

2025 방과후학교 (프로그램명) 운영 계획서

1. 기본 사항

프로그램	방과후학교(미술)
시 간	화,수,목 (14:10 ~ 16:30)
장 소	남원초등학교 미술실
대 상	1~6학년
강 사	이가람

2. 운영 개요

목 표	<ul style="list-style-type: none">◦ 다양한 재료를 사용하여 평면과 입체로 그리고 만들어 봄으로써 표현의 다양함을 배운다.◦ 미술에 대한 거부감이 들지 않고 자신감과 흥미를 가질 수 있는 수업을 진행한다.
주요내용	<ul style="list-style-type: none">◦ 미술에 필요한 기본 도구 및 채색 도구들의 쓰임을 알수 있다.◦ 수채화 수업 시 색은 혼합할수록 어두워진다는 점을 알려주고 두 가지 색이 섞이면서 다른 색이 만들어진다는 것을 알려준다.◦ 정물 소묘를 함으로써 원근법과 관찰력을 길러준다.
교육방법	<ul style="list-style-type: none">◦ 통합 교과서에 나오는 미술활동을 심도 있게 다양한 표현기법을 사용하여 지도한다.◦ 새로운 주제마다 풍부한 이미지 자료를 제공함으로써 아이들의 흥미와 재미를 더한다.◦ 형태력을 키우기 위하여 드로잉을 수준별로 집중 지도한다.
재료·교재	<ul style="list-style-type: none">◦ 초도물품비◦ 총액: 9만원 (학생이 부담하게 되는 최고액)
평가방법	<ul style="list-style-type: none">◦ 색에 대해 알고 섞어서 사용하는지 살펴본다.◦ 보고 그리기를 할 시 관찰력과 모방력이 어느 정도 되는지 살펴본다.◦ 수업내용을 잘 이해하고 따라오며 얼마나 창의적으로 그림을 표현하는지 살펴본다.

3. 운영 계획

월	주	차시	활동 내용
3	1	1	1-2 그림을 그릴 때 필요한 재료들 알아보기/ 크레파스 사용법 배우기 3-4 연필을 이용한 다양한 선연습 / 크레파스를 활용한 명암단계 5-6 연필을 이용한 다양한 선연습 / 명도단계를 이용한 그림
		2	1-2 색상환 알아보기 / 색상환 속 색을 찾아 오려붙여 보아요. 3-4 색상환 알아보기 / 비슷한 색_반대되는 색 5-6 색상환 알아보기 / 색상환을 이용한 그라데이션
		3	
	2	1	1-6 원근법을 이용한 풍경 그리기 (산수유 마을) - 산수유 풍경이 있는 마을 사진들을 살펴본 후 그림으로 표현해본다.
		2	
		3	
	3	1	1-2 종이접기(병아리) / 병아리 접어 그림에 대입한 후 배경을 꾸며준다.
		2	3-4 케이크관찰하여표현 -다양한 케이크를 관찰해 본 후 자신만의 케이크를 디자인해 그려본다.
		3	5-6 봄 나무 표현법 배우기(수채화)
4	1	1	1-2 한색과 난색_ 면채우기 -한색과 난색에는 어떠한 색이 있는지 알아본다. 3-6 라인 아트 / 다양한 선으로 된 그림들을 살펴보고 따라 그려본다.
		2	
		3	
	2	1	1-6 받아 그리기(주제: 봄) 선생님이 불러준 내용을 받아 그려본다.
		2	
		3	
	3	1	1-2 다양한 대중교통 그려보기 -대중교통을 자세하게 살펴보고 단순하게 그리는 방법을 배워본다.
		2	3-6 놀이터 풍경 -놀이터 이미지를 관찰 후 그림으로 표현한다.
		3	
	4	1	1-6 사계절 나무 -사계절 나무의 특징과 색상들을 살펴보고 나무 한 그루 안에 컬러를 대입하여 사계절을 표현해본다.
		2	
		3	
	5	1	1-6 몬드리안 속 캐릭터 -몬드리안의 대표작을 살펴보고 자신이 좋아하는 캐릭터를 작품안 어느곳에 배치할것인지 생각한 후 재탄생 시켜본다.
		2	
		3	인물 크로키

