

방과후학교 (미술) 프로그램 계획표

(3)월 방과후학교 미술 프로그램 학습 내용					
주	일	지도영역	주 제	학 습 내 용	비고
2	8	이론/실기	회화의 기본 및 도구사용법	회화의 기본 이론을 이해하고 미술도구의 적절한 사용법을 배워본다.	2~4학년
	9	이론/실기	색의 구별 및 분류	수채물감의 색을 알아보고 색을 분류하여 사용하는 방법을 안다.	1학년
3	15	이론/실기	선긋기	수채물감을 이용하여 여러가지 선을 그어보며 도구사용법을 알아본다.	2~4학년
	16	디자인화	흑백대비	흑백의 효과를 이용하여 건물을 디자인하여 그려본다.	1학년
4	22	인물화	남녀 얼굴	남녀얼굴의 특징을 알고 구분하여 그려본다.	2~4학년
	23	인물화	인물의 얼굴	사람의 얼굴표현법을 알아보고 따라 그려본다.	1학년
5	29	수채화	나무표현/심화	다양한 나무를 그려보고 알맞은 색으로 색칠하여 본다.	2~4학년
	30	수채화	나무표현/기본	나무를 그려보고 알맞은 색으로 색칠하여 본다.	1학년

(4)월 방과후학교 미술 프로그램 학습 내용

주	일	지도영역	주 제	학 습 내 용	비고
1					
2	5	이론/실기	삼각뿔로 그려보는 나무	삼각뿔도형을 이해하고 나무의 형태를 적용하여 그려본다.	2~4학년
	6	이론/실기	삼각뿔로 그려보는 나무	삼각뿔도형을 이해하고 나무의 형태를 적용하여 그려본다.	1학년
3	12	풍경화	벚꽃이 있는 풍경화	벚꽃이 있는 풍경화를 그려본다.	2~4학년
	13	캐릭터화	내가 좋아하는 캐릭터	내가 좋아하는 캐릭터를 그려본다.	1학년
4	19	캐릭터화	내가 좋아하는 캐릭터	내가 좋아하는 캐릭터를 그려보고 어울리는 배경을 접목시킨다.	2~4학년
	20	상상화	과학상상화	미래도시 과학상상화를 표현하여 본다.	1학년
5	26	인물화	인물의 기본동작	인물의 기본동작을 이해하고 따라 그려본다.	2~4학년
	27	인물화	인물의 기본동작	인물의 기본동작을 이해하고 따라 그려본다.	1학년

(5)월 방과후학교 미술 프로그램 학습 내용

주	일	지도영역	주 제	학 습 내 용	비고
1	3		석가탄신일		
	4	한국화	한국화의 표현	수묵담채 정물화를 화선지에 표현하여 본다.	1학년
2	10	한국화	한국화의 표현	수묵담채 정물화를 화선지에 표현하여 본 후 알맞은 채색을 한다.	2~4학년
	11	디자인화	그림글자 디자인화	글씨에 어울리는 그림을 디자인화로 표현한다.	1학년
3	17	정물화	꽃병이 있는 정물	꽃병이 있는 정물화를 한지를 이용하여 표현한다.	2~4학년
	18	기법화	먹지그림	먹지를 사용하여 그림을 그려보고 알맞게 색칠하여 본다.	1학년
4	24	이론실기	원근법을 이용한 나무	원근법을 이용하여 나무를 스케치하며 원근법을 배워본다.	2~4학년
	25	이론실기	원근법을 이용한 나무	근법을 이용하여 나무를 스케치하며 원근법을 배워본다.	1학년
5	31	기법화	붓펜화	붓펜을 사용하여 그림을 그려본다.	2~4학년

(6)월 방과후학교 미술 프로그램 학습 내용

주	일	영역구분	주 제	학 습 내 용	비 고
1	1	기법화	붓펜화	붓펜을 사용하여 그림을 그려본다.	1학년
2	7	경험화	놀이동산에서	놀이동산에서의 추억을 떠올리며 그림을 그릴 수 있다.	2~4학년
	8	경험화	놀이동산	놀이동산 놀이기구를 그려본다.	1학년
3	14	기초데생	직육면체	직육면체를 그리고 수채로 표현하여 본다.	2~4학년
	15	상상화	동화 속 장면	동화 속 장면을 떠올리며 상상화를 그려본다.	1학년
4	21	기법화	불꽃놀이 야경	불꽃놀이 야경을 떠올리며 색지위에 표현하여 본다.	2~4학년
	22	기법화	불꽃놀이 야경	불꽃놀이 야경을 떠올리며 색지위에 표현하여 본다.	1학년
5	28	풍경화	연못이 있는 풍경	연못이 있는 풍경화를 스케치하고 색칠하여 본다.	2~4학년
	29	풍경화	연못이 있는 풍경	연못이 있는 풍경화를 스케치하고 색칠하여 본다.	1학년

(7)월 방과후학교 미술 프로그램 학습 내용

주	일	영역구분	주 제	학 습 내 용	비 고
1					
2	5	기법화	마스킹테이프 기법	마스킹테이프를 사용하여 그림을 표현하여 본다.	2~4학년
	6	기법화	콜라주 기법	콜라주 기법으로 그림을 창의적으로 표현한다.	1학년
3	12	풍경화	비 오는 날 풍경	비 오는 날 풍경을 떠올리며 그림으로 표현한다.	2~4학년
	13	풍경화	비 오는 날 풍경	비 오는 날 풍경을 떠올리며 그림으로 표현한다.	1학년
4	19	디자인화	전통문양 디자인	전통문양을 디자인하고 오방색으로 표현하여 본다.	2~4학년
	20	디자인화	전통문양 디자인	전통문양을 디자인하고 오방색으로 표현하여 본다.	1학년
5	26	세밀화	곤충세밀화	곤충을 세밀하게 표현하여 그려본 후 알맞은 배경을 그린다.	2~4학년
	27	세밀화	곤충세밀화	곤충을 세밀하게 표현하여 그려본다.	1학년