

늘봄학교 (미술) 프로그램 (7)월 지도 계획

이리모현초등학교

수강인원	1부(20 명)		지도강사		
지도시간	학기중 13:10 – 13:50 / 14:00 – 14:40 방학중 09:00 – 09:40		교육장소	1-2 반	
지도기간	2025년 7월 2일 ~ 2025년 7월 30일 (11 차시)			지도요일	월, 수, 금
지도목표	미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.				
차시별 지도 계획					
월	일	주 제	학 습 내 용		비 고
7	2	수박화채 수영장	커다란 수박의 모양 수영장을 상상하여 그 안에서 물놀이를 하는 풍경을 그리기		
	4	클레이 만들기1	여러색의 클레이를 이용하여 미니어처 음식을 관찰하며 만들기		
	7	클레이 만들기2	삼원색 클레이에 흰색을 섞어 다양한 색을 만들어 보고 나만의 캐릭터 만들기		
	9	콜라주 추상표현1	잡지와 색지를 이용하여 자유롭게 오리고 찢어 도화지에 붙여보고 어울리는 그림을 그려보며 추상표현 경험하기		
	11	콜라주 추상표현2	잡지와 색지를 이용하여 자유롭게 오리고 찢어 도화지에 붙여보고 어울리는 그림을 그려보며 추상표현 경험하기		
	14	우리나라 전통부채1	우리나라의 전통 부채를 알아보고 단선 부채에 붓펜을 이용하여 민화 그리기		
	16	우리나라 전통부채2	전 시간에 밑그림을 그렸던 단선부채의 먹 선에 수채물감을 이용하여 채색하여 완성하기		
	18	한국의 여름철새	우리나라에 찾아오는 대표적인 여름철새의 종류를 알아보고 제비와 물총새 관찰하여 그려보기		
	21	시원한 음료 색단계	얼음이 들어있는 음료의 색단계를 표현하여 스케치하고 물감으로 색변화 표현하기		
	28	그라데이션 표현	노을진 풍경이나 바다의 풍경등 그라데이션의 색을 가진 풍경을 오일파스텔로 그려 문질러 표현하기		
	30	미완작 보강 마무리	채색이 미흡했던 그 동안의 그림들 배경과 보완해야 하는 부분들을 마무리하여 완성하기		

늘봄학교 (미술) 프로그램 (7)월 지도 계획

이리모현초등학교

수강인원	2부(19 명)		지도강사		
지도시간	학기중 14:00 - 14:40 / 14:50 - 15:30 방학중 09:50 - 10:30		교육장소	1-2 반	
지도기간	2025년 7월 2일 ~ 2025년 7월 30일 (11 차시)			지도요일	월, 수, 금
지도목표	미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.				
차시별 지도 계획					
월	일	주 제	학습 내용		비고
7	2	수박화채 수영장	커다란 수박의 모양 수영장을 상상하여 그 안에서 물놀이를 하는 풍경을 그리기		
	4	클레이 만들기1	여러색의 클레이를 이용하여 미니어처 음식을 관찰하며 만들기		
	7	클레이 만들기2	삼원색 클레이에 흰색을 섞어 다양한 색을 만들어 보고 나만의 캐릭터 만들기		
	9	콜라주 추상표현1	잡지와 색지를 이용하여 자유롭게 오리고 찢어 도화지에 붙여보고 어울리는 그림을 그려보며 추상표현 경험하기		
	11	콜라주 추상표현2	잡지와 색지를 이용하여 자유롭게 오리고 찢어 도화지에 붙여보고 어울리는 그림을 그려보며 추상표현 경험하기		
	14	우리나라 전통부채1	우리나라의 전통 부채를 알아보고 단선 부채에 붓펜을 이용하여 민화 그리기		
	16	우리나라 전통부채2	전 시간에 밑그림을 그렸던 단선부채의 먹선에 수채물감을 이용하여 채색하여 완성하기		
	18	한국의 여름철새	우리나라에 찾아오는 대표적인 여름철새의 종류를 알아보고 제비와 물총새 관찰하여 그려보기		
	21	시원한 음료 색단계	얼음이 들어있는 음료의 색단계를 표현하여 스케치하고 물감으로 색변화 표현하기		
	28	그라데이션 표현	노을진 풍경이나 바다의 풍경등 그라데이션의 색을 가진 풍경을 오일파스텔로 그려 문질러 표현하기		
	30	미완작 보강 마무리	채색이 미흡했던 그 동안의 그림들 배경과 보완해야 하는 부분들을 마무리하여 완성하기		