

제18회 전북청소년영화제 안내

전북청소년영화제

I 영화제 개요

1. 일시: 2024.11.7.(목) ~ 11.9.(토)
가. 개막식: 2024.11.7.(목) 19:00
나. 폐막식: 2024.11.9.(토) 16:00
2. 장소: 전주 중부비전센터
3. 대상: 전국 / 전라북도내 거주하는 초·중·고등학생
4. 공모: 2024.8.19.(월) ~ 9.20.(금)
5. 특별기획: 영화 리터러시 특강(영화제 기간 운영)
6. 주최/주관: 전북청소년영화제
7. 후원: 전북특별자치도교육청

II 영화제 출품 공모

- 가. 출품 장르: 극영화, 다큐멘터리, 애니메이션, 실험영화, 등 장르나 장·단편 형식의 구분 없이 출품할 수 있음
- 나. 경쟁부문 출품작 제작 연도: 2023년 3월 이후 제작된 작품
(전북청소년영화제에 출품되지 않은 작품)
- 다. 출품작품 제출 방법
 - 출품작품 형식: 출품 작품은 반드시 **mp4, mov format** 형식으로 제출
 - 한국어 대사가 아닌 작품의 경우, 반드시 한국어 자막으로 처리할 것
 - 엔딩 크레딧과 출품신청서의 제작 스텝명은 동일해야함
- 라. 기타 유의사항
 - 수상확인서는 출품신청서의 제작 스텝명(감독)으로 발행됨
- 마. 작품 출품 시 같이 제출할 내용
 - 온라인 신청(www.jyff.or.kr)

- 개인정보동의서. (서명후 제출)
 - 감독 사진 1매
 - 스틸 컷 2매(300dpi 이상의 해상도 사진파일)이상
 - 상영본은 상영작 선정 후 이메일 보내기
- 바. 출품마감일 : 2024. 9. 20.(금) 18:00까지
E-mail : jyff1318@gmail.com



III 심사 및 시상

- 가. 경쟁부문의 심사는 본 영화제 운영위원회에 의해 위촉·선정된 심사위원 3인 이상 심사
- 나. 선정된 관객심사단이 심사하여 관객심사단 특별상으로 시상
- 다. 시상내역

국 내	상 금	전 북		상 금
최우수 작품상	500,000	전체	최우수 작품상	500,000
		고등부	전북대 총장상	100,000
			전주대 총장상	100,000
			우석대 총장상	100,000
감독상	300,000	중등부	교육감상(금)	100,000
			교육감상(은)	100,000
			교육감상(동)	100,000
배우상	200,000	초등부	교육감상(금)	100,000
			교육감상(은)	100,000
			교육감상(동)	100,000
특별상	100,000	전체 (특별상)	관객심사단상 초등(1팀) 중·고등(1팀)	각 문화상품권 5만원
계	1,100,000	계		1,400,000

* 시상 내역은 표와 같으나 출품된 작품 수에 따라 변경될 수 있음

IV 상영작 선정 및 관련 자료 제출

- 가. 전북청소년영화제에 출품된 모든 작품은 상영 여부를 결정한 뒤 출품자에게 개별 통보 및 홈페이지를 통해 공지
- 나. 전북청소년영화제 기간에 상영
- 다. 상영이 결정된 작품들의 제출된 자료들은 제18회 전북청소년영화제 자료집 제작과 홍보 자료로 활용 (붙임 참조)
- 라. 전북청소년영화제는 상영작에 한해 출품자가 제출한 상영작의 전체 길이 중 3분 이하의 영상을 자체 제작하여 작품 홍보에 사용할 수 있음
- 마. 본 전북청소년영화제에 상영된 작품은 타 지역 청소년영화제와의 작품 교류와 비영리 교육 목적에 상영할 수 있음
- 바. 본 전북청소년영화제에 상영된 작품은 전북청소년영화제 홈페이지를 통해 비영리 목적으로 상영할 수 있음
- 사. 출품 시 제출된 모든 자료는 반환되지 않으며 전북청소년영화제 아카이브에 보관하는 것을 원칙으로 함
- 아. 출품작에 사용 및 포함되는 모든 콘텐츠 등의 지적재산권은 권리자에게 사전 허가 및 승인을 받아야 하며, 이에 대한 전적인 책임은 출품자에게 있음
- 자. 영화제는 지적 재산권을 침해한 출품작에 대하여 어떠한 책임도 부담하지 않으며 출품 자격을 취소할 수 있음

위의 규정은 출품신청서를 전북청소년영화제 집행위원회에 제출함과 동시에 그 효력을 갖는다.

