

프랑스 혁명의 배경

18세기 무렵 프랑스에서는 전체 인구의 2% 정도밖에 되지 않는 성직자와 귀족 신분이 토지와 관직을 독점하고 세금을 면제받는 등 특권을 누리고 있었다. 반면 제3 신분이라고 불린 나머지 국민은 과도한 세금에 시달리고 있었다. 당시 상공업의 발달로 성장한 시민 계급은 이러한 **구제도의 모순**에 불만을 갖고 개혁을 요구하였다.

계속된 전쟁으로 악화된 재정 문제를 해결하기 위해 루이 16세가 삼부회를 소집하자, 그동안 쌓였던 제3 신분의 불만이 터져 나왔다. 특히 제3 신분은 의회 표결 방식에 대해 기존의 신분별 표결 방식이 아닌 **머릿수 표결**을 요구하였다. 요구가 받아들여지지 않자 이들은 독자적으로 국민의회를 구성하고, 폐쇄된 의회 회의장을 대신하여 테니스코트에 모여 새로운 헌법이 제정될 때까지 해산하지 않겠다고 맹세하였다(테니스코트의 서약).

프랑스 혁명의 전개

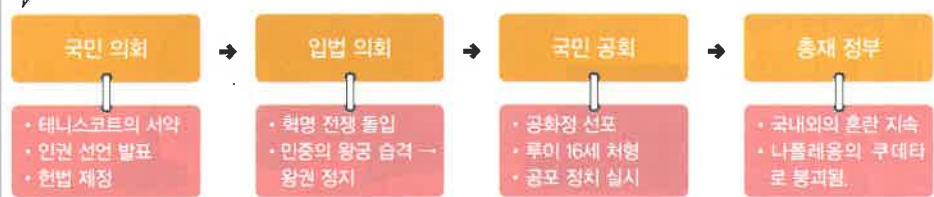
왕과 귀족들이 국민 의회를 탄압하자, 파리 시민들은 구제도의 상징이었던 바스티유 감옥을 습격하였다. 이에 국민 의회는 봉건제 폐지를 선언하고, 혁명의 이념을 담은 '인간과 시민의 권리선언(인권 선언)'을 발표하였다. 이후 입헌군주제를 규정한 헌법이 제정되어 입법 의회가 들어섰다.

혁명의 전파를 두려워한 오스트리아와 프로이센 등이 혁명에 간섭하자, 입법 의회는 혁명 전쟁에 나섰다. 한편 전쟁 중에 과격해진 민중이 왕궁을 습격하여 왕권이 정지되었고, 곧이어 국민 공회가 수립되어 공화정을 선포하였다.

국민 공회는 루이 16세를 처형하고, **로베스피에르**의 주도로 혁명 재판소와 공안 위원회를 통해 **공포 정치**를 실시하였다. 그러나 공포 정치에 대한 시민들의 불만이 커지면서 결국 로베스피에르는 처형되었다.

이후 총재 정부가 구성되었으나 물가 상승과 식량 부족 등 국내외의 혼란이 계속되었다. 이에 당시 혁명 전쟁에서 큰 공을 세우던 나폴레옹은 쿠데타를 일으켜 총재 정부를 무너뜨리고 **통령 정부**를 구성하였다.

프랑스 혁명의 전개 과정



구제도의 모순을 풍자한 그림

프랑스의 삼부회는 1302년 필리프 4세가 성직자·귀족·도시의 대표를 모아 노트르담 성당에서 개최한 것에서 기원하였다. 삼부회는 신분제 의회로, 제1 신분 성직자, 제2 신분 귀족, 제3 신분 평민의 대표들로 정형화되었다. 프랑스의 삼부회는 왕의 주도 아래 자문에 응하는 기관으로, 왕권을 제약하던 영국 의회와 성격이 달랐다. 프랑스에서는 의회의 소집권과 의안 발의권이 모두 국왕에게 있었으며, 의원들의 의결권도 인정되지 않았다. 14세기에 파리의 상인 대표를 중심으로 삼부회를 근대적인 형태의 의회로 바꾸려는 시도가 있었으나 이루어지지 않았다. 그마저도 1614년 이후 170여 년간 한 번도 소집되지 않았다. 그러다 1789년에 루이 16세가 재정 문제로 위기를 겪으면서 삼부회를 소집하였다. 그러나 토의 형식과 투표 표결 방식의 문제로 심각한 갈등이 일어나 결국 프랑스 혁명이 발발하였다.

인간과 시민의 권리선언(인권 선언)

제1조 모든 인간은 자유롭고 평등한 권리를 갖고 태어난다.

제2조 모든 정치적 결사의 목적은 인간의 천부적이고 소멸할 수 없는 권리를 보전하는 데 있다.

제3조 모든 주권의 근원은 본질적으로 인민에게 있다.

- 이영호 『사료로 읽는 서양사 4』 -



프랑스 인권 선언문

혁명 재판소는 1792년에 반혁명주의자를 단속하기 위해 만들어진 것으로, 공안 위원회와 함께 공포 정치의 대표적인 기구로 활용되었다. 처음에는 자코뱅파가 귀족 왕당파, 지롱드파의 남은 세력을 숙청할 목적으로 활용하였으나, 점차 당쟁에 이용되었다. 공안 위원회는 1793년 로베스피에르가 혁명 전쟁과 국내 반혁명 세력의 반란에 대처하기 위해 제안한 거국일치 위원회에서 비롯되었다. 로베스피에르는 이를 통해 자코뱅 독재 체제를 구축하고 공포 정치를 행하였다.

프랑스 혁명의 주요 사건을 그린 그림들을 이해하고 분석한 뒤 이를 카드 뉴스 형태로 정리하여 전달하는 활동이다. 이를 통해 사료 외에 다양한 역사적 자료를 분석하는 방법을 익히고, 알기 쉽게 정리하여 표현하는 의사 소통 역량을 키울 수 있다.

모듬끼리 활동 2

카드 뉴스로 정리하는 프랑스 혁명

역량 | 정보 활용 능력 | 역사 정보 활용 및 의사소통

다음은 프랑스 혁명의 전개 과정을 표현한 그림들이다. 아래와 같은 방법으로 프랑스 혁명과 관련된 카드 뉴스를 만들어 이야기를 완성해 보자.

- ▶ 5개의 모듬을 만들고 모듬별로 2~6번의 그림 중 하나씩 고른다.
- ▶ 1번 카드 뉴스를 참고하여 2~6번 그림에 대한 카드 뉴스를 만든다. 카드 뉴스는 제목, 부제, 상황에 관한 설명을 포함하여 구성한다.
- ▶ 각 모듬의 대표가 모여 카드 뉴스를 사건이 일어난 순서대로 배열한다. 순서에 맞추어 카드 뉴스의 내용을 발표하면서 프랑스 혁명의 전개 과정 및 성과를 하나의 이야기로 구성해 본다.

