

'20 3-2 예·체능계 미래인재 양성 실기 지도 운영 계획

I 운영 목적

1. 예술관련 대학 진학을 희망하는 학생이 전문적 이론과 실기향상의 기회를 가짐
2. 음악, 미술을 통해 예술적 감각을 키워주고 심미적 감성역량과 자신감을 향상시키고 인성교육 측면에 기여함
3. 학생의 꿈과 끼를 키우고 예술 관련 진로 탐색의 기회를 부여함

II 운영 방법

1. 예체능(음악, 미술) 이론과 개인 수준별 실기 지도
2. 면접 및 실기 수준을 고려하여 학생 선발
3. 사교육을 지양하고 공교육 안에서 예체능계 미래 인재 양성을 위한 실기 지도

III 세부 추진 계획

1. 과목 운영안내 및 참여학생 선정 방법

가. 과목 운영안내 방법

1) 음악

- 가) 무학년제 편성하여 개인별 수준에 맞춰 교재를 선정하여 악기 연주법 익힘
- 나) 피아노 악기를 이해하고 실기를 지도하고 감상을 병행함
- 다) 1주일에 2차시(100분)를 구성하여 피아노 연습을 위한 시간 편성

2) 미술

- 가) 무학년제로 편성하여 학생의 진로희망에 맞춰 실기를 지도함
- 나) 미대입시를 준비할 수 있는 기초 실기 능력을 향상시킴
- 다) 1주일에 2차시(100분)를 구성하여 미술실기 실습을 위한 시간 편성

나. 참여학생 선정 방법

- 1) 음악, 미술 관련 진로를 희망하는 학생들의 신청을 받아 면접과 실기전형을 실시하여 선발함
- 2) 성실하게 교육과정을 이수할 학생을 선발함

2. 과목 편성 및 운영계획

과목명	주당 시간	운영 요일	지도교사		참여학생(예정)			전체 인원
			자체	외부	1학년	2학년	3학년	
음악	2	목	○		5	5	2	12
미술	2	금	○		4	3		7
계								

3. 과목별 지도계획서

1) 음악(피아노)

학교명		남원서진여자고등학교		과목명		음악(피아노)	
지도	학기	소속학교 또는 기관		성명		강의 교재	
교사	1	남원서진여자고등학교		염수희			
운영기간		03.26.(목) ~ 07.16(목)		강의장소		남원서진여자고등학교 음악실	
강의요일		매주 목요일		강의시간		16:40~18:30 (2시간)	
강의목표		악기의 특징을 이해하고 연주법을 익혀 악곡을 연주할 수 있다					
강의방법		이론 및 실기를 병행한 학생 중심 활동·실습수업					
준비물		개인별 피아노교재					
학기	화차	강의일자		강의 시수		강의 주제 및 내용	
		월	일	계획	누계		
1	1	4	2	2	2	• 오리엔테이션 및 피아노의 구조와 악기의 특징 이해	
1	2	4	9	2	4	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	3	4	16	2	6	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	4	4	23	2	8	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	5	5	7	2	10	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	6	5	14	2	12	• 피아노 문헌, 역사 이해하기	
1	7	5	21	2	14	• 피아니스트 연주 감상 및 소감 나누기	
1	8	5	28	2	16	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	9	6	4	2	18	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	10	6	11	2	20	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	11	6	18	2	22	• 개인별 악곡 선택, 연습	
1	12	7	9	2	24	• 연주 발표하기	
1	13	7	16	2	26	• 피아노 음악 감상 및 종강	
2	1	8	27	2	2	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	2	9	3	2	4	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	3	9	10	2	6	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	4	9	17	2	8	• 뮤지컬 감상 및 뮤지컬 작품 이해하기	
2	5	10	15	2	10	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	6	10	22	2	12	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	7	10	29	2	14	• 오페라 작품 감상 및 작품 이해하기	
2	8	11	5	2	16	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	9	11	12	2	18	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	10	11	19	2	20	• 듀엣곡 선정, 연습	
2	11	11	26	2	22	• 듀엣곡 선정, 연습	
2	12	12	10	2	24	• 개인별 악곡 선택, 연습	
2	13	12	17	2	26	• 연주 발표하기	

나. 미술

학교명		남원서진여자고등학교		과목명		미술			
지도	학기	소속학교 또는 기관		성명		강의 교재	유인물	이수 단위	2 (단위)
교사	2	남원서진여자고등학교		김지수					
운영기간		03.20(금) ~ 07.3(금)				강의장소		남원서진여자고등학교 미술실	
강의요일		금				강의시간		16:40-18:20 (100분)	
강의목표		미술대학입시실기 준비 및 기초미술실기 양성(디자인)							
강의방법		이론 및 실기를 병행한 학생 중심 활동·실습수업							
준비물		드로잉 재료, 습식재료, 캔트지							
학기	화차	강의일자		강의 시수		강의 주제 및 내용			
		월	일	계획	누계				
1	1	3	27	2	2	• 선연습 및 기초도형1-1			
1	2	4	3	2	4	• 기초도형1-2			
1	3	4	10	2	6	• 기초도형2-1			
1	4	4	17	2	8	• 기초도형2-2			
1	5	4	24	2	10	• 기초도형3-1			
1	6	5	15	2	12	• 기초도형3-2			
1	7	5	22	2	14	• 기초정물1-1			
1	8	5	29	2	16	• 기초정물1-2			
1	9	6	5	2	18	• 기초정물2-1			
1	10	6	12	2	20	• 기초정물2-2			
1	11	6	19	2	22	• 기초정물2-3			
1	12	6	26	2	24	• 기초도형채색1-1			
1	13	7	3	2	26	• 기초도형채색1-2			
2	1	8	27	2	2	• 해부학			
2	2	9	4	2	4	• 해부학2			
2	3	9	11	2	6	• 해부학3			
2	4	9	18	2	8	• 인체표현-얼굴			
2	5	9	25	2	10	• 인체표현-얼굴			
2	6	10	16	2	12	• 인체표현-얼굴			
2	7	10	23	2	14	• 인체표현-손			
2	8	10	30	2	16	• 인체표현-전신			
2	9	11	6	2	18	• 인체표현-전신			
2	10	11	13	2	20	• 상황과 표현1-1			
2	11	11	20	2	22	• 상황과 표현1-2			
2	12	11	27	2	24	• 상황과 표현1-3			
2	13	12	11	2	26	• 컷만화			

IV 기대효과

1. 잠재된 예술 능력을 신장하고 예체능계 미래 인재 양성
2. 예술 교육을 통한 심미적 감성 역량을 향상시킴
3. 공교육 안에서 예술 관련 진로를 희망하는 학생의 실기 능력 함양