

2024학년도 3학년 학생평가계획(2학기)

1. 국어과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
[4국01-04] 적절한 표정, 몸짓, 말투로 말한다.	알맞은 표정, 몸짓, 말투로 인물의 마음 표현하기	1. 작품을 보고 느낌을 나누어요	듣기 말하기	[창의성 계발 수업, 그와 연계한 평가] 창의성 계발 수업 : 창의적 진로적성을 계발하기 위해 자신의 생활에서 사고의 유창성, 독창성, 다양성을 강조함. 만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 잘 파악하고, 인물의 표정, 몸짓, 말투를 생각하며 인물의 마음을 실감나게 역할극으로 표현함. 지필, 관찰, 자기, 동료평가 : 만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 잘 파악하고, 인물의 표정, 몸짓, 말투를 생각하며 인물의 마음을 실감나게 역할극으로 표현하는 정도를 평가	8월	우수	만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 잘 파악하고, 인물의 표정, 몸짓, 말투를 생각하며 인물의 마음을 실감나게 역할극으로 표현한다.
						보통	만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 파악하고, 인물의 마음이 드러나게 역할극으로 표현한다.
						노력 필요	만화를 읽고 만화 속 인물의 마음을 파악할 수 있으나, 인물의 마음을 실감나게 역할극으로 표현하지 못한다.
[4국02-01] 문단과 글의 중심 생각을 파악한다.	글을 읽고 중심 생각 간추리기	2. 중심 생각을 찾아요	읽기	[문제 해결 수업, 그와 연계한 평가] 문제 해결 수업 : 해결해야 되는 문제를 확인하고 문제 해결 방법을 찾아 문제를 해결하는 학습자 주도의 문제 해결 과정을 강조하며 두 문단 모두 중심 생각을 찾아 글의 중심 생각을 간추림. 지필, 서술평가 : 두 문단 모두 중심 생각을 찾아 글의 중심 생각을 간추리는 정도를 평가	9월	우수	두 문단 모두 중심 생각을 찾아 글의 중심 생각을 간추릴 수 있다.
						보통	두 문단 중 하나의 중심 생각을 찾아 글의 중심 생각을 간추릴 수 있다.
						노력 필요	두 문단 모두 중심 생각을 간추리지 못한다.
[4국05-01] 시각이나 청각 등 감각적인 표현에 주목하여 작품을 감상한다.	시에서 감각적인 표현 찾아보기	4. 감동을 나타내요	문학	[반응 중심 수업, 그와 연계한 평가] 반응 중심 수업 : 학습자에 따라 작품을 다양하게 해석하여 학습자 개개인의 반응을 중시함. 감각적인 표현의 의미를 알고 시에서 감각적인 표현을 찾음. 지필, 서술평가 : 감각적인 표현의 의미를 알고 시에서 감각적인 표현을 찾는 정도를 평가	10월	우수	감각적인 표현의 의미를 알고 시에서 감각적인 표현을 찾을 수 있다.
						보통	감각적인 표현의 의미를 알고 있으나, 시에서 감각적인 표현을 찾지 못한다.
						노력 필요	감각적인 표현의 의미를 알지 못하며, 시에서 감각적인 표현을 찾지 못한다.

[4국04-04] 높임법을 알고 언어 예절에 맞게 사용한다.	대상에 따라 알맞은 높임 표현 알기	5. 바르게 대화해요	문법	[지식 탐구 수업, 그와 연계한 평가] 지식 탐구 수업 : 구체적인 국어 사용 사례나 자료를 검토함으로써 국어 생활에 일반화할 수 있는 개념이나 규칙을 발견하는데 중점을 둬. 알맞은 언어 예절을 알고, 대상에 따라 알맞은 높임 표현을 사용함. 지필, 서술평가 : 알맞은 언어 예절을 알고, 대상에 따라 알맞은 높임 표현을 사용하는 정도를 평가	10월	우수	알맞은 언어 예절을 알고, 대상에 따라 알맞은 높임 표현을 사용할 수 있다.
						보통	알맞은 언어 예절을 아나, 대상에 따라 알맞은 높임 표현을 사용하지 못한다.
						노력 필요	알맞은 언어 예절을 알지 못하고, 대상에 따라 알맞은 높임 표현을 사용하지 못한다.
[4국03-02] 시간의 흐름에 따라 사건이나 행동이 드러나게 글을 쓴다.	시간의 흐름에 따라 글의 내용 간추리기	8. 글의 흐름을 생각해요	쓰기	[문제 해결 수업, 그와 연계한 평가] 문제 해결 수업 : 해결해야 되는 문제를 확인하고 문제 해결 방법을 찾아 문제를 해결하는 학습자 주도의 문제 해결 과정을 강조하며 시간 흐름에 따른 중요한 내용을 간추림. 지필, 서술평가 : 시간 흐름에 따른 중요한 내용을 간추리는 정도를 평가	12월	우수	시간 흐름에 따른 중요한 내용을 잘 간추린다.
						보통	시간 흐름은 잘 파악하나, 그에 따른 중요한 내용은 잘 간추리지 못한다.
						노력 필요	시간 흐름을 파악하지 못하고, 중요한 내용을 간추리지 못한다.

