2024학년도 제1차 도서구입 예정목록

| 순 | 도서명 | 작가 | 출판사 |
|----|----------------------|-----------------|--------|
| 1 | 간단하게 더 단순하게 | 홍동규 | 시간여행 |
| 2 | 기념일의 무게 | 이송현 | 마음이음 |
| 3 | 나의 첫 지정학 수업 | 전국지리교사모임 | 탐 |
| 4 | 너섬남고 문예부 | 한민규 | 보리 |
| 5 | 덕률풍 | 이승민 | 미래인 |
| 6 | 민영화에 숨겨진 이야기 | 홍승기 | 내일을여는책 |
| 7 | 반도체가 그렇게 중요한가요? | 김보미, 채인택 | 서해문집 |
| 8 | 반쯤은 하이틴 로맨스 | 정서영 | 우리학교 |
| 9 | 비스킷 | 김선미 | 위즈덤하우스 |
| 10 | 빙하 조선 | 정명섭 | 다산책방 |
| 11 | 사과의 사생활 | 조우리 | 위즈덤하우스 |
| 12 | 사라지지 않아 | 채은랑, 연여름, 김두경 등 | 사계절출판사 |
| 13 | 심야의 비밀 수영 클럽 | 하이은 | 뜨인돌 |
| 14 | 12월 31일의 기억 | 이토 미쿠 | 푸른숲주니어 |
| 15 | 오늘도 우당탕탕 못 말리는 보통 가족 | 유타 님피우스 | 휴머니스트 |
| 16 | 오로라를 기다려 | 최양선 | 창비 |
| 17 | 왜 사는가 소크라테스 예수 붓다 | 프레데릭 르누아르 | 마인드큐브 |
| 18 | 우리, 연모 | 백승남 | 마음이음 |
| 19 | 읽어도 읽은 게 아니야! | 이승화 | 시간여행 |
| 20 | 지구학교 1교시 경제학 수업 | 잉그리드 세튀메르 | 푸른숲주니어 |
| 21 | 지정학의 모든 것 | 기획집단 MOIM | 그림씨 |

| 22 | 처음 시작하는 정치 공부 | 박정원 | 지노 |
|----|-----------------------|-----------------|--------|
| 23 | 청소년을 위한 두 글자 인문학 | 김경윤, 노대원, 박병기 등 | 지노 |
| 24 | 청소년을 위한 인권 수업 | 박혜영, 천선영, 김희교 등 | 보리 |
| 25 | 파피루스에서 전자책까지 모든 책의 역사 | 우베 요쿰 | 마인드큐브 |
| 26 | 플나나 농장의 휴식 | 선자은 | 미래인 |
| 27 | 그건 내 건데 | 이선배 | 내일을여는책 |
| 28 | 금오신화 | 김시습 | 보리 |
| 29 | 나를 나답게! 자기방어 수업 | 박은지 | 창비 |
| 30 | 네가 있는 요일 | 박소영 | 창비 |
| 31 | 논픽션 글쓰기 전설들 | 조문희, 이지훈, 이창수 등 | 서해문집 |
| 32 | 안전가옥 | 고든 코먼 | 미래인 |
| 33 | 열다섯, 심리학이 필요한 순간 | 김기환 | 탐 |
| 34 | 용기의 쓸모 | 이옥수, 조규미, 강미 등 | 뜨인돌 |
| 35 | 유령 아이 | 손서은 | 미래인 |
| 36 | 지구를 위한 소비 수업 | 선보라, 전진현, 최혜연 | 휴머니스트 |
| 37 | 지구부터 살리고 공부할게요 | 로쎌라 쾰러 | 마음이음 |
| 38 | 청소년을 위한 개념 있는 식생활 | 배혜림, 이윤정 | 뜨인돌 |
| 39 | 나도 수학 불안? | 배부경 | 마음이음 |
| 40 | 너의 목소리를 보여 줘1 | 앤 클레어 르조트 | 휴머니스트 |
| 41 | 너의 목소리를 보여 줘2 | 앤 클레어 르조트 | 휴머니스트 |
| 42 | 히딩크 리더십과 손자병법 | 박찬웅 | 시간여행 |
| 43 | 이상한 게 아니라 변하는 중입니다 | 이케다쇼텐 편집부 | 뜨인돌 |
| 44 | 씨앗을 쫓는 아이들 | 브렌 맥디블 | 푸른숲주니어 |

