

검정(인정)도서 선정기준 평가표

위 원 : 김유림 김유림


<종합의견 및 추천의견>

- 금성출판사 미술 교과서는 곳곳에서 흥미로운 질문을 끊임없이 던짐으로써 학생들의 흥미와 동기를 유발하고, 재미있는 작품 이야기를 들려주어 미술에 보다 쉽게 접근할 수 있도록 구성되어 있어 미술과 교재로 선정되었으면 함.

【서식1】

검정(인정)도서 선정기준 평가표

과 목 : 미술-3 과

위 원 : 조민정 

평가 영역	출 판 사 평 가 내 용	항목별 점수	1	2	3	4	5	6
			금성출 판사	천재교 과서	천재교 육	지학사	비상교 육	동아출 판
I. 교육 과정	교육과정 부합성	10	10	10	10	10	10	10
II. 학습 내용 선정	내용 수준의 적정성	10	10	10	10	10	10	10
	학습동기유발	10	10	10	8	8	8	8
III. 학습 내용 조직	단원, 학년간 연계 및 계열성	10	10	10	10	10	8	10
	자기 주도적 학습내용	10	8	8	10	8	8	10
IV. 교수 학습 활동	다양한 교수 학습활동	10	10	10	8	10	10	8
	교수 학습 활동의 유용성	10	10	10	8	10	8	10
V. 학습 평가	다양한 평가 활동	10	10	8	8	10	8	8
	종합적 사고력 평가	8	10	10	8	8	8	8
VI. 표현 표기 및 외형 체제	표현 표기의 정확성 및 가독성	10	10	10	10	10	10	10
합 계		100	98	96	90	94	88	92
순 위		.	1	2	5	3	6	4

<종합의견 및 추천의견>

• 금성출판사 미술 교과서는 지식의 전달에 치중하기보다는 다양한 체험 활동을 자기 주도적으로 수행해 봄으로써 창의력을 발산하도록 구성되어 있어 미술과 교재로 선정되었으면 함.

【서식1】

검정(인정)도서 선정기준 평가표

과 목 : 미술-3 과

위 원 : 이재현 *이재현*

평가 영역	출 판 사 평 가 내 용	항목별 점수	1	2	3	4	5	6
			금성출 판사	천재교 과서	천재교 육	지학사	비상교 육	동아출 판
I. 교육 과정	교육과정 부합성	10	10	10	10	10	10	10
II. 학습 내용 선정	내용 수준의 적정성	10	10	10	10	10	10	10
	학습동기유발	10	10	8	8	8	8	8
III. 학습 내용 조직	단원, 학년간 연계 및 계열성	10	10	10	10	10	8	8
	자기 주도적 학습내용	10	8	10	8	8	8	8
IV. 교수 학습 활동	다양한 교수 학습활동	10	10	8	8	8	8	8
	교수 학습 활동의 유용성	10	10	8	8	8	8	8
V. 학습 평가	다양한 평가 활동	10	8	10	8	10	8	8
	종합적 사고력 평가	10	8	8	8	8	8	8
VI. 표현 표기 및 외형 체제	표현 표기의 정확성 및 가독성	10	10	10	10	10	8	10
합 계		100	94	92	88	90	84	86
순 위		.	1	2	4	3	6	5

<종합의견 및 추천의견>

• 금성출판사 미술 교과서는 학생들의 생각과 느낌, 감정을 자유롭게 표현하는 과정을 통해 잠재되어 있는 감성을 자극하고 즐거움을 느낄 수 있도록 구성되어 있어 미술과 교재로 선정되었으면 함.

【서식2】

검정(인정)도서 선정기준 평가 일람표

과 목 : 미술-3

출판사명	위 원 별 점 수			총점	평균	비고
	김유림	조민정	이재현			
금성출판사	96	98	94	288	96	1
천재교과서	94	96	92	282	94	2
천재교육	88	90	88	266	88.67	4
지학사	90	94	90	274	91.33	3
비상교육	92	88	84	264	88	5
동아출판	86	92	86	264	88	5

작성자

직 교사 성명 이재현 이재현

확인자

직 교사 성명 김유림 김유림

검정(인정)도서 선정기준 평가표

위 원 : 김유림 김유림


〈종합의견 및 추천의견〉

• 금성출판사 미술 교과서는 곳곳에서 흥미로운 질문을 끊임없이 던짐으로써 학생들의 흥미와 동기를 유발하고, 재미있는 작품 이야기를 들려주어 미술에 보다 쉽게 접근할 수 있도록 구성되어 있어 미술과 교재로 선정되었으면 함.