2. 도덕과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
[4도01-02] 물건의 소중함을 알고 자신이 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성해 보며 그 모범 사례를 따라 습관화한다.	절약을 실천하기 위한 아나바다 운동을 알뜰 장사를 통해 실천하기	4. 아껴 쓰는 우리	자신과의 관계	[탐구 수업, 그와 연계한 평가] 탐구 수업 : 사회 현상을 설명하거나 예측하는 데 도움이 되는 일반화된 지식을 획득함. 물건의 소중함을 이유를 들어 설명하고 자신이 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성하며 개선할 수 있으며, 물건을 아껴 쓰는 모범 사례에서 본받을 점을 찾아보고 스스로 실천 계획을 세워 꾸준히 실천함. 서술, 관찰평가 : 물건의 소중함을 이유를 들어 설명할 수 있고 자신이 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성하며 개선할 수 있으며, 물건을 아껴 쓰는 모범 사례에서 본받을 점을 찾아보고 스스로 실천 계획을 세워 꾸준히 실천 정도를 평가	9월	우수	물건의 소중함을 이유를 들어 설명할 수 있고 자신이 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성하며 개선할 수 있으며, 물건을 아껴 쓰는 모범 사례에서 본받을 점을 찾아보고 스스로 실천 계획을 세워 꾸준히 실천한다.
						보통	물건의 소중함을 설명할 수 있고 자신이 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성하며, 물건을 아껴 쓰는 모범 사례에서 본받을 점을 찾아보고 이를 실천한다.
						노력 필요	물건의 소중함을 이해하고 자신이 물건을 아껴 쓰고 있는지 반성하며, 물건을 아껴 쓰려고 노력한다.
[4도03-01] 공익과 사익 간의 올바른 관계를 파악하고, 공익과 사익을 조화시킬 수 있는 합리적인 의사결정을 내리고자 하는 실천 의지를 기른다.	공익과 사익을 조화시킬 수 있는 합리적인 의사 결정하기	5. 함께 지키는 행복한 세상	사회 공동체와의 관계	[논쟁 문제 학습 수업, 그와 연계한 평가] 논쟁 문제 학습 수업 : 사회 공공 문제에 대해 관심을 갖고 탐구하며 토론함. 공익과 사익의 올바른 관계를 파악하며 합리적인 의사 결정을 하고 공익 추구의 바람직한 태도를 가짐. 지필, 관찰평가 : 공익과 사익의 올바른 관계를 파악하며 합리적인 의사 결정을 하고 공익 추구의 바람직한 태도를 가지는 정도를 평가	10월	우수	공익과 사익의 올바른 관계를 파악하며 합리적인 의사 결정을 하고 공익 추구의 바람직한 태도를 가진다.
						보통	공익과 사익의 올바른 관계를 파악하며 합리적인 의사 결정을 한다.
						노력 필요	공익과 사익의 올바른 관계를 파악한다.
[4도04-01] 생명의 소중함을 이해하고 환경 문제에 관심을 가지며 자연을 보호하려는 태도를 가진다.	생명 존중을 위한 방법 찾아 생활 속에서 실천하기	6. 생명을 존중하는 우리	자연 초월과의 관계	[탐구 수업, 그와 연계한 평가] 탐구 수업 : 사회 현상을 설명하거나 예측하는 데 도움이 되는 일반화된 지식을 획득함. 생명의 소중함을 근거와 이유를 들어 설명하고 인간 생명에 대해 고민하며, 인간 생명을 보호하려는 책임감 있는 자세를 갖추고 실천함. 포트폴리오, 자기평가 : 생명의 소중함을 근거와 이유를 들어 설명할 수 있고 인간 생명에 대해 고민하며, 인간 생명을 보호하려는 책임감 있는 자세를 갖추고 실천하는 정도를 평가	11월	우수	생명의 소중함을 근거와 이유를 들어 설명할 수 있고 인간 생명에 대해 고민하며, 인간 생명을 보호하려는 책임감 있는 자세를 갖추고 실천한다.
						보통	생명의 소중함을 이해하여 설명할 수 있고 인간 생명에 관심을 가지며, 인간 생명을 보호하려는 책임감 있는 자세를 가진다.
						노력 필요	생명의 소중함을 이해하고 인간 생명에 접해 보며, 인간 생명을 보호하려는 마음을 가진다.

