

『 ‘19. 남원시 주민시네마스쿨 ’ ‘나도 영화감독이 되다’ 교육생 모집 공고

지역의 영상문화 활성화를 위한 「2019 남원시 주민시네마스쿨」 교육생 모집을 다음과 같이 공고하오니 많은 관심과 참여바랍니다.

2019. 04.

1. 교육목적

- 자신과 지역의 이야기를 스토리텔링을 통해 한 편의 영화로 제작하는 과정을 통해 지역 청소년의 영화에 대한 관심과 참여도를 높이고 도내 영화·영상문화 활성화에 기여
- 남원시 청소년(중등부)을 대상으로 영상 촬영·편집·제작할 수 있는 체계적이고 전문적인 교육 프로그램을 제공함으로써 향후 영화관련 대학진학 및 영화감독의 꿈을 펼칠 수 있는 밑거름 교육
- 다양한 영상문화 참여가 청소년 영상문화 동호회 활동으로 연결·발전됨으로써 창조적이고 긍정적인 공동체 문화 형성에 기여

2. 교육개요

가. 교육프로그램 운영 기간 : 2019년 5월 ~ 8월까지 (4개월)

나. 교육 장소 : 지리산소극장

(남원시 광한북로 54 시립도서관 4층)

다. 교육 시간 : 매주 화요일, 16시~18시 (2시간)

라. 운영 내용 :

영상 및 영화제작 관련 전문교육 (전라북도, 남원시 교육지원)

- 1) 현직 다큐멘터리 및 영화감독 전문교육강사 지원
- 2) 영상 및 영화제작 전문장비 지원(지역 미디어센터 연계)
- 3) 교육과정 이수 수료증 수여(수료영상 제작자에 한함)
- 4) 영상공모전 참가 및 작은영화관 상영 지원

마. 지원 대상 : 남원시 소재 중등부 청소년

바. 지원 조건 :

- 1) 영화·영상제작에 관심 있는 청소년
- 2) 주1회 2시간 이상 정기적인 교육 참여 가능 여부

사. 주 최 : 전라북도

아. 주 관 : 남원시

자. 운영 기관 : 전주시민미디어센터

3. 지원신청 접수

가. 접수기간

□ 공고일 : 2019. 4. 18.(목) ~ 4. 26.(금) (9일간)

나. 지원신청 제출서류 (총 2부, 전자파일)

- ① 지원신청서(양식)(붙임2)
- ② 2019 연간 학사일정표 1부

다. 접수방법 : 이메일 접수(접수 마감일 18:00시 도착분에 한함)

라. 기타문의 : 남원시청 문화예술과 주민시네마스쿨 담당자

(전화번호 : 063-620-6188, airix@korea.kr)

4. 교육내용

- 남원시 주민시네마스쿨 청소년 교육과정 「나도 영화감독이 되다」
- 영화·영상제작을 위한 이해 및 기획·구성
- 영상제작 기본 실습교육을 통한 촬영법과 편집 기술 습득
- 자신과 지역의 이야기를 스토리텔링을 통해 한 편의 영화로 제작

□ 교육차시 : 주1회, 2시간씩 총 15회 교육

□ 교육 커리큘럼 :

차시	교육주제	내 용
1	오리엔테이션	- 수업소개 및 오리엔테이션 - 영화에 대한 이해 - 지역 스토리텔링에 대한 이해
2	단편영화 감상과 토론	- 동네, 지역의 이야기, 청소년을 소재로 한 단편 영화나 영상을 감상하고 이야기 나누기
3	연출과 영상언어 익히기	- 영상표현의 기본 스타일과 영상언어에 대해 알기 - 영화 언어 및 화면 구성에 따른 연출법 알기 - 캠코더 촬영 실습
4	영화 테마정하기	- 지역과 지역민을 중심으로 함께 나누고 싶은 이야기하기 - 관심 있는 소재 이야기하기 - 영화 테마 정하기와 영화화하기
5	시나리오 작법	- 다큐멘터리와 극영화의 이해 - 시나리오 쓰기에 대한 기본 이해 - 시나리오 구성과 작성법 익히기 - 시나리오 작성하기
6	촬영 실습 교육	- 캠코더 매뉴얼 및 조작법 파악, 모뎀별 촬영 실습 - 음향장비, 조명장비 등 다양한 영상기기 실습
7	편집교육	- 편집의 목적과 필요성, 효과에 대한 설명 - 편집 프로그램의 이해 - 캠코더 촬영 실습 영상을 활용한 편집 실습
8	시나리오 선정 스토리보드 만들기	- 시나리오 선정 - 스토리보드 작성하기
9	콘티 작성 및 스텝 구성	- 콘티 작성, 스텝, 배우 구성 / 각 파트별 체크 - 대본 연습
10	영화 만들기 1	- 스토리보드 점검, 각 파트별 준비사항 최종 점검 - 촬영 시 유의사항 알기 - 화면 구성 연출 리허설
11	영화 만들기 2	- 단편영화 촬영 실전 1
12	영화 만들기 3	- 단편영화 촬영 실전 2
13	영화 만들기 4 (편집교육)	- 영화 후반 작업 및 디지털 작업 공정 이해 - 촬영본 프리뷰 확인/OK컷 정리, 가편집
14	영화 만들기 5 (편집교육)	- 최종 편집 및 영상 최종본 출력 - 영화 포스터 만들기
15	작품 상영회	- 수료작품 상영회 및 수료식 - 제작소감 발표(GV) - 후속 모임 토의하기

※ 교육프로그램 운영 세부 일정 및 내용은 추후 조정될 수 있음

5. 작품 심사 및 선정 방법

- 선정절차 : 접수 → 접수 완료 후 3일 이내에 심사 및 선정
→ 선정결과 안내 → 개강식 진행 및 교육프로그램 추진
- 주요 심사 기준 : 제출서류 성실성, 주1회 교육에 대한 지속가능성,
자발성, 적극성, 지역 청소년 참여 및 지역사회
파급효과, 교육목적의 적합성, 기타 등
- 결과공지
 - 심사종료 후 개별 공지 및 학교 담당자 유선 안내

붙임 수강신청서(양식) 1부