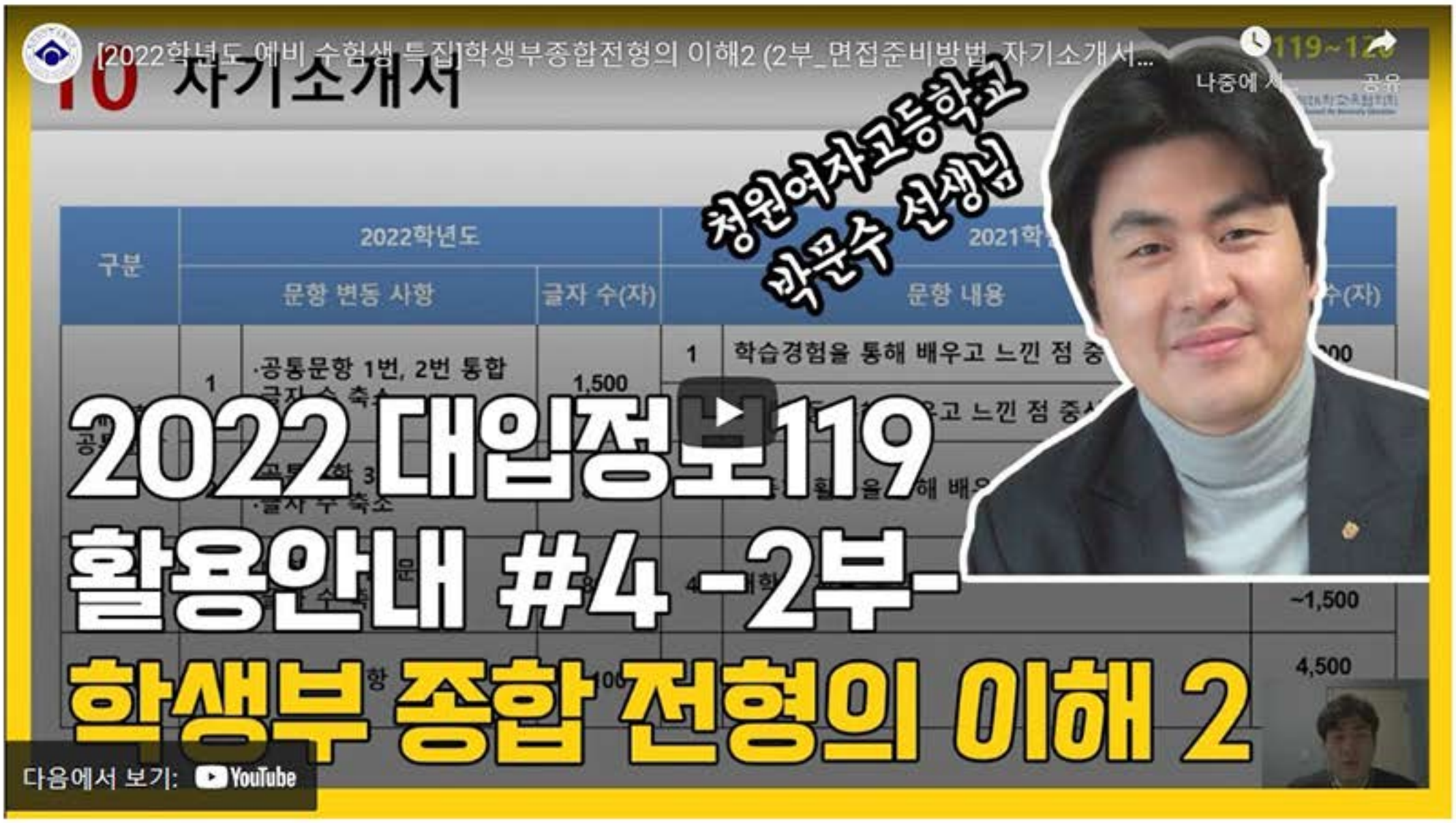
« < 1 2 3 4 5 > »

관심진로 목록

No	직업분류	직업명	등록일	삭제
1	문화·예술·디자인·방송관련직	3D 프린팅모델러	2021-02-28	삭제

[어디가TV] 2022학년도 예비수험생 특집, 학생부종합전형의 이해





"광고홍보학"

광고홍보학

광고·홍보학 분야는 현대 사회에서 광고의 역할과 광고에 나타나는 커뮤니케이션 현상,
물적자원 및 인적자원 등에 대한 광고와 홍보를 연구하는 분야이다.

주요 교육내용으로는 광고학개론, 커뮤니케이션, 광고심리학 등 광고관련 이론분야와 광고기획, 제작, 조사, 미디어 등이 있다.

청운대학교 광고홍보학과 이보윤

재학 중인 학과에 지원하게 된 이유는 무엇인가요?

고등학교 3학년 때 학과에 대한 정확한 갈피를 잡지 못하고 우왕좌왕하고 있을 무렵이었습니다. 지하철을 타고 친구와 놀러 가고 있었는데 순간 열차 창문 밖으로 광고영상이 재생되고 있었습니다. 이른 시간 동안 수많은 사진이 마치 영상처럼 지나가는 모습에 놀라움과 호기심을 갖게 되었습니다. 저게 뭐지? 싶어서 인터넷에 검색해보니 지하철 터널 광고인 TAS 광고기법이더군요. 이외에도 정말 많고 다양한 광고기법들이 존재한다는 것을 알게 된 이후로 저는 광고에 대해 놀라움과 재미를 갖게 됩니다. 광고에 호기심이 생긴 저는 정말 놀랍게도 제 주변의 엄청난 광고들이 존재했다는 사실을 알게 되었습니다. "이것도 광고였어?" 하며 미처 몰랐던 부분까지도 광고 범주 안에 있었고, 사람들의 마음을 움직이는 광고의 힘을 느끼게 된 저는 단칼에 '광고홍보학과에 진학해야겠다!'고 결심하게 되었습니다. 지금 생각해도 고3 때의 저, 칭찬합니다.

대입을 준비하는 데 필요한 자료는 어떻게 찾았나요?

저는 입학 전형 중 교과 전형, 즉 고등학교 성적으로 청운대학교 광고홍보학과에 진학한 터라 학과에 대한 정보가 전혀 없었고, 단지 광고에 대한 호기심뿐이었습니다. 그래서 입학 전 저는 광고에 대한 기본적인 지식이나 정보를 수집해야겠다는 생각에 학교와 학과 홈페이지에 매일 들어갔습니다. 인터넷 서칭 중, 제가 찾은 소중한 정보. 바로 청운대학교 광고홍보학과 블로그 '프렌터(PR.ENTER)' 였습니다! 정말 이쪽 분야 지식에는 무지한 제게 한 줄기 빛과도 같은 블로그였습니다. 프린터 블로그에 들어가면, 기수별로 프린터 동아리 선배님들께서 올려주신 광고에 대한 여러 지식과 읽으면 정말 도움이 될 광고 서적, 그리고 현재 광고 트렌드, 다양한 마케팅에 대한 정보들이 가득합니다. 이곳에서 저는 굉장한 정보를 얻었고, 광고에 대한 정보뿐만 아니라 학과에서 진행하는 행사들에 대해 미리 알게 되어 입학 전 학과에 대한 애정도도 마구마구 샘솟았습니다.

고등학교에 재학했을 당시 주로 어떤 활동을 했나요?

고등학교 때 저는 정말 발랄한 학생이었습니다. 축제나 체육대회에 참가하길 좋아하고, 친구들과 함께 놀고 즐기는 것도 좋아하고 야간 자율학습 때 열심히 공부도 했습니다. 그중에 기억에 남았던 활동은 우리 고등학교에서 진행하는 'MS R&E CONTEST(인문사회과학 부문)'라는 연구대회였던 것 같습니다. 1학년부터 3학년까지 매년 참가하였고, 1학년 때는 최우수상, 2학년 때는 우수상을 받았습니다. 이 연구대회는 4명끼리 팀을 만들어 연구해보고 싶은 주제를 선정하여 설문 조사지를 작성하여 직접 조사하러 다니고 조사 결과를 통계 내어 결과지를 토대로 연구논문을 작성하는 대회였습니다. 고등학생이라 다소 어설픈 모습은 있었겠지만, 이때의 경험들이 대학교 때 팀플레이 수업이나 학과 PT 경진대회인 워크숍 때 빛을 발했던 것 같습니다.

전공에 기초가 되며 도움이 되고 적용할 만한 고교 교과목과 추천도서는?

저는 '스토리텔링의 기술' 책을 강력하게 추천합니다. 꼭 광고나 마케팅 책만 읽어야 한다는 법은 없다고 생각합니다. 물론 전공 관련 서적은 정말 중요하고 필독 도서이긴 합니다. 하지만 광고대행사나 PR 대행사에서 일하게 되면 수많은 클라이언트를 만나야 하고, 광고 건을 따내기 위해서는 말에 힘이 필요합니다. 우리 대행사에서 광고를 만들어주겠다고 설득하는 과정에서 힘이 있어야 합니다. '스토리텔링의 기술'은 PPT를 발표할 때나 대인스피치 상황에서 어떻게 하면 말을 당차고 재미있게 할 수 있는지, 조금 더 말을 조리 있고 맛있게 하는 방법에 대해서 배울 수 있습니다. 앞으로 우리는 수많은 발표를 하게 되고 취업할 때도 면접 보는 경우가 많을 텐데 이때 아주 큰 도움이 되리라 장담합니다.

