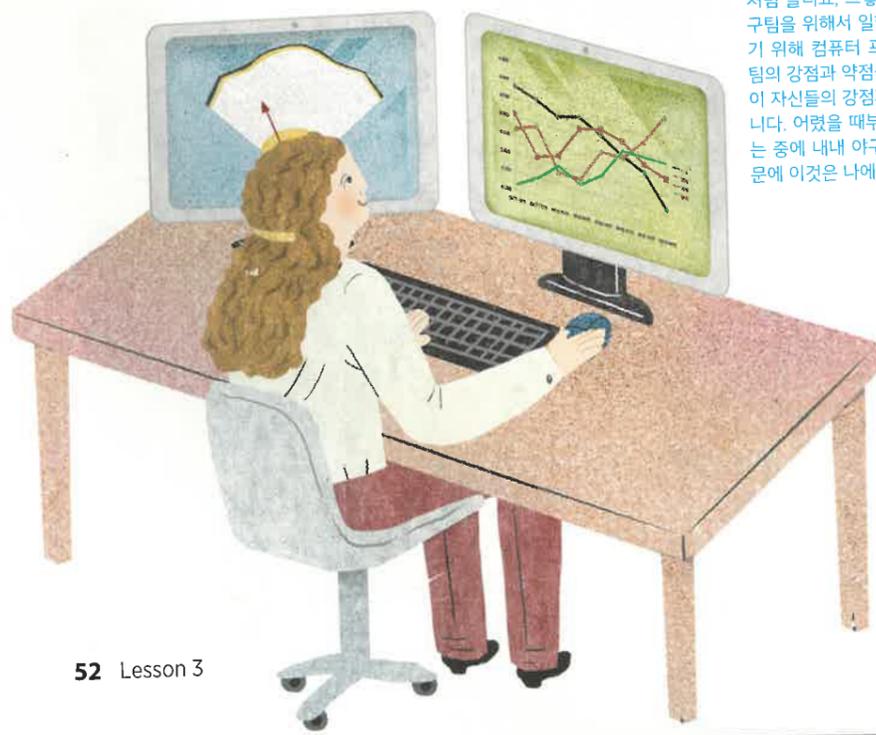


Sport Data Analyst

I am Emma. I am a sport data analyst. It sounds like a difficult job, doesn't it? In fact, it is a lot of fun. I work for a baseball team. My job is to watch recorded games and run a computer program to collect data. Then, I analyze the data to show my team's strengths and weaknesses. If the team understands their strengths and weaknesses, they can do better next time. Since I was young, I have been a big fan of baseball. Now, in my work, I watch baseball games all the time. This is a perfect job for me because watching baseball games is my hobby!



해석
스포츠 데이터 분석가
나는 Emma입니다. 나는 스포츠 데이터 분석가입니다. 어려운 직업처럼 들리죠, 그렇지 않나요? 사실, 그것은 매우 재미있습니다. 나는 야구팀을 위해서 일합니다. 나의 일은 녹화된 경기를 보고 자료를 수집하기 위해 컴퓨터 프로그램을 실행하는 것입니다. 그리고 나서, 나는 내 팀의 강점과 약점을 보여 주기 위해서 그 자료들을 분석합니다. 만약 팀이 자신들의 강점과 약점을 이해하면, 그들은 다음번에 더 잘할 수 있습니다. 어렸을 때부터, 나는 야구의 열혈 팬이었습니다. 지금, 나는 일하는 중에 내내 야구를 봅니다. 야구 경기를 보는 것은 나의 취미이기 때문에 이것은 나에게 완벽한 직업입니다!

Q3 What does Emma do as a sport data analyst?

analyst record analyze
분석가 녹화하다, 분석하다
기록하다

She watches recorded games and runs a computer program to collect data. Then, she analyzes the data to show her team's strengths and weaknesses.

Director of a Musical Theater

Hi, I am Chris. As a director of a musical theater, I do a lot of things. I audition the actors and I look for good, strong voices. After selecting the cast, I teach them the songs for each scene. Then, I put the cast and orchestra together for practice. During the performance, I am in the orchestra area and conduct. It's my responsibility to have each song played the same way every time. I direct the musicians and the singers to keep the show together. Conducting and directing is not just about waving my arms around!