| 45 | 2100년 12월 31일 | 길상효, 김정혜진, 남유하 등 | 우리학교 |
|----|-------------------------------|-------------------|----------|
| 46 | 호랑이를 덫에 가두면 | 태 켈러 | 돌베개 |
| 47 | 꼬리에 꼬리를 무는 한국경제사 | 김정인 | 휴머니스트 |
| 48 | 임진왜란, 조선엔 이순신이 있었다 | 박시백 | 휴머니스트 |
| 49 | 돌멩이를 치우는 마음 | 천둥 | 내일을여는책 |
| 50 | 열다섯에 곰이라니 | 추정경 | 다산책방 |
| 51 | 열기구가 사라졌다 | 바바로 오코너 | 다산책방 |
| 52 | 더 이상 도토리는 없다 | 최상희, 김려령, 김해원 등 | 돌베개 |
| 53 | 캐스팅 | 조예은, 윤성희, 김현 등 | 돌베개 |
| 54 | 기타 1도 모르는데 4인조 밴드 | 마스이 준코 | 뜨인돌 |
| 55 | 허니보이 비 | 윤해연 | 라임 |
| 56 | 잘 모르던 아이 | 은이결 | 라임 |
| 57 | 극복하고 싶지 않아 | 김혜정, 문이소, 박영란 등 | 마음이음 |
| 58 | 4월, 그 비밀들 | 문부일 | 마음이음 |
| 59 | 얼토당토않고 불가해한 슬픔에 관한 1831일의 보고서 | 조우리 | 문학동네 |
| 60 | 어느 날 일기를 쓰기 시작했다 | 이경혜 | 보리 |
| 61 | 소설로 만나는 세종실록 속 훈민정음 | 박재상 | 문자교육 |
| 62 | 사람이 하늘과 땅을 품는다 | 김승권 | 한울벗 |
| 63 | 이걸 내 마음이라고 하자 | 황인찬 | 문학동네 |
| 64 | 모든 삶은 흐른다 | 로랑스 드빌레르 | FIKA(피카) |
| 66 | 이게 마지막 기회일지도 몰라 | 더글러스 애덤스, 마크 카워다인 | 현대문학 |
| 67 | 나의 돈 많은 고등학교 친구 | 송희구 | 서삼독 |
| 68 | 우정 도둑 | 유지혜 | 놀 |