무엇을 배우고 있나요? 학교에서 중점을 두고 있는 분야는 무엇인가요?

학과명이 광고홍보학과인 만큼 학년별로 알찬 커리큘럼이 짜여 있습니다. 1학년 때 배우는 과목은 광고학 개론과 홍보학 개론, 광고와 홍보에 대한 기초지식부터 탄탄하게 쌓아준 뒤, 마케팅에 관해서도 같이 공부합니다. 홍보 즉 PR과 마케팅은 절대 떼어놓을 수 없는 단짝입니다. 이론만 공부해서 지루하진 않을까 걱정되신다고요? 걱정하지 마세요! 광고를 만들 수 있는 재능 또한 같이 양성해야 하므로 포토샵과 일러스트, 모션 등 다양한 제작 수업도 같이 진행됩니다. 동기들, 선후배들과 같이 땀 흘려 영상을 만들고 편집하며 광고영상을 만들다 보면 뿌듯함이 두 배입니다. 또한 우리 학교는 현재 융합형 인재를 양성하기 위한 Blue Cloud 융합 전공에 중점을 두고 있습니다. 광고 홍보 전공과 함께 조금 더 폭넓

고 다양한 지식을 배우기 위한 전문인으로 거듭날 수 있게 꽉 찬 커리큘럼을 제공합니다.

입학 전과 후, 달라진 모습은 무엇인가요?

입학 전 제게 청운대학교 광고홍보학과란 단지 광고에 대한 호기심과 재미, 그 이상 그 이하도 아니었습니다. 어서 빨리 학교 들어가서 배워보고 싶다. 그리고 나의 첫 대학 생활은 어떨까? 꿈꿔오던 마치 로망 같은 나의 대학 생활이 그대로 실현될까 하는 막연한 기대감도 있었던 것 같습니다. 입학 후에는 퀄리티 높은 수업과 교수님들의 명쾌한 강의에 지루할 틈 없이 열심히 보냈던 것 같습니다. 또한, 학과 특성상 팀플레이 수업이 많기 때문에 팀원들 간의 불화가 있지 않을까 걱정했지만, 다들 어색하지 않게 물 흐르듯 즐겁게 아이디어와 의견을 내어 팀플레이 수업에 관한 부정적인 선입견이 모두 사라졌습니다.

학교(학과)에 대한 이미지와 기대감, 만족감은 어떠한가요?

저희 학과는 청운대학교 인천캠퍼스 안에서도 분위기 좋은 학과로 소문이 자자해요. 단언컨대 확실하게 말씀드릴 수 있습니다. 저희 학과는 정말 가족 같은 학과예요. 저는 입학하기 전 프렌터라는 학과 블로그를 통해 학과 행사, 학과 분위기를 짐작했었는데, 막상 입학하고 보니 선후배 간의 군기는 온데간데없고, 오히려 선배님들이 먼저 후배들에게 반갑게 인사해주셨습니다. 대학의 꽃 MT 또한 학생회에서 알차고 재미있는 여러 가지 게임들도 준비해주어서 정말 즐기기만 하면 되었습니다. 그리고 저희 학과만의 독특한 전통, '청아람'이라는 광고 기획서 PT 경진대회가 있습니다. 학년별로 6~7명씩 한 조가 되어 주제에 대해 회의하고 크리에이티브 아이디어를 공유하며 기획서를 작성하게 되는데, 아무것도 모르는 1학년이어서 다소 두려웠던 제게 선배님들께서 편하게 대해주셔서 아이디어도 마구마구 던져볼 수 있었습니다. 입학 전 기대했던 학과 분위기보다 더 좋고 단합도 잘되어 만족감 10,000%입니다. 저희 학과 진학을 고민하는 분들에게 걱정은 시간 낭비라고 말씀드리고 싶습니다.

졸업한 선배들의 주요 진출 분야는 무엇인가요? 어떤 모습으로 기억되고 있나요?

보통 대학교 4학년 8학기의 학사과정을 모두 끝내면 전공을 살려 학과 관련된 분야의 직종으로 취업하는 경우가 상당수입니다. 저희 학과는 광고홍보학에 대한 학술적 호기심과 재미를 느껴 조금 더 깊이 있는 전공 공부와 연구를 원하는 경우가 많아 광고홍보학 대학원을 진학하기 위해 준비하는 학생들도 많이 있습니다. 저희 학과 선배님들은 졸업 후 바로 광고대행사나 PR 대행사, 기업의 마케팅홍보 부서 등 다양한 분야로 취업했습니다. 그중 제 기억에 남는 선배님 한 분은 졸업 후 롯데 기업의 광고를 전담하는 롯데 계열사인 대홍기획에 입사한 선배입니다. 대학 생활 때에도 호기심이 매우 많은 분이었고, 팀플레이를 하거나 기획서 제작을 위한 회의 때에도 다양하고 많은 아이디어와 크리에이티브한 방안을 말했던 선배입니다. 이외에도 정말 많은 선배님이 내로라할 만한 광고대행사나 PR 대행사에서 현업으로 뛰고 계십니다. 그뿐만 아니라 올해 한양대학교 광고홍보학과 대학원으로 진학한 15학번 선배는 광고에 대한 재미를 느끼고 조금 더 학술적인 연구 목표를 위하여 현재 대학원에서 열심히 강의를 들으며 공부 중이라고 합니다. 저는 선배님들과 자주 연락하며 공부에 대한 동기부여를 팍팍 받고 있습니다.

관련 자격이나 시험은 무엇인가요?

학과와 직접적인 관련이 있고, 취득해놓으면 정말 좋은 자격증은 바로 '검색 광고마케터' 자격증입니다. 이미 우리 학교 학생들도 많이 취득한 자격증입니다. 1급과 2급으로 나누어져 있는데, 이 자격증은 광고 업계와 마케팅 업종 모두에 도움이 되는 소중한 자격증입니다. 기본적인 검색 광고에 대한 지식을 공부할 수 있고, 검색 광고, 업계 비슷한 업종에 대한 경쟁사 분석과 함께 계산 문제까지 광고에 대한 전문과 지식의 폭을 넓혀줍니다. 또한, 학년이 높아진다면 '사회조사 분석사' 시험도 추천합니다. 제가 3학년 2학기 때 전공 수업으

로 들었던 광고 홍보 조사론이 기억납니다. 이 수업은 팀플레이로 연구주제를 선정하고 온/오프라인 설문조사를 직접 진행, 통계프로그램을 배워 결과를 통계 내고 최종 연구논문을 써서 교수님 앞에서 발표하는 방식이었습니다. 실제로 설문조사 결과를 통계 내기 위해 이용하는 프로그램은 대학원에서 사용하는 프로그램이었고, 우리가 수업을 들었던 모든 내용이 '사회조사 분석사' 기출문제였습니다. 그렇기 때문에 '사회조사 분석사' 시험에 응시하고 자격증을 취득하면, 수업을 듣고 직접 팀플레이에 참여하는 데 큰 도움이 될 것 같습니다. 이외에도 제작 쪽으로 관심이 있는 학생들이면 포토샵이나 일러스트, 모션과 프리미어를 만지기 전, '디지털 영상 편집' 자격증도 추천합니다. 영상 편집에 필요한 이론과 실습 과정 모두 담은 자격증입니다.

"응용소프트웨어공학"

응용소프트웨어공학

응용소프트웨어공학 분야는 전산학·컴퓨터공학에서 요구되는 각종 기술을 개발하여
소프트웨어 및 게임개발 산업 등에 적용하는 분야이다.

주요 교육내용으로는 컴퓨터 과학, 소프트웨어의 설계와 개발, 다양한 프로그래밍 언어,
이산수학, 컴퓨터구조학, 정보관리, 컴퓨터 시스템 및 네트워크 등이 있다.

한양대학교 ERICA ICT융합학부 미디어테크놀로지 서예진

재학 중인 학과에 지원하게 된 이유는 무엇인가요?

고등학교 재학 당시 저는 트렌드 변화에 민감하고, 디자인, 미디어, 소프트웨어 등 다양한 분야에 관심이 많았습니다. 기본적인 교과목들 외에 예체능 계열 과목에도 적극적인 자세로 참여하였습니다. 딱히 특출난 면은 없지만 무엇이든 적극적으로 참여하는 학생이었고, 그 때문에 한 가지 분야가 아닌 여러 진로 분야에 관심이 많았습니다. ICT 융합학부는 한마디로 표현하자면 '트렌드 세터'와 같습니다. '나만의 상상으로 세상을 변화시키다.'라는 슬로건에 맞게 사람들이 추구하는 니즈를 파악하고 자신만의 혁신적인 아이템을 도출해내는 학부입니다. 저는 여러 분야를 융합하여 새로운 변화를 시도하는 ICT 융합학부의 매력에 빠지게 되어 최종적으로 지원을 하게 되었습니다.

대학입학을 위해 특별히 노력한/힘들었던 점은 무엇인가요?