월	주	차시	활동 내용
5	1	1	1-6 춘향이와 이몽룡(지역대회준비)
		2	
		3	
	2	1	1-6 영화수업 (모딜리아니의 잔느의 초상)
		2	
		3	
	3	1	1-6 웅덩이 그림(미술 심리) -내가 만약에 웅덩이에 빠졌다면 어떻게 해서 그곳을 빠져나올지 상상해보고 표현해본다.
		2	
		3	
	4	1	1-3 내가 파브르가 된다면? -곤충을 관찰하는 모습을 그려본 후 돌보기 속 어떤 곤충이 있을지 그려본다. 4-6 곤충 관찰하여 그리기
		2	
		3	
6	1	1	1-6 자유화 그리기
		2	
		3	
	2	1	1-6 우체국 그리기대회 -우체국에서 실시하는 그리기 대회 연습 1-6 독서 감상화 -초등 권장도서 중 한권을 골라 그 안에 기억에 남는 장면을 정하여 그림으로 그려본다.
		2	
		3	
	3	1	1-2 도형으로 만드는 세상 -동그라미,세모,네모 기본 도형으로 이루어진 세상을 표현해본다. 3-4 과자 봉투 묘사 5-6 원기둥 연필소묘
		2	
		3	
	4	1	1-6 다양한 동작이 있는 상황 그리기 -앞에서 연습한 다양한 동작들을 응용하여 상황을 표현해본다.
		2	
		3	인물 크로키

월	주	차시	활동 내용
7	1	1	1-6 노을이 지는 풍경 -붉은 계열을 사용하여 노을이 지는 풍경을 표현한다.
		2	
		3	
	2	1	1-6 그림이어그리기 -프린트한 작은 풍경화를 중심에 붙이고 그 주변에 무엇이 있을지 상상한 후 표현해본다.
		2	
		3	
	3	1	1-3 번지는 꽃 표현 -크레파스의 특성을 알고 꽃을 표현해본다. 4-6 소묘_사과 사과를 관찰한 후 연필로 표현해본다. -사과를 관찰한 후 연필로 표현해본다.
		2	
		3	
	4	1	1-3 레터링 아트 -레터링 아트에 대해 알아본 후 자신의 이름을 이용하여 레터링 아트를 해본다. 4-6 어린이와 어른의 얼굴 스케치 -사람의 얼굴을 그리는 방법을 익히고 따라 그려본다.
		2	
		3	
	5	1	포토판 제작(합동) -사람 두명을 뽑아 전신을 따라 그린 후 함께 색칠을 해본다.다 색칠한 그림을 가위로 오린 후 우드락판에 붙여 포토판을 제작해본다.
		2	
		3	인물 크로키
8	1	1	1-6 비오는 날 -이미지를 보고 비오는 날을 그려본다.
		2	
		3	
	2	1	1-3 paper spinner toy -종이를 이용한 장난감을 만들어본다. 4-6 물방울 표현하기 -물방울 그리는 방법을 배워보고 물방울이 들어간 그림을 그려본다.
		2	
		3	
	3	1	1-3 캠핑하는 모습 -캠핑할 EO의 모습을 이야기 나누어보고 색종이 접기로 텐트를 접은 후 캠핑하는 사람들을 그려본다. 4-6 일상화(받아그리기) 주제: 기온변화 -선생님이 불러준 내용을 듣고 그림으로 표현해본다.
		2	
		3	
	4	1	1-6 자유 그림그리기
		2	
		3	인물 크로키