3. 사회과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
[4사02-01] 우리 고장의 지리적 특 성을 조사하고, 이것이 고장 사람 들의 생활 모습에 미치는 영향을 탐 구한다.	기온 그래프와 강수량 그래프를 읽고, 계절별 생활 모습 설명하기	1. 환경에 따라 다른 삶의 모습	지리	[탐구 수업, 그와 연계한 평가] 탐구 수업 : 사회 현상을 설명하거나 예측하는 데 도움이 되는 일반화된 지식을 획득함. 기온 그래프와 강수량 그래프를 계절별로 읽으며, 여름과 겨울의 생활 모습을 설명함. 지필평가 : 기온 그래프와 강수량 그래프를 계절별로 모두 정확하게 읽을 수 있으며, 여름과 겨울의 생활 모습을 모두 정확하게 설명하는 정도를 평가	9월	우수	기온 그래프와 강수량 그래프를 계절별로 모두 정확하게 읽을 수 있으며, 여름과 겨울의 생활 모습을 모두 정확하게 설명할 수 있다.
						보통	기온 그래프와 강수량 그래프를 읽을 수 있으나, 여름과 겨울 의 생활 모습을 설명하지 못한다.
						노력 필요	기온 그래프와 강수량 그래프를 읽는 데 어려움이 있고, 여름 과 겨울의 생활 모습을 설명하지 못한다.
[4사02-04] 옛날 의 세시 풍속을 알아보고, 오늘날 의 변화상을 탐색 하여 공통점과 차 이점을 분석한다.	조상들이 세시 풍속을 즐긴 까닭과 내가 경험한 세시 풍속 소개하기	2. 시대마다 다른 삶의 모습	역사	[탐구 수업, 그와 연계한 평가] 탐구 수업 : 사회 현상을 설명하거나 예측하는 데 도움이 되는 일반화된 지식을 획득함. 세시 풍속의 의미를 이해하고 조상들이 세시 풍속을 했던 까닭을 설명하며, 내가 경험하거나 알고 있는 세시 풍속을 발표함. 구술, 지필평가 : 세시 풍속의 의미를 이해하고 조상들이 세시 풍속을 했던 까닭을 설명할 수 있으며, 내가 경험하거나 알고 있는 세시 풍속을 두 가지 이상 발표할 수 있는지를 평가	10월	우수	세시 풍속의 의미를 이해하고 조상들이 세시 풍속을 했던 까 닭을 설명할 수 있으며, 내가 경험하거나 알고 있는 세시 풍 속을 두 가지 이상 발표할 수 있다.
						보통	세시 풍속의 의미를 이해하고 조상들이 세시 풍속을 했던 까 닭을 설명할 수 있으나, 내가 경험하거나 알고 있는 세시 풍 속을 설명하지 못한다.
						노력 필요	조상들이 세시 풍속을 했던 까닭을 설명하지 못하고, 내가 경 험하거나 알고 있는 세시 풍속을 설명하지 못한다.
[4사02-06] 현대 의 여러 가지 가 족 형태를 조사하 여 가족의 다양한 삶의 모습을 존중 하는 태도를 기른 다.	다양한 가족이 살아가는 모습 설명하기	3. 가족의 모습과 역할 변화	일반사 회	[프로젝트 수업, 그와 연계한 평가] 프로젝트 수업 : 학습자가 스스로 문제를 찾고 해결 방안을 기획하며 공유함. 자료에 나온 가족의 모습을 설명하며, 내가 알고 있는 가족의 모습에 대해 바르게 적고 발표함. 지필, 구술평가 : 자료에 나온 가족의 모습을 설명할 수 있으며, 내가 알고 있는 가족의 모습에 대해 바르게 적고 적극적으로 발표 정도를 평가	12월	우수	자료에 나온 가족의 모습을 설명할 수 있으며, 내가 알고 있 는 가족의 모습에 대해 바르게 적고 적극적으로 발표할 수 있 다.
						보통	자료에 나온 가족의 모습을 설명할 수 있으며, 내가 알고 있 는 가족의 모습에 대해 적을 수 있으나 이를 발표하는 데 어 려움을 겪는다.
						노력 필요	자료에 나온 가족의 모습을 설명하는 데 어려움을 겪는다.

