

# 서울필하모닉오케스트라

단장 | 안 당  
악장 | 김지은



## 예술의 중심에서 대중과 호흡하는 오케스트라

서울필하모닉은 1991년 설립된 순수 민간교향악단으로 “대중 속에 사랑 받는 정통 오케스트라”라는 취지 아래 성악가 출신 김혜란 교수, 첼리스트 출신 김봉 교수 그리고 60여명의 유능한 연주자들이 모여 처음 연주 활동을 시작하였고, 1997년 안당 단장의 제2창단으로 새롭게 시작되었습니다. 2017년 창단 26년 이래 2,500여회 이상의 각종 정기연주회, 오페라공연 및 기획음악회를 개최하였으며, 그동안 195회의 민간교향악단 사상 최고 많은 횟수의 정기연주회와 매년 80회 이상의 공연을 하는 국내 최고의 정통교향악단으로 성장하였습니다. 또한 매년 수준 높은 곡을 채택하여 8여 회의 정기연주회를 개최하여 클래식 애호가들에게 많은 호평을 받고 있습니다.

## 다양한 방식의 교향악운동 전개

2011년 대한민국 오페라 페스티벌 전 작품을 예술의전당 오페라극장에서 연주하여 2010년과 2012년은 민간 오페라연합 협회로부터 오페라 반주 최우수 단체로 선정되어 수상을 하였으며, 그 외에 시리즈 음악회로는 “신인발굴음악회”, “아티스트페스티벌” 등을 통하여 클래식 음악을 이끌어 나갈 신인을 발굴하고, 환경의 소중함을 일깨우는 양평 용문산 “환경 음악회”, “무역센터 클래식 음악회”, “해설 음악회(오페라여행, 뮤지컬여행, 발레여행)” 등을 연주하였으며 관객들을 직접 찾아 가는 공단 및 기업음악회등 다양한 공연을 개최하여 클래식 대중화를 주도하고 있습니다. 또한, 국가행사를 비롯하여 유능한 인재를 발굴하기 위한 일환으로 매년 서울필하모닉 콩쿠르도 개최하고 있습니다.

## 세계 속으로 성장하는 정통오케스트라

2017년 서울필하모닉은 창단 26주년을 맞이하였습니다. 울타리를 두르지 않은 넓은 들판처럼 앞으로 세계음악시장의 진출을 도모하여 언제 어디서나 최고의 하모니를 느낄 수 있는 음악을 만들 것이며, 또한 누구나가 함께 듣고 즐길 수 있는 음악으로 취약 계층, 저소득층 및 소외계층을 대상으로 찾아가는 공연 서비스와 더불어 무료공연을 함으로서 청소년들에게는 수준 높은 음악예술의 혜택을 주며, 지역 간 문화의 불균형 격차를 해소하고 문화복지사회를 구현하는 정통 오케스트라로 성장 해 나아 갈 것입니다.

5월 문화이벤트

서울필하모닉오케스트라 초청

# 진안고원 푸른 빛 소리 열린음악회

2017. 5. 30(화) 19:00

진안문화의 집 2층 마이홀 (무료공연)

주최 |  진안군

주관 및 연주 | 서울필하모닉 오케스트라



"2017 진안홍삼축제"  
10월 19일~ 22일 (4일간) / 마이산북부 일원



# 프로그램

작곡가	곡 목	출연자
G. Rossini 로시니	Il Barbiere di Siviglia Overture 서곡 “세빌리아의 이발사”	서울필하모닉
M. Ravel 라벨	Csárdás 집시 무곡	바이올린 김지은
J. Strauss 스트라우스	Opera “Die Fledermaus” from Mein Herr Marquis 오페라 “박쥐”중 친애하는 백작님	소프라노 이 현
G. Rossini 로시니	La fioraia fiorentina 피렌체의 꽃 파는 소녀	
김동환 곡	그리운 마음	테너 이인학
F. Lehar 레하르	Opera “Das Land des Lachelns” from Dein ist mein ganzes Herz 오페라 “미소의 나라”중 그대는 나의 모든 것	
J. Offenbach 오펜바흐	Les larmes du Jacqueline 자크린의 눈물	해금 이세미
G. Bizet 비제	Opera “Carmen” from Habanera 오페라 “카르멘”중 하바네라	메조소프라노 추희명
김규환 곡	님이 오시는지	
F. Chopin 쇼팽	Le Tristesse 이별의 노래	테너 김철호
정진수 곡	드라마 “장희빈 OST”중 그대 향한 사랑	
A. L. Webber 웨버	The “Phantom of the opera” from All I ask of you 뮤지컬 “오페라의 유령”중 내가 바라는 모든 것	메조소프라노 추희명 테너 이인학
F. Sartori 사르토리	Time to say good-bye 그대와 함께 떠나리	소프라노 이 현 테너 김철호
G. Verdi 베르디	Opera “La Traviata” from Brindisi 오페라 “라 트라비아타”중 축배의 노래	출연자 전체
R. Rodgers 로저스	The Sound of Music 사운드 오브 뮤직	서울필하모닉