월	주	차시	활동 내용
9	1	1	1-6 독서 감상화
		2	
		3	
	2	1	1-6 발상과 표현 (주제: 나는 웹툰 디자이너)
		2	
		3	
	3	1	1-6 자유화
		2	
		3	
	4	1	1-4 밝은색 어두운색 (고흐의 해바라기)
		2	5-6 발상과 표현(주제 : 음악 지휘자)
		3	인물 크로키
10	1	1	1-6 흥부와 놀부
		2	-흥부와 놀부 책을 읽고 인상 깊은 장면을 그림으로 표현해본다. 대회에 나가는 친구들은 대회준비를 한다.
		3	
	2	1	1-2 빙글빙글 우산
		2	3-4 꽃게와 거북이(기초 수채화)
		3	5-6 카파도키아 열기구 (풍경수채화)
	3	1	1-4 밝은색 어두운색 (고흐의 해바라기) 5-6 발상과 표현(주제 : 음악 지휘자)
		2	
		3	
	4	1	1-3 매직 카드 만들기 4-6 사물의 면 분할
		2	
		3	
	5	1	인물 크로키

월	주	차시	활동 내용
11	1	1	1-6 모자이크기법의 이해 / 모자이크 기법을 이용한 그림
		2	
	2	1	1-6 사물 관찰 하여 그리기 (포클레인 / 헬리콥터)
		2	
		3	
	3	1	1-2 종이접시 부메랑
		2	3-4 사계절 나무 표현하기
		3	5-6 눈, 코, 입 실제 사진을 보고 연필로 묘사하기
	4	1	1-6 명암과 양감 표현하기
		2	
		3	
12	1	1	1-6 옵아트 배워보기
		2	
		3	
	2	1	1-6 20년 후 내 모습 -20년 후 나의 모습을 상상해본 후 어떠한 일을 하고 있을지 그림으로 그려본다.
		2	
		3	
	3	1	1-6 사포위에 그려본 그림 - 사포위에 과일바구니를 그려서 표현해본다.
		2	
		3	
	4	1	1-6 군고구마 장수 -겨울이면 보이는 군고구마 장수의 모습과 고구마를 사먹고 있는 사람들의 모습을 그려본다.
		2	
		3	
	5	1	1-3 호일에 그림그리기
		2	4-6 공작새 (물감의 농도변화와 젖탕글을 활용하기)
		3	인물 크로키

월	주	차시	활동 내용
1	1	1	1-4 캐릭터 디자인 -나만의 캐릭터를 디자인해본다. 5-6 뽀로로가방 (정물수채화)
		2	
		3	
	2	1	1-6 방패 만들기(지점토 인테리어소품) -지점토를 이용하여 방패를 만들어본다. 지점토에 색을 입힐때는 물을 많이 섞어 연하게 채색한다.
		2	
		3	
	3	1	1-2 색종이 기차 -붙여진 색종이 위에 사람을 그려 표현해본다. 3-6 하늘 표현하기(수채화채색기법) -물감을 이용하여 다양한 하늘의 표현방법을 배워본다.
		2	
		3	
	4	1	1-6 낚시터 -낚시터의 모습을 그림으로 그리고 채색해본다.
		2	
		3	
2	1	1	1-4 포토몽타주 -몽타주 기법에 대해 알고 사진을 이용하여 그림을 완성해본다. 5-6 기초소묘_ 정육면체 -연필의 사용법을 알고 빛의 방향과 명암을 생각하고 정육면체를 표현해본다.
		2	
		3	
	2	1	1-6 겨울을 즐기자 -겨울 스포츠를 즐기는 사람들을 다양하게 표현하여 본다.
		2	
		3	
	3	1	1-6 글씨디자인_달력만들기 -색도화지에 숫자를 써 넣어 달력을 만들어 보고 예쁜 글씨를 이용해서 달력을 완성해본다.
		2	
		3	
	4	1	1-6 선으로만 표현하기 -주제를 정하여 스케치를 한 후 선으로만 색을 채워 완성한다.
		2	
		3	인물 크로키

* 아이들의 개인차에 따라 수업내용은 변경될 수 있습니다.