4. 수학과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
[4수01-08] 나누는 수가 한 자리 수인 나눗셈의 계산 원리를 이해하고 그 계산을 할 수 있으며, 나눗셈에서 몫과 나머지의 의미를 안다.	나머지가 있고 내림이 있는 $(\text{몫} \times \text{몫}) \div (\text{몫})$ 계산하기	2. 나눗셈	수와 연산	[문제 해결 수업, 그와 연계한 평가] 문제 해결 수업 : 문제를 해결하는 과정에서 기능과 사고를 기르고 그에 적절한 피드백을 제공함. 나머지가 있고 내림이 있는 $(\text{몫} \times \text{몫}) \div (\text{몫})$ 의 계산 원리를 바르게 이해하고, 몫을 정확하게 구함. 지필평가 : 나머지가 있고 내림이 있는 $(\text{몫} \times \text{몫}) \div (\text{몫})$ 의 계산 원리를 바르게 이해하고, 몫을 정확하게 구하는 정도를 평가	10월	우수	나머지가 있고 내림이 있는 $(\text{몫} \times \text{몫}) \div (\text{몫})$ 의 계산 원리를 바르게 이해하고, 몫을 정확하게 구한다.
						보통	나머지가 있고 내림이 있는 $(\text{몫} \times \text{몫}) \div (\text{몫})$ 의 계산 원리를 이해하지만, 몫을 정확하게 구하지 못한다.
						노력 필요	나머지가 있고 내림이 있는 $(\text{몫} \times \text{몫}) \div (\text{몫})$ 의 계산 원리를 이해하지 못하여 몫을 구하기 어려워한다.
[4수02-06] 원의 중심, 반지름, 지름을 알고, 그 관계를 이해한다.	원의 성질 알아보기	3. 원	도형	[개념 형성 수업, 그와 연계한 평가] 수학적 개념의 올바른 형성을 위해 범례를 통해 공통 성질을 추상화하고 개념을 정의함. 지름의 성질을 정확하게 이해하고, 원의 반지름과 지름의 관계를 파악하여 설명함. 지필, 관찰평가 : 지름의 성질을 정확하게 이해하고, 원의 반지름과 지름의 관계를 파악하여 알맞게 설명하는 정도를 평가	10월	우수	지름의 성질을 정확하게 이해하고, 원의 반지름과 지름의 관계를 파악하여 알맞게 설명한다.
						보통	지름의 성질을 이해할 수 있으나 원의 반지름과 지름의 관계를 파악한 후 설명하는 것을 어려워한다.
						노력 필요	지름의 성질을 이해하지 못하고, 원이 반지름과 지름의 관계를 설명하지 못한다.
[4수03-09] 1 kg과 1 g의 관계를 이해하고, 무게를 단명수와 복명수로 표현할 수 있다.	무게의 단위 알아보기	5. 들이와 무게	측정	[원리 탐구 수업, 그와 연계한 평가] 원리 탐구 수업 : 학습자의 탐구 과정을 중시하며 수학적 사실, 원리 법칙을 스스로 찾음. 무게의 단위를 알맞게 사용하고, 무게 단위 사이의 관계를 이해함. 지필평가 : 무게의 단위를 알맞게 사용하고, 무게 단위 사이의 관계를 정확하게 이해하는 정도를 평가	12월	우수	무게의 단위를 알맞게 사용하고, 무게 단위 사이의 관계를 정확하게 이해한다.
						보통	무게의 단위를 알맞게 사용하고, 무게 단위 사이의 관계를 이해하지만, 다소 오류가 있다.
						노력 필요	무게의 단위와 무게 단위 사이의 관계 이해를 어려워한다.
[4수05-01] 실생활 자료를 수집하여 간단한 그림 그래프나 막대 그래프로 나타낼 수 있다.	그림 그래프 알아보기	6. 자료의 정리	자료와 가능성	[개념 형성 수업, 그와 연계한 평가] 수학적 개념의 올바른 형성을 위해 범례를 통해 공통 성질을 추상화하고 개념을 정의함. 그림 그래프의 구성 요소를 정확하게 이해하고, 그림 그래프에 나타난 여러 가지 사실을 알맞게 설명함. 지필평가 : 그림 그래프의 구성 요소를 정확하게 이해하고, 그림 그래프에 나타난 여러 가지 사실을 알맞게 설명하는 정도를 평가	12월	우수	그림 그래프의 구성 요소를 정확하게 이해하고, 그림 그래프에 나타난 여러 가지 사실을 알맞게 설명한다.
						보통	그림 그래프의 구성 요소를 이해하고 그림 그래프에 나타난 여러 가지 사실을 설명하지만, 다소 오류가 있다.
						노력 필요	그림 그래프의 구성 요소를 이해하지 못하고, 그림 그래프에 나타난 여러 가지 사실 설명을 어려워한다.