| 69 | 눈부신 안부 | 백수린 | 문학동네 |
|----|-------------------------|---------------|----------|
| 70 | 아주 위험한 과학책 | 랜들 먼로 | 시공사 |
| 71 | 맡겨진 소녀 | 클레어 키건 | 다산책방 |
| 72 | 레몬 케이크의 특별한 슬픔 | 에이미 벤더 | 멜라이트 |
| 73 | 수상한 중학생들의 착한 연대 | 박기복 | 행복한나무 |
| 74 | 소년 프로파일러와 기숙학원 테러사건 | 박기복 | 행복한나무 |
| 75 | 사실은, 단 한사람이면 되었다 | 정해연 | 북멘토 |
| 76 | 선생님이 알아서는 안 되는 학교 폭력 일기 | 쿤룬 | 한즈미디어 |
| 77 | 이웃집 살인범 | 선자은 | 여섯번째봄 |
| 78 | 기억을 넘어 너에게 갈게 | 양은애 | 토마토출판사 |
| 79 | 남의 썸 관찰기 | 청예 | 다림 |
| 80 | 행복배틀 | 주영하 | 고즈넉이엔티 |
| 81 | 우리, 희나 | 오한숙희 | 나무를심는사람들 |
| 82 | 환상서점 | 소서림 | 해피북스투유 |
| 83 | 이상한 변호사 우영우 1~2 | 문지원 | 김영사 |
| 84 | 민족의 영웅 안중근 | 전우용 | 한길사 |
| 85 | 패션의 흑역사 | 앨리슨 매슈스 데이비드 | 탐나는 책 |
| 86 | 신비로운 오컬트 세계로의 초대 | 드로바 립 | 시그마북스 |
| 87 | 여자의 뇌, 남자의 뇌 따윈 없어 | 송민령 | 동아시아 |
| 88 | 위험한 심리술 | 로미오 로드리게스 주니어 | 알에이치코리아 |
| 89 | 체공녀 강주룡 | 박서련 | 한겨레출판 |
| 90 | 환생동물학교 1~3 | 엘렌 심 | 씨엔씨네트웍스 |
| 91 | 미지의 파랑 1~3 | 차율이 | 비룡소 |
| | | | |

| 92 | 거짓말의 심리학 | 필립 휴스턴, 돈 테넌트 등 | 추수밭(청림출판) |
|-----|-------------------|-----------------|-----------|
| 93 | 세계사톡 1~5 | 무적핑크, 핑크잼 | 위즈덤하우스 |
| 94 | 우리가 겨울을 지나온 방식 | 문미순 | 나무옆의자 |
| 95 | 나의 문학 답사 일지 | 정병설 | 문학동네 |
| 96 | 이상한 나라의 평범한 심리상담소 | 이원이 | 믹스커피 |
| 97 | 유연함의 힘 | 수잔 애쉬포드 | 상상스퀘어 |
| 98 | 눈사람 자살 사건 | 최승호 | 달아실 |
| 99 | 작가의 서재 | 시마무라 호게쓰 | 정은문고 |
| 100 | 파도가 닿는 미래 | 서윤빈 | 허블 |
| 101 | 내가 사랑했던 모든 너에게 | 오토노 요모지 | 모모 |
| 102 | 너를 사랑했던 한 사람의 나에게 | 오토노 요모지 | 모모 |
| 103 | 마지막 끈을 놓기 전에 | 로리 오코너 | 심심 |
| 104 | 비밀 독서 동아리 | 김현숙, 라이언 에스트라다 | 이데아 |
| 105 | 중세를 오해하는 현대인에게 | 남종국 | 서해문집 |
| 106 | 로베르 선생님의 세 번째 복수 | 장 클로드 무를르바 | 북극곰 |
| 107 | 하늘과 바람과 별과 인간 | 김상욱 | 바다출판사 |
| 108 | 꿈 훔치는 도둑 | 기르답 | 씨엘비북스 |
| 109 | 단지 커피일 뿐이야 | 이선주 | 자음과모음 |
| 110 | 최악의 최애 | 김다노 | 다산어린이 |
| 111 | 소년과 두더지와 여우와 말 | 찰리 맥커시 | 상상의힘 |
| 112 | 하라의 세계가 열리면 | 이은용 | 사계절 |
| 113 | 도둑맞은 집중력 | 요한 하리 | 어크로스 |
| 114 | 몰입독서 | 스키마언어교육연구소 | ㈜학교도서관저널 |
| | | | |

