

克服偏见和固定观念的 各行业职场人

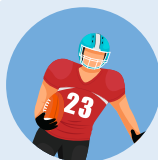
一起来了解一下战胜职业偏见和刻板印象，在各
自领域爬上顶峰的著名人士，帮助孩子对职业拥
有正确的理解及价值观吧。



前途规划放大镜

克服偏见和固定观念的各行业职场人

Q 您曾经经历过哪些偏见和刻板印象，又是如何克服的呢？



美式橄榄球选手赫因斯·沃德

赫因斯·沃德 (Hines Ward) 的父亲是美国人，母亲是韩国人。他也是亚洲首位被选为超级碗MVP的美式橄榄球选手

我的父亲是驻韩美军，母亲则是韩国人。父母离婚后我和母亲一起生活。小时候因肤色不同加上是黑人混血儿曾备受歧视。上高中后开始了美式橄榄球训练且实力得到了认可，但选派前发现儿时十字韧带受伤情况，到最后才被指名。到匹兹堡钢人队后通过不断努力成为主战队员，成为了超级碗的首位亚裔MVP。



钢琴家李熙雅

由于有先天性残疾，只能用四个手指弹钢琴，现在成为了带给人希望和梦想的钢琴家。

记得为学钢琴第一次到辅导班时，老师一看我的手指就马上摇头说这样的手无法弹钢琴。即便如此，我也没有放弃，继续寻找老师开始学钢琴。开始学钢琴时仅为了将琴键敲出声就用了三个月。不过，经每天练习10个小时的不懈努力，最终得以在全国残疾人艺术大赛中获奖，成功在钢琴家世界闯出了自己的一条路。



**数学家凯瑟琳·
约翰逊**

美国首位对成功载人宇宙飞行，载人探月做出贡献的数学家

我是一名黑人女性。因此，只分到了远离核心信息的业务。另外，还要使用专门为有色人种准备的咖啡壶，甚至为去“有色人种洗手间”需每天徒步往返800米路。即便如此，我采用解析几何学的解题方式算出了主要宇宙船的飞行渠道，早期的计算机并不具备此功能。因此，我成为了不可替代的人，有色人种洗手间从此消失，女性也可以参加五角大楼报告会议。



歌手史提夫·汪达

不仅擅长作词作曲，还擅长唱歌及演奏乐器，拥有30多首热门歌曲，25次获得格莱美奖，是被誉为在世传奇的歌手

我出生时是早产儿且失去了视力。谁也没有料到拥有视觉障碍的我会成为歌手及乐器演奏家。记得上小学的时候，有一次教室出现了老鼠。正在上课的老师问我老鼠在何处。我反问老师我看不到前方怎能知道老鼠在哪儿，老师却说“你虽看不到，却拥有任何人都无法比拟的出色听力”。从那以后，我就开始有了音乐这个梦想。由于一出生就失去了视力，听力比常人更发达的我一直坚持着我的音乐梦想。



**足球选手马诺埃尔·弗朗西斯科·
多斯·桑托斯**

即使在培养出多位超级球星的巴西足球界也总是最先被提及的公认历代顶级足球队员

我曾患小儿麻痹症，家境贫穷且只有幼儿水平的智商。不仅如此，我的脊柱S型弯曲，两腿也弯向一侧。医生诊断我无法成为一名运动员。不过，自1955年首次被选为巴西足球国家队员后截至1966年，共创A赛50场比赛共进12个球的记录，胜率为86%。由于身体上的障碍踢球姿势及节奏与其他选手有微妙不同，对方守卫都感觉十分困惑。也就是说我不仅克服了障碍，还反利用障碍在赛场占优势。

请找出克服偏见的职场人后进行虚拟采访！

除前面所述著名人士外，其实我们周围也有不少克服普通人偏见和刻板印象默默坚持自我的职场人。请找出并参考身边克服偏见和刻板印象的职场人，支持孩子走向自己想要的前途之路。



点击前途规划

查看对职业的偏见及刻板印象

Career Net介绍的对职业的偏见和刻板印象共有11种。具体来了解一下对职业的偏见和刻板印象都有哪些以及克服方法吧。

Career Net (career.go.kr)

> 前途规划视频 > 对职业的偏见和刻板印象



编写克服偏见职场人虚拟采访

首先，找出自己周围克服偏见和刻板印象的职场人。有关该职业请参考“Career Net > 职业信息”填写《职业信息》栏和通常带有的《偏见和刻板印象》。请在观看更多视频和相关主题报道后在《克服故事》栏填写职场人与3项提问-回答的虚拟采访。最后再整理虚拟采访编写感想。

克服偏见和刻板印象的职场人

ex) 韩国国内第一号多元文化模特韩贤敏

职业信息

ex) 模特

从事在展览馆或时装秀穿时装设计师设计的全新时尚时装，为突出其功能和魅力摆出多样姿势的工作。
需要展现各种模特步、表情等的能力。

信息 Check !

请参考Career Net
编写虚拟采访。

Career Net (career.go.kr) >
职业信息



偏见和刻板印象

ex) 本以为与韩国模特一起在同一个舞台表演会很不自在。

编写采访后的感受

ex) 克服多种困难后成为模特觉得自己特别了不起。懂得了勇气和自信会让自己放光彩。

克服故事

Q1

ex) 作为多元文化模特，有无不便之处？

ex)

我认为黑人能做的事情很有限。若是东方风格我就做不了。这一部分对我来说比较难。

Q2

ex) 站在走秀台上有何感受？

ex)

刚开始走秀时什么都不会想，走完之后也不知这是梦还是现实，有种触电般的快感，还想再走一次。上学时，因为我不同于常人，去修学旅行时人们都在看我，而我却不喜欢人们的那种眼神。当了模特后开始喜欢那种受人瞩目的感觉，觉得很不错。

Q3

ex) 有没有其他想说的？

ex)

从小时候开始经常有人取笑我，在一个电视栏目中听到“肤色不同也一样可以做得好”，对此我深有同感。希望其他同学也能像我一样展开自己的翅膀，编织更为远大的梦想。

YouTube (youtube.com) > SUBUSU新闻 >
称霸时尚界的韩贤敏采访