5. 과학과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	평가방법	평가시기	평가기준	
[4과03-03] 동물의 특징을 모방하여 생활 속에서 활용되고 있는 사례를 발표할 수 있다.	동물의 특징이 생활 속에서 활용됨을 알고 생활 속에서 동물의 특징을 활용한 예 조사하고 발표하기	2. 동물의 생활	생명	[발견학습 수업, 그와 연계한 평가] 발견학습 수업 : 구체적인 사실이나 자연현상을 관찰하여 특징과 규칙성을 찾음. 생활 속에서 활용하고 있는 동물 모방 사례를 바탕으로 생활 속에서 활용할 수 있는 동물 모방 아이디어를 발표함. 구술, 서술형 평가 : 생활 속에서 활용하고 있는 동물 모방 사례를 바탕으로 생활 속에서 활용할 수 있는 동물 모방 아이디어를 발표하는 정도를 평가	9월	우수	생활 속에서 활용하고 있는 동물 모방 사례를 바탕으로 생활 속에서 활용할 수 있는 동물 모방 아이디어를 발표할 수 있다.
						보통	동물의 특징을 모방한 사례를 찾고, 동물의 어떤 특징을 이용했는지 발표할 수 있다.
						노력 필요	동물의 특징을 모방하여 생활 속에서 활용하고 있음을 말할 수 있다.
[4과04-03] 강과 바닷가 주변 지형의 특징을 흐르는 물과 바닷물의 작용과 관련지을 수 있다.	강과 바닷가 주변 지형의 특징을 흐르는 물과 바닷물의 작용과 관련지어 분류하기	3. 지표의 변화	지구와 우주	[발견학습 수업, 그와 연계한 평가] 발견학습 수업 : 구체적인 사실이나 자연현상을 관찰하여 특징과 규칙성을 찾음. 강 상류, 하류 주변 지형의 특징을 흐르는 물의 작용과 관련지어 설명하고, 바닷가 주변 지형의 특징을 바닷물의 침식, 운반, 퇴적 작용과 관련지어 설명함. 구술, 서술형 평가 : 강 상류, 하류 주변 지형의 특징을 흐르는 물의 작용과 관련지어 설명하고, 바닷가 주변 지형의 특징을 바닷물의 침식, 운반, 퇴적 작용과 관련지어 설명하는 정도를 평가	10월	우수	<ul style="list-style-type: none"> 강 상류, 하류 주변 지형의 특징을 흐르는 물의 작용과 관련지어 설명할 수 있다. 바닷가 주변 지형의 특징을 바닷물의 침식, 운반, 퇴적 작용과 관련지어 설명할 수 있다.
						보통	<ul style="list-style-type: none"> 강 상류, 하류 주변 지형의 특징이 다름을 설명할 수 있다. 바닷가 주변의 여러 가지 지형이 바닷물에 의해 만들어진 것임을 말할 수 있다.
						노력 필요	<ul style="list-style-type: none"> 강 주변 지형에는 여러 가지 모습이 있다는 것을 말할 수 있다. 바닷가 주변에 여러 가지 지형이 있음을 말할 수 있다.
[4과07-03] 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 할 수 있다.	기체는 무게가 있음을 알아보는 실험하기	4. 물질의 상태	물질	[경험학습 수업, 그와 연계한 수업] 경험학습 수업 : 주변의 사물이나 물질에 대해 구체적인 조작활동을 함으로써 관찰, 측정, 분류 등 기초탐구를 수행함. 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 수행하고, 실험 결과를 바탕으로 기체는 무게가 있음을 말함. 구술, 서술형 평가 : 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 수행하고, 실험 결과를 바탕으로 기체는 무게가 있음을 말하는 정도를 평가	11월	우수	기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 수행하고, 실험 결과를 바탕으로 기체는 무게가 있음을 말할 수 있다.
						보통	교사의 안내에 따라 기체가 무게가 있음을 알아보는 실험을 하고 기체는 무게가 있음을 말할 수 있다.
						노력 필요	기체가 무게가 있음을 알아보는 실험에 참여할 수 있다.

[4과08-01] 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리가 나는 물체는 떨림이 있음을 설명할 수 있다.	여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리가 나는 물체의 특징을 설명하기	5. 소리의 성질	운동과 에너지	[경험학습 수업, 그와 연계한 수업] 경험학습 수업 : 주변의 사물이나 물질에 대해 구체적인 조작활동을 함으로써 관찰, 측정, 분류 등 기초탐구를 수행함. 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리의 발생에는 공통적으로 떨림이 있음을 설명함. 구술서술형 평가 : 여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리의 발생에는 공통적으로 떨림이 있음을 설명하는 정도를 평가	12월	우수	여러 가지 물체에서 소리가 나는 현상을 관찰하여 소리의 발생에는 공통적으로 떨림이 있음을 설명할 수 있다.
						보통	사물의 종류나 소리를 내는 방법에 따라 다양한 소리가 남을 말할 수 있다.
						노력 필요	주위에서 소리가 나는 다양한 예를 말할 수 있다.

