



## 자녀 진로 고민

Q. 제 아이는 컴퓨터 게임, 휴대폰 게임에 빠져있습니다. 게임 밖에는 도통 어느 것에도 관심이 없어 보입니다. 제 아이가 자신의 꿈을 가질 수 있도록 어떻게 지도해야 할까요?

A. 자녀가 공부는 하지 않고 게임으로 시간을 보내는 모습을 지켜보는 부모님의 마음은 얼마나 답답하실까요? 얼마나 힘겹고 걱정스러우실까요? 하지만 자녀도 자신의 진로와 미래에 대해서 고민하고 있을 것이라는 생각이 들어요. 고등학생이라면 누구나 졸업 후의 자신의 진로에 대해서 생각을 하게 되지요. 다만, 자신의 진로에 대해서 아무것도 할 수 없다고 생각하는 경우 문제로부터 벗어나고 싶은 마음에 자신이 쉽게 할 수 있는 게임을 하며 존재감을 확인하는 경우가 많습니다.

부모님께 자녀와 대화할 시간을 충분히 가져보실 것을 제안 드리고 싶은데요. 자녀와 소통하지 않으면 자녀가 가진 생각을 알 수 없고, 자녀 또한 부모님의 생각을 알 수 없지요. 즉, 현재 보이는 현상 이면에 있는 자녀의 고민을 듣는 것을 우선으로 하고 나아가 미래에 대해 어떤 생각을 가지고 있는지 자녀의 생각을 들어보세요.

부모님께서 언제까지나 자녀의 보호자 역할을 하실 수는 없기에 자녀가 성인으로 독립할 준비를 하도록 하셔야 합니다. 또한 자녀가 가진 계획이 있다면 언제까지 어느 정도의 조력이 가능한지 알려주시고 자녀가 스스로 자신의 삶의 주인이 되도록 해주세요. 모든 문제에는 원인이 있고 더불어 해결책도 있다고 생각합니다. 자녀와의 소통을 통하여 자녀가 자신의 미래에 대해서 생각하고 준비할 수 있는 기회가 되길 바랍니다.

☞ 커리어넷 진로상담코너(<http://www.career.go.kr>)에서는 학부모의 자녀진로고민에 대해서 직접 상담해드리고 있습니다.  
자료 제공 : 한국직업능력개발원 진로·직업정보센터

## 이런 학과, 궁금해요

**문예창작과**는 작가를 비롯하여 창조적인 분야에서 활동할 수 있는 전문가를 키우는 곳입니다. 인간의 삶이나 세상에 대한 호기심을 자신만의 독창적이고 새로운 시각으로 정확하게 글로 표현하는 방법을 배우는 학과입니다. 따라서 문예창작과는 창작과정에서 필요한 자질을 키우는 것을 교육 목표로 삼고 있습니다.

■ **무엇을 배우나요?** 문예창작과는 이론수업과 창의력을 바탕으로 한 실습을 병행합니다. 문학의 다양한 장르를 이해하기 위해 시론, 소설론, 희곡론, 수필론 등과 같은 기본적인 이론 학문을 배웁니다. 또한, 광고카피 창작실기, 방송드라마 창작실기, 문화비평 등의 실습을 통해서 학생들의 실질적인 역량을 키워주고 있습니다.

■ **이와 관련된 대학의 학과는요?** 문예창작과는 학교에 따라서 인문계열 혹은 예체능 계열에 속해 있습니다. 문예창작과, 미디어문예창작과, 방송극작가, 디지털문예창작과, 극작과, 방송시나리오극작과 등의 다양한 이름으로 학과가 개설되어 있습니다.

■ **졸업한 후 진로는요?** 문예창작과 학생들은 방송, 영화, 출판 등 문화산업과 관련된 다양한 분야에서 드라마작가, 시나리오작가, 출판편집자 등의 직업을 가질 수 있습니다. 또한 일반 회사의 사무원이 되거나 독서지도자, 학원 강사 등의 교육 분야에서도 일할 수 있습니다.

스마트폰 QR코드



## 미래의 직업 세계

**문화산업 분야의 직업**은 방송, 영화, 애니메이션, 음반, 출판, 게임 등 다양한 문화산업 분야에서 파생되는 직업들을 말합니다. 사람들의 삶의 질을 향상시키기 위해서 다양한 문화콘텐츠를 만들어내는 일을 하고 있습니다. 최근 전 세계적으로 폭발적인 케이팝(K-POP) 열풍을 만들어낸 사람들이 일하고 있는 직업입니다.