| 115 | 아무것도 하지 않는 법 | 제니 오델 | 필로우 |
|-----|---------------------------|-----------------|-----------|
| 116 | 미래 세대를 위한 건축과 국가 권력 이야기 | 서윤영 | 철수와영희 |
| 117 | 달팽이 : 빛을 조각한 예술가, 이사무 노구치 | 에밀리 휴즈 | 지양어린이 |
| 118 | 넥스트 레벨1 : 인공지능 | 조성배, 최향숙 | 한솔수북 |
| 119 | 온라인 그루밍이 시작되었습니다 | 신은영 | 내일을여는책 |
| 120 | 도시 대 도시! 맞짱 세계지리 수업 | 조지욱 | 주니어태학 |
| 121 | 디지털 호신술 | 한세희 | 북트리거 |
| 122 | 사춘기를 위한 짧은 소설 쓰기 수업 | 정명섭, 이지현 | 생각학교 |
| 123 | 나는 나를 지킵니다 | 박진영 | 우리학교 |
| 124 | 나룻배 노을과 소록도 사람들 | 한상식 | 틴틴북스(가문비) |
| 125 | 사춘기 대 중학 생활 | 제성은 | 개암나무 |
| 126 | 목요일의 작가들 | 윤성희 | 궁리 |
| 127 | 시랑 헤어지고 싶지만 만난 적도 없는 너에게 | 김경민 | 우리학교 |
| 128 | 나와 시험능력주의 | 구정은 | 너머학교 |
| 129 | 우리가 박물관을 바꿨어요! | 배성호 | 초록개구리 |
| 130 | 살아보니, 지능 | 이권우, 이명현, 이정모 등 | 어크로스 |
| 131 | 혐오, 나는 네가 싫어 | 한세리, 신지현, 강지예 | 천개의바람 |
| 132 | 아이를 빌려드립니다 | 알렉스 쉬어러 | 미래인 |
| 133 | 힌트, 하늘을 나는 교실 | 나토리 사와코 | 미래인 |
| 134 | 인플루엔자 D와 빅 블랙 큐브 | 제이크 버트 | 미래인 |
| 135 | 초크체리 중학교의 위험한 낙서 | 고든 코먼 | 미래인 |
| 136 | 어둠의 속도 | 알렉스 쉬어러 | 미래인 |
| 137 | 열네 살 CEO | 앤드루 노리스 | 미래인 |

| 138 | 미녀와 쓰레기통 | 조앤 오코넷 | 미래인 |
|-----|----------------------|-------------------|---------|
| 139 | 지니어스 게임 | 레오폴도 가우트 | 미래인 |
| 140 | 지니어스 게임2 : 속임수 | 레오폴도 가우트 | 미래인 |
| 141 | 지니어스 게임3 : 혁명의 시대 | 레오폴도 가우트 | 미래인 |
| 142 | 핸드폰 없는 2주일 | 플로리안 부셴도르프 | 미래인 |
| 143 | 구름사냥꾼의 노래 | 알렉스 쉬어러 | 미래인 |
| 144 | 구름사냥꾼의 노래2 | 알렉스 쉬어러 | 미래인 |
| 145 | 로봇 하트 | 파드레이그 케니 | 미래인 |
| 146 | 2041 달기지 살인사건 | 스튜어트 깁스 | 미래인 |
| 147 | 니나 대장 실종사건 | 스튜어트 깁스 | 미래인 |
| 148 | 스페이스 보이 | 닉 레이크 | 미래인 |
| 149 | 마틸다 효과 | 엘리 어빙 | 미래인 |
| 150 | 바다에서 보낸 편지 | 알렉스 쉬어러 | 미래인 |
| 151 | 트루와 넬 | G.네리 | 미래인 |
| 152 | 양자역학, 보이지 않는 세계를 열다 | 김성호 | 미래인 |
| 153 | 무한 청정에너지의 꿈, 신재생 에너지 | 김영모 | 미래인 |
| 154 | 탈출 | 남유하, 조규미, 김명 등 | 그린북 |
| 155 | 말의 무게 | 뤼시 미셸 | 초록서재 |
| 156 | 남자사전 | 니나 브로크만, 엘렌 스퇴켄 달 | 초록서재 |
| 157 | 모빌리티 쫌 아는 10대 | 서성현 | 도서출판 풀빛 |
| 158 | 그대로 멈춰라, 지구 온난화 | 허창회 | 도서출판 풀빛 |
| 159 | 생명감수성 쫌 아는 10대 | 김성호 | 도서출판 풀빛 |
| 160 | 유전자 쫌 아는 10대 | 전방욱 | 도서출판 풀빛 |
| | · | - | |