6. 체육과

성취기준	평가 요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
움직임 표현 활동을 수행하며 움직임 표현에 따른 자신의 신체 움직임과 신체의 변화 등을 인식한다.	몸을 이용하여 표현하기	4. 표현 - (1) 움직임 표현하기	표현	[협력 수업, 그와 연계한 평가] 협력 수업 : 상호작용, 의사소통, 참여를 통해 공동의 학습 목표에 도달. 신체를 이용하여 움직임을 표현하는 방법을 알고 있고 친구들과 여러 가지 모양을 창의적으로 꾸밈. 관찰, 동료, 자기 평가 : 신체를 이용하여 움직임을 표현하는 방법을 3가지 이상 알고 있고 친구들과 여러 가지 모양을 창의적으로 꾸밀 수 있는 정도를 평가	9월	우수	신체를 이용하여 움직임을 표현하는 방법을 3가지 이상 알고 있고 친구들과 여러 가지 모양을 창의적으로 꾸밀 수 있다.
						보통	신체를 이용하여 움직임을 표현하는 방법을 2가지 이상 알고 있고 친구들과 여러 가지 모양을 창의적으로 꾸밀 수 있다.
						노력 필요	신체를 이용하여 움직임을 표현하는 방법을 일부 알고 있고 친구들의 도움을 받아 여러 가지 모양을 창의적으로 꾸밀 수 있다.
자신의 속도 도전 결과를 시기별로 측정하여 그 과정의 장단점을 분석하고 기록을 향상할 수 있는 방법을 지속적으로 수행하고 평가한다.	빠르게 달리기	2. 도전 - ① 빠르게 달리기	도전	[문제 해결 수업, 그와 연계한 평가] 문제 해결 수업 : 해결해야 되는 문제를 확인하고 문제 해결 방법을 찾아 문제를 해결하는 학습자 주도의 문제 해결 과정을 강조. 50m 달리기 기록을 향상하며 일상생활 속에서 꾸준히 달리기 운동을 실천함. 실천 일지, 자기 평가 : 50m 달리기 기록이 점차 좋아지거나 유지되고 있으며 일상생활 속에서 꾸준히 달리기 운동을 실천하는 정도를 평가	11월	우수	50m 달리의 기록이 점차 좋아지거나 유지되고 있으며 일상생활 속에서 꾸준히 달리기 운동을 실천했다.
						보통	50m 달리의 기록이 점차 좋아지거나 유지되고 있으며 일상생활 속에서 달리기 운동을 실천했다.
						노력 필요	50m 달리의 기록이 나빠졌으며 일상생활 속에서 달리기 운동을 실천하지도 못했다.
체격 및 체력의 특성을 이해하고 자신에게 맞는 체력 운동 계획을 세워 올바른 방법으로 수행한다.	나 의 체 력 알 아 보기	1. 건강 - (2) 운동과 체력	건강	[문제 해결 수업, 그와 연계한 평가] 문제 해결 수업 : 해결해야 되는 문제를 확인하고 문제 해결 방법을 찾아 문제를 해결하는 학습자 주도의 문제 해결 과정을 강조. 체력을 기르기 위한 운동을 정확하게 알고 있고 자신에게 맞는 운동 계획을 세워 꾸준히 실천함. 지필, 실천 결과지 평가 : 체력을 기르기 위한 운동을 정확하게 알고 있고 자신에게 맞는 운동 계획을 세워 꾸준히 실천하는 정도를 평가	11월	우수	체력을 기르기 위한 운동을 정확하게 알고 있고 자신에게 맞는 운동 계획을 세워 꾸준히 실천하였다.
						보통	체력을 기르기 위한 운동을 정확하게 알고 있으나 자신에게 맞는 운동 계획을 일부 실천하였다.
						노력 필요	체력을 기르기 위한 운동을 일부 알고 있고 자신에게 맞는 운동 계획을 타인의 도움을 받아 세워 실천하였다.

7. 음악과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
[4음01-06] 바른 자세로 노래 부르거나 바른 자세와 주법으로 악기를 연주한다.	바른 자세와 주법으로 리코더로 연주하기	4. 스스로 표현해요 (리코더 연주 ②- 밤의 작은 음악)	표현	[직접 교수 수업, 그와 연계한 평가] 직접 교수 수업 : 과제 해결을 명시적이고 단계적으로 지도하고 구체적이고 명시적으로 학습 목표에 효율적으로 도달함. 소리의 어울림을 느끼며, 바른 자세와 주법으로 '밤의 작은 음악'을 자연스럽게 리코더로 연주함. 실기 평가 : 소리의 어울림을 느끼며, 바른 자세와 주법으로 '밤의 작은 음악'을 자연스럽게 리코더로 연주하는 정도를 평가	9월	우수	소리의 어울림을 느끼며, 바른 자세와 주법으로 '밤의 작은 음악'을 자연스럽게 리코더로 연주할 수 있다.
						보통	바른 자세와 주법으로 '밤의 작은 음악'을 리코더로 연주할 수 있다.
						노력 필요	'밤의 작은 음악'을 리코더로 연주할 수 있다.
[4음02-01] 3~4학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다.	감상곡을 듣고 음의 길고 짧음과 높고 낮음, 셈여림을 구별하고 악기와 신체로 표현하기	5. 아름다운 소리를 만들어요 (음악의 움직임- '놀람 교향곡' 2악장 중)	감상	[반응 중심 수업, 그와 연계한 평가] 반응 중심 수업 : 학습자에 따라 다양하게 해석하여 학습자 개개인의 반응을 중시함. 감상곡을 듣고 음의 길고 짧음과 높고 낮음, 셈여림을 정확하게 구별하고 악기와 신체로 표현함. 실기, 관찰 평가 : 감상곡을 듣고 음의 길고 짧음과 높고 낮음, 셈여림을 정확하게 구별하고 악기와 신체로 표현하는 정도를 평가	10월	우수	감상곡을 듣고 음의 길고 짧음과 높고 낮음, 셈여림을 정확하게 구별하고 악기와 신체로 표현할 수 있다.
						보통	감상곡을 듣고 음의 길고 짧음과 높고 낮음, 셈여림을 구별하여 악기나 신체로 표현할 수 있다.
						노력 필요	감상곡을 듣고 음의 길고 짧음과 높고 낮음, 셈여림을 구별할 수 있다.
[4음03-01] 음악을 활용하여 가정, 학교, 사회 등의 행사에 참여하고 느낌을 발표한다.	음악을 활용하여 학교 행사에 참여하고 느낌 발표하기	6. 음악을 나누어요 (우리들의 음악회)	생활화	[경험학습 수업, 그와 연계한 수업] 경험학습 수업 : 주변의 국악에 대해 다양한 경험을 하고 이를 탐구함. 음악을 활용하여 학교 행사에 적극적으로 참여하고 느낌을 발표함. 보고서, 관찰 평가 : 음악을 활용하여 학교 행사에 적극적으로 참여하고 느낌을 발표하는 정도를 평가	11월	우수	음악을 활용하여 학교 행사에 적극적으로 참여하고 느낌을 발표할 수 있다.
						보통	음악을 활용하여 학교 행사에 참여할 수 있다.
						노력 필요	학교 행사에서 음악을 활용할 수 있는 사례를 발표할 수 있다.

