

드림레터 6월

자녀의 꿈을 지원하는 학부모 진로소식지

12호 자녀와 소통하기

오디오 진로정보
진로레시피동영상 진로탐사대
드림주니어

자녀 진로상담

Q. 고등학생 아들이 학업에 흥미가 없어서 게임학과로 진학하겠다고 하는 것 같아요. 아들에게 어떻게 이야기해주어야 할지 난감합니다.

A. 게임 분야 직업인의 답변 : 게임학과로 진학하려고 해도 학교 공부는 다 해야 합니다. 공부하기 싫어서 게임 개발 하겠다는 학생들이 있는데 그건 불가능합니다. 게이머들도 기본적인 학업성취가 필요하거든요. 예를 들어 학생들이 좋아하는 FPS게임을 기획하려면 무기들의 발사 각도와 거리의 상관 관계를 계산하기 위해 물리학을 공부해야 해요. 각종 수학 공식부터 언어 능력, 그리고 물리학까지 정말 다양한 지식이 필요하죠. 게임을 개발하려면 학교 다닐 때 배운 것을 100% 이상 활용하기 때문에 학교 공부를 충실히 해야 합니다. 게임 디자이너로 성공하려면 그 분야에서 가장 전문적인 사람이 되어 있어야 합니다.

*FPS(First-person shooter)는 플레이어의 시점, 내가 사물을 보는 시점과 같은 화면에서 무기나 도구를 이용해 전투를 벌이는 슈팅게임의 일종

관련 학과

게임학과, 컴퓨터공학과, 컴퓨터게임학과, 문화콘텐츠학과, IT융합학과

진로교육 Tip

TIP 게임 리터러시란(gaming literacy)?

자녀의 삶에서 게임을 어떻게 떼어놓을지 고민할 게 아니라, 어떻게 게임을 잘 이용할 수 있을지 고민해야 한다. 게임은 상호작용적 미디어로서, 게임에 여러 사람이 함께 몰입하면서 자연스럽게 사회성과 리더십을 배울 수 있다. 그래서 올바른 게임 이용방법을 알려주는 리터러시 교육이 중요하다.

게이미피케이션(gamification)이란?

게임이 아닌 것에 게임적 사고와 게임 기법(임무Quest, 보상Reward 등)을 사용하여 문제를 해결하는 것인데, 사람들의 흥미를 불러일으켜 집중하는 데 도움을 줄 수 있다는 장점이 있다.

TIP 학부모와 학생은 어떻게 활용하면 좋을까요?

학생의 학습 목표에 따라 오늘의 임무(퀘스트)를 정해 동기 부여를 끌어내거나, 행동에 대한 보상을 가상으로 지급하는 등의 게임 형태 시스템을 활용할 수 있다.

학교에서도 여러 학생이 롤플레이팅 게임처럼 읽고 쓰고 말하고 듣는 역할을 나누어서 프로젝트를 수행하고 그에 따른 보상을 주는 역할 수업 게이미피케이션을 통해 진행해 볼 수 있다.

금주의 멘토 인터뷰



예술과 사람을 잇다
큐레이터
박물관이나 미술관에서 관람객을 위해
전시회를 기획하고 작품을 수집하며,
관리하는 직업

현 C갤러리 실장 김다경

Q. 큐레이터의 업무는 어떤 과정으로 이루어지나요?

- ① 전시의 주제와 컨셉 기획
- ② 작가 섭외 및 작품선정, 도록 제작
- ③ 전시장 구성, 작품 검수
- ④ 전시 관련 마케팅, 홍보 진행
- ⑤ 전시 시작(관람객 통솔, 도슨트, 다음 전시 기획 시작)



Q. 큐레이팅에도 여러 분야가 있는 것으로 알고 있는데 분야에 따라 하는 일에 차이가 있는지 궁금합니다.

우선 미술관이나 공공기관에서 일하는 분을 학예사라고 부르는데, 학예사 역시 큐레이터입니다. 미술 전시 기획하기, 작품 관리, 도슨트 활동 등이 주 업무이지요. 상업 갤러리에서 일하는 큐레이터는 학예사가 하는 일뿐만 아니라 고객을 관리하고, 미술 작품을 판매하는 일도 함께 진행한다는 점에서 차이가 있습니다.