입학 당시부터 수시 전형으로 대입을 준비하겠다고 마음먹은 만큼 여러 가지 교내 활동에 참여하였습니다. 또한 교과 전형에 대비하여 교내 성적을 최대치로 끌어올리기 위해 노력하였습니다. 학생부 종합 전형을 준비하게 되면 교과목의 성적 상승세를 만드는 것이 중요하기 때문에 자신 있는 교과목 이외에 비교적 낮은 성적을 받은 과목은 다음 시험에 상승곡선을 만들어 내려고 노력하였습니다. 그뿐만 아니라, 교내 성적에만 목매지 않고 교내에서 실시되는 공모전, 발표회, 백일장 등 다양한 행사에 참여하면서 일종의 '스펙'을 쌓았습니다. 그러한 경험들이 자기소개서를 풍부하게 만들어주는 밑바탕이 되기도 하였고, 적극적인 참여도를 표현할 수 있는 요소가 되기도 하였습니다.

힘든 과정을 극복하기 위해 어떻게 노력했나요? 노력한 결과로 얻게 된 것은 무엇인가요?

저는 중간고사, 기말고사 결과가 부진할 때 절대 낙담하지 않았습니다. 고등학교는 3년이라는 시간이 주어지고 우리가 그 과정에서 얼마나 성장하였는지 보여 줄 수 있는 지표가 생활기록부라고 생각하였습니다. 그래서 '다음 시험에 더 성적을 올려야지'하고 막연한 목표를 잡기보다, 이번 1년 안에 조금 느리더라도 '다음 시험에는 몇 문제 더 맞혀 보자' 하는 구체적인 목표를 가지고 학업에 열중하였습니다.

학업에 충실하기도 바쁜데 교내 수상까지 챙기려고 하니, 사실 마음이 조급해지기도 했습니다. 그러나 앞서 말한 것과 같이 나의 적극적인 모습과 경험을 보여주는 중요한 밑바탕이 되므로 결과에 연연하기보다는 참여에 의의를 두고 적극적으로 참여하였습니다.

자기소개서는 어떻게 준비했나요?

자기소개서를 쓰기 전에 나의 생활 기록부를 전체적으로 살펴보고 대학, 학과에서 원하는 인재상과 내가 얼마나 맞는 사람인지, 지원 학과에 가기 위해 노력한 점들을 어떻게 나타낼 수 있을지 고민하며 작성하였습니다. 예를 들어, 지원동기를 쓸 때 '해당 학과에 관심을 두게 된 이유'를 생활기록부 내의 독서 활동과 연관 짓거나 교내 활동 경험을 빗대어 작성하였습니다. 또한 방학 때마다 여러 교과목 선생님들을 찾아뵈며 자소서 피드백을 받았습니다. 여러 선생님의 피드백을 받으면서 저의 부족한 점을 다시 살펴보게 되고, 여러 번 작성하고 수정하면서 성공적인 자기소개서를 완성 할 수 있었습니다.

고등학교 재학 당시 주로 어떤 활동을 했나요?

	학년	동아리명	역할	주요내용
동아리 활동	1	논술부	부원	기사 스크랩, 느낀점 발표, 체험활동 참여
	2	논술부, 도서편집부	부원, 부장	신문기사 스크랩, 교지제작 및 도서실 활성화를 주제로 주제탐구대회 참여 (우량상)
	3	논술부, 도서편집부	부장	기사 스크랩, 교지제작, 논술부-환경을 주제로 주제탐구대회 참여 (우수상)
봉사 활동	· 3년간 약 100시간 또래 멘토링, 도서대출 및 반납도우미, 분리수거 등			
진로 활동	· 인문학 특강 참여, 우수학생 수도권 대학탐방, 진로적성검사(진로관련-기업형, 예술형)			
수상 경력	· 교과 우수상 17개 (인문계열 꾸준히 받음), 선행상, 백일장, UCC 제작대회, 주제탐구발표대회, 체육대회, 금연신문, 학교 인재상			

독서 활동	· 약 25권 진로관련도서有 (광고), 인문, 과학, 역사 등 다양하게 읽음
기타 사항	· 행특에 반장으로서의 모범적인 모습이 나타남, 행특이나 세특의 양은 적음

저는 논술 동아리를 3년 동안 꾸준히 해왔습니다. 이때 중점적으로 살펴보아야 할 점은 논술동아리를 자기소개서에 참여했다'고 단순하게 표현해내는 것이 아니라, 논술동아리를 하면서 '인상 깊었던 신문 내용을 통해 세대 특성을 직접 논문으로 작성해보았다'고 녹여 내었습니다. 저는 자기소개서에 3년간 논술동아리를 하면서 느낀 감정과 변화된 점을 중점적으로 작성하였습니다. 그렇기에 학과에 맞는 동아리를 추천해드리기보다 어떠한 동아리 활동을 하든지 변화된 점, 느낀 점 등을 확실하게 표현해낼 수 있는 자신에게 맞는 동아리에 들어가길 추천합니다.

제 수상 경력을 보면 다양한 활동에 참여한 모습을 볼 수 있습니다. 금상이든 은상이든 중요하지 않다는 것을 말씀드리고 싶습니다. 수상 실적은 '얼마나 잘했는지'를 보는 것이 아닌 참여도와 적극성의 지표가 되기 때문에 능력이 부족하더라도 여러 분야에 도전해보기를 추천합니다. 저는 못 하는 노래도 불러보고, 서툰 영상 편집 실력으로 UCC를 제작하기도 했습니다.

고교 방문 멘토링을 하다 보면 진로 분야 도서를 추천해달라는 학생들이 많이 있습니다. 저는 그때마다 다양하게 읽으라고 합니다. 고등학생 때의 진로는 정말 수시로 바뀌고 또 대학 지원 전까지 확실히 진로가 정해지지 않는 학생이 대부분이기 때문에 여러 분야의 책을 읽어 두는 것이 도움이 됩니다.

학과 전공 소개

ICT 융합학부는 1학년 때는 공통 과목을 배우고 2학년 때 본격적으로 본인이 원하는 전공을 이수하게 됩니다. ICT 융합학부의 전공은 미디어 테크놀로지, 컬쳐테크놀로지, 디자인 테크놀로지로 총 3가지 분야가 있습니다. 그리고 한양대학교 에리카캠퍼스의 ICT 융합학부에서는 특별한 '트랙이수제도'가 있습니다. 전공 안에서 한 번 더 세부 전공으로 나뉘어 자신의 관심 분야를 세부적으로 공부할 수 있습니다.

입학 전과 후, 달라진 모습은 무엇인가요?

저는 입학 전 그리고 입학 당시에도 진로에 대한 막연한 고민이 많았습니다. 그러나 입학 후 ICT 융합학부의 전공체계를 통해 여러 분야를 공부하고 진로에 대한 경험을 쌓으면서 진로에 대한 구체적인 목표를 얻게 되었고 현재는 인간공학과 UI/UX 디자인을 공부하고 있습니다. 입학 전과 후 '진로에 대한 확실성'이 큰 변화라고 생각합니다.

유사 학과와의 공통점과 차이점

소프트웨어 학부나 컴퓨터공학과에서 배우는 컴퓨터 공학에 대한 언어와 지식은 ICT 융합학부에서도 배웁니다. 그러나 ICT 융합학부에서는 컴퓨터 공학 기반 지식 플러스알파(+α)로 자신이 원하는 분야를 융합하는 전공이라고 생각하면 됩니다. 미디어와 빅데이터를 융합시킬 수도 있고, 데이터를 기반으로 한 게임 기획 등 자신이 원하는 분야에서 소프트웨어 지식을 합쳐 새로운 기술을 만들어내고 기획하는 학부입니다.

2021년 변화된 고등학교 학교생활기록부 간단 이해

한태명 교사(오산고등학교)

교육부는 2021년 1월 27일 2021학년도 학교생활기록부 기재요령을 발표하였습니다. 전체적으로 졸업생에 비해서 2021년 고3, 고2 학생은 학생부 영역 및 기록 분량이 축소되었고 고1 학생은 학교 교육 계획 이외의 내용은 대입에 미반영 되는 특징을 보입니다.

올해 2022 대입부터 추천서가 폐지되고 자기소개서 항목 및 글자 수가 줄어들게 되면서 학교생활기록부의 학생부종합전형에서의 중요성은 더욱 커졌습니다.

따라서 올해 2021년 학년별 학교생활기록부 기재 사항을 잘 숙지하여 학생부종합전형을 더욱 효율적으로 대비해야 할 것입니다.