8. 미술과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	평가방법	평가시기	평가기준	
[4미01-03] 생활 속에서 다양하게 활용되고 있는 미술을 발견할 수 있다.	생활 속에서 활용되고 있는 미술 찾기	7 우리 주변에서 찾은 미술	체험	[발견학습 수업, 그와 연계한 평가] 발견학습 수업 : 구체적인 사실이나 자연현상을 관찰하여 특징과 규칙성을 찾음. 우리 주변에서 볼 수 있는 미술을 찾음. 관찰평가 : 우리 주변에서 볼 수 있는 미술을 3개 이상 찾을 수 있는지 평가	9월	우수	우리 주변에서 볼 수 있는 미술을 3개 이상 찾을 수 있다.
						보통	우리 주변에서 볼 수 있는 미술을 2개 이상 찾을 수 있다.
						노력 필요	우리 주변에서 볼 수 있는 미술을 1개 이상 찾을 수 있다.
[4미03-01] 다양한 분야의 미술 작품과 미술가들에 관심을 가질 수 있다.	두 작품 비교하며 감상하기	11 미술 작품과 미술가 탐구하기	감상	[발견학습 수업, 그와 연계한 평가] 발견학습 수업 : 구체적인 사실이나 자연현상을 관찰하여 특징과 규칙성을 찾음. 두 작품을 비교하여 감상하며 네 가지 관점 중 3~4가지를 글로 자세하게 나타냄. 감상문 : 두 작품을 비교하여 감상하며 네 가지 관점 중 3~4가지를 글로 자세하게 나타내는 정도를 평가	11월	우수	두 작품을 비교하여 감상하며 네 가지 관점 중 3~4가지를 글로 자세하게 나타낼 수 있다.
						보통	두 작품을 비교하여 감상하며 네 가지 관점 중 2가지를 글로 자세하게 나타낼 수 있다.
						노력 필요	두 작품을 비교하여 감상하며 네 가지 관점 중 0~1가지를 글로 자세하게 나타낼 수 있다.