*도슨트(docent)-'가르치다'라는 뜻의 라틴어 'docere'에서 유래한 용어. 박물관이나 미술관 등에서 관람객들에게 전시물을 설명하는 안내인(출처: 두산백과)

Q. 멘토님이 생각하는 큐레이터의 매력은 무엇인가요?

저는 미술에 대한 대중의 관심과 요구를 정확히 파악해 사람들이 원하는 미술작품을 전시하고 추천하는 일을 한다는 점이 큐레이터의 매력이라고 생각해요. 예를 들어 새로운 건축물 로비 벽면에 주변 환경과 잘 어울려서 잠시 머물러 감상하고 사진도 찍고 싶게 만드는 작품을 걸었을 때 굉장한 기쁨과 보람을 느껴요.

Q. 향후 큐레이터의 비전에 대해 어떻게 생각하시는지 궁금합니다.

궁극적으로 인류가 지향하는 가장 고차원적인 욕구는 예술적 만족이라고 생각해요. 그 중에서도 가장 많은 비즈니스가 일어나는 분야가 바로 미술입니다. 사회가 발달하고 삶의 수준이 높아질수록 미적 욕구에 대한 갈증이 커지고, 더 많은 사람이 작품에 관심을 두게 될 거예요. 이 때문에 큐레이터라는 직업의 필요성도 커지고, 활동 영역 또한 더욱 다양해질 것으로 확신합니다.

직업UP 더 알아보기

큐레이터, 박물관에만 있을까요?

큐레이팅(Curating)이란?

이전에는 전시회의 주제를 정하고, 그에 맞는 작품을 선정하며, 주제가 잘 드러날 수 있게 배치하는 일을 큐레이팅으로 한정지었습니다. 그런데 현대에는 그 의미가 많이 확대되고 있습니다. 현재 있는 것들을 편집해서 색다른 편집물을 만들어 내는 것을 총칭합니다. 새로운 것을 창조하는 것보다 이미 있는 것들을 재구성하며 본인의 철학을 담기 때문이지요.

무비 큐레이터

주제에 맞는 영화를 선정하여 상영 후 관람객들에게 영화 해설을 해줍니다. 전시관에서 안내하는 도슨트(docent)와 비슷합니다.

북 큐레이터

'책장편집자'라고도 하며 책을 선정하여 독자에게 제안합니다.

소셜 게임 큐레이터

교육에 적합한 게임을 선별하고, 어린이와 청소년, 노인 등을 대상으로 게임을 활용해 교육하는 전문가입니다.

건축 큐레이터

건축에 대한 전문지식을 가지고 건축 관련 전시의 목적, 방법, 전략, 설치를 총괄합니다.

디지털 큐레이터

실 새 없이 쏟아지는 온라인상의 수많은 정보 속에서 가치 있는 정보를 찾아 목적에 맞게 재구성하여 전달해줍니다.

Weekly News



학부모가 궁금해하는 자녀 진학정보, 진로고민 상담, 직업정보 등을 제공하는 학부모 진로교육 팟캐스트, **매주 화·목요일** 팟캐스트(iOS)&팟빵(Android)에서 만나보세요!

학부모를 위한 진로레시피 최신편 들어보기▶



<특특! 꿈TALK!>

진로 고민, 사연을 보내주세요~

꿈을 찾아 달려가는 **학생**, 아이의 미래를 위해 도움을 주고 싶은 **학부모**, 학생들을 더 바른 길로 인도하고 싶은 **선생님**의 고민을 시원하게 해결해 드립니다! **하단의 메일로 고민을 보내주시면** 선정된 **사연**과 그에 대한 **전문가 답변**을 드림leter 또는 **진로레시피**에서 소개합니다.

전국학부모지원센터 <jinrohlp@naver.com>