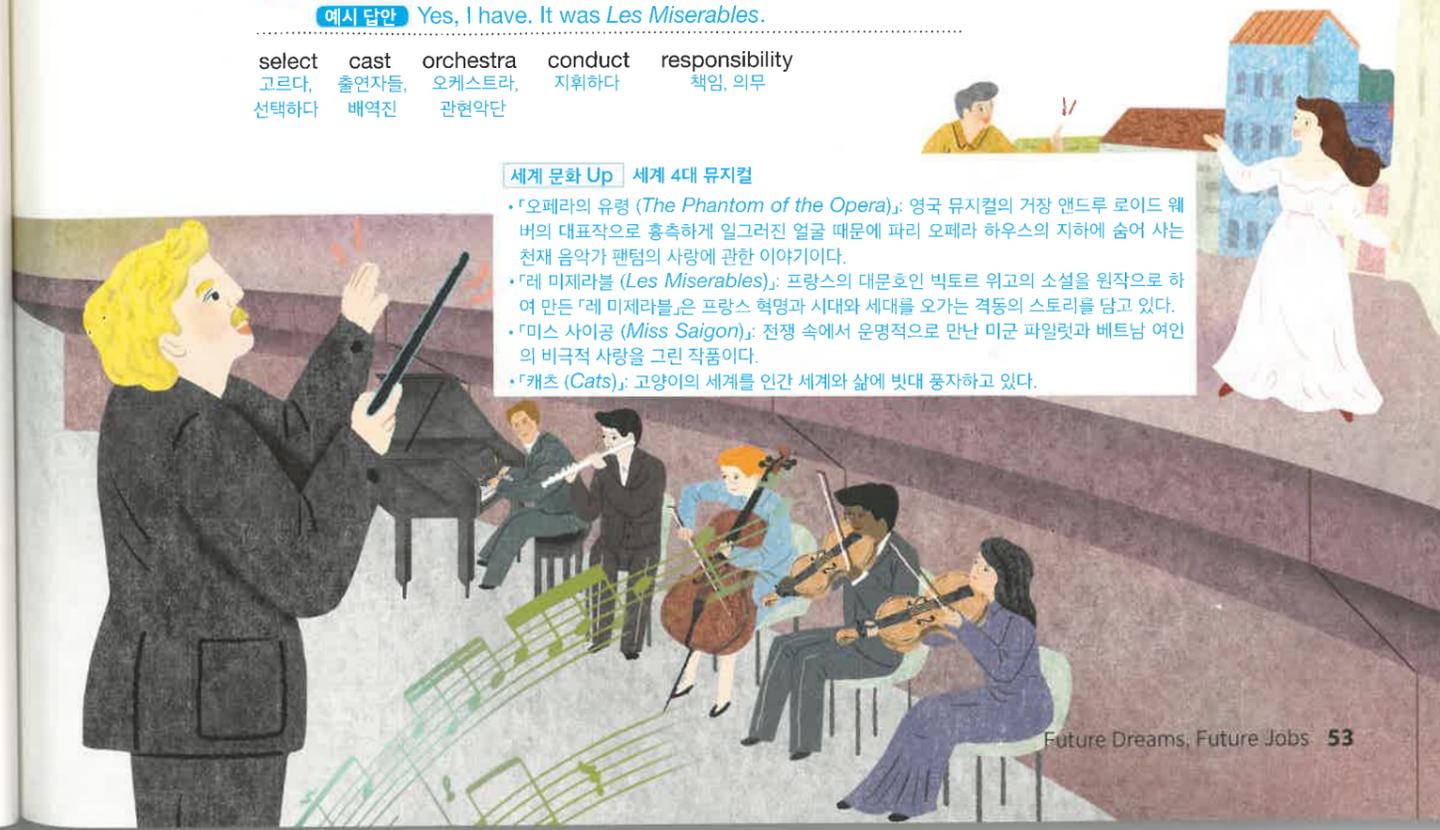
- Q4** After selecting the cast, what does Chris teach?
He teaches them the songs for each scene.
- Q5** What does Chris do to keep the show together?
He directs the musicians and the singers.

Talk Have you ever watched a musical before? What was it?
예시 답안 Yes, I have. It was *Les Miserables*.

select cast orchestra conduct responsibility
고르다, 출연자들, 오케스트라, 지휘하다 책임, 의무
선택하다 배역진 관현악단

세계 문화 Up 세계 4대 뮤지컬

- 「오페라의 유령 (The Phantom of the Opera)」: 영국 뮤지컬의 거장 앤드루 로이드 웨버의 대표작으로 흥취하게 일그러진 얼굴 때문에 파리 오페라 하우스의 지하에 숨어 사는 천재 음악가 팬텀의 사랑에 관한 이야기이다.
- 「레 미제라블 (Les Miserables)」: 프랑스의 대문호인 빅토르 위고의 소설을 원작으로 하여 만든 「레 미제라블」은 프랑스 혁명과 시대와 세대를 오가는 격동의 스토리를 담고 있다.
- 「미스 사이공 (Miss Saigon)」: 전쟁 속에서 운명적으로 만난 미군 파일럿과 베트남 여인의 비극적 사랑을 그린 작품이다.
- 「캐츠 (Cats)」: 고양이의 세계를 인간 세계와 삶에 빚대 풍자하고 있다.



해석
뮤지컬 극장 감독
안녕하세요. 나는 Chris입니다. 뮤지컬 극장 감독으로서 나는 많은 것들을 합니다. 나는 배우들을 대상으로 오디션을 실시하고, 훌륭하고 강한 목소리를 찾아냅니다. 배역에 맞는 배우를 고른 뒤에, 나는 그들에게 각 장면을 위한 노래를 가르칩니다. 그리고 나서, 나는 배우와 오케스트라를 함께 연습시킵니다. 공연 동안에, 나는 오케스트라 석에 있고 지휘를 합니다. 각각의 노래가 매번 동일하게 연주되도록 만드는 것은 나의 책임입니다. 나는 공연을 제대로 진행하기 위해 연주자들과 가수들을 감독합니다. 지휘하고 감독하는 것은 단지 내 팔을 흔드는 것만이 아닙니다!