2021 학교생활기록부 매뉴얼에 따른 학년별 기재 사항 정리

<table>
<tr><th colspan="3">항목</th><th>2021 졸업생('21)</th><th>2021 고3('22)~고2('23)</th><th>2021 고1('24)</th></tr>
<tr><td colspan="3">1 .인적사항</td><td>기존과 같음</td><td colspan="2" rowspan="2">① 인적, 학적사항으로 통합
② 인적-부모정보란 삭제
③ 특기사항-학적변동사항만 기재</td></tr>
<tr><td colspan="3">2. 학적사항</td><td>기존과 같음</td></tr>
<tr><td colspan="3">3. 출결상황</td><td colspan="3">2019년부터 고1,2,3 모두 용어 변경 : 무단 → 미인정</td></tr>
<tr><td colspan="3">4. 수상경력</td><td>기존과 같음 - 학생부에 있는 수상경력 그대로 모두 대학에 제공</td><td>1학기 1개만 대학에 제공</td><td>대입 미반영</td></tr>
<tr><td colspan="3">5. 자격증 및 인증 취득상황</td><td>기존과 같음</td><td colspan="2">기록은 현행과 같음(BUT 대입 미반영)</td></tr>
<tr><td colspan="3">6. 진로희망사항</td><td>기존과 같음
(진로희망사항/희망사유)</td><td colspan="2">항목 삭제 but 학년별 진로희망사항은 창체의 진로활동으로 이동
(대입 미반영-but 진로특기사항은 반영)</td></tr>
<tr><td rowspan="6">7.
창의적
체험활동
상황</td><td colspan="2">자율</td><td>특기사항</td><td rowspan="6">① 소논문 기재 가능
(연구주제, 참여인원, 소요시간)
② 2019년부터 모두 특기사항 글자 수 감소
㉠자율(1,000→500)
㉡동아리(500→500)
㉢봉사(500→500)
㉣진로(1,000→700)</td><td rowspan="6">① 자율동아리 학년당 1개 (동아리명+설명=30자)
② 봉사활동 특기사항 삭제
③ 특기사항 글자 수
㉠자율(1,000→500)
㉡동아리(500→500)
㉢봉사(500→미기재)
㉣진로(1,000→700)</td><td rowspan="6">① 자율동아리 대입 미반영
② 개인봉사활동 실적 대입 미반영(학교계획 봉사활동 실적은 반영)
③ 봉사활동 특기사항 삭제
④ 특기사항 글자 수
㉠자율(1,000→500)
㉡동아리(500→500)
㉢봉사(500→미기재)
㉣진로(1,000→700)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">동아리</td><td>정규</td><td rowspan="2">특기사항</td></tr>
<tr><td>자율</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">봉사</td><td>특기사항</td></tr>
<tr><td>실적</td></tr>
<tr><td colspan="2">진로</td><td>특기사항</td></tr>
</table>

8. 교과학습 발달상황	성적 교과세특	① 기초교과(군), 탐구교과(군) 과목은 모든 학생에 대해 교과세특 입력 ② 개인세특 입력 사항 한정	① 진로선택과목 부분 신설 ② 방과후 학교 미기재 ③ 모든 교과 모든 학생에 대해 교과세특 입력	① 영재, 발명교육 관련 내용 대입 미반영 ② 방과후 학교 미기재 ③ 모든 교과 모든 학생에 대해 교과세특 입력
9. 독서활동상황		기존과 같음(도서의 제목과 저자만 기재)		대입 미반영
10. 행동특성 및 종합의견		① 2019년부터 고1,2,3 모두 글자 수 감소(1,000→500) ② (학교)봉사활동 학생의 특기사항 필요 시 기재 가능		

※ (미기재) 학생부에서 삭제, (미반영) 학생부에는 기재하되, 대입자료로 미전송

그러면 지금부터 2021년 변화된 학교생활기록부의 변화/주요 내용을 항목별로 간단하게 살펴보도록 하겠습니다.

1-1. 2021년 학교생활기록부 공통사항 변화 내용

① 학교교육계획 이외의 체험활동 기재 가능 예시 수정(학교장이 승인해야 함) 및 입력 가능한 구체적 기관명 확대(추가)

㉠ 교육관련기관(교육부 소속 6개 기관, 시도교육청 및 직속기관·교육지원청 및 소속기관)에서 주최·주관한 행사 및 위 기관명(교육관련기관이 직접 운영하는 기구, 단체, 조직 포함)

㉡ 봉사활동 실적 및 실적의 '장소 또는 주관기관명'에 구체적 장소 또는 주관기관명

- (국어 영역 선택과목) 화법과 작문, 언어와 매체
- (수학 영역 선택과목) 확률과 통계, 미적분, 기하

② 학생이 재학(또는 졸업 예정)한 고등학교를 알 수 있는 내용 기재 불가(추가)

㉠ 학교명, 재단명, 학교 축제명, 학교 별칭 등 학교를 알 수 있는 내용 일체

㉡ 예외(① 인적·학적사항, ② 수상경력의 수여기관, ③ 봉사활동 실적의 장소 또는 주관기관명)

③ 셀프 학생부 엄격 금지(수정)

- 예외(① 동료평가서, ② 자기평가서, ③ 수업산출물(수행평가 결과물 포함), ④ 소감문, ⑤ 독후감)

④ 모의고사 및 전국연합평가 내용 중 성적 관련 내용 일체 기재 불가(신설)

⑤ 구체적 기관명 금지사항 확대(신설) : 기구, 단체, 조직도 기재 금지

⑥ 영문 고유 명사 입력 가능 예시 확대(신설) : 외국학교명, 도서명과 저자명 등

1-2. 인적사항과 학적사항

졸업생과 달리 올해 2021년부터는 인적사항과 학적사항이 통합되고 학부모 정보란은 삭제됩니다. 이 중 인적사항(성명, 주민등록번호, 사진), 학적사항은 블라인드 처리되어 대학에 미제공 됩니다.

2021년 인적, 학적사항 양식

학생정보	성명 : 주소 :	성별 :	주민등록번호 :

학적사항	년 월 일 ○○중학교 제3학년 졸업 년 월 일 □□ 고등학교 제1학년 입학
특기사항	

2. 출결상황

출결사항은 학생의 근면성, 성실성 등 인성을 평가할 수 있는 항목입니다. 미인정 및 질병으로 인한 장기결석(4일~10일), 기타결석은 반드시 특기사항에 사유를 입력, 반복적인 지각, 조퇴, 결과는 사유 입력이 원칙입니다. 기재방식은 작년과 크게 바뀐 내용은 없습니다.

2021년 출결상황 양식

학년	수업일수	결석일수			지 각			조 퇴			결 과			특기사항
		질병	미인정	기타	질병	미인정	기타	질병	미인정	기타	질병	미인정	기타	
1														
2														
3														

3. 수상경력

수상경력은 가장 변화가 큰 항목 중 하나입니다. 2021년 기준 졸업생은 학교생활기록부에 기재된 모든 수상경력 내용이 대학에 제공되었지만, 고3, 2학년 학생은 1학기에 1개만 대입에 반영되며(8월 31일 이전에 담임선생님과 상의해서 대학에 제공할 수상 내역을 결정할 예정임) 고1 학생은 수상경력 내용이 대입에 미반영됩니다.

2021년 수상경력 양식

학년 (학기)		수 상 명	등급(위)	수상연월일	수여기관	참가대상 (참가인원)
	1					
	2					

※ 2021년 수상경력 주요 변경 내용

1. 학년 초 학교교육계획서에 따라 실시한 교내상만을 기재함. 단 2학기 초(학기 시작 후 30일 이내)에 2학기 시상계획을 변경(수정 · 삭제 · 추가)하여 학교장의 결재 후 변경계획을 공개한 경우는 입력 가능(변경 : 2020년에는 연간 시상계획 변경 가능)
2. 수상명에는 학생이 재학(졸업예정)한 고등학교를 알 수 있는 내용은 입력 불가(신설) : 수여기관은 학교명이 있어도 상관없음.

4. 자격증 및 인증 취득상황

자격증 및 인증 취득상황은 전공에 대한 열정을 평가할 수 있는 항목입니다. 올해 2021년부터 학교생활기록부에는 기록이 되어도 대학에는 제공되지 않아서 대입 자료로는 활용되지 않습니다. 기재방식은 작년과 크게 바뀐 내용은 없습니다.

2021년 자격증 및 인증 취득상황 양식

구 분	명칭 또는 종류	번호 또는 내용	취득연월일	발급기관
자 격 증				

5. 창의적 체험활동상황

창의적 체험활동은 자율활동, 동아리활동, 봉사활동, 진로활동 4개 영역으로 구성되어 있습니다. 창의적 체험활동은 학생부종합전형의 주요 평가 요소 4가지(학업역량, 전공적합성, 인성, 발전가능성)를 모두 파악 할 수 있는 중요한 항목입니다.

2021년 창의적 체험활동 양식

학년	창의적 체험활동상황			
	영역	시간	특기사항	
	자율활동			
	동아리활동		(자율동아리)	
	진로활동		희망분야	※ 상급학교 미제공

1) 자율활동

자율활동 특기사항은 학교의 주요 행사 및 학급이나 학년의 특색활동, 임원 역할 등이 기록됩니다. 따라서 기본적으로 학교 행사에 적극적으로 참여하되 자신의 진로와 연관되어 있는 학교 행사 전후에는 추가적인 활동을 하는 것이 중요합니다.

2) 동아리활동

동아리활동은 크게 정규동아리활동과 자율동아리활동으로 나눌 수 있습니다. 단순하게 진로와 관련된 동아리에 가입하는 것보다는 진로에서 필요로 하는 역량을 기를 수 있는 동아리 활동을 하는 것이 더 중요합니다. 2021년 고3, 고2의 경우는 자율동아리 활동을 열심히 했다면 자기소개서에 기재 가능하고, 고1의 경우에는 자기소개서가 대입에서 폐지되므로 정규동아리를 신중히 선택하고 지원 학과와 관련된 역량을 키우는 활동을 열심히 해야 합니다.