V 자원활동가 및 사회자 모집

1. 자원활동가 모집 개요

- 가. 모집기간: 2024. 8.19(월) ~ 9.20.(금) 18:00까지
- 나. 모집대상: 전라북도내 거주하는 **고등학생 14명 내외(사회자 4명 포함)**
- 다. 선발내용: 영화제 전 기간 동안 참여 가능하고 자원 활동가 교육 일정에 적극 참여하며, 영화에 관심 있거나, 관련학과에 진학하고자 하는 학생
- 라. 활동기간: 2024.11.7(목) ~ 11.9(토), 3일간

마. 지원방법

- 온라인 신청(www.jyff.or.kr)
- 개인 응모 원칙(단체 불가)

바. 선정 발표 : 2024.10.20.(금) 예정

사. 오리엔테이션: 2024.10.26.(토), 중부비전센터 토브



2. 자원활동가 활동분야

- 가. 개·폐막식 각 사회 2명 진행
- 나. 행사 기간 내 활동 장면 및 행사 사진 촬영
- 다. 상영장 안내
- 라. 기타 행사 진행에 필요한 활동
 - 본 활동은 상황에 따라 변동될 수 있으며, 활동 변동 시 해당 학생 개인 연락처로 알림

3. 자원활동가 활동의무 및 처우

- 가. 활동의무
 - 자원 활동가를 위한 교육 과정 및 행사 프로그램에 반드시 참여해야 함
 - 자원 활동 기간 중 성실히 활동해야 함
 - 자원 활동 기간 중 유니폼을 반드시 착용해야 함
- 나. 활동처우
 - 전북청소년영화제 홈페이지 및 프로그램 노트에 이름 기재
 - 자원활동가 활동(봉사활동) 확인서 발급

VI 관객심사단 모집

1. 관객심사단 모집 개요

- 가. 모집기간: 2024. 8.19(월) ~ 9.20.(금)
- 나. 모집대상: 전라북도내 거주하는 **중 · 고등학생 총 14명 내외**
- 다. 선발내용: 영화제 전 기간 동안 참여 가능하고 관객 심사단 교육 일정에 적극 참여하며, 영화에 관심 있거나, 관련학과에 진학하고자 하는 학생
- 라. 활동기간: 2024. 11. 7(목) ~ 11. 9(토), 3일간

마. 지원방법

- 온라인 신청(www.jyff.or.kr)
- 개인 응모 원칙(단체 불가)

바. 선정 발표 : 2024.10.20.(금) 예정

사. 오리엔테이션

- 1차: 2024.10.19.(토), 13:00~15:00 중부비전센터 토브
- 2차: 2024.10.26.(토), 13:00~15:00 중부비전센터 토브



2. 관객심사단 활동분야

- 가. 영화제기간 동안 전라북도 청소년들이 제작하여 출품한 영화를 보고 심사하여, 관객심사단 특별상을 시상함
- 나. 관객과의 대화(GV) 섹션별로 전체 진행

3. 관객심사단 활동의무 및 처우

- 가. 활동의무
- 영화제 기간에 참여하여 경쟁 섹션에 출품된 영화를 관람하고 심사함
 - 관객심사단을 위한 교육 과정 및 행사 프로그램에 반드시 참여해야 함
 - 관객심사단상(특별상) 심사평 작성
- 나. 활동처우
- 전북청소년영화제 홈페이지 및 프로그램 노트에 이름 기재
 - 관객심사단 활동(봉사활동) 확인서 발급
 - 관객심사단상(특별상)을 시상함

VII 특별기획(영화 리터러시의 현재와 미래)

1. 일시: 2024.11.7.(목) ~ 11.9.(토)
2. 장소: 전주 중부비전센터
3. 대상: 전북 도민
4. 모집기간: 2024. 8.19(월) ~ 9.20.(금) 18:00까지

5. 참여방법: 사전 예약(우선) 및 현장 접수

- 온라인 신청(www.jyff.or.kr) 후 개별 안내

6. 특별 초청 강사 이력 현황



청소년 영화로 보는 우리시대의 감수성		
1일차 (11.7.목) 19:00~	신정아 - 교수	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 경력(現) <ul style="list-style-type: none"> - 한국외국어대학, 한신대학 등 외래 교수 - 글로벌문화콘텐츠학회 학술이사 - 한국문화콘텐츠비평협회 부회장 ○ 주요 활동 경력(現) <ul style="list-style-type: none"> - 한국방송작가협회 회원(TV교양다큐멘터리 400여편 집필) - 팟캐스트, 네이버오디오클럽<차이나는무비>진행자 - 전주국제단편영화제 심사위원
매력적인 스토리텔링의 비밀		
3일차 (11.9.토) 10:00~ 10:45	김세익 - 교수	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 경력(現) <ul style="list-style-type: none"> - 한국외국어대학 등 외래 교수 - 한국영화학회 연구전문위원 - 글로벌문화콘텐츠학회 학술이사 ○ 주요 활동 경력(現) <ul style="list-style-type: none"> - K-컬처·스토리콘텐츠연구소 연구원 - 전북청소년영화제 심사위원 - 짧고 굵은 아시아영화제 프로그래머
감독이 전하는 영화제작 현장의 변화		
3일차 (11.9.토) 10:45~ 11:30	제이 박 - 영화 감독	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 경력(現) <ul style="list-style-type: none"> - 뉴욕대학교 영화과 졸업, 뉴욕 광고/뮤직비디오 감독 ○ 주요 작품 / 수상 / 활동(現) <ul style="list-style-type: none"> - 조지아 / 부산국제영화제 최우수작품상 등 54관왕 100여개 이상의 해외 유명 영화제 초청 및 수상 - 미국 콘테 나스트 배급 계약 미국 연예 매체 스크린렌트 단편영화 6편 - 현재 디즈니+ NCT 127: 더 로스트 보이즈 스트리밍 중 - 현재 할리우드 영화사와 장편 영화 기획개발 중