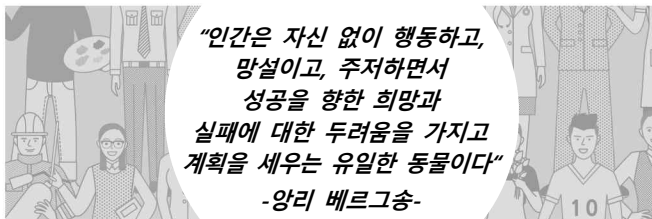


★ **드림레터** 10월

자녀의 꿈을 지원하는 학부모 진로소식지

25 호 실패를 넘어 도전하기**실패는 또 다른 성공의 기회****애플에서 해고된 스티브 잡스**

1985년 자신이 영입한 경영자에 의해 자기 회사에서 쫓겨났던 스티브 잡스는 '누가 내 배를 후려쳐 기절한 기분이었다.'고 당시를 회고합니다. 자신이 만든 회사에 사표를 제출해야 했던 그는 자신의 운명에 대해 많은 생각을 했습니다. 마음의 상처도 적지 않게 받았지만 주저하지 않았습니다.

스티브 잡스는 당시에는 깨닫지 못했지만, 되돌아보면 애플에서 해고되었던 일은 그에게 일어날 수 있었던 가장 멋진 일이었다고 말합니다. 성공은 우리를 기분 좋게 하지만 실패보다 더 많은 것을 가르쳐 주지 못하기 때문입니다.

실패는 성공의 조건

동물은 실패하지 않습니다. 반면 인간은 자유롭게 실패하고 스스로 교정하며 발전하는 자유로운 존재입니다. 인간이기에 실패하면서 자기 자신에 대해 깨달을 수 있습니다. 미국의 기업에서는 실패 경험이 있는 지원자를 선호합니다. 인생의 초반에 실패를 경험하지 않은 사람은 최고의 성공을 거두기 어렵다고 보기 때문입니다. 진짜 실패한 삶은 단 한 번도 실패도 겪어보지 못한 삶, 그 어떤 것도 대범하게 행동해본 적 없는 삶입니다. 더 빨리 실패할수록 더 일찍 삶에 대해 질문하게 되기 때문에 실패야말로 성공의 조건 중 하나입니다.

우리를 놀라게 하고 우리를 사로잡는 것은 이론으로 한정 지을 수 없습니다. 우리는 실패의 아픔을 겪으면서 때로는 자신이 아무 가치 없는 존재라고 느낍니다. 오류(실수)를 허용하는 문화가 발전하지 않았기 때문에 '실패한 것'과 '실패자가 된 것'을 혼동하기 때문입니다. 실패는 실패일 뿐 자신이 실패자가 아니라는 것을 분명하게 인식해야 합니다. 실패와 나를 동일시하지 말고 실패를 인정해야 합니다. 실패에 갇히지 말고 기회를 찾으세요. 무엇보다 자신의 재능에 기대를 걸고 강점을 더욱 견고히 하세요.

(출처 : 샤를 페갱(2017), 「실패의 미덕」)

진로교육 Tip 실패를 뛰어넘는 힘, 창의성

창의성이란 한마디로 '**전체 과정**'을 디자인하는 능력입니다. 쉽게 창의적인 사고를 하는 것이 쉬운 일은 아닙니다. 아무리 '다르게 생각하라', '상상하라', '몰입하라', '즐거라', '직관력을 가져라', '거꾸로 생각하라', '고정관념을 파괴하라' 따위의 주문을 해도 헛수고를 하기 마련이죠.

그렇다고 "창의적으로 사고하기"가 정말로 어려운 건 아닙니다. 창의로 가는 아주 얇은 벽을 뚫으면 되는데, 그 벽 너머로 가는 비밀이 바로 '창의방정식'을 머리에 장착하는 것입니다. 전체 과정이 아닌 부분의 정보만을 가지고 판단하려고 하지 말고, 자기 생각을 버리고 창의방정식의 창조과정을 따르면 누구나 간단하게 더욱 완벽하고 창의적인 사고를 할 수 있습니다.

우리는 창의성을 '새로운 것을 생각하는 능력'이나 '새롭고, 독창적이고, 유용한 것을 만들어 내는 능력'으로 잘못 정의해 왔습니다. 하지만 이제는 창의성을 '**있는 그대로의 창조가 이루어지는 과정 전체를 보고 판단하는 능력**'으로 새롭게 정의해야 합니다. 그러면 비로소 창의성을 제대로 이해할 수 있고 누구나 쉽게 활용할 수 있습니다. 무엇보다 창의적인 사고를 하기 위해선 가장 먼저 자신의 '좋은 생각'을 믿지 말고 '다시 생각하자'를 외치며 쿨하게 다시 생각하는 것이 중요합니다.