【서식1】

검정(인정)도서 선정기준 평가표

과 목 : 미술-4 과

위 원 : 조민정 

평가 영역	출 판 사 평 가 내 용	항목별 점수	1	2	3	4	5	6
			금성출 판사	천재교 과서	천재교 육	지학사	비상교 육	동아출 판
I. 교육 과정	교육과정 부합성	10	10	10	10	10	10	10
II. 학습 내용 선정	내용 수준의 적정성	10	10	10	10	10	10	10
	학습동기유발	10	10	10	8	8	8	8
III. 학습 내용 조직	단원, 학년간 연계 및 계열성	10	10	10	10	10	8	10
	자기 주도적 학습내용	10	8	8	10	8	8	10
IV. 교수 학습 활동	다양한 교수 학습활동	10	10	10	8	10	10	8
	교수 학습 활동의 유용성	10	10	10	8	10	8	10
V. 학습 평가	다양한 평가 활동	10	10	8	8	10	8	8
	종합적 사고력 평가	8	10	10	8	8	8	8
VI. 표현 표기 및 외형 체제	표현 표기의 정확성 및 가독성	10	10	10	10	10	10	10
합 계		100	98	96	90	94	88	92
순 위		.	1	2	5	3	6	4


<종합의견 및 추천의견>

• 금성출판사 미술 교과서는 지식의 전달에 치중하기보다는 다양한 체험 활동을 자기 주도적으로 수행해 봄으로써 창의력을 발산하도록 구성되어 있어 미술과 교재로 선정되었으면 함.

【서식1】

검정(인정)도서 선정기준 평가표

과 목 : 미술-4 과

위 원 : 이재현 

평가 영역	출 판 사 평 가 내 용	항목별 점수	1	2	3	4	5	6
			금성출 판사	천재교 과서	천재교 육	지학사	비상교 육	동아출 판
I. 교육 과정	교육과정 부합성	10	10	10	10	10	10	10
II. 학습 내용 선정	내용 수준의 적정성	10	10	10	10	10	10	10
	학습동기유발	10	10	8	8	8	8	8
III. 학습 내용 조직	단원, 학년간 연계 및 계열성	10	10	10	10	10	8	8
	자기 주도적 학습내용	10	8	10	8	8	8	8
IV. 교수 학습 활동	다양한 교수 학습활동	10	10	8	8	8	8	8
	교수 학습 활동의 유용성	10	10	8	8	8	8	8
V. 학습 평가	다양한 평가 활동	10	8	10	8	10	8	8
	종합적 사고력 평가	10	8	8	8	8	8	8
VI. 표현 표기 및 외형 체제	표현 표기의 정확성 및 가독성	10	10	10	10	10	8	10
합 계		100	94	92	88	90	84	86
순 위		.	1	2	4	3	6	5

<종합의견 및 추천의견>

• 금성출판사 미술 교과서는 학생들의 생각과 느낌, 감정을 자유롭게 표현하는 과정을 통해 잠재되어 있는 감성을 자극하고 즐거움을 느낄 수 있도록 구성되어 있어 미술과 교재로 선정되었으면 함.

【서식2】

검정(인정)도서 선정기준 평가 일람표

과 목 : 미술-4

출판사명	위 원 별 점 수			총점	평균	비고
	김유림	조민정	이재현			
금성출판사	96	98	94	288	96	1
천재교과서	94	96	92	282	94	2
천재교육	88	90	88	266	88.67	4
지학사	90	94	90	274	91.33	3
비상교육	92	88	84	264	88	5
동아출판	86	92	86	264	88	5

작성자

직 교사 성명 이재현 *이재현*

확인자

직 교사 성명 김유림 *김유림*

【서식3】

추천 검토(인정)도서 및 추천 의견서

과 목 : 미술-3

출판사명	추천의견
금성출판사	<ul style="list-style-type: none"> 교과서 곳곳에서 흥미로운 질문을 끊임없이 던지고 학생들의 흥미와 동기를 유발하고, 지식의 전달에 치중하기 보다는 다양한 체험 활동을 자기 주도적으로 수행해 볼 수 있는 구성 되어 있음.
천재교과서	<ul style="list-style-type: none"> 학생들이 체험, 표현, 감상 영역의 활동을 통해 미술 교과 역량을 충분히 실현할 수 있도록 하고, 미술용어, 작품설명, 만화 등을 통해 작품을 폭넓게 이해할 수 있도록 구성함.
지학사	<ul style="list-style-type: none"> 동화를 접목하여 스토리텔링 기법을 활용하고, 활동 중심의 내용 구성을 위해 다양한 만들기와 재미있는 미술 퀴즈, 미로로 구성 되었으며, 과정중심 평가를 지향함.

교과협의회

작성자

직 교 사

성명

김유림 김혜린

확인자

직 교 감

성명

노영석 노영석

【서식3】

추천 검토(인정)도서 및 추천 의견서

과 목 : 미술-4

출판사명	추천의견
금성출판사	<ul style="list-style-type: none"> 교과서 곳곳에서 흥미로운 질문을 끊임없이 던지고 학생들의 흥미와 동기를 유발하고, 지식의 전달에 치중하기 보다는 다양한 체험 활동을 자기 주도적으로 수행해 볼 수 있는 구성 되어 있음.
천재교과서	<ul style="list-style-type: none"> 학생들이 체험, 표현, 감상 영역의 활동을 통해 미술 교과 역량을 충분히 실현할 수 있도록 하고, 미술용어, 작품설명, 만화 등을 통해 작품을 폭넓게 이해할 수 있도록 구성함.
지학사	<ul style="list-style-type: none"> 동화를 접목하여 스토리텔링 기법을 활용하고, 활동 중심의 내용 구성을 위해 다양한 만들기와 재미있는 미술 퀴즈, 미로로 구성 되었으며, 과정중심 평가를 지향함.

교과협의회

작성자

직 교 사

성명 김 유 립 김유립

확인자

직 교 감

성명 노영석 노영석