

미래진로역량 강화 비대면 진로활동 <하자ON> 참가자 모집

이런 청소년에게 추천합니다.

- ☑ '어떻게 해야 내 소질과 적성을 찾을 수 있을까?' 고민 중인 청소년
- ☑ 잘하는 게 딱히 없어 장래희망란을 쓰기가 어려운 청소년
- ☑ 재능은 좀 부족해도 눈치보지 않고 즐기면서 활동하고 싶은 청소년

▶ 하자ON은

기술 습득과 활동 평가를 위한 수업이 아닌 **내가 좋아하는 일, 잘하는 일을 찾아가는 자기탐색**을 위한 프로그램입니다. 자기의 생각을 이야기하고 표현할 수 있는 작은 용기와 조금 부족해도 잘하고 싶은 일에 도전할 의지가 있는 청소년이라면 누구나 참여 가능합니다. 다양한 창작 활동과 사회문제에 대해 고민하고 문제해결 방법을 찾는 과정에서 생각지도 못한 나의 재능과 관심사를 발견할 수 있습니다.


▶ 프로그램 소개

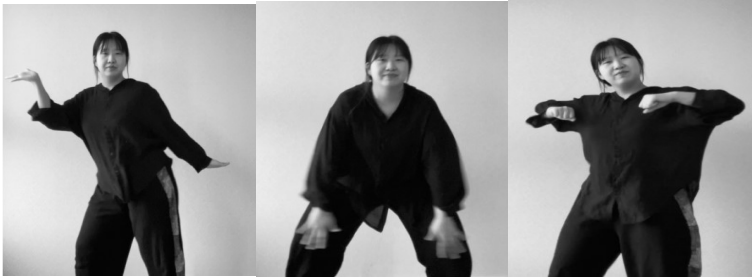

분야	프로그램명	소개	참여 효과	비고
문화 예술	별 헤는 비트메이커 (작사, 작곡)	내 마음의 한 문장을 찾아 작사하고, 밴드랩 프로그램으로 작곡하여 나만의 노래를 만드는 음악 창작 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	2개 반 운영
	너의 목소리가 들려 (성우)	발성과 호흡 훈련으로 목소리 내고 쓸 줄 아는 법 배우고, 여러 개성을 가진 캐릭터에 감정 이입하여 CF, 연극 대사, 애니메이션더빙으로 소통하는 성우 체험 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	-
	랩 해볼 랩 (힙합)	랩의 라임과 리듬을 활용한 자기표현을 통해 자신이 어떤 사람인지, 타인에게 생각을 표현할 때 효과적인 방법을 생각해 보는 음악 창작 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	-
	내 친구 애니메이션 (애니메이션)	세상에는 없는, 내 마음속 캐릭터를 상상력으로 작화하고, 이야기로 캐릭터에 생명을 불어넣는 애니메이션 창작 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	-
	움직, 찰끔, 움짤애니메이션 (애니메이션)	애니메이션이 만들어지는 과정을 알아보고 캐릭터에 움직임을 넣어 나만의 이모티콘을 만들어 보는 애니메이션 창작 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	-
	한 줄 그래피티 (드로잉)	이모티콘을 사용해 감정을 표현하고 나만의 캐릭터를 디자인하고, 캐릭터의 감정에 관해 이야기를 나누어보는 소통, 공감 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	-
	몸마음 근육 깨우기 (마임)	코로나로 지치고 방치된 청소년의 몸과 마음을 깨우기 위해 다양한 방식으로 몸을 움직이고 그 움직임	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 유연한 사고력 	-

		직임으로 작은 공연을 만들어 보는 몸마음 탐색 활동		
	렛츠 무브 리틀 바이 리틀 (춤)	평소에 움직이는 패턴에서 벗어나 자신만의 개성을 지닌 동작을 할 수 있도록 움직임을 탐구. 빠르게, 느리게, 크게, 작게 나의 몸에 맞는 움직임을 만들어보는 몸 공감 체험 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 유연한 사고력 	-
	말하는 사진, 읽기 (사진)	사진으로 자기 생각과 감정을 전달하는 방법을 배우고, 사진 속 이미지 안에 담겨있는 기호 읽기를 통해 다양한 관점으로 시각을 넓히는 사진 체험 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자기이해와 표현 ○ 소통과 공감 능력 	-
환경	에콜로푸드 (채식요리)	재료를 알고 요리를 알면 환경이 보인다. 식재료 탐구와 요리를 통해 지구 기후와 생태 환경의 문제점을 찾아보고 공존의 방법을 모색하는 환경 탐구활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 유연한 사고력 ○ 문제해결력 	-
	우리 만나 (치유농업)	치유농업과 계절별 꽃을 통해 계절에 따른 자연환경 변화와 인간 삶의 모습의 변화를 생각해보며 자연과 인간의 연결고리를 이해해보는 환경 활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 생태감수성 ○ 유연한 사고력 	-
미디어 리터러시	나W당신 (미디어아트)	웹캠 또는 스마트폰 카메라를 활용한 간단한 놀이들을 통해 온라인상에서 소통하고 관계 맺는 올바른 방식과 태도에 대해 고민해보는 미디어리터러시 수업	<ul style="list-style-type: none"> ○ 비판적 사고 ○ 협업 능력 	2개 반 운영