스마트폰 QR코드



**Q. 문화산업 분야에는 구체적으로 어떤 직업들이 있나요?**

**A.** 방송산업과 관련된 직업으로는 드라마작가, 아나운서, 탤런트 등이 있고, 영화산업 관련된 직업으로는 시나리오작가, 분장사, 영화배우 등이 있습니다. 이 밖에도 애니메이션, 음반, 출판, 게임 산업에서 캐릭터 디자이너, 가수, 음반기획자, 출판편집자, 북 디자이너, 게임프로그래머 등의 매우 다양한 직업들이 있습니다.

**Q. 문화산업 분야의 직업으로 진출하려면 어떤 준비를 해야 하나요?**

**A.** 문화산업 분야는 매우 다양한 직업을 포괄하고 있으므로 그 준비과정도 다양합니다. 우선 문화산업 분야의 작가가 되려면 인문계나 예체능계열의 문예창작학과에 진학하는 것이 도움이 됩니다. 문화산업 분야의 직업들은 대부분 새로운 것을 창조하는 직업들이 많습니다. 따라서 평상시에 사람과 사물에 대한 호기심을 가지고 직접 다양한 경험을 해 보는 것이 좋습니다.

**Q. 앞으로 문화산업 분야의 직업 전망은 어떤가요?**

**A.** 우리나라 드라마와 노래는 전 세계적으로 한류 열풍을 확대시키고 있으며, 이를 통해 국가 브랜드를 높이고 있습니다. 앞으로도 다양한 문화콘텐츠를 만들어서 많은 사람들에게 즐거움을 줄 수 있는 문화산업 분야의 직업은 점점 더 중요해 질 것이라고 예상됩니다.

자료 제공 : 한국직업능력개발원 진로·직업정보센터

## 진로 보물 창고

### 학부모의 자녀교육 지원을 위한 온라인교육시스템

초·중·고교생 대상 진로교육이 계속 강화되고 있는 현실에서 이러한 진로교육이 성과를 거두기 위해서는 무엇보다도 학부모의 참여가 필요합니다. 학부모가 진로교육에 대한 올바른 가치관을 가지고, 학과 및 대학에 대한 열린 사고를 통해 자녀들의 진로를 설정해 줄 때 자녀들의 꿈과 끼를 키우는 행복교육이 실현되고 창의인재가 양성될 수 있다고 생각합니다.

최근 학부모를 대상으로 하는 다양한 진로교육이 이루어지고 있는 가운데 교육부와 국가평생교육진흥원(원장 최운실)은 학부모의 자녀교육 지원을 위한 교육 자료인 ‘행복한 자녀교육 길라잡이’를 발간·배포하였고, 전국학부모지원센터([www.parents.go.kr](http://www.parents.go.kr))를 통한 온라인 교육시스템도 개통하였습니다.

교육 자료인 ‘행복한 자녀교육 길라잡이’는 자녀들이 안전한 교육공동체 속에서 창의력과 인성을 기르고 자신의 꿈을 활짝 펼칠 수 있도록 대한민국의 모든 학생, 학부모, 교사를 위해 만들어졌습니다. 자녀교육과 교육정책에 대한 이해를 높일 수 있도록 부모의 역할, 자녀와의 소통법 등 올바른 인성교육과 자녀교육에 유용한 42가지의 주제별 가이드가 담겨져 있습니다. 이 자료는 전국학부모지원센터 및 교육청 홈페이지 등에 탑재되어 있습니다.

또한, 전국학부모지원센터([www.parents.go.kr](http://www.parents.go.kr))의 온라인 교육시스템은 실제 가정에서 활용하기 쉽게 자녀의 발달단계별 코칭 포인트, 코칭 사례 등이 풍부하게 담겨 있으며, 특히 위킹맘 등 평소 학교 교육에 참여하기 어려운 학부모를 위해 온라인 연수, 모바일 서비스도 병행해 운영하고 있습니다. 이러한 학부모 온라인 교육시스템은 전국학부모지원센터 ‘학부모On누리 온라인 콘텐츠’ 이수자에 대한 학습이력관리시스템으로 활용되고, 학습을 완료하면 ‘교육이수증’이 발급되며 평생학습계좌제와도 연계될 것입니다.

출처: 교육부, 국가평생교육진흥원