

늘봄학교 (미술) 프로그램 (4)월 지도 계획(맞춤형)

이리모현초등학교

수강인원	1부(20 명)		지도강사		
지도시간	13:10 - 13:50 / 14:00 - 14:40		교육장소	1-2 반	
지도기간	2025년 4월 2일 ~ 2025년 4월 25일 (11 차시)			지도요일	월, 수, 금
지도목표	미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.				
차시별 지도 계획					
월	일	주 제	학 습 내 용		비고
4	2	벚꽃나무 표현 1	동네에 핀 벚꽃나무들을 생각하며 흠날리는 꽃잎들과 같이 나무를 그리고 물감찍기로 표현하기		
	4	벚꽃나무 표현 2	동네에 핀 벚꽃나무들을 생각하며 흠날리는 꽃잎들과 같이 나무를 그리고 물감찍기로 표현하기		
	7	사물 정밀묘사 1	가위와 연필 크레파스 주변의 미술도구들 3종류를 정하여 정밀하게 관찰하여 색연필로 묘사하기		
	9	사물 정밀묘사 2	가위와 연필 크레파스 주변의 미술도구들 3종류를 정하여 정밀하게 관찰하여 색연필로 묘사하기		
	11	살바도르 달리 시계 1	살바도르 달리 작가의 그림을 감상해 보고 흘러내리는 시계를 이용하여 나만의 작품으로 콜라주하여 표현하기		
	14	살바도르 달리 시계 2	살바도르 달리 작가의 그림을 감상해 보고 흘러내리는 시계를 이용하여 나만의 작품으로 콜라주하여 표현하기		
	16	미용실 풍경 1	접착식 미리종이를 이용하여 미용실 풍경을 만들어 붙이고 그린 후 매직과 아크릴 팬을 인물들을 표현하기		
	18	미용실 풍경 2	접착식 미리종이를 이용하여 미용실 풍경을 만들어 붙이고 그린 후 매직과 아크릴 팬을 인물들을 표현하기		
	21	포일아트	포일 접착종이와 색색의 포일지를 이용하여 선과 면을 이해하며 붙이기 표현하기		
	23	화산폭발 공룡시대1	화산의 폭발과정에 대해서 알아보고 그 시대의 환경과 공룡들의 특징을 관찰하며 자유롭게 표현하기		
	25	화산폭발 공룡시대1	화산의 폭발과정에 대해서 알아보고 그 시대의 환경과 공룡들의 특징을 관찰하며 자유롭게 표현하기		

늘봄학교 (미술) 프로그램 (4)월 지도 계획(맞춤형)

이리모현초등학교

수강인원	2부(18 명)		지도강사		
지도시간	14:00 - 14:40 / 14:50 - 15:30		교육장소	1-2 반	
지도기간	2025년 4월 2일 ~ 2025년 4월 25일 (11 차시)			지도요일	월, 수, 금
지도목표	미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.				
차시별 지도 계획					
월	일	주 제	학 습 내 용	비 고	
4	2	벚꽃나무 표현 1	동네에 핀 벚꽃나무들을 생각하며 훑날리는 꽃잎들과 같이 나무를 그리고 물감찍기로 표현하기		
	4	벚꽃나무 표현 2	동네에 핀 벚꽃나무들을 생각하며 훑날리는 꽃잎들과 같이 나무를 그리고 물감찍기로 표현하기		
	7	사물 정밀묘사 1	가위와 연필 크레파스 주변의 미술도구들 3종류를 정하여 정밀하게 관찰하여 색연필로 묘사하기		
	9	사물 정밀묘사 2	가위와 연필 크레파스 주변의 미술도구들 3종류를 정하여 정밀하게 관찰하여 색연필로 묘사하기		
	11	살바도르 달리 시계 1	살바도르 달리 작가의 그림을 감상해 보고 흘러내리는 시계를 이용하여 나만의 작품으로 콜라주하여 표현하기		
	14	살바도르 달리 시계 2	살바도르 달리 작가의 그림을 감상해 보고 흘러내리는 시계를 이용하여 나만의 작품으로 콜라주하여 표현하기		
	16	미용실 풍경 1	접착식 미러종이를 이용하여 미용실 풍경을 만들어 붙이고 그린 후 매직과 아크릴 팬을 인물들을 표현하기		
	18	미용실 풍경 2	접착식 미러종이를 이용하여 미용실 풍경을 만들어 붙이고 그린 후 매직과 아크릴 팬을 인물들을 표현하기		
	21	포일아트	포일 접착종이와 색색의 포일지를 이용하여 선과 면을 이해하며 붙이기 표현하기		
	23	화산폭발 공룡시대1	화산의 폭발과정에 대해서 알아보고 그 시대의 환경과 공룡들의 특징을 관찰하며 자유롭게 표현하기		
25	화산폭발 공룡시대1	화산의 폭발과정에 대해서 알아보고 그 시대의 환경과 공룡들의 특징을 관찰하며 자유롭게 표현하기			