

2020학년도

청출어람

자율동아리-청출어람 활동 운영계획

관리교사 : 최 O

남원국악예술고등학교

(청출어람) 동아리

□ 취지

- 전통을 기본으로 하고 창의력 있게 새로이 각색하고 현대적인 감각을 접목시켜 한국적 음악극을 하고자 함.
- 판소리와 연기, 무용을 사용하여 전통창극을 통하여 한국종합예술을 표현하고자 함.

□ 규정

1. 7교시 수업이 끝나고 방과후에 동아리에 참여하여 활동을 한다.
2. 3번 이상 참여하지 않을 경우 자동 퇴출된다. 단 학교 내의 불가피한 상황은 제외 (재가입 불가능) ex)상담, 결석 기타
3. 부원들은 파트 연습을 하며 동아리 시간을 보낸다.
4. 스스로 멘토와 멘티가 되어 부족한 부분을 채우고, 부원을 도와준다.
5. 서로를 방해하지 않는다.

□ 약속

이 약속은 모든 동아리 부원들에게 적용된다.

위 동아리는 멘토링 프로그램과 결합된 청출어람 동아리로서 부원들의 학습 능력 향상과 자기주도 학습 생활화를 목표로 하기 때문에 청출어람 이외의 활동은 제한받을 수 있다. 또한 동아리 규정을 따르지 않은 부원은 지적과 경고를 통해 불이익을 받을 수 있다. 지적 세 번은 경고 한번, 경고 세 번은 자동 퇴출로 이어진다.

담당 교사는 되도록 이 모임에 직접적으로 개입하지 않으며, 꼭 필요한 경우에만 동아리 회장과 협의하여 조정한다. 동아리 회장은 동아리 내 진행 상황 등 모든 상황을 담당교사에게 전달할 의무를 가진다. 부원들은 동아리 회장의 결정에 비판을 할 수 있으며 타당한 이유를 제시할 경우 민주적으로 조정이 가능하다. 책임 교사는 위 동아리에게 장소를 제공할 의무를 가지며 외부로부터 보호해 줄 의무를 갖는다. 동아리 회장은 부원 관리, 동아리 관리 등 여러 관리를 하여 부원들이 쾌적하고 효율적인 학습을 위한 분위기 형성을 위해 노력할 의무를 갖는다. 부원들은 꾸준한 동아리 활동을 위하여 지속적인 참여를 의무로 갖는다.

□ 기대 효과

- 공개수업으로 진행하여 학생들에게 발표역량을 키워 준다.
- 하나의 작품을 만들기 위한 연습으로 협동심과 배려 및 적극적인 태도를 갖게 한다.

청출어람 가입자 명단

종목 / 클럽명	국악성악/청출어람	인원	25명
----------	-----------	----	-----

[illegible]

청출어람부 활동계획

종목/클럽명	청출어람부	가입 인원	25	관리교사	최0
활동목표	<ul style="list-style-type: none"> - 자기 주도적인 실기연습의 자세를 형성한다. - 전통창극을 기반으로 하여 창작창극의 작창능력을 습득한다. - ‘동작, 연기, 소리’의 창극 기본 3요소를 발표한다. 				

월	요일	시간	일수	주요활동 내용	활동 장소
5	월, 목	18:40~20:40	2	전공교사 협의 및 동아리 가입 발표회 곡목 정하기 배역 정하기 노래 상호 인도 하기	민요실
6	월, 목	18:40~20:40	2	창극 동편제 노래 익히기	"
7	월, 목	18:40~20:40	2	창극 동편제 노래 익히기	"
7	월, 목	18:40~20:40	2	창극 동편제 발림 익히기	"
8	월, 목	18:40~20:40	2	창극 동편제 발림 익히기	"
8	월, 목	18:40~20:40	2	춘향 연습	"
9	월, 목	18:40~20:40	2	남촌예술제 준비(흥부제)	"
10	월, 목	18:40~20:40	2	남촌예술제 참가(흥부제)	"
11	월, 목	18:40~20:40	2	남촌예술제 평가	"
12	월, 목	18:40~20:40	2	동아리 발표 준비	"
총 활동예정시간			40 시간		

동아리 활동시간 기록부

동아리명 : (청출어람)

결 재	관리교사	창체부장	교 감

[illegible]