① 자율동아리 기재 개수 제한 및 미반영

2021년 기준 고3, 고2의 자율동아리 활동은 1년에 1개에 한하여 동아리명 및 간단한 동아리 설명을 합쳐서 30자 이내로만 기재 가능합니다. 그리고 고1의 자율동아리 활동 내용은 대입에 미반영됩니다.

② 자율탐구활동 기재 방법 변경

정규교육과정이수과정에서 사교육의 개입 없이 학교 내에서 학생주도로 수행한 자율탐구활동에 한하여 학생의 특기사항만을 기재할 수 있습니다. 다만 학교는 정규교육과정 중에 이루어진 활동임을 증빙할 수 있는 자료(학교교육계획서, 학교장의 승인을 받은 각종 문서, 학생활동 산출물)를 보관해야 합니다.

★ 자율탐구활동 : 학생들이 자율적으로 주제 선정부터 보고서 작성까지 전 과정을 수행하는 일련의 활동임.
★ 자율탐구활동 산출물(소논문 포함) 실적은 기재할 수 없음(신설)
★ 학생의 특기사항 예시(신설) : 자료 수집 능력 및 분석능력 탁월, 주제 선정 시 진로와 사회문제 연결 노력 등

3) 봉사활동

2021년부터 봉사활동은 봉사활동실적만 기재됩니다. 봉사활동실적은 크게 학교의 교육 계획 하에 이루어지는 '(학교)봉사활동'과 개인이 계획을 세워서 실시하는 '(개인)봉사활동'으로 구성되어 있습니다. 2021년 기준 고3과 고2는 봉사활동실적에 기록된 내용이 모두 대입에 반영되지만 고1은 '(학교)봉사활동' 실적만 대입에 반영됩니다.

4) 진로활동

진로활동은 학교의 주요 진로 행사나 진로검사, 각종 진로관련 기관 탐방 등의 내용이 학교교육과정으로 편성되어 운영됩니다. 진로특기사항은 학교교육과정에 편성하지 않은 경우에도 진로희망분야와 각종 진로검사 및 진로상담 결과, 관심 분야 등 학생의 진로 특성이 드러나는 사항을 입력할 수 있으므로 학교의 진로 행사에 개별적 특성이 드러나도록 적극적으로 참여해야 합니다.

※ 2021년 창의적 체험활동 주요 변경 내용

1. 학교교육계획에 의한 정규교육과정 이외의 청소년 단체 활동 기재 방법 축소(추가) : 고3,2(단체명만 기재), 고1(단체명, 특기사항 모두 기재 금지)
2. 자율동아리 입력대상 학생 범위는 학업성적관리위원회의 심의로 결정함(신설)
3. 고3, 고2는 자율동아리 학년당 1개(동아리명+설명=30자-재알림), 고1의 기록은 고3,2처럼 하되 대입 미반영(졸업생도 미반영-신설)
2. 고3,2,1 모두 봉사활동 특기사항 미기재하고 고1의 경우는 (학교)봉사활동 실적은 대입에 반영되지만, (개인)봉사활동 실적은 반영되지 않음(신설)

6. 교과학습발달상황

교과학습발달상황은 크게 교과성적과 세부능력 및 특기사항으로 구분되어 있습니다. 교과학습발달상황은 학업능력 및 전공적합성, 그리고 교과세특의 내용에 따라서는 인성 및 발전가능성도 파악할 수 있습니다. 대학은 학생의 전교과, 주요교과, 지원학과와 관련된 연계교과 성적을 종합적으로 살펴보며, 내신등급뿐만 아니라 학년별 성적 추이 및 과목평균, 표준편차, 수강자 수 등을 종합적으로 살펴봅니다. 또한 2015개정교육과정이 실시되면서 지원학과와 관련하여 학생이 어떤 과목을 수강했으며 선택한 과목의 성적 및 교과세특 기록을 통해 지원 전공에 대한 열정 및 성취 능력을 살펴보기도 합니다. 올해 2021년부터 학생들이 선택하는 진로선택과목은 표준편차와 석차등급이 제공되지 않고 A, B, C 성취수준 학생 비율이 새롭게 제공됩니다. 또한 방과후 학교 활동 내용은 기재되지 않고 모든 교과 모든 학생에 대해 교과세특이 입력됩니다.

2021년 교과학습발달상황 양식

학기	교과	과목	단위수	원점수/과목평균 (표준편차)	성취도 (수강자수)	석차등급	비 고
1							
2							
이수단위 합계							

과 목	세부능력 및 특기사항

〈진로 선택과목〉

학기	교과	과목	단위수	원점수/과목평균	성취도 (수강자수)	성취도별 분포비율	비 고
1							
2							
이수단위 합계							

과 목	세부능력 및 특기사항

〈체육 · 예술〉

학기	교과	과목	단위수	성취도	비고
1					

2					
이수단위 합계					

과 목	세부능력 및 특기사항

※ 2021년 교과학습발달상황 주요 변경 내용

1. 연구보고서(소논문) 작성 가능 과목(문구 추가) : 수학과제탐구, 사회문제탐구, 융합과학탐구, 과학과제연구, 사회과제연구('소논문'이라는 말 추가)
2. 교과세특은 모든 교과(군)의 모든 학생을 대상으로 입력함(변경-2020년은 기초/탐구 교과군의 과목만 모든 학생 대상 입력이었음)
3. 개인별세특에 입력 가능 사항 확대(밑줄 친 내용 추가) : ① 한국학교, ② 학력인정 대안학교, ③ 전 · 입학, 귀국 등에 따른 미이수 교과목 보충학습 과정, ④ 영재교육, ⑤ 발명교육, ⑥ 방송통신고등학교의 학교 외 학습경험 인정에 따른 과목 이수(학교교육과정과 공문 참조), ⑦ 수업량 유연화에 따른 학교 자율적 교육 활동(학교교육과정과 공문 참조), ⑧ 교육감이 지정한 교육기관의 방송 · 정보통신매체를 활용한 수업(온라인 수업-성적의 일부 또는 전부가 산출되지 않은 과목에 한하여 이수내용 기재)
   ★ 이 중 ③, ④, ⑤, ⑥, ⑧은 당해 학기에 관련 과목이 개설되지 않은 경우에 한함
4. K-MOOC, MOOC, KOCW 기재 금지(추가)
5. 2021년 고1부터 영재, 발명교육 관련 내용 대입 미반영(신설)

7. 독서활동상황

독서는 곧 지식의 습득과정으로서 학업역량 및 전공적합성을 평가할 수 있는 항목입니다. 독서활동상황의 기재방식은 교과목과 관련된 책을 읽은 후 학년의 교과 담당 교사에게 독서 기록을 제출하면 교과목란에 책의 제목과 저자가 기록되고, 당해 연도에 개설되지 않은 교과목의 책을 읽었거나 특정 교과와 관련 없는 책을 읽은 후 담임교사에게 독서기록을 제출하면 공통란에 책의 제목과 저자가 기록됩니다. 2021년 고1부터 독서활동상황은 대입에 미반영됩니다.

2021년 독서활동상황 양식

학년	과목 또는 영역	독서 활동 상황

※ 2021년 독서활동상황 주요 변경 내용

1. 원서와 한국어 번역본을 모두 읽은 경우, 중복하여 입력하지 않음(신설)
2. 2021 고1은 독서활동상황 대입 미반영(신설)

8. 행동특성 및 종합의견

행동특성 및 종합의견은 담임교사가 학생의 1년 동안의 활동 내용을 종합하여 기록하는 항목으로서 학업역량, 전공적합성, 인성, 발전가능성을 모두 파악할 수 있는 중요한 항목입니다. 올해 2021년부터 대입에서 추천서가 폐지되므로 그 중요성이 더욱 커졌다고 볼 수 있습니다.

