

늘봄학교 (미술) 프로그램 (3)월 지도 계획

이리모현초등학교

수강인원		1부(14 명)		지도강사			
지도시간		14:50-15:30 / 14:00-14:40		교육장소		1-2반	
지도기간		2025년 3월 4일 ~ 2025년 3월 27일 (8 차시)				지도요일	화, 목
지도목표		미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.					
차시별 지도 계획							
월	일	주 제		학 습 내 용			비 고
3	4	면 분할 칸딘스키		이름에 면을 두어 디자인하고 선으로 나누어 연필과 물감으로 표현할 수 있다.			
	7	짧은 선 채색연습		수채화물감의 색채 단계를 표현하고 색의 그라데이션 표현을 할 수 있다.			
	11	자작나무 숲1		아크릴물감과 종이테이프를 이용하여 자작나무를 계절감 있게 표현하기			
	14	자작나무 숲2		아크릴물감과 종이테이프를 이용하여 자작나무를 계절감 있게 표현하기			
	18	꿈속의 나1		꿈속에서 일어났던 일이나 몽환적인 느낌의 모습들을 상상하여 표현하기 콜라주, 배터기법, 물감뿌리기, 흘리기기법 이용			
	20	꿈속의 나2		꿈속에서 일어났던 일이나 몽환적인 느낌의 모습들을 상상하여 표현하기 콜라주, 배터기법, 물감뿌리기, 흘리기기법 이용			
	25	다양한 그릇디자인1		그릇을 독특하게 형태를 디자인하고 다양한 색으로 채색하여 표현할 수 있다. 타를 쌓아 놓은 듯한 구도로 그리기			
	27	다양한 그릇디자인2		그릇을 독특하게 형태를 디자인하고 다양한 색으로 채색하여 표현할 수 있다. 타를 쌓아 놓은 듯한 구도로 그리기			

늘봄학교 (미술) 프로그램 (3)월 지도 계획

이리모현초등학교

수강인원		2부(8 명)		지도강사			
지도시간		15:40-16:20 / 14:50-15:30		교육장소		1-2반	
지도기간		2025년 3월 4일 ~ 2025년 3월 27일 (8 차시)				지도요일	화, 목
지도목표		미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.					
차시별 지도 계획							
월	일	주 제		학 습 내 용			비 고
3	4	면 분할 칸딘스키		이름에 면을 두어 디자인하고 선으로 나누어 연필과 물감으로 표현할 수 있다.			
	7	짧은 선 채색연습		수채화물감의 색채 단계를 표현하고 색의 그라데이션 표현을 할 수 있다.			
	11	자작나무 숲1		아크릴물감과 종이테이프를 이용하여 자작 나무를 계절감 있게 표현하기			
	14	자작나무 숲2		아크릴물감과 종이테이프를 이용하여 자작 나무를 계절감 있게 표현하기			
	18	꿈속의 나1		꿈속에서 일어났던 일이나 몽환적인 느낌의 모습들을 상상하여 표현하기 콜라주, 배터기법, 물감뿌리기, 흘리기기법 이용			
	20	꿈속의 나2		꿈속에서 일어났던 일이나 몽환적인 느낌의 모습들을 상상하여 표현하기 콜라주, 배터기법, 물감뿌리기, 흘리기기법 이용			
	25	다양한 그릇디자인1		그릇을 독특하게 형태를 디자인하고 다양한 색으로 채색하여 표현할 수 있다. 타를 쌓아 놓은 듯한 구도로 그리기			
	27	다양한 그릇디자인2		그릇을 독특하게 형태를 디자인하고 다양한 색으로 채색하여 표현할 수 있다. 타를 쌓아 놓은 듯한 구도로 그리기			

늘봄학교 (미술) 프로그램 (3)월 지도 계획

이리모현초등학교

수강인원		3부(1 명)		지도강사			
지도시간		16:30-17:10 / 15:40-16:20		교육장소		1-2반	
지도기간		2025년 3월 4일 ~ 2025년 3월 27일 (8 차시)				지도요일	화, 목
지도목표		미술의 다양한 조형활동을 통하여 느낌과 생각을 자유롭게 표현하는 창의성 개발과 공감능력을 높이고 심미적인 태도를 함양할 수 있다.					
차시별 지도 계획							
월	일	주 제		학 습 내 용			비 고
3	4	면 분할 칸딘스키		이름에 면을 두어 디자인하고 선으로 나누어 연필과 물감으로 표현할 수 있다.			
	7	짧은 선 채색연습		수채화물감의 색채 단계를 표현하고 색의 그라데이션 표현을 할 수 있다.			
	11	자작나무 숲1		아크릴물감과 종이테이프를 이용하여 자작나무를 계절감 있게 표현하기			
	14	자작나무 숲2		아크릴물감과 종이테이프를 이용하여 자작나무를 계절감 있게 표현하기			
	18	꿈속의 나1		꿈속에서 일어났던 일이나 몽환적인 느낌의 모습들을 상상하여 표현하기 콜라주, 배터기법, 물감뿌리기, 흘리기기법 이용			
	20	꿈속의 나2		꿈속에서 일어났던 일이나 몽환적인 느낌의 모습들을 상상하여 표현하기 콜라주, 배터기법, 물감뿌리기, 흘리기기법 이용			
	25	다양한 그릇디자인1		그릇을 독특하게 형태를 디자인하고 다양한 색으로 채색하여 표현할 수 있다. 타를 쌓아 놓은 듯한 구도로 그리기			
	27	다양한 그릇디자인2		그릇을 독특하게 형태를 디자인하고 다양한 색으로 채색하여 표현할 수 있다. 타를 쌓아 놓은 듯한 구도로 그리기			