※ 프로그램은 사정에 의해 변동될수 있습니다.

## 출연진 소개



### 지휘자 김봉미

- 독일 Detmold Musik Hochschule 오케스트라 지휘 학사, 석사 졸업
- 독일 Essen Folkwang Hochschule 수석입학 및 Diplom
- 러시아 St.Petersburg conservatory 수료
- 서울필하모닉, 시흥시 교향악단 상임지휘자 역임
- 현재 한국예술종합학교, 단국대초빙교수, 헤럴드 필하모닉오케스트라 상임지휘자



### 소프라노 이 현

- 프랑스 리옹시립음악원(CNR de Lyon) 졸업.
- 파리 국립고등음악원(CNSM de Paris) 수석졸업 & 최고연주자과정 졸업.
- 뉴욕 리더크란츠(Liederkrantz) 파운데이션 콩쿠르 1등
- 2002- 2010 오스트리아 그라츠 오페라단(Graz Oper) 주역 솔리스트.
- 롯데콘서트홀 천인교향곡 솔리스트



### 메조소프라노 추희명

- 서울예고, 이화여대 실기 수석 졸업
- 뉴욕 줄리어드 음대 대학원 졸업
- 제33회 동아음악콩쿠르 입상, 제6회 이대웅 콩쿨 1위
- 조선일보 신인음악회 출연, 뉴욕 푸치니 국제 콩쿨 입상
- 현재 안양 대학교 성악과 교수



### 테너 김철호

- 삼육대학교 음악학과 졸업
- 청주대학교 대학원 음악학과 졸업
- 이태리 Tito Schipa 국립음악원 졸업
- 이태리 Siracusa "Horus accademia 및 Roma Di Vitterbo corso 수료
- 이태리 Cassarano시가 선정한 차세대 성악가상('95) 수상
- 현재 삼육대학교 음악대학 학과장



### 테너 이인학

- 한양대학교 음악대학 성악과 졸업
- 독일 뮌헨 국립음대 최고 연주자 과정 ( Meisterklassen Diplom ) 졸업
- 해외파견 음협, 중앙, 뮌헨 국제 리릭테너 콩쿠르 우승 및 입상
- 1995년 독일 뮌헨 바이어른 주립오페라단 오페라 스튜디오를 시작으로 레겐스부르크, 아우구스부르크 오페라극장 전속 솔리스트로 9년간 활동 400회 이상의 오페라 공연
- 현재 서울시립대학교 음악대학 교수



### 바이올린 김지은

- 서울대학교 음악대학교 기악과 졸업
- 독일 쾰른(Koeln)국립음악대학 석사 졸업
- 독일 만하임(Mannheim)국립음악대학 실내악 전문연주자 박사졸업
- 독일 만하임(Mannheim)국립음악대학 최고연주자 박사졸업
- kbs교향악단, 부산시향, 서울심포니, 서울필하모닉 등 연주 400여회 출연
- 현재 전북대학교 겸임교수, 서울필하모닉오케스트라 악장



### 해금 이세미

- 국립국악고등학교 및 이화여자대학교 졸업
- 한국예술종합학교 예비학교 수료 및 이화문화예술기획 아카데미 수료
- 서울시청 소년국악관현악단 수석단원 역임, 부산시립국악관현악단 단원 역임
- 현재 국립부산국악원 단원, 해금연구회 회원
- 중요무형문화재 제1호 종묘제례악 전수자