2021년 행동특성 및 종합의견 양식

학년	행동특성 및 종합의견

※ 2021년 행동특성 및 종합의견 주요 변경 내용

학교교육계획에 따라 실시한 봉사활동의 경우, 교사가 직접 관찰 · 평가한 학생의 특기사항은 필요시 기재 가능(신설-개인봉사활동 실적 관련 내용은 기재 불가)

" 어떠한 공부를 할 것인지, 어떤 사람이 되고 싶은지에 대한 저의 진솔한 이야기를 담았습니다. "

서울대학교 정치외교학과 20학번(학생부종합전형)

1 합격을 위한 나만의 전형별 준비 노하우

나 자신을 알라

목표 없는 수험생활은 너무 길고 힘이 들 것이라고 생각합니다. 자신이 무엇이 되고 싶은지, 왜 공부를 하는지, 내가 무엇을 할 때 가장 즐거운지 등 자신에 대해 생각해보는 것이 입시의 시작점이 되어야 길고 힘든 입시를 이겨낼 수 있을 것입니다. 저는 국제정치와 세계문제에 대해 고민하는 것이 좋았고, 그런 공부를 통해 사회에 공헌하는 사람이 되고 싶다는 마음가짐을 가지고 입시에 임했습니다. 저의 진실한 마음이 저의 학생부에 묻어났고, 길을 잃지 않고 계속해서 달릴 수 있는 원동력이 되었습니다. **여러분도 무작정 공부를 하기보다는 자신에 대해 고민해보는 시간을 가지고 그것이 어렵다면, '어디가' 사이트의 진로 항목 등의 도움을 받으셨으면 좋겠습니다.**

학생부 준비

학생부 내에도 굉장히 항목이 많기 때문에 어떤 항목이 있고, 어떻게 준비할 것인가에 대한 계획을 세워야 합니다. 저의 경우는 '대학어디가'의 학생부종합전형 설명서라든가 주기적으로 발행하는 매거진을 통해서 생활기록부의 흐름을 파악했고, 어떤 식으로 활용해야 나에게 유리한 도구가 되는지 알게 되었습니다. 여러분도 '대학어디가'와 같이 체계적으로 입시 준비를 돕는 사이트의 정보를 적극 활용하셨으면 좋겠습니다. 생활기록부의 흐름을 파악한 후에는 모든 항목에서 저의 꿈과 학과에 대한 열정을 드러내기 위한 활동들을 기재하려고 노력했습니다. 꿈이 명확하지 않다고 해서 걱정할 필요는 없습니다. 이런 경우에는 자신의 꿈을 찾아가는 과정을 솔직하게 생활기록부에 담아내는 것도 매력적인 요인이 될 수 있다고 생각합니다.

2 내신성적 관리 팁

주요과목 (국영수)

저는 3년간 국어, 영어, 수학 과목에서 항상 1등급을 받아왔습니다. 이런 좋은 결과를 얻을 수 있던 이유는 내신이라는 시험에 대한 이해, 학교 선생님들의 유형 파악, 집념에 있었다고 생각합니다. 우선 내신이라는 시험은 수업 시간의 내용을 완벽히 이해하고, 그것을 체화시키면 문제가 풀리는 시험입니다. 저는 수업 시간 필기에 가장 많은 신경을 썼습니다. 선생님이 말씀하시는 모든 내용을 받아 적고, 수업시간에는 이해보다 필기에 주목적을 두었습니다. 이후 그 필기본을 또다시 저만의 노트에 정리하며 복습과 이해를 병행했습니다.

다음은 학교 선생님들의 유형 파악입니다. 학교 내신에서 가장 중요한 주체는 학교 선생님이십니다. 선생님의 수업을 유의해 들으며, 큰 흐름을 중요시하시는지 지엽적인 부분을 중요시하시는지 등 각각 선생님별 특징을 파악해 효율적인 내신공부를 했습니다.

마지막으로는 집념입니다. 내신은 수능과 다르게 변수가 많지 않은 시험이라고 생각합니다. 내가 정말로 수업 시간에 집중했고, 그걸 몇 번이고 반복적으로 공부해 체화시키는 집념까지 가졌다면, 내신 성적은 저절로 따라올 것입니다.

사회탐구

사회탐구 과목의 경우 학교 선생님들의 수업과 인강을 병행하였습니다. 사회탐구의 경우는 개념에 대한 확실한 이해가 필요하다고 생각해서 인강을 통해 개념을 다졌습니다. 사회탐구 내신의 경우, 수업시간 필기본과 인강 필기본을 합쳐 새로운 노트에 옮겼습니다. 그 후, 시험 1주 전까지 그 내용을 반복적으로 암기하고 체화시켰습니다. 그리고 일주일 전 문제를 난이도 별로 풀며 개념을 적용했습니다.

3 수시 준비 성공사례

대입을 준비하면서 운이 좋게도 많은 전형에 합격할 수 있었습니다. 아래의 합격 경험은 중점적으로 준비하면서 느낀 것을 전달하기 위하여 작성해 보았습니다.

서울대학교 일반전형

서울대학교 수시에는 크게 지역균형전형과 일반전형이 있습니다. 우리 학교의 특성상 자사고도 아니고, 유명한 일반고도 아니기에 지역균형전형으로 지원하는 것이 일반적이었지만, 저는 수능 최저학력준비를 늦게 준비한 터라 지역균형전형의 최저학력을 맞추기에는 무리가 있다고 생각했습니다. 그래서 상대적으로 면접에 강한 저의 특성과 비교적 잘 관리된 생활기록부를 고려해 일반전형으로 지원하였습니다.

우선, 제가 생각하는 1차 통과 이유는 정치외교학부에 대한 열정을 드러내는 생활기록부와 자기소개서라고 생각합니다. 저의 생기부는 어떤 활동을 하건 정치외교학도로서 사회에 대한 공헌을 생각하는 저의 모습을 드러내기 위한 수단이었습니다. 또한 자기소개서는 지금까지의 경험을 바탕으로 어떠한 공부를 할 것인지, 어떤 사람이 되고 싶은지에 대한 저의 진솔한 이야기를 담았습니다.

다음 최종 합격의 이유는 면접 준비 과정에 있었다고 생각합니다. 면접 준비를 하면서 자신이 만든 질문에 답을 달고 그걸 외우는 친구들이 있습니다. 물론 개인별 차이가 있겠지만, 저 같은 경우에는 답을 외우면 긴장감 때문에 통째로 날리는 버릇이 있었습니다. 그래서 정형적인 답안을 만들지 않고 같은 질문에도 매번 새롭고 다양한 소재를 추가해 답변하는 연습을 했습니다. 또한 한 분의 선생님과 친구가 아닌 여러 사람에게 면접 질문을 던져달라고 부탁했습니다. 이렇게 연습한 결과 아무리 새로운 사람이 새로운 질문을 하더라도 침착한 태도로 답변을 할 수 있었습니다. 물론 면접이라는 상황이 주는 압박감이 없을 수는 없습니다. 하지만 교수님이 나를 시험하는 자리라고 생각하지 않고, 내가 나의 재능을 교수님께 뽐내고 교수님과의 '티키타카'를 해야 하는 자리라고 생각하니 마음이 한결 편해지고 하고 싶은 말들도 할 수 있었습니다.

한양대학교 교과전형

한양대학교 교과전형은 최저학력기준 없이 오로지 교과 성적만 보는 전형입니다. 저는 한양대학교 식 내신 1.04로 2번째 추가합격으로 합격하였습니다. 그만큼 이 전형은 1점 극초반대 학생들이 안정권으로 지원하는 전형이기 때문에 교과 성적이 아주 높으면서 다른 최저학력이 걸린 학교가 불안한 친구들이 사용했으면 하는 카드입니다.

이화여자대학교 고교추천전형

이 전형은 교과전형임에도 불구하고 교과+면접의 성적을 가지고 있는 전형입니다. 우선 1차는 교과 성적과 생활기록부를 중점적으로 파악합니다. 다양한 합격수기를 살펴본 결과 교과 성적이 높을수록 1차 합격에 유리한 경향이 있는 것 같습니다. 면접은 총 10분 정도 생활기록부 확인 면접을 진행하십니다. 제 경우에는 주로 학과와 연관된 활동, 추후 장래의 계획들을 중점적으로 물어보셨습니다. 제가 면접을 통과할 수 있던 이유는 제 스스로 저의 생기부에 대해 깊이 이해하고 있었기 때문입니다. 저는 면접 기간 당시 생기부 페이지에 있는 내용을 외울 정도로 생기부를 들여다봤고, 내가 이 활동을 왜 했는지, 그 과정에서 무엇을 얻었는지, 그것을 통해 앞으로 갖게 된 비전은 무엇인지에 대해 중점적으로 정리하고 말하는 연습을 했습니다. 이 연습이 면접 당시 빛을 발했다고 생각합니다.

경희대학교 고교추천전형

경희대학교 고교추천전형은 내신이 높을수록 유리한 전형인 것 같습니다. 생활기록부와 교과 성적을 함께 보는 전형이지만, 입시 결과를 살펴보면 아주 특출난 생활기록부를 갖고 있지 않은 경우를 제외하고 교과 성적으로 결정되는 경우가 많았습니다. 이 전형은 면접을 보지 않아 한 번의 서류 제출로 끝나는 전형입니다. 혹여나 어중간한 내신대와 생기부 때문에 불안하지만, 면접에서 펼칠 수 있는 기량이 크다고 생각하면 경희대학교의 네오르네상스 전형을 추천하고 싶습니다.

합격사례는 지극히 개인적인 사례로 모든 학생에게 100% 적용될 수 없습니다. 다만 저의 사례를 통해 앞으로의 입시를 어떻게 준비할 것인가에 대한 계획을 세우실 수 있기를 바랍니다.

“ ‘어디가’ 사이트를 활용하여 학생들의 상황을 지속적으로 확인하고 학업 고민도 상담받는 것을 추천해드립니다. ”

고려대학교 산업경영공학과 20학번(학생부종합전형)

1 합격을 위한 나만의 전형별 준비 노하우 - 수시 학생부종합전형

대입 전형은 매우 다양하지만 저는 고등학교 재학 당시 수시 학생부종합전형을 준비해왔었기에 이에 대한 노하우를 써보도록 하겠습니다.