▶ 프로그램별 세부 교육 내용 (중학생)


※ 공통 준비물: 줌 접속을 위한 노트북 또는 스마트폰(테블릿 PC 가능), 이어폰(한 공간에서 그룹으로 참여하는 경우 하울링 방지를 위해서 이어폰 사용 필수)

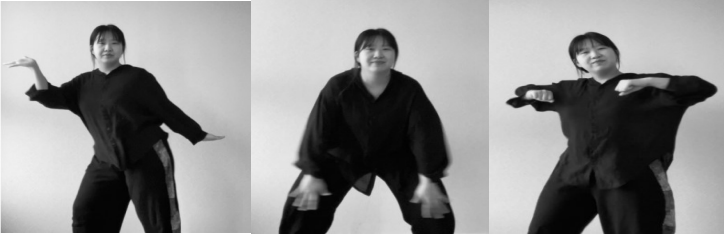

프로그램명	구성 내역	준비물
별 헤는 비트메이커 (작사, 작곡)	<ul style="list-style-type: none"> 희망이나 바램의 마음을 관찰하고 한 문장으로 쓰기 밴드랩을 이용한 비트메이킹 배우기 비트메이킹 창작 작품 나누기 무엇이든 물어봐 	<ul style="list-style-type: none"> PC 참여시 www.bandlab.com 사전 회원가입 필수 모바일 참여시 밴드랩 앱 사전 설치 필수
너의 목소리가 들려 (성우)	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 내 목소리 드라마 대본으로 감정 흐름 주고받기 광고, 내레이션, 시, 소설 자유 녹음 활동 소감 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> 드라마, 영화, 연극 대본 (강사가 사전에 공지한 드라마, 영화, 연극 대본 출력)
랩 해볼 랩 (힙합)	<ul style="list-style-type: none"> 힙합 문화 소개 한국 래퍼들의 랩 네임 어떻게 만들어졌을까? 자신의 랩 네임 만들기 힙합 랩 음악을 들으며 라임과 리듬 배우기 랩 가사 작성 및 랩 메이킹 랩 발표 녹음물 함께 듣기 및 강사 피드백 	
내 친구 애니메이션 (애니메이션)	<ul style="list-style-type: none"> 애니메이션의 원리 알아보기 캐릭터 상상하기/ 그리기 애니메이션 그리기 프로그램(Imgplay) 설명/ 제작 작품 발표 및 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> 애니메이션 제작 프로그램 Imgplay 수업 전 설치 종이(최소한 손바닥보다 큰 종이 4장 이상), 필기구(연필, 샤프 등), 지우개 스마트폰(그림 촬영용)
움직, 찡끔, 움찔애 니메이션 (애니메이션)	<ul style="list-style-type: none"> 애니메이션이랑 친해지기 그림책 함께 읽고 감정 찾기 게임으로 캐릭터 만들기 애니메이션 작화 애니메이션 편집 작품 발표 및 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> 애니메이션 제작 프로그램 GIF 토스터, Light Box Extra 수업 전 설치 포스트잇(흰색, 노란색 등), 필기구(연필, 샤프 등), 지우개, 테이프 스마트폰 (그림 편집용)
한 줄 그래피티 (드로잉)	<ul style="list-style-type: none"> 이름표 만들기 캐릭터를 설정하고 디자인하기  <ul style="list-style-type: none"> 캐릭터 감정을 짐작하기 감정을 그래피티로 그리기 캐릭터와 그래피티를 서로 공유하기 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> 종이(스케치북, A4 용지, 이면지 등), 필기구(사인펜, 네임펜 등)
몸마음 근육 깨우 기 (마임)	<ul style="list-style-type: none"> 자신에게 가장 예민한 감각 찾아보기 공간을 어떤 감각으로 인식하는지 이야기 나누기 준비운동: 등·퇴장, 사물 댄스 쏘-타임: 속도와 리듬, 방향과 크기 등을 이용하여 작은 공연 만들기 자신이 원하는 움직임을 이미지/ 사운드로 번역하여 공연 	<ul style="list-style-type: none"> 종이, 필기구(연필, 샤프, 펜) 스마트폰(촬영용)

