

[우쿨렐레] 12월 운영계획서

강좌명			우쿨렐레		지도 강사	서희주
대상			금암초 (1 ~ 2) 학년		지도 시수	8차시
지도 목표			○ 우쿨렐레 연주법을 익히며 꾸준한 연습으로 음악성과 함께 연주를 통해 심리적,정신적,신체적으로 건강하며 즐거움을 느낄수 있다. ○ 연주를 통해 음악의 기초이론을 이해하고, 스트로크와 타브 악보를 익히며 꾸준한 연습으로 음악성과 함께 미적 감성을 기른다.			
월별 지도 계획						
월	주	차시	주제	학습내용		비고
12	1		• C-G7-Em-Am-G-E7패턴 익히기.	- <Queen card, 창 밖을 보라,꿈을 먹는 젊은이> 연주하기 - Em 코드 -왼손 1번 손가락으로 1번줄의 1프렛을 누름 - 칼립소 리듬 (▯▯▽ 씯 ▽▯▽) - 음계 연습,핸드벨 리듬 링주법		교재와 악기 튜너
	2	2	• C-F-C-G7-E7 익히기. •고고 리듬 배우기	= <깊고도 넓도다, I AM, Kitsch > 악센트 연주하기		교재와 악기 튜너
	3	2	• C-F-G7-C응용곡 • 칼립소 리듬 배우기	- <꿈을 먹는 젊은이 ,고향의 봄, I AM > 연주 - 둘째,넷째박자에 악센트를 넣는 것을 투(2),포(4)비트라고 한다. - 칼립소 리듬은 8비트 리듬에서 두 번째 업(up)과 다섯 번째(Down)을 빼고 연주 하는 것이며 가장 중요하고 많이 사용하는 주법이다.		교재와 악기 튜너
	4	2	• 칼립소 리듬,뮤트,브러싱	- 뮤트(mute)는 브러싱(Brushing) 이라고도 하며 줄이 전혀 울리지 않고 타악기 소리가 난다. - <고향의 봄 타브 연습,여행을 떠나요>		교재와 악기 튜너