① 희망 학과 정하기

많은 학생이 대학에 진학하기 위해 무수히 고민합니다. 꿈이 불분명해 학교를 먼저 고려하는 학생, 꿈이 있거나 배우고 싶은 것이 있어 학과를 고려하는 학생, 뭘 해야 할지 몰라 취업하기 좋은 학과를 선택하는 학생 등 여러 유형의 학생이 있습니다. 셋 중에 두 번째 경우의 학생이 제일 좋겠지만 경험이 부족한 저희로서는 꿈을 찾기가 어렵습니다. 따라서 1학년 여름방학이나 겨울방학 때 책을 많이 읽거나 학과 홍보 영상 등을 보며 자신이 무엇을 배울 때 행복한지, 무엇을 잘 해낼 수 있을지 미리 파악하여 진학하고자 하는 학과를 고르는 것이 바람직하다고 생각합니다. 이 과정은 학생부를 작성하고 미래를 개척하는 첫 단계이기 때문에 매우 신중히 판단해야 합니다.

② 내신 관리와 교내 활동

내신 관리는 수시전형을 준비하는 친구들에게 가장 중요합니다. 이 내용은 2번에서 중점적으로 다룰 것이므로 먼저 교내 활동에 관해 다루겠습니다. 교내 활동에는 수상경력, 자율활동, 동아리 활동, 봉사활동, 독서활동, 교과세부능력 및 특기사항, 행동특성 및 종합의견 등이 있습니다. 이 중에서 제가 생각하기에 대학 진학에 큰 영향을 미친 활동 순으로 설명해드리겠습니다.

교과세부능력 및 특기사항

성적으로 드러나지 않은 학생들의 교과와 관련된 역량을 측정하는 중요한 부분입니다. 저는 "나는 어떤 교과에 지적 호기심이 생겨 학문적 관심을 쏟았고 그 결과로 훌륭한 산출물을 냈다. 이 과정에서 진로에 대한 생각이 더 명확해지거나 구체적으로 되어 있었으며 한 단계 더 성장했다."는 것을 학생부에 녹아내려 했습니다. 예를 들어, 저는 3학년 국어 시간에 데이터 웨어하우스와 관련된 지문을 보며 데이터마이닝의 과정에 대한 호기심이 생겼습니다. 그래서 큐보이드를 이용한 데이터마이닝 사례를 조사했고, 평소에 시청했던 제 유튜브 데이터를 바탕으로 데이터 마이닝을 어떻게 진행했는지에 대해 발표하였습니다. 교과세부능력 및 특기사항을 준비하면서 저는 데이터를 어떻게 저장하는지 간접적으로나마 배웠고, 이후에 산업경영공학과에서 많은 데이터를 저장하고 활용하여 미래를 예측하거나 바라보는 안목을 키울 것이라는 점을 드러냈습니다. 이렇듯 과정, 결과, 그 과정에서 성장한 본인의 모습을 드러내는 것이 중요하다고 생각합니다.

동아리활동

동아리활동은 대부분 학우들과 같이 진행하는 프로젝트입니다. 그렇다보니 동아리활동의 과정과 결과에 대해서 주로 서술하는 부분이 많습니다. 그러나 제가 생각하기에 과정과 결과보다는 그 과정에 자신의 역할이 뭐였는지, 이러한 결과를 이끌어내기 위해 한 자신의 노력이 어느 정도였는지, 이러한 그룹 활동을 수행한 뒤 자신이 얼마나 성장했고, 다음 그룹 활동은 어떤 식으로 할 것인지 등과 관련된 부분을 서술하는 것이 중요하다고 생각합니다. 또한, 동아리활동은 자신의 진로와 관련된 부분을 드러내기에 가장 적합한 부분입니다. 따라서 동아리활동을 선정할 때 자신이 얼마나 이 진로와 적합한지를 어필해야 한다고 생각합니다.

수상

수상과 관련해서는 다다익선이라고 생각합니다. 몇몇 학생들은 자신의 진로와 상관없거나 자신이 잘하지 못한다고 생각해 최선을 다하지 않는 경우가 있습니다. 하지만 저는 개최되는 모든 대회에 지원하고, 자신의 진로와 관련된 대회는 더더욱 상을 받기 위해 노력하면 좋겠습니다. 수상여부도 중요하지만 그 과정도 중요합니다. 대회에서 각자가 이뤄낸 성과물이나 지적 성장 등은 행동특성 및 종합의견 등에 기재될 수 있으므로 열심히 대회에 참가하는 것을 추천합니다.

자율활동과 진로사항

학교에서 주최한 활동을 바탕으로 교과에서 드러내기 힘든 자신의 역량을 드러내는 것이 핵심이라고 생각합니다. 교내활동이 자신의 진로와 연결되어 역량을 드러내면 제일 좋긴 하지만 자신의 진로와 연결되어 있지 않을 때 억지로 연결할 필요는 없다고 생각합니다. 대신 그 활동에서 자신이 충실히 수행해낸 부분을 드러내면서 자신의 다방면의 매력을 보여줘도 좋을 것 같습니다.

봉사활동

사례를 중심으로 제가 이룬 내적 성장과 그 이후 봉사활동을 할 때 가지게 될 마음의 변화에 대해 중점으로 두었습니다. 봉사활동은 자신의 꾸준함을 드러내기 좋은 부분이기 때문에 특히 한 군데에서 한 달에 한 번씩과 같은 루틴을 짜서 꾸준히 하는 것을 추천합니다.

독서활동

책의 권수보다는 어떤 책을 읽었는지가 더 중요하다고 생각합니다. 여러 분야의 책을 읽는 것도 좋지만 자신의 진로와 관련된 책을 집중도 있게 읽고 풀어내는 것을 추천합니다.

2 내신 성적 관리 팁

① 모든 시험은 출제자의 의도나 스타일을 파악하는 게 매우 중요합니다.

따라서 선생님이 진행하는 수업에 집중해야 합니다. 수업 시간에 자는 일이 있어서는 안 되며 선생님이 하시는 말씀을 하나하나 곱씹으면서 들어야 하고, 특히 강조하는 부분은 추가적으로 학습을 진행해야 합니다. 수업 시간에 잠이 올 수 있습니다만 일어서서 수업을 듣거나 창문을 열어 바람을 쐬며 집중력을 높여야 합니다.

② 야간자율학습을 꼭 활용하세요.

저 역시 매번 할 때마다 힘들고 오늘 한 번 안 한다고 무슨 일이 일어날까 하는 안일한 마음으로 도망치고 싶었습니다. 하지만 이런 날들을 견디고 이겨내면서 어느새 제 목표에 점점 가까워졌고 마침내 도달하니 달콤한 결과가 저를 기다리고 있었습니다. 솔직히 말해서 제가 스스로 제대로 공부를 한 시기는 많았지만, 야간자율학습 시간에 가장 확실히 공부가 되었습니다. 내신 대비 기간에는 내신 공부를 위한 충분한 시간을 확보하고, 내신 대비 기간이 아닐 때는 모의고사를 풀며 학습을 진행했습니다. 또한, 야간자율학습 시간에는 학생들 대부분이 공부하고자 하는 뜻이 있

어 좋은 학습 분위기가 조성된다는 부분 역시 큰 장점입니다. 야간자율학습의 중요성은 거듭 강조해도 부족함이 없으므로, 적극적으로 참여해주시길 바랍니다.

③ 자투리 시간을 성공적으로 활용하시길 바랍니다.

예를 들면 점심, 저녁 먹고 남은 여분의 시간이나 쉬는 시간, 아침 1교시 시작 전의 시간 등이 있습니다. 수험 생활에서는 1분 1초의 시간도 허투루 쓰면 안 된다고 생각합니다. 자투리 시간에 단어 하나를 외운다거나 평소 머릿속에 있던 암기 내용을 한 번 더 짚는다거나 친구랑 서로 공부한 내용으로 퀴즈를 내는 등 시간을 잘 활용하시길 바랍니다.

④ '어디가' 활용

'어디가'라는 사이트에서는 내신과 모의고사 성적을 입력하여 자신의 목표 대학과 자신의 위치 사이의 간극을 쉽게 파악할 수 있습니다. 저 역시 이 기능을 많이 사용하였습니다. 성적표는 주로 학기 말에 나오므로 자신의 위치를 지속해서 파악하기가 너무 어렵다고 생각합니다. 그렇다고 학기 말에만 자신의 수준을 확인하는 것은 부족하고, 나를 자극하기에도 아직 모자란다고 생각했습니다. 그래서 저는 시험이 있을 때마다 성적을 계속 입력하였고, 성적 데이터가 쌓이면 쌓여갈수록 다양한 방면으로 많은 정보를 '어디가'에서 제공해주는 덕분에 제 목표 대학까지 얼마나 부족한지, 얼마나 더 열심히 해야 하는지를 지속적으로 일깨웠습니다. 또한, 중간에 진로에 대한 고민이 있거나 상대적으로 낮은 등급을 지닌 과목에 대한 조언을 듣기 위해 온라인 상담을 이용하기도 했습니다. 이로 인해서 객관적인 평가와 진지한 진로 상담을 통해서 생각을 정리하기도 하였고, 상대적으로 낮은 등급의 과목을 보완하기 위해 교과세부능력 및 특기사항의 방향을 정하기도 했습니다. 이렇게 '어디가' 사이트를 활용하여 학생들의 상황을 지속적으로 확인하고 학업 고민도 상담받는 것을 추천해드립니다.