<p>렛츠 무브 리틀 바이 리틀 (춤)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 바디 체크인 및 워업 ◦ 오늘의 움직임 시퀀스: 워업 움직임에서 조금씩 발전한 움직임으로 6가지 동작으로 구성  <ul style="list-style-type: none"> ◦ 나만의 움직임으로 만들기 ◦ 마무리 움직임 리추얼 ◦ 움직임 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 종이, 필기구(연필, 샤프, 펜), 움직일 수 있는 공간
<p>말하는 사진, 읽기 (사진)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 사진으로 나 소개하기 <ul style="list-style-type: none"> - 나는 이 사진을 왜 찍었나요? - 이 사진의 나의 어떤 점을 소개할 수 있나요? - 나는 어떤 사람인가요? ◦ 작가들은 사진으로 어떻게 말할까? <ul style="list-style-type: none"> - 기존 사진작가 작업 소개 ◦ 활동소감 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 스마트폰(사진 촬영용)
<p>에콜로푸드 (채식요리)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 에콜로 푸드 소개 ◦ 식물성 식생활 접근 방법 ◦ 식물성기반 현재 직업군과 미래 직업군 소개 ◦ 식감에 대한 이해와 인공재료 소개 ◦ 발상의 전환 보기와 맛의 경험을 바꿀 '쌀겉살' 만들기  <ul style="list-style-type: none"> ◦ 내가 만든 요리 뽐내기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 쌀밥 한 공기, 고추장, 참기름, 일회용 비닐
<p>우리 만나 (치유농업)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 치유농업사, 플로리스트 직업 소개 및 질의응답 ◦ 퀴즈: 24절기 마음챙김 꽃다발 사진과 함께 꽃다발에 담긴 이야기 소개 ◦ 모둠 활동: 계절 관련 놀이 ◦ 활동 소감 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 일회용품, 종이, 포스트잇, 필기구(연필, 샤프, 펜), 가위, 풀, 테이프 등
<p>나W당신 (미디어아트)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 현대미술의 재미난 작품들을 보며 퀴즈를 풀어보기. 워밍업! ◦ 사소하지만 일상적인 온라인 생활 습관이 드러나는 놀이 즐기기(3가지) ◦ 우리가 활동하고 있는 온라인, 디지털 공간(프레임, 눈)에 대해 이야기 나누기 ◦ 우리가 온라인상에서 실시간으로 소통하고 있음을 확인해보는 놀이 ◦ 활동 되짚어보기. 활동 전과 후의 달라진 생각 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 거치대(스마트폰, 태블릿PC), 종이, 필기구(연필, 샤프, 펜)

▶ 프로그램별 세부 교육 내용 (고등학생)

※ 공통 준비물: 줌 접속을 위한 노트북 또는 스마트폰(테블릿 PC 가능), 이어폰(한 공간에서 그룹으로 참여하는 경우 하울링 방지를 위해서 이어폰 사용 필수)

프로그램명	구성 내역	준비물
별 헤는 비트메이커 (작사, 작곡)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 속마음을 보일 수 있는 한 문장 쓰기 ○ 밴드랩을 이용한 비트메이킹 배우기 ○ 비트메이킹 창작 ○ 작품 나누기 ○ 무엇이든 물어봐 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 수업 전 밴드랩 회원가입 필수 ○ 밴드랩 프로그램 설치 ○ 스마트폰(실습용)
너의 목소리가 들려 (성우)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다양한 내 목소리 ○ 드라마 대본으로 감정 흐름 주고받기 ○ 광고, 내레이션, 시, 소설 자유 녹음 ○ 활동 소감 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 드라마, 영화, 연극 대본 (강사가 사전에 공지한 드라마, 영화, 연극 대본 출력)
랩 해볼 랩 (힙합)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 힙합 문화 소개 ○ 한국 래퍼들의 랩 네임 어떻게 만들어졌을까? ○ 자신의 랩 네임 만들기 ○ 힙합 랩 음악을 들으며 라임과 리듬 배우기 ○ 자신의 이야기를 담은 내용으로 랩을 만들어 발표 ○ 녹음물 함께 듣기 및 강사 피드백 	
내 친구 애니메이션 (애니메이션)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 애니메이션의 원리와 제작과정에 대한 이해 ○ 캐릭터 상상하기/ 그리기 ○ 애니메이션 그리기 ○ 프로그램(imgplay) 설명/ 제작 ○ 작품 발표 및 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 애니메이션 제작 프로그램 imgplay 수업 전 설치 ○ 종이(최소한 손바닥보다 큰 종이 4장 이상), 필기도구(연필, 샤프 등), 지우개 ○ 스마트폰(그림 촬영용)
움직, 찰끔, 움짤애니메이션 (애니메이션)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 애니메이션이랑 친해지기 ○ 그림책 함께 읽고 감정 찾기 ○ 도형으로 나만의 캐릭터 만들기 ○ 애니메이션 작화 ○ 애니메이션 편집 ○ 작품 발표 및 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 애니메이션 제작 프로그램 GIF 토스터, Light Box Extra 수업 전 설치 ○ 포스트잇(흰색, 노란색 등), 필기도구(연필, 샤프 등), 지우개, 테이프 ○ 스마트폰 (그림 편집용)
한 줄 그래피티 (드로잉)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이름표 만들기 ○ 그래피티로 디자인하기 ○ 캐릭터를 설정하고 디자인하기  <ul style="list-style-type: none"> ○ 캐릭터 감정을 짐작하기 ○ 감정을 그래피티로 그리기 ○ 캐릭터와 그래피티를 서로 공유하기 ○ 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 종이(스케치북, A4 용지, 이면지 등), 필기도구(사인펜, 네임펜 등)
몸마음 근육 깨우기 (마임)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자신에게 가장 예민한 감각 찾아보기 ○ 공간을 어떤 감각으로 인식하는지 이야기 나누기 ○ 준비운동: 등·퇴장, 사물 댄스 ○ 쇼-타임: 속도와 리듬, 방향과 크기 등을 이용하여 작은 공연 만들기 ○ 자신이 원하는 움직임을 이미지/ 사운드로 번역하여 공연 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 종이, 필기구(연필, 샤프, 펜) ○ 스마트폰(촬영용)