창의성을 기르기 위해 해보면 좋은 생각

보이는 것만 믿지 않기

디테일에 목숨 걸지 않기

대응하지 않기

양자택일 하지 말기

모든 요소를 통제하는
단 하나의 포인트를 찾아보기

(출처 : 이동조(2015), 「창의방정식의 비밀」)

문제해결의 실마리, 확산적 사고

‘발명’이라고 하면 대부분 학생들은 발명왕 에디슨처럼 특별한 사람만이 하는 것으로 알고 있습니다. 나와는 전혀 상관이 없는 것으로 생각하죠. 하지만 실제로 에디슨은 특별한 사람이 아니었으며, **단지 다른 사람과는 다르게 ‘왜?’, ‘더 편리한 것은?’, ‘다른 방법은 없을까?’를 깊이 생각하고 부지런히 실천에 옮긴 사람이었습니다.** 이번 드림 레터를 통해 창의적으로 사고하는 방법을 알아보고, 이 방법을 활용하여 문제를 해결해보세요. 자신도 모르는 사이에 “창의왕”이 된 자신을 확인할 수 있을 것입니다.

확산적 사고기법

하나의 문제에 대해
다양한 방법과
여러 가지 답을 제시하여
새롭고 독특한
많은 아이디어를 산출하는 것

확산적 사고기법에는 어떤 것이 있나요?



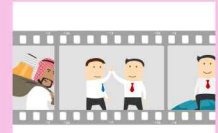
브레인스토밍
자유로운 토론으로
창조적 아이디어를
끌어내는 것



마인드맵
지도를 그리듯
생각을 이미지화
하여 표현하는 것



스캐퍼
아이디어를 얻기
위해 의도적으로
사용하는 7가지 규칙



시네틱스
서로 관련 없는 것을
조합하여 새로운
것을 도출하는 기법

마음의 지도를 그려보자, ‘마인드맵(Mind map)’

마인드맵이란?

마인드맵은 문제 해결을 위한 다양한 아이디어를 얻어내는 방법의 하나입니다. 사실, 개념을 파악하고, 그것들이 어떻게 연관되어 있는지를 간단한 기호, 그림 등으로 나타낸 뒤 색과 디자인을 사용하여 표현합니다.

마인드맵을 그리는 방법과 주의할 점

종이와 여러 가지 색의 펜을 준비합니다. 종이 한가운데에 해결하고자 하는 문제의 주제를 ‘이미지’로 그리거나, ‘중심 생각’으로 써넣습니다. 중심에서부터 여러 가지를 쳐 나가며 그림이나 상징적 기호를 더 그려 넣습니다. 가능한 단어보다는 그림이나 기호를 그려 창의적 사고를 기르도록 합니다.

마인드맵 주제의 예시

- ‘발명’의 개념 정리하기 또는 관계된 연관 단어 떠올리기
- ‘버려진 페트병’을 이용하여 무엇을 할 수 있을까?
- 마인드맵을 통해 새로운 ‘신발’ 만들기

관계없는 것을 결합시켜라! ‘시네틱스(Synectics)’

시네틱스란?

시네틱스는 여러 대상을 두고 대상과 비슷한 것을 생각하는 ‘유추사고’로부터 아이디어나 힌트를 얻는 방법입니다. 이는 집단 구성원들이 판에 박힌 사고방식에서 벗어나 창의적 아이디어나 힌트를 생각해내는 것을 촉진합니다.

시네틱스의 운영 과정과 원칙

사회자는 문제점을 간단히 기술하고, 구성원들은 문제를 확인하고 분석합니다. 문제 해결을 위해 실질적인 전략을 생각하고, 그 전략을 현실적으로 적용할 수 있는 방안을 생각합니다. 사회자는 아이디어를 암시하거나 해결책을 제시하지 않도록 주의합니다.

시네틱스 주제의 예시

- 선풍기와 시간의 공통점을 나열해보기
 - 발명과 인생의 공통점을 나열해보기
- (처음에는 두 가지 정도를 찾아서 공통점을 찾아보다가 익숙해지면 3가지, 4가지 등으로 확대해 나가면 됩니다.)

(출처 : 발명교육포털사이트(2015), 앞세 Vol.26, 창의적 사고로 문제를 해결하는 확산적 사고기법)

WEEKLY NEWS



누구나 평생 고민하는
자신의 진로, 정확하게 알고
준비할 수 있다면 얼마나 좋을까요?



학부모가 궁금해 하는 자녀 진학정보, 진로고민 상담, 직업정보 등을 제공하는 학부모 진로교육 팟캐스트, 매주 팟캐스트(iOS) & 팟빵(Android)에서 만나보세요!

학부모를 위한 진로레시피 최신편 들어보기▶



<톡톡! 꿈TALK!>

진로 고민, 사연을 보내주세요~

꿈을 찾아 달려가는 학생, 아이의 미래를 위해 도움을 주고 싶은 학부모, 학생들을 더 바른 길로 인도하고 싶은 선생님의 고민을 시원하게 해결해 드립니다! 하단의 메일로 고민을 보내주시면 선정된 사연과 그에 대한 전문가답변을 드림레터 또는 진로레시피에서 소개합니다.

전국학부모지원센터 <jinrohelp@naver.com>