

2025학년도 늘봄학교 프로그램 연간계획서

이리모현초등학교

프로그램명		클라리넷		강사명			
대 상		4~6학년		운영시수		주 2 회(화, 목)	
기 간		2025년 3월 4일 ~ 2026년 2월 26일 (94차시 예정)					
운영목표		클라리넷 연주 기량 습득 및 문화 교양 고취					
월별 지도 계획							
월	주	학습주제	학습 내용		학습준비물	비고	
2025 3	1	개요와 실기	악기 개요와 취급 방법 및 기본 소리 실습		개인 악기 지참		
	2	악기 취급-1	마우스 피스 조립과 앙부쉬르 학습				
	3	악기 취급-2	기초 소리 실습과 악기 조립, 분해 반복 학습				
	4	기초 소리	악기 전체를 사용한 기본 소리 실습				
4	1	1옥타브 온음계	1옥타브 온음계 운지법 학습				
	2	온음계 활용-1	2분음표, 4분음표를 활용한 음계 실습				
	3	온음계 활용-2	교재 연습				
	4	연주 실기	간단한 동요를 활용한 연주 실습				
5	1	저음 음계	저음 운지법 학습과 활용				
	2	저음 음계 활용-1	2분음표, 4분음표를 활용한 음계 실습				
	3	저음 음계 활용-2	교재 연습				
	4	연주 실기	동요 및 OST를 활용한 연주 실습				
6	1	반음계-1	샵과 플랫의 개념 이해와 운지법 학습				
	2	반음계-2	샵1개, 플랫1개 운지법 학습과 활용				
	3	반음계-3	샵2개, 플랫2개 운지법 학습과 활용				
	4	연주 실기	간단한 동요를 활용한 연주 실습 (플랫1개)				
7	1	연주 테크닉	텅잉의 개념 이해와 실기				
	2	텅잉	2분음표, 4분음표 텅잉 연습				
	3	레가토와 스타카토	두 테크닉의 구분과 실습				
	4	연주 실기	작은 소품을 활용한 테크닉 실습				
8	1	소그룹 앙상블-1	작은 소품을 활용한 앙상블 학습				
	2	소그룹 앙상블-2	밑 성부 파트 연습				
	3	소그룹 앙상블-3	윗 성부 파트 연습				
	4	소그룹 앙상블-4	두 파트의 소그룹 앙상블 실습				
9	1	2옥타브 온음계	2옥타브 온음계 운지법 학습과 소리 내어보기				
	2	온음계 활용-1	2, 4, 8분음표를 활용한 음계 실습				
	3	온음계 활용-2	교재 연습				
	4	연주 실기	동요 및 OST를 활용한 연주 실습				
10	1	반음계-4	샵3개, 플랫3개 운지법 학습과 활용				
	2	반음계-5	샵4개, 플랫4개 운지법 학습과 활용				
	3	스케일	전반적인 모든 운지법에 대한 숙지				
	4	연주 실기	2옥타브를 활용한 간단한 소품 실습				
11	1	소그룹 앙상블-5	2옥타브를 포함한 앙상블 학습 (3성부)				
	2	소그룹 앙상블-6	각 파트 학습과 실습				
	3	소그룹 앙상블-7	세 파트의 소그룹 앙상블 실습				
	4	연주 실기	세 파트의 소그룹 앙상블 연주				

12	1	변칙 리듬 연주-1	여러 가지 혼합 음표의 이해		
	2	변칙 리듬 연주-2	4, 8분 음표가 혼재 된 악보 이해 및 실습		
	3	변칙 리듬 연주-3	4가지 이상의 음표가 혼재 된 악보 실습		
	4	소그룹 앙상블-8	대위법적 2성부 소그룹 앙상블 실습		
2026 .1	1	고음 음계	고음 음계 개요와 실기		
	2	고음 음계 운지법-1	3옥타브 도-레 실습		
	3	고음 음계 운지법-2	3옥타브 도-레-미 실습		
	4	연주 실기	연간 진행한 이론을 망라한 학생 개인이 하고 싶은 곡 연주		
2	1	합주 연습-1	초급 소규모 3성부 앙상블		
	2	합주 연습-2	초급 대위법적 3성부 곡 연습		
	3	합주 연습-3	초급 대위법적 3성부 곡 합주		
	4	합주	초급 소규모 3성부 앙상블 연주 실기		