<p>렛츠 무브 리틀 바 이 리틀 (춤)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 바디 체크인 및 워업 ◦ 오늘의 움직임 시퀀스: 워업 움직임에서 조금씩 발전한 움직임으로 6가지 동작으로 구성  <ul style="list-style-type: none"> ◦ 나만의 움직임으로 만들어보기 ◦ 움직이고 난 후 나의 상태를 다시 그려보기 ◦ 마무리 움직임 리추얼 ◦ 강사 피드백 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 종이, 필기구(연필, 샤프, 펜), 움직일 수 있는 공간
<p>말하는 사진, 읽기 (사진)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 사진으로 나 소개하기 <ul style="list-style-type: none"> - 나는 이 사진을 왜 찍었나요? - 이 사진의 나의 어떤 점을 소개할 수 있나요? - 나는 어떤 사람인가요? ◦ 작가들은 사진으로 어떻게 말할까? <ul style="list-style-type: none"> - 기존 사진작가 작업 소개 ◦ 활동소감 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 스마트폰(사진 촬영용)
<p>에콜로푸드 (채식요리)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 에콜로 푸드 소개 ◦ 식물성 식생활 접근 방법 ◦ 현재 미국과 비욘드 미트의 사업 확장 방향과 채식 동향 ◦ 채식 경험 공유 및 인상적인 채식, 경험하고픈 채식 이야기 나누기 ◦ 식물성기반 현재 직업군과 미래 직업군 소개 ◦ 식감에 대한 이해와 인공재료 소개 ◦ 발상의 전환 보기와 맛의 경험을 바꿀 '라이쓰고기' 만들기  <ul style="list-style-type: none"> ◦ 내가 만든 요리 뽐내기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 쌀밥 한 공기, 고추장, 참기름, 일회용 비닐
<p>우리 만나 (치유농업)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 이 식물과 만나! <ul style="list-style-type: none"> : 4가지 식물 중 선물하고 싶은 식물 선택하기 ◦ 이 직업과 만나! <ul style="list-style-type: none"> : 각 모둠별 치유농업에 관한 각각 다른 주제 동영상 시청 및 탐구 ◦ 일상에서 만나! <ul style="list-style-type: none"> : 자연과 우리의 닮은 점, 자연을 쫓는 우리의 모습 찾기 ◦ 오늘 만나보니 어때? <ul style="list-style-type: none"> : 오늘 활동 목표 달성 확인 & 오늘의 배움 키워드 3가지 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 개별 활동: A4용지, 필기구 ◦ 모둠활동: 탐구자료 제작용 4절지, 채색도구(색연필, 크레파스, 싸인펜, 매직 등), A4용지, 필기구 ◦ 스마트폰(자료 검색, 사진 공유)
<p>나W당신 (미디어아트)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 미디어아트의 재미난 작품들을 보며 퀴즈를 풀어보기. 워밍업! ◦ 사소하지만 일상적인 온라인 생활 습관이 드러나는 놀이 즐기기(3가지) ◦ 우리가 활동하고 있는 온라인, 디지털 공간(프레임, 눈)에 대해 이야기 나누기 ◦ 우리가 온라인상에서 실시간으로 소통하고 있음을 확인해보는 놀이 ◦ 활동 되짚어보기. 활동 전과 후의 달라진 생각 나누기 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 거치대(스마트폰, 태블릿PC), 종이, 필기구