3 수시 준비 성공사례

다음은 제 개인적인 사례일 뿐입니다. 제 사례를 무작정 따라하기보다 참고만 하셔서 자신만의 이야기를 만드는 데 도움이 되면 좋겠습니다.

수상

1학년 때 저는 확실한 진로가 없어서 모든 대회에 참가하였습니다. 그 결과 3학년 때까지 총 40개 정도의 상을 받았습니다. 이는 제가 능력이 우수해서라기보다는 수많은 대회에 참가한 결과라고 생각했습니다. 꼭 진로와 연관된 대회가 아니더라도 위에서 말씀드렸다시피 시도하는 데에 의의를 두고 참여하는 것을 권장합니다.

동아리 및 봉사

2학년 때 희망 학과가 전기전자공학과여서 물리 동아리를 창설하여 회로와 관련해서 연구했습니다. 3학년 때는 희망 학과가 산업경영공학과여서 경영 동아리에 가입하여 아마존이라는 기업이 어떻게 확장하고, 어떤 경영전략을 바탕으로 회사를 경영하는지 등을 공부하고, 이를 기반으로 하여 스타트업이 어떻게 하면 성공할 수 있는지와 관련하여 논문, 책 등을 참고하여 보고서를 작성했습니다. 이처럼 동아리활동에서는 저는 전문성, 진로적합성 등을 확실히 어필하려고 노력했고, 이것이 핵심이라고 생각합니다.

봉사는 정확하게 기억나지는 않지만 3년간 대략 250시간 정도 한 것 같습니다. 학생회 부회장을 맡으면서 교내 많은 행사에 참여하고 봉사하며 많은 시간을 받기도 했지만, 1학년 때는 매달 1번씩 노인요양병원을 가는 등 교외에서 사회적인 봉사도 했습니다. 교내건 교외건 열심히 진심을 다해서 봉사하고 이를 통한 성장을 담는 것이 중요하다고 생각합니다.

교과세부능력 및 특기사항

교과세부능력 및 특기사항은 '성실함, 능력이 뛰어남, 성장이 기대됨'과 같은 상투적인 문구보다는 그 과목을 위해서 본인이 했던 일들(수행평가, 보고서, 발표 등)에 관해 선생님에게 전달하는 것이 훨씬 효과적입니다. 제 생기부에 있는 교과세부능력 및 특기사항 예시를 한 개만 들어보겠습니다. 고급물리의 경우, 평소에 진자들의 움직임에 대해 생각이 많았는데 일반적인 진자가 아니라 비틀림 진자의 경우에는 일반적인 진자들의 움직임과 같을까 하는 생각이 들어서 비틀림 진자에 대해서 탐구해보고 싶다는 생각이 들었습니다. 먼저, 비틀림 진자의 단면적, 무게, 줄의 길이, 실을 휘감은 정도는 진자의 주기에 어떤 영향을 미치는지에 대해 실험을 했습니다.

실험은 우선 실의 끝부분을 책상에 고정해 놓은 뒤에 실에 나무 막대를 달아놓고 실을 감은 뒤에 풀리고 다시 감기는 데까지의 시간을 측정하였습니다. 실험은 대부분은 적중하였습니다. 하지만 막대의 길이에 따른 주기는 원래라면 시간의 제곱은 막대의 길이에 비례해야 했는데, 우리의 실험은 주기와 시간에 비례했습니다. 나중에 보니 그 원인은 비틀림 상수에 있었고, '혹시 우리가 막대의 무게중심에서 실험했는데 이 역시 달라질 수 있었을까'라는 생각이 들어 무게중심으로부터 놓인 거리에 따라 실험을 추가로 진행하였습니다. 이렇게 물리 실험을 하면서 나온 실험 결과에 절대적으로 의존하지 말고, 기존의 공식과 비교하면서 실험 결과를 도출해내야겠다는 생각을 한번 더 하게 된 소중한 시간이었습니다. 이처럼 결과 중심의 활동을 진행하기보다는 과정 중심의 활동을 진행하고, 자신의 지적 호기심을 어떻게 해결했는지를 탐구하는 것이 자신의 역량을 보여주기에는 더 좋다고 생각합니다.

자소서

1번은 학습 경험이나 스킬에 관해 쓰는 문항으로, 저는 '고급수학 II에서 배운 일차변환을 배웠고, 평소 유리함수와 쌍곡선 개형 사이의 유사성에 대해서 호기심을 가지고 있었으며, 이를 심화개념인 일차변환을 통해서 풀어냈다'라는 흐름으로 이야기를 전개했습니다. 교내 활동 문항인 2번에는 크게 '물리 동아리에서 그래핀을 탄소 전극으로 하여 배터리를 만들었고, 혹연, 공기를 탄소 전극으로 한 배터리와 효율을 비교하는 실험'과 '1학년 때 스타트업에 관심이 생겨 K-MOOC를 시청했고, 2학년 때 창업 동아리를 만들어 창업 시뮬레이션 활동을 진행하고 3학년 때 경영 동아리에 들어가 청년 스타트업 성공에 관한 보고서를 작성'으로 나누어 내용을 채워나갔습니다. 3번 문항의 경우 학생회 부회장을 맡아 리더십을 발휘하여 학교 축제를 기획하며 그 과정에서 갈등 조정 사례나 재밌는 축제를 위해 봉사했던 일과 관련하여 작성하였습니다. 두 번째로는 요양병원에서 노래 도우미로 어르신들과 같이 보냈던 행복한 사례를 들었습니다. 4번은 대학별 자율문항으로 생략하겠습니다.

4 수능 공부 노하우

들어가기에 앞서 수능 준비에는 EBS 연계교재가 필수임을 잊지 말아 주세요! 또한, 수능 시간표를 체화시키는 것이 매우 중요하기 때문에 학교라면 1, 2교시에 주로 국어 문제를, 3, 4교시에는 주로 수학 문제를, 5, 6교시에는 영어 문제를, 7, 8교시에는 탐구 문제를 보는 학습 시간표를 짜는 것을 추천합니다.

국어

기출문제를 많이 풀면서 시간을 단축해나가는 것이 수능 국어 1등급의 핵심이라고 생각합니다. 자신이 틀린 기출이나 해당 연도의 6, 9월 기출은 최소 3번은 분석해보시고, 이외의 기출(최소 4개년)은 기본 2회독 하시는 걸 추천합니다. 이는 출제자의 의도를 파악하는 데 도움이 됩니다. 특히 평가원 기출은 수능과 연관성이 높으므로 더 꼼꼼히 분석하시기 바랍니다. 그리고 EBS 수능특강과 수능완성에 나오는 지문을 꼼꼼히 확인하고 분석해주세요. 문학에 나오는 지문들은 외우다시피 반복하시고 독서 지문에 나온 내용들은 대체적인 윤곽만이라도 머릿속에 저장해놓으시길 바랍니다.

수학

수능 수학을 풀 때는 문제를 보면 어떤 개념을 적용해서 어떤 길로 풀어야 할지 빨리 판단하는 것이 중요하므로 각 개념, 유형별 풀이를 정확히 숙지해야 한다고 생각합니다. 수학을 잘하기 위해서는 문제를 보고 어떤 개념을 적용할 것인가를 단숨에 생각해 내야 하므로 우선 개념을 완벽히 잡아 놓으세요. 또한 수학은 틀린 문제들을 반복해서 풀어서 그 문제를 반드시 자신의 것으로 만들려고 애써야 합니다. 왜냐하면 틀린 문제들과 틀릴 문제들 사이에는 명확한 유사성이 있기 때문에 틀린 문제들을 기반으로 하여 틀릴 문제들을 줄여나가야 합니다. 그리고 수학은 감이 매우 중요하기 때문에 매일 최소 3시간씩은 공부하는 것이 옳다고 생각합니다.

영어

(대략 1~3등급 나오시는 기초가 쌓이신 분들에 한하여) 수능 영어는 "수능특강/수능완성"만 하셔도 됩니다. 물론 한 번 풀고 마는 수준이 아니라 지문의 내용이 기억날 정도로 하셔야 한다는 건 잊지 마시길! 왜냐하면 눈에 익숙한 지문이 보이는 순간 그 문제는 점수를 공짜로 주는 것과 같기 때문입니다. 그리고 3점짜리 유형은 거의 다 흐름을 파악하는 것이 주요합니다. 빈칸 추론, 순서 맞추기, 문장 집어넣을 곳 맞추기 등이 핵심이므로 일반 지문을 가져와 주요한 문장을 화이트로 지워서 직접 문제를 만들고, 또 이를 맞춰보면서 출제자의 심리와 의도를 파악하는 연습도 좋다고 생각합니다.

탐구

탐구는 수험생의 스타일에 따라 갈리므로 각자의 방식, 그리고 열심히 하겠다는 마음가짐과 개념 다지기, 마지막으로 킬러 유형을 정복하는 느낌으로 임하였으면 좋겠습니다.

모든 수험생 여러분 힘내세요!! 응원합니다.