| 161 | 런던의 마지막 서점 | 매들린 마틴 | 동아엠앤비 |
|-----|-------------------------|-------------------|-------|
| 162 | 파이어키퍼의 딸 | 안젤린 불리 | 동아엠앤비 |
| 163 | 종교분쟁 무엇이 문제일까 | 최준식 | 동아엠앤비 |
| 164 | 초콜릿 | 소피 라로쉬 | 머스트비 |
| 165 | 세상을 떠들썩하게 만든 세기의 재판 이야기 | 장보람 | 팜파스 |
| 166 | 아마도 존재감 제로 | 탐신 윈터 | 뜨인돌 |
| 167 | 너를 좋아해서 그런 거야 | 바바라 디 | 뜨인돌 |
| 168 | 체인지 | 실비아 맥니콜 | 뜨인돌 |
| 169 | 미인의 법칙 | 나윤아 | 뜨인돌 |
| 170 | 독고의 꼬리 | 하유지 | 뜨인돌 |
| 171 | 3모둠의 용의자들 | 하유지 | 뜨인돌 |
| 172 | 15살 자연주의자의 일기 | 다라 매커널티 | 뜨인돌 |
| 173 | 군대가 없으면 나라가 망할까? | 하승우 | 뜨인돌 |
| 174 | 경제학은 배워서 어디에 쓰나요? | 진선여고 경제경영동아리 JUST | 뜨인돌 |
| 175 | 나의 첫 생명 수업 | 홍명진 | 뜨인돌 |
| 176 | 청소년을 위한 개념 있는 언어생활 | 최형규 | 뜨인돌 |
| 177 | 사회 시간에 그리스로마신화 읽기 | 김민철 | 뜨인돌 |
| 178 | 읽다 보면 수학이 재밌어지는 수학자 도감 | 혼마루 료 | 뜨인돌 |
| 179 | 과학책 읽어주는 공대생 | 조승연 | 뜨인돌 |
| 180 | 나를 지키는 중입니다 | 나가누마 무츠오 | 뜨인돌 |
| 181 | 엄마랑은 왜 말이 안 통할까? | 딘 버넷 | 뜨인돌 |
| 182 | 중2병이 아니라 우울증입니다 | 제이컵 타워리 | 뜨인돌 |
| 183 | 두 리더:영조 그리고 정조 | 노혜경 | 뜨인돌 |

| 184 | 과학특성화중학교 3 | 닥터베르 | 뜨인돌 |
|-----|---------------------------------|----------|--------|
| 185 | 도시에서 죽는다는 것 | 김형숙 | 뜨인돌 |
| 186 | 너와 함께한 모든 길이 좋았다 | 박윤영, 채준우 | 뜨인돌 |
| 187 | 신데렐라를 곱게 키웠습니다 1 | 키아르네 | 피오렛 |
| 188 | 신데렐라를 곱게 키웠습니다 2 | 키아르네 | 피오렛 |
| 189 | 신데렐라를 곱게 키웠습니다 3 | 키아르네 | 피오렛 |
| 190 | 스토커 | 라르스 케플레르 | 북플라자 |
| 191 | 옷소매 붉은 끝동 세트 - 전2권 | 강미강 | 청어람 |
| 192 | 브릿지 1~5 세트 - 전5권 | 강풀 | 위즈덤하우스 |
| 193 | 전지적 독자 시점 Part 1 01~08 세트 - 전8권 | 싱숑 | 비채 |
| 194 | 전지적 독자 시점 Part 2&3 세트 - 전6권 | 싱숑 | 비채 |
| 195 | 해피엔드 에어포트 | 무라야마 사키 | 열림원 |