9. 영어과

성취기준	평가요소	관련단원	영역	수업·평가 방법, 수업·평가 연계의 주안점	평가 시기	평가기준	
[4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어 구를 읽고 의미를 이해 할 수 있다.	낱말 (bread, fish, milk, salad, steak) 을 읽기	7. I Like Chic ken	읽기	[지식 탐구 수업, 그와 연계한 평가] 지식 탐구 수업 : 구체적인 언어 사용 사례나 자료를 검토함으로써 언어 생활에 일반화할 수 있는 개념이나 규칙을 발견하는 데 중점을 둠. 대화를 듣고 알맞은 그림과 낱말을 골라 읽고 쓸 수 있으며, 대화를 상황에 맞게 함. 지필, 관찰 평가 : 대화를 듣고 알맞은 그림과 낱말을 골라 정확하게 읽고 쓸 수 있으며, 대화를 상황에 맞게 정확하게 하는 정도를 평가	9월	우수	대화를 듣고 알맞은 그림과 낱말을 골라 정확하게 읽 고 쓸 수 있으며, 대화를 상황에 맞게 정확하게 할 수 있다.
						보통	대화를 듣고 알맞은 그림과 낱말을 골라 비교적 정확 하게 읽고 쓸 수 있으며, 대화를 틀리게 말하더라도 고쳐 가면서 할 수 있다.
						노력 필요	대화를 듣고 알맞은 그림과 낱말을 고르지 못하고, 말을 잘하지 못하거나 말하더라도 부자연스럽다.
[4영04-02] 구두로 익힌 낱말이나 어 구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.	낱말(bird, cat, dog, zebra, big, small) 을 쓰기	8 . It 's Very Tall!	쓰기	[직접 교수 수업, 그와 연계한 평가] 직접 교수 수업 : 언어 수행에서 명시적으로 단계적으로 접근하여 학습 목표에 도달함. 대화를 듣고 알맞은 낱말 2개를 모두 골라 읽고, 그림에 맞는 대화를 상황에 맞게 함. 지필, 관찰 평가 : 대화를 듣고 알맞은 낱말 2개를 모두 골라 읽고 쓸 수 있다. 그림에 맞는 대화를 상황에 맞게 정확하게 하는 정도를 평가	10월	우수	대화를 듣고 알맞은 낱말 2개를 모두 골라 읽고 쓸 수 있다. 그림에 맞는 대화를 상황에 맞게 정확하게 할 수 있다.
						보통	대화를 듣고 알맞은 낱말 1개를 골라 읽고 쓸 수 있다. 그림에 맞는 대화를 틀리게 하더라도 고쳐 가 면서 할 수 있다.
						노력 필요	대화를 듣고 알맞은 낱말을 고르지 못하며, 읽고 쓰 는 데에 어려움이 있다. 그림에 맞는 대화를 잘하지 못하거나 하더라도 부자연스럽다.
[4영02-07] 일상생활 속 의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 문 거나 대답할 수 있다.	할 수 있는 것을 묻고 답 하는 말하기	9. I Can Swi m	말하기	[직접 교수 수업, 그와 연계한 평가] 직접 교수 수업 : 언어 수행에서 명시적으로 단계적으로 접근하여 학습 목표에 도달함. 대화를 듣고 알맞은 그림을 찾을 수 있다. 그림에 알맞은 낱말을 2개 모두 골라 쓰고 읽으며, 대화를 상황에 맞게 함. 지필, 관찰 평가 : 대화를 듣고 알맞은 그림을 찾을 수 있다. 그림에 알맞은 낱말을 2개 모두 골라 쓰고 읽을 수 있으며, 대화를 상황에 맞게 정확하게 하는 정도 평가	11월	우수	대화를 듣고 알맞은 그림을 찾을 수 있다. 그림에 알 맞은 낱말을 2개 모두 골라 쓰고 읽을 수 있으며, 대 화를 상황에 맞게 정확하게 할 수 있다.
						보통	대화를 듣고 알맞은 그림을 찾을 수 있다. 그림에 알 맞은 낱말 1개를 골라 쓰고 읽을 수 있으며, 대화를 틀리게 말하더라도 고쳐 가면서 할 수 있다.
						노력 필요	대화를 듣고 알맞은 그림을 찾지 못한다. 그림에 알맞 은 낱말을 골라 쓰고 읽는 데에 어려움이 있으며, 말 을 잘하지 못하거나 말하더라도 부자연스럽다.

[4영01-06] 주변의 사물 과 사람에 관한 쉽고 간단한 말이 나 대화를 듣고 세부 정보를 파악 할 수 있다.	누구인지 묻고 답하는 말과 외모를 묘사하는 말을 듣고 이해하기	10. She's My Mom	듣기	[반응 중심 수업, 그와 연계한 평가] 반응 중심 수업 : 학습자에 따라 다양하게 해석하여 학습자 개개인의 반응을 중시함. 대화를 듣고 2문항 모두 알맞은 그림을 고른 후, 해당하는 낱말을 모두 찾아 쓰고 소리 내어 읽음. 그림에 맞는 대화를 상황에 맞게 함. 지필, 관찰 평가 : 대화를 듣고 2문항 모두 알맞은 그림을 고른 후, 해당하는 낱말을 모두 찾아 쓰고 소리 내어 읽을 수 있다. 그림에 맞는 대화를 상황에 맞게 정확하게 하는 정도를 평가	12월	우수	대화를 듣고 2문항 모두 알맞은 그림을 고른 후, 해당 하는 낱말을 모두 찾아 쓰고 소리 내어 읽을 수 있다. 그림에 맞는 대화를 상황에 맞게 정확하게 할 수 있 다.
						보통	대화를 듣고 1문항만 알맞은 그림을 고른 후, 해당하 는 낱말을 찾아 쓰고 소리 내어 읽을 수 있다. 그림에 맞는 대화를 틀리게 하더라도 고쳐 가면서 할 수 있 다.
						노력 필요	대화를 듣고 해당하는 그림과 낱말을 찾지 못하며, 읽 고 쓰는 데에 어려움이 있다. 그림에 맞는 대화를 잘 하지 못하거나 하더